

M

Brněnský

metropolitan

březen 2022

Příroda a město mohou být přátelé

Významné projekty v Brně
Velký městský okruh
usnadňuje a zrychluje
průjezd Brnem

Rozhovor
Chci kompaktní
moderní výstaviště,
říká nový ředitel

Kultura
Letošní filmový festival
Jeden svět se vydá na
Cesty svobody

Sport
Z Brna do Peking.
Krasobruslaři Taschlerovi
okusili olympijskou atmosféru

Brno je IN.



Brno investuje do své budoucnosti.
Podporuje podnikání s vysokou přidanou hodnotou,
rozvíjí talent studentů i vědců, pečuje o zahraniční
odborníky, popularizuje vědu a techniku, úzce
spolupracuje s výzkumnými centry, testuje nová řešení
ve veřejném prostoru a digitalizuje městské služby.

Brno zkrátka zůstává IN! A dokazují to tuzemská
i mezinárodní ocenění.

Sledujte **in.brno.cz**

4 | Magistrát informuje
**Příhlášky k zápisu do škol
 a školky najdete na webu**

10 | Aktuálně
**Do práce autem, do školy pěšky.
 Jak lidé cestují po Brně?**

11 | Aktuálně
**Krajská kampaň chce
 oslovit budoucí pěstouny**

25 | Historie
**Před 110 lety povýšil císař
 Husovice na město**

26 | Kultura
**Šéfkurátor UMPRUM:
 Chceme, aby design budil emoce**

29 | Sport
**Běh Lužánkami se letos
 uskuteční naplno**



Fotoreportáž | Nový prohlídkový okruh
 vylíčí dějiny Špilberku



Kultura | U Mitrovských jsou k vidění
 československá nej

Vážení čtenáři, vážené čtenářky, v redakci nás těší, že nám voláte a píšete náměty na nová témata, komentáře k otištěným článkům i pochvaly či postesknutí nad děním v Brně. Kontakty najdete níže na této straně, v tiráži.

Některá témata jsou pro vás tak palčivá, že stojí za to ozvat se vícekrát. Jako Brňanka, která podle svých slov žije v blízkosti parku Lužánky už víc než padesát let. Býval to park pro lidi, dnes je pro psy, stýskala si do telefonu. Lidé tu podle ní venčí své psí mazlíčky na volno všude, nejen na povolené psí louce. A co hůř, s úklidem exkrementů si mnohdy hlavu nelámou. Při vstupu na trávník se tak návštěvník musí mít na pozoru, což k relaxu v zeleni nepřispívá.

Slova volající dámy o prohrěšcích řady pejskařů potvrzuje mluvčí Městské policie Brno Jakub Ghanem a dodává, že strážníci se oblasti rozhodně nevyhýbají. „Kontroly v Lužánkách jsou velmi intenzivní, především od května do října. Když je hezky, návštěvníků výrazně přibývá a v parku se zdržují podstatně déle. V takových dnech nasazujeme více hlídek. V posledním roce jsme tu uskutečnili okolo jedenácti set cílených kontrol,“ poznamenává.

Víc než kontroly a apel na majitele, aby měli svého psa na vodítku a uklízeli po něm, se asi dělat nedá. Co by se pro čistotu parku naopak ještě udělat dalo, je třeba iniciativa dobrovolníků v rámci jarní kampaně Uklidme Česko. Více se o ochraně přírody v Brně dozvíte na stranách 12–15.

Čisté jaro přeje

Zuzana Gregorová

M | Brněnský
metropolitan

Informační magazín občanů města Brna,
 březen 2022

Periodický tisk územního samosprávného celku

Editorka: Z. Gregorová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák, R. Loukotová,
 K. Gardoňová, A. Dudková, J. Vašíčková, R. Burián,
 F. Poňuchálek, Z. Obalilová

Vydavatel: statutární město Brno,
 Dominikánské nám. 1, 602 00 Brno, IČ: 44992785

Redakce: Magistrát města Brna, Tiskové středisko,
 Husova 12, 601 67 Brno, tel.: 542 172 064,
 e-mail: tis@brno.cz

Redakce neodpovídá za obsah názorových rubrik.

Periodicita: 11× ročně (s výjimkou srpna),

17. ročník, MK ČR E 21747

Místo vydávání: Brno

Dáno do tisku: 25. 2. 2022, distribuce: do 4. 3. 2022,

poté je magazín k dispozici v budovách Magistrátu
 města Brna a v tramvajích DPMB a na dalších místech

Inzerce: Regionální vydavatelství s. r. o.,

K Žižkovu 282/9, Praha 9, 190 00, IČO 27846717

Havel Mouka, 602 557 777, mouka@regvyd.cz

Karel Marek, 606 740 730, k.marek@regvyd.cz

Michal Novák, 739 724 774, novak@regvyd.cz

Tištěný náklad: 200 000 ks

Distribuce: Česká distribuční

Foto na titulní straně: archiv MMB

B | R | N | O

www.brno.cz

Najdete nás na: [@brnomycity](https://www.instagram.com/brnomycity)



Festival výloh, Open House i Slow Fashion. Brno je kreativní



Podpora kreativních odvětví není v Brně žádnou novinkou. Letos si díky novému dotačnímu titulu pro kulturně-kreativní odvětví rozdělily jeden milion korun projekty, které se věnují edukaci, podnikání, propagaci či pracují s veřejným prostorem.

Systematický rozvoj kreativních odvětví a propagace brněnského tvůrčího sektoru na národní i mezinárodní úrovni. Co si ale pod anotací dotačního titulu představit? Velké množství letos podpořených akcí má v Brně pevné místo v kulturním kalendáři. Na jaké akce se můžeme těšit?

Káznice na Cejlu (na snímku) se mění na kreativní centrum a každý rok se věnuje určitému tématu. Letos opět vznikne site specific instalace přímo v jejích útrobách, která spojí digitální technologie, workshopy a další.

Již třetí ročník festivalu výloh – Window Pop přinese v květnu a červnu umění přímo do centra Brna. Koncept propojuje konzum s vkusem. I v zásadě obyčejná věc jako výloha obchodu se dá proměnit v malý kousek krásna. Do spotřebitelství má ovšem daleko Slow Fashion Show, kterou pořádá Nadace Veronica. Přehlídka představí čtyři studentské kolekce, všechny jsou připraveny podle principů „pomalé módy“, aniž by však přišly o jedinečnost oděvní tvorby.

Architektura, grafika, edukace, herní design – těmto tématům se věnují hned tři projekty a každý z nich přináší do Brna inovace, a to včetně mezinárodních projektů zabývajících se kreativními odvětvími na trhu. Podpora mimo jiné půjde na základní i střední školy, kde se představí herní design.

Architektura je umění, to už od roku 2018 potvrzuje festival Open House Brno. Ten každý rok zpřístupňuje veřejnosti zajímavá místa a stavby ve městě. Letos na konci května tomu nebude jinak. ■

Zdeňka Obalilová | foto: Káznice Studios, Marek Rakovský

Pokud SK Líšeň postoupí do nejvyšší soutěže, bude hrát domácí zápasy na Srbské. Brněnští radní v únoru souhlasili s uzavřením smlouvy o podnájmu tamního stadionu mezi Zbrojovkou a Líšní.

Dopravně komplikovanou lokalitu u Anthroposu, kde se chystá nové sportoviště, čekají změny. Studie ukáže, jak zlepšit pohyb pěších i cyklistů a umístění zastávek. Hotová by měla být asi za tři měsíce.

Brno vybírá zhotovitele stavby tréninkové haly na Vodově. Po uzavření smlouvy by stavba měla trvat 18 měsíců a hotovo by mohlo být na konci příštího roku.

Přihlášky k zápisu do škol a školek najdete na webu

Zápis do mateřských škol a prvních tříd základních škol se nezadržitelně blíží. Jak postupovat a jaké termíny by si rodiče měli pohlídat?

Pro zápis do mateřských škol bude možné na webu www.zapisdoms.brno.cz generovat přihlášky od 1. do 30. dubna. Sběr žádostí bude probíhat 2. a 3. května. Zápisy se uskuteční od 17. května. Rodičům budoucích prvňáčků slouží web www.zapisdozs.brno.cz. Od 16. března do konce dubna si zde můžou vygenerovat žádost o zápis k vyplnění. Na odevzdávání je čas po celý duben. ■

(and)

V Urban centru představí boj proti změnám klimatu

Jak připravujeme Brno na změnu klimatu? Na to odpoví od 2. do 24. března výstava v Urban centru na Mečové 5. Ta také přiblíží projekty, které přispívají ke snížení emisí CO₂ na území města, i jak se do boje se změnou klimatu zapojují brněnské firmy a instituce, jež se k omezování emisí zavázaly. S problematikou se můžete seznámit na webu priprav.brno.cz, kde do konce března najdete informace o soutěži Najdi maskota #pripravbrno. Toho stačí vyfotit v #pripravbrno tramvaji, fotku nasdílet na sociální síti s označením @brnomycity a mít štěstí při losování. První cenou je elektrokoloběžka. ■

(gak)

Číslo měsíce

22 tisíc

Skoro 22 tisíc lidí pracuje v Brně ve vědě a výzkumu. Za posledních více než 15 let se jejich počet zdvojnásobil (nebo téměř ztrojnásobil, když vezmeme v úvahu přepočtené úvazky).

Vozy, které měří ovzduší, vyjely do ulic

Odborníci z Masarykovy univerzity začali v únoru měřit znečištění ovzduší v Brně. Do terénu tak vyjely speciální vozy, které na jeden rok rozšíří kontinuální měření imisí z nynějších 10 automatických stanic na 22 stanovišť. Získaná data se využijí pro aktualizaci akčního plánu zlepšování kvality ovzduší ve městě.

▪
(zug)

Do databáze lokalit, které si zaslouží proměnu, přibyly nové

Brno dlouhodobě mapuje brownfieldy neboli bývalé průmyslové, zemědělské nebo vojenské areály a objekty, které už jsou dnes zchátralé a nemají využití. Jejich průběžně aktualizovaná databáze pomáhá městu udělat si obrázek o stavu území a vytipovat lokality s potenciálem.

Nejnovější – loňský – výzkum odhalil sedm nových brownfieldů, např. někdejší velodrom nebo bývalý zámeček v Přízřenicích. Studie se poprvé zaměřila i na tzv. minibrownfieldy, tedy menší území, která nesplňují tradiční parametry brownfieldů, ale tvoří ve veřejném prostoru bariéru nebo jsou nevhodně využita. Jsou mezi nimi třeba drážní objekty na Dornychu (na snímku) nebo Křenové či budova městských lázní v Zábřovicích. Více o zdejších brownfieldech, plánech na jejich proměnu i o hoto- vých revitalizacích prozradí story mapa na data.brno.cz.

▪
(zug) | foto: MMB



Brňané budou ještě více rozhodovat o svém městě

Chcete se podílet na rozvoji města? Občanské návrhy vám s tím pomohou.

Rozvoj města bude díky občanským návrhům ještě více v rukou jeho obyvatel. Oblíbený participativní rozpočet Dáme na vás na mnohé projekty nestačí – nejčastěji finančně. Pro tyto případy brzy vznikne nová výzva, tzv. občanské návrhy, u nichž není finanční limit a může je podávat každý obyvatel města (není tedy nutné mít v Brně trvalý pobyt). Nápadů na zlepšení se budou podávat během celého roku, a jakmile získají dostatek podpory od občanů Brna, budou předloženy k projednání Radě města Brna.

▪
(zob)



V druhé půli února vyjel vůbec poprvé mimořádný vlak z Brna na vídeňské letiště. Ve vlaku zástupce města, kraje, Českých drah či ministerstva dopravy, kteří přímo na letišti jednali se svými rakouskými protějšky. Setkání nastínilo další kroky, které je nutné učinit, aby tato přímá linka mohla jezdit pravidelně. Ideálně už během jara.

(gak) | foto: Marie Schmerková



Fotky ukážou 50 let partnerství s Lipskem

Byli jste za minulého režimu na družbě v Lipsku nebo jste v tomto saském městě například studovali? A můžeme vidět vaše fotky? K padesátiletému výročí partnerství Brna a Lipska hledá brněnský magistrát fotografie i s jejich příběhy. Vzpomínky na návštěvu, studium, výměnný pobyt či spolupráce s německým partnerem se přetaví do publikace, která příští rok doprovodí další oslavy. Příspěvky zasílejte na e-mailovou adresu ozv@brno.cz. I váš příběh tvoří historii brněnského partnerství s Lipskem.

▪
(zob) | foto: LTM Leipzig, Philippe Kirschner

Cítíte se v Brně bezpečně? Zapojte se do výzkumu

Každý obyvatel města, včetně studentů a přechodných obyvatel, se může stát součástí sociologického výzkumu zaměřeného na pocit bezpečí a vnímání kriminality v Brně. Katedra sociologie Fakulty sociálních studií MU ho ve spolupráci s brněnským magistrátem organizuje v průběhu března a dubna. Lidé mohou být osloveni tazateli přímo nebo využijí online dotazník. Projekt pomůže městu poznat názory obyvatel na bezpečnost a jejich potřeby a také lépe zaměřit preventivní opatření. Dotazování nezjišťuje citlivé ani osobní údaje, je dobrovolné a anonymní. Více informací a dotazník najdete na webu soc.fss.muni.cz/bezpecnost.

▪
(and)



Výstavba velkého městského okruhu v úseku Tomkovo náměstí a Rokytova. Vizualizace jeho budoucí podoby najdete na webu cobude.brno.cz.

Velký městský okruh usnadňuje a zrychluje průjezd městem

Prvním úsekem velkého městského okruhu se v Brně začalo jezdit téměř před čtvrt stoletím. Dnes se staví na dvou místech, další část letos přibude. Kompletně by mohl být hotov v roce 2025.

Hlavním smyslem velkého městského okruhu, který je často zkráceně označován jako VMO, je zajistit rychlé a kapacitně dostačující spojení vnějších i vnitřních městských částí a blízkého okolí Brna. Proto je projektován a stavěn jako čtyřproudá rychlostní komunikace I. třídy s mimoúrovňovým křížením. Nadto je funkčně napojen na dálniční síť formou radiál na Prahu, Vídeň, Bratislavu, Ostravu a Svitavy.

Podle informací Ředitelství silnic a dálnic ČR (ŘSD) se VMO začal řešit již po 2. světové válce, konkrétně od roku 1947. V územním plánu byl zachycen v roce 1970. Návrh trasy se pak v průběhu let měnil. Jako první byl do provozu uveden Husovický tunel, a to v roce 1998.

O čtyři roky později se začalo jezdit po třídě Generála Píky mezi Černými Poli a Lesnou. Třetí nejstarší úsek je z roku 2007 a tvoří jej mimoúrovňová křižovatka na Hlinkách, pod ní vedený tunel a také mimoúrovňová křižovatka Pražská radiála. Po dokončení má mít velký městský okruh více než 20 kilometrů. Kromě rekonstrukcí či rozšíření stávajících silnic to znamená především stavbu nových úseků včetně 6 tunelů, 19 mimoúrovňových křižovatek a několika kilometrů protihlukových stěn.

Celkové náklady na všechny práce mezi lety 2015–2025 jsou spočítány na 38,3 miliardy korun ze státního rozpočtu, respektive z peněz Ředitelství silnic a dálnic jako hlavního investora. Další prostředky jdou z rozpočtu Brna. Zatím ŘSD staví hlavní dopravní infrastrukturu, město zajišťuje například výkupy pozemků, obslužné komunikace, lávky pro pěší a cyklisty, chodníky a cyklostezky a terénní úpravy okolí staveb včetně zeleně a mobiliáře.

Aktuálně se staví na dvou místech. Na Žabovřeské je dokončená hrubá stavba půlkilometrového tunelu proraženého zčásti ve skále pod Wilsonovým lesem. První cestující se tudy svezou tramvají začátkem příštího roku, celé dílo má být hotové o dva roky později. K zajímavostem stavby patří odkrytí zbytků osady Kamenný Mlýn vloni na jaře nebo plán na rekonstrukci neogotické kaple z roku 1884, která je kulturní památkou.

Na úseku Tomkovo náměstí a Rokytova jsou práce viditelnější, protože zde doslova před očima vyrůstají do výšky 18 metrů impozantní pilíře silniční estakády, která bude složená ze dvou více než 500 metrů dlouhých mostů. Kromě postupujících prací se připravují úpravy, které umožní, aby i cyklisté mohli plnohodnotně využívat již osazenou, ale zatím nezprovozněnou lávku nad řekou. Podařilo se také schválit změnu stavby, která umožní vybudování ulice Nová Dukelská – ta bude spojit přímo do nového bytového a administrativního areálu. Tato část VMO má být v provozu koncem roku 2024.

Bauerova se rozšíří a přivede auta i k hale

Ještě letos na podzim začne budování dalšího úseku, a to VMO Bauerova. Dojde k rozšíření stávající komunikace na parametry velkého městského okruhu a vznikne také dopravní napojení k plánované multifunkční hale pro 13 tisíc návštěvníků a k novým parkovištím.

V přípravě jsou pak další dva úseky. U tunelu Vinohrady bude nejdříve nutné realizovat průzkumnou štolu, aby mohlo být přesněji zjištěno složení a stav podloží. Její zhotovitel by měl být vybrán na přelomu roku. Ostravská radiála pak v Lišni na tento tunel naváže. V místě vyústění bude vybudováno mimoúrovňové napojení na Bělohorskou, Ostravskou a Průmyslovou. Úsek končí u pískovny v Černovicích.

Roman Burián | foto: Marie Schmerková

Velký městský okruh v Brně se nyní buduje na dvou místech: na Žabovřeské a na úseku Tomkovo náměstí a Rokytova. Ještě letos se má začít stavět na Bauerově – rozšíří se komunikace a vznikne dopravní napojení k budoucí multifunkční hale. V přípravě je tunel Vinohrady a Ostravská radiála.

so 5., 12., 19. 3. | 17.00 hod. 📺

Kmotr slaví 50 let na filmovém plátně

Tři březnové soboty, tři díly Kmotra. Marlona Branda a Al Pacina v nesmrtelném mafiánském opusu představí kino Art.

www.kinoart.cz

11.–21. 3. 👁

Prohlídku vily Stiassni obohatí vůně květin i řinčení zbraní

Květinová aranžmá inspirovaná Shakespearem budou součástí prohlídkové trasy vily po celou dobu, šermířské souboje pouze 12. března.

www.vila-stiassni.cz

so 12. 3. | 14–18 hod. 👁

Díky táboráku v areálu U Mravence Lesíka si na špekáčku pochutnáte i v zimě

Lesy města Brna zvou do svého areálu tentokrát nejen na naučnou stezku, ale i na táborák. Vše potřebné k zakoupení na místě.

www.lesymb.cz

čt 17. 3. | 13–17 hod. 👁

Panelové debaty a promítání upozorní na ženské onemocnění endometriózu

Příběhy žen a jejich cestu ke zdraví přiblíží i výstava na Moravském náměstí. Akce probíhá ve spolupráci s LF MU.

www.endotalks.cz

od 17. 3. 🖼

Vojenská pevnost vystavuje to, co je jí vlastní: zbraně

Díky nové výstavě na Špilberku se z depozitáře znovu na svět dostaly zbraně a zbroj spjaté s místními dějinami.

www.spilberk.cz

21.–22. 3. | 18.00 hod. 👁

Jak vnímají národní identitu, představí umělci-migranti v CED

Bulharská tvůrkyně Lora Krasteva přiváží projekt, s nímž cestuje po Evropě a k němuž zve místní umělce. Výsledek je tak vždy jiný.

www.jasuteren.cz

pá 25. 3. | 19.00 hod. 🎭

Je víc láska, nebo právo? Brechtovo dilema se vrací do Mahenova divadla

Kavkazský křídový kruh v legendárním pojetí Evžena Sokolovského brněnští pamětníci viděli před 60 lety. Nově ho nastudovala Aminata Keita.

www.ndbrno.cz

25.–28. 3. 🎭

HaDivadlo oživuje formát bytového divadla

Čtyři reprízy Vernisáže se odehrají na čtyřech různých místech. Štaci po skutečných bytech zakončí v kontaktním místě pro lidi bez domova.

www.hadivadlo.cz

so 26. 3. | 10.00 hod. 🎭

U Bolka se děti zasmějí i naučí znakovat

Dopolední představení Aby se děti divily vychází z tvorby brněnského rodáka Aloise Mikulky.

www.divadlobolkapolivky.cz

čt 31. 3. | 20.30 hod. 🎵

Mňága a Žďorp přijedou do Brna s novou deskou

Chytá Mňága a Žďorp novou mízu, jak říkají kritici? Zjistěte na koncertu v klubu Fléda, kde představí album Třetí plochy.

www.fleda.cz

út + čt do 31. 3. 🖼

Seznamte se s uměl(eck)ou inteligencí. Natřikrát

Výstava ve Vašulka Kitchen je součástí triptychu, který zkoumá možnosti vizualizace výsledků práce umělé inteligence.

www.vasulkakitchen.org

od 31. 3. 🖼

Ulice v centru ozdobí nové girlandy. Víme, jak budou vypadat

Vítězný i všechny ostatní návrhy z designérské soutěže na podobu nových světelných girland prezentuje výstava v Urban centru na Staré radnici.

www.urbancentrum.brno.cz**Život „na rostlinné vlně“ přiblíží Veganfest**

Přednášky, workshopy i ochutnávky přinese devátý ročník Veganfestu, největší akce tohoto typu v České republice. Zájemci o tento životní styl si v diáři zakroužkují období od 12. do 20. března. O víkendu na ně čekají přednáškové bloky v konferenčních sálech Kanceláře veřejného ochránce práv (poblíž Obilního trhu), doprovodný program ve všední dny zahrnuje návštěvy restaurací, lekce vaření nebo třeba přípravu kosmetiky. Všechny akce jsou zdarma. Více na www.veganfest.cz.

(ral) | foto: Veganfest

**Jak se vracel lesk brněnské památce UNESCO?**

Expozici mapující obnovu vily Tugendhat uzavřela v roce 2020 záhy po otevření protipandemická opatření. Teď ji lidé znovu najdou v technickém podlaží vily. Přístupná je do 3. dubna deně mimo pondělí v rámci všech prohlídkových okruhů, tedy i se vstupenkou do zahrady, která nevyžaduje rezervaci. Návštěvníci se seznámí s tím, jak restaurátoři při práci postupovali, ale také co nečekaného během ní objevili – třeba otisk dětských a dospělých dlaní na originální venkovní omítce. Více na tugendhat.eu.

(ral) | foto: David Židlický

**Kraví hora hlásí odzimováno a zve do hmyzí říše**

Dvě venkovní online hry po zimní pauze opět zpřístupnilo školské zařízení Lipka. Zatímco Dobrodružství v říši hmyzu je určeno pro menší děti do 10 let, šifry v detektivní hře Hledá se autobus odhalí spíš starší děti od 11 let. Na všechny úspěšné luštitelé každopádně na konci cesty čeká malá odměna a na prvních sto i speciální bonus. Obě hry jsou zdarma, potřeba je k nim chytrý telefon a datové připojení. Podrobnosti a instrukce najdete na webových stránkách www.lipka.cz/zahmyzem.

(ral) | foto: Lipka

Tomáš Moravec: Chci provozovat menší a kompaktní moderní výstaviště

Profesní kariéra Tomáše Moravce na brněnském výstavišti začala v dubnu před téměř 23 lety, kdy nastoupil jako obchodní referent. Završila se 1. prosince 2021, kdy se ujal funkce generálního ředitele Veletrhů Brno. Vede tak městem vlastněnou společnost ve složité době. Během posledních dvou let totiž musela kvůli pandemii covid-19 zrušit množství akcí, změnám termínů se nevyhne ani letos. Přesto je přesvědčen, že veletržnictví má stále smysl.

Je něco, co vás v nové funkci překvapilo?

Lidsky i profesně mě mile překvapila vlna gratulací. Nemilá byla ztráta telefonu přesně v den jmenování, takže zpočátku to byla přání anonymní, než jsem si zaktualizoval kontakty. A na konci roku, kdy přicházela vyúčtování a objednávky, mne potrápilo zjištění, kolik peněz stojí jen samotný provoz celého areálu.

Jak se vám podařilo čerpat covidové kompenzace?

Ač veletrhy mohly vloni fungovat až v druhé polovině roku, skončili jsme s kladným hospodářským výsledkem. Podílely se na tom nejen kompenzace, ale i naše vlastní veletržní činnost nebo úspory.

Ani letos problémy nekončí. Důvodem je pořád pandemie?

Už jsme museli několik akcí zrušit, respektive přesunout do příštích let. Je to souběh mnoha faktorů, které covidová doba přinesla. A dá se to ukázat na jednom ze dvou pilířů naší činnosti, na veletrhu Techagro. Když jsem do funkce nastoupil, nepřipouštěl jsem si, že bychom tuto klíčovou akci letos nepořádali. Ale cestování přes hranice je stále komplikované, firmy nemají dostatek inovativních exponátů, což je důsledkem porušení celosvětových logistických řetězců. Došlo také ke zrušení vedoucího oborového veletrhu Agritechnica (v německém Hannoveru – pozn. red.), na který navazujeme. A tak i exponáty, které by následně zamířily na Techagro do Brna, zkrátka nejsou k dispozici. Našli se vystavovatelé, kteří o veletrh

měli zájem i za současné situace, ale jednotný hlas oborových sdružení, která měla obavy veletrh uspořádat, převážil. Museli jsme tedy přípravy ukončit a soustředit se na Techagro nejdříve v roce 2024.

Má ještě smysl veletrhy pořádat?

Princip veletrhů založený na osobním setkávání mi stále dává smysl, proto jsem se na pozici generálního ředitele hlásil. Pro změnu to vysvětlím na naší druhé top akci, kterou je Mezinárodní strojírenský veletrh. Předloni neproběhl, vloni jsme byli na 65 % velikosti oproti předcovidové době. I když byl menší a neměl tak silné mezinárodní obsazení, naši obchodní partneři byli velmi spokojeni, protože sice dorazilo méně návštěvníků, ale byli – mohu-li to tak říct – kvalitnější. Šlo o lidi, kteří veletrh navštívili s jasným cílem a dosáhli jej. Řešíme obdobnou situaci jako třeba v Německu, kde se všeobecně předpokládá návrat veletrhů na 70 až 80 % původní velikosti. Musíme se tedy zaměřit na kvalitativní parametry. S tím souvisí provozování moderních, variabilních a kvalitně technicky vybavených pavilonů a kombinace fyzické přítomnosti s tou vzdálenou, digitální.

Co si pod tou kombinací mám představit?

Naživo k nám Billa Gatese nedostaneme, na to nemáme peníze. Ale kdybychom chtěli pětiminutový online vstup ke konkrétnímu a pro něj atraktivnímu tématu, tak věřím, že by bylo možné se dohodnout. Dejme tomu, že za 10 let bude virtuální realita ještě více rozšířená než dnes. Můžeme přilákat zájemce o nějaký obor, aniž by nutně cestoval

Princip veletrhů založený na osobním setkávání mi stále dává smysl, proto jsem se na pozici generálního ředitele hlásil.



Brněnské výstaviště

První provizorní výstavní areál vznikl v Brně v roce 1922 na stadionu na Kounicově ulici. O výstavbě nového mezinárodního výstaviště bylo rozhodnuto v roce 1923. Volba padla na pozemek tzv. Bauerovy rampy v Pisárkách. Vítězem soutěže na urbanistické řešení a návrh Obchodně průmyslového paláce (pavilonu A) se stal pražský architekt Josef Kalous. Stavba začala v roce 1927 a 26. května 1928 bylo výstaviště otevřeno u příležitosti slavnostního zahájení Výstavy soudobé kultury v Československu. Ta byla uspořádána k 10. výročí vzniku Československé republiky a byla koncipována jako přehlídka kulturního a technického rozmachu státu. Během pěti měsíců ji navštívilo 2 800 000 návštěvníků. Ve 30. letech minulého století hrozil Výstavní akciové společnosti konkurz, pomoci musel stát. Během druhé světové války sloužilo výstaviště jako skladiště zbraní, v jejím závěru bylo značně poškozeno. Rozvoj areálu přinesl průmyslový rozmach Československa v polovině padesátých let. V roce 1955 se uskutečnila 1. výstava československého strojírenství a vše směřovalo k roku 1959, kdy v září proběhl první Mezinárodní strojírenský veletrh, díky němuž vznikly nové pavilony B, C a Z.

přes půl světa, protože mu nabídneme možnost se podívat virtuálně na doprovodný program. Osobní přítomnost bude mít vždy větší efekt, ale pokud dáme digitálnímu řešení smysl a hodnotu, lze takto získat i další, jinak nedostupné návštěvníky. A lokální akci tak lze povýšit na globální úroveň. Po vyvolání prvotního zájmu tak může člověk příště již navštívit veletrh i fyzicky.

Vaše pavilony by transformaci umožnily?

Chci provozovat menší a kompaktní moderní výstaviště v západní části současného areálu, tedy s novějšími pavilony P, V, F a G1/2, k nimž máme k dispozici také využitelný pavilon Z. Zde by se měla naše veletržní činnost koncentrovat, tady bude cílem vyplnit akcemi beze zbytku právě tyto haly. Ideálně když před nimi bude stát obrazně řečeno fronta čekajících vystavovatelů, poté uvažujeme klidně i o stavbě nového pavilonu, který může být, aniž by kanibalizoval multifunkční halu, zaměřen více konferenčně. Prostory tohoto typu ve střední velikosti v Brně k dispozici nejsou. Historická část areálu je ikonická, ale pro současné požadavky již nevyhovující. Objekty jsou tvarově nepravidelné, je v nich denní světlo, které omezuje využití audiovizuální techniky. Mnohé haly jsou bez možnosti zavěšení ze stropů, potýkáme se

s nedostatečně dostupnými technickými přívody a nerad to říkám, ale mnohdy překáží i ty krásné sloupy.

Vrací se tedy úvahy o otevření části areálu veřejnosti?

Před několika málo lety se o tom velmi živě diskutovalo. Já osobně si umím představit, že přední část „starého výstaviště“, tedy ta s pavilony A, Morava nebo Brno, by se měla otevřít pro kulturní využití, místo by získalo nový náboj. Ale to je na rozhodnutí vlastníka, tedy města Brna.

Který z veletrhů je pro vás nejzajímavější?

Z těch, na které jsem si mohl profesně sáhnout, je to strojírenský veletrh, naše vlajková loď. Celý obor je přiměřeně konzervativní, ale současně je otevřený novým pohledům. Je tu vždy inspirativní koncentrace chytrých, vlivných a zajímavých lidí.

Roman Burián | foto: Zdeněk Kolařík

Do práce autem, do školy pěšky. Jak lidé cestují po Brně?



Aby Brno dokázalo lépe plánovat dopravní obsluhu svého území, potřebuje vědět, čím, kam a kdy se obyvatelé po městě přepravují. A musí vzít v úvahu i to, že není izolovaným ostrovem, ale jádrem metropolitní oblasti, odkud lidé také přijíždějí. Proto si nechalo zpracovat průzkum dopravního chování, jehož výsledky byly zveřejněny počátkem roku.

Zadavatel – tedy město zastoupené Kanceláří architekta města Brna – průzkum využije při tvorbě dopravního modelu Brněnské metropolitní oblasti, ale i při plánování rozvoje dopravní infrastruktury v Brně či jeho zázemí. Sběr dat probíhal od počátku září do počátku listopadu 2021, celkem bylo osloveno přes dva a půl tisíce domácností. Co z průzkumu například vyplynulo?

V pracovní dny je nápadná ranní špička cest do práce (mezi 6. a 9. hodinou) a škol (mezi 7. a 8. hodinou) i odpolední návraty domů (mezi 14. a 18. hodinou). O víkendu se ranní špička posouvá ze 7. na 9. hodinu, kdy se lidé vydávají na výlety či na nákup. Co se týče doby strávené přepravou, cesty do práce u 70 procent pracujících celé metropolitní oblasti nepřekračují 30 minut.

Ranní špičku ve všedních dnech tvoří především pracující a studenti, mezi 8. hodinou a polednem je viditelný nárůst podílu seniorů, kteří v tuto dobu vyrážejí za nákupy. V sobotu byl zaznamenán značný nárůst podílu seniorů, zejména v ranní špičce, k poklesu naopak dochází u studentů.

Jaké způsoby dopravy volí Brňané v závislosti na účelu cesty? Kolo používá jako dopravní prostředek jen minimum lidí. Většina dotázaných vyráží na projížďku spíše ve volném čase. Při cestě do práce vítězí auto, do škol a školek lidé chodí nejčastěji pěšky nebo jezdí MHD, vysoký podíl chůze vykazují i cesty na nákup. Jízdné na veřejnou dopravu má předplacené asi polovina obyvatel Brna ve věku 6 a více let. Závěrečná zpráva z výzkumu je dostupná na portálu data.brno.cz v sekci Sociologické průzkumy a analýzy. ■

Zuzana Gregorová | graf: KAM Brno

ParaCentrum Fenix vyhlásilo soutěž pro umělce do 19 let. Do 15. března mohou zaslat výtvarná díla, která pak budou vystavena v Redutě a vydražena. Výtěžek půjde na pomoc lidem s poškozenou míchou.

V souvislosti s válečnou situací na Ukrajině spustila Diecézní charita Brno telefonickou linku na číslech 516 410 668 a 737 234 078, kam se lidé mohou obracet se svými dotazy a případnými nabídkami pomoci.

Dopravní podnik města Brna nechal do 15 autobusů Urbanway nainstalovat alkohol testery. Dechovou zkoušku podstoupí řidiči vždy po nástupu do služby, s pozitivním výsledkem neodjedou.

Mikroskopie a kosmický průmysl se opět vrátí do Brna

Expo modul, tedy zmenšený exponát ze světové výstavy v Dubaji, se po několika zastávkách v regionu vrací do Brna.

Prozkoumat tzv. micro a macro svět, tedy svět elektronových mikroskopů a kosmického průmyslu, kterým se může náš region chlubit, bude v Brně možné minimálně do konce měsíce. Do 6. března ho hostí CEITEC Vysokého učení technického v Brně na Purkyňově. Od 7. do 31. března bude modul k vidění na hvězdárně. Více informací najdete na www.micromacro.cz. ■

(gak)

Mendel Day představí kuchařku. Hrách v ní ale chybí

Moravské zemské muzeum si tradičně 8. března připomíná slavného Otce genetiky akcí Mendel Day, a to i letos, kdy od jeho narození uplyne 200 let.

Celý den se uskuteční komentované prohlídky v Mendelianu, kde je na 17. hodinu naplánován křest Kuchařky pro Mendela. „Možná bude pro mnohé překvapením či zklamáním, že jídel z hrachu je mezi recepty poskrovnu, hrách v klášteře mezi oblíbená jídla vskutku nepatřil,“ přiblížila Barbora Onderková z Moravského zemského muzea. Knihu ilustrovala brněnská výtvarnice Vendula Chalánková. ■

(gak)

Komiks o životě Gregora Johanna Mendela bude od 4. do 14. března k vidění na venkovní výstavě před Českým rozhlasem Brno. 12. března, kdy má svátek Řehoř, chystá rozhlas speciální mendelovské vysílání.

Pomoc po telefonu nabízí Modrá linka ve dne i v noci

Nepřetržitý provoz 24 hodin denně nově hlásí brněnská Modrá linka. Na číslech 608 902 410 a 731 197 477 získáte krizovou pomoc v obtížných životních situacích nyní ve dne i v noci. Bližší informace jsou k dispozici na webu www.modralinka.cz.

▪
(and)

Krajská kampaň chce oslovit budoucí pěstouny

V únoru odstartovala kampaň, která by měla zviditelnit pěstounství a dodat odvalu zájemcům o toto poslání. Spustil ji Jihomoravský kraj, aby urychlil cestu do nové rodiny dětem, jež žijí mimo svou biologickou rodinu.

Připraveny jsou informační plakáty a letáky, ale také rozhlasové spoty, které namluví herci Městského divadla Brno Pavla Vitázková, Lucie Bergerová a Petr Halberstadt. Pořad o pěstounství připravuje také Česká televize.

Vznikl rovněž web www.pestounijmk.cz, kde zájemci najdou podrobnosti a osobní příběhy konkrétních pěstounů. Od 17. března si je lidé mohou přečíst i na výstavě v Galerii Vaňkovka nebo poslechnout ve formě podcastů. Kraj rodinám nově nabízí také Pěstounské pasy, které jim umožní navštěvovat sportovní a volnočasové aktivity zdarma nebo se slevou.

▪
(zug) | foto: archiv JMK



Interaktivní mapa provede zákoutími francouzštiny

Probádejte mapu francouzštiny a zjistěte, kde se můžete tento jazyk naučit nebo ve kterých firmách se vám jeho znalost bude hodit.

Katedra francouzského jazyka a literatury Pedagogické fakulty MU koordinuje projekt interaktivní mapy, která nabízí žákům, rodičům, vyučujícím, ředitelům škol i zástupcům firem informace o univerzitních studijních programech a jazykových centrech, o základních a středních školách, kde je tento jazyk vyučován, česko-francouzských klubech či institucích a firmách, které mají a potřebují zaměstnance ovládající francouzštinu. Více se zájemci dozví na webu www.mapa-francouzstiny.cz.

▪
(and)



Interiér nového kostela blahoslavené Marie Restituty na Lesné v únoru dotvořila křížová cesta od vizuální umělkyně Hany Jakrlové, vytvořená technologií tavené skleněné plastiky. Zastavení odkazují k boji za svobodu v době totality a jsou inspirována osobnostmi od brněnských umělců (jako je Ivan Blatný, Jan Zahradníček nebo Vlasta Chramostová) až po moravské mučedníky církve.

(zug) | foto: Zdeněk Kolařík



Fond opět láká na jižní Moravu filmaře

Všimli jste si v poslední době nárůstu filmů a seriálů, v nichž poznáváte kulisy Brna a jižní Moravy? Není to náhoda. Letos již popáté Jihomoravský filmový nadační fond vyhlašuje výzvu na audiovizuální tvorbu a i díky této podpoře se daří do regionu lákat filmaře. Za dobu svého působení fond přispěl 74 projektům, mezi nimiž jsou filmy Zátopen (na snímku) či Nabarvené ptáče. V roce 2022 rozdělí 18 milionů korun. Podpora je určena pro samotnou výrobu filmu – výzva pro ni startuje v březnu – i pro tvorbu scénáře.

▪
(zob) | foto: Zdeněk Kolařík

Ceny za energie rostou? Pomoci mohou dávky úřadu práce

Kdo se kvůli nárůstu cen za energie dostal do potíží s výdaji na chod domácnosti, může hledat pomoc u Úřadu práce ČR. Ten nabízí několik dávek. Jste vlastník nebo nájemce bytu a ani 30 % příjmů vaší rodiny nestačí na úhradu nájmu a nákladů spojených s bydlením? Pak je tu příspěvek na bydlení. Existuje i doplatek na bydlení pro ty, kteří nemají dostatek příjmů na bydlení v bytě nebo na ubytovně. Úřad poskytuje i dávku mimořádné okamžité pomoci. U ní je nutné, aby žadatel už přešel od dodavatele poslední instance (DPI) k jinému dodavateli energií a od DPI obdržel vyúčtování uhrazených záloh. Více na webových stránkách www.uradprace.cz.

▪
(and)



Co (ne)dělat, aby koniklece vykvetly i za rok

Koniklecové koberce na Stránské skále, na Hádech a zejména na Kamenném vrchu lákají každý rok k procházce zástupy lidí. S počtem návštěvníků ale roste i riziko, že chráněná přírodní území dojdou úhony. Tyto lokality totiž nejsou jen krásné na pohled, zvláště v období květu. Představují ostrůvky původních přírodních biotopů, jsou domovem řady – mnohdy vzácných – živočichů, měly tu zkrátka své místo dávno předtím, než se v sousedství zabydlel člověk. Jak k nim přistupovat, abychom tam mohli vyrazit na procházku i s našimi dětmi a vnoučaty a ony zase jednou se svými dětmi?

Sečou trávu, prořezávají křoviny, uklízí odpadky nebo natírají ploty. Dobrovolníky z Rezekvítku potkáte na Koniklecové louce v Novém Lískovci celoročně. V jarních dnech k jejich činnosti patří i hlídání konikleců a koordinace návštěvníků v přírodních rezervaci. „Jedno z největších rizik je venčení psů, po kterých zůstávají tuhé i kapalné exkrementy. Moč je plná živin a právě zdejší stepní rostlinná společenstva jsou na vyšší obsah živin náchylná,“ vysvětluje vedoucí úseku Péče o přírodu organizace Rezekvítek Vilém Jurek.

Psy (kterým sem vstup zakazuje městská vyhláška) to ale jen začíná – rizikem jsou cyklisté, pokud jezdí mimo cesty nebo pokud se na stezce nechovají ohleduplně k chodcům, pěší si rovněž musejí dávat pozor, aby nevstupovali mimo cestu. „Lidé už neumí chodit za sebou, a když jdou vedle sebe tři čtyři, těm krajním nevadí, že už šlapou po koniklecích,“ upozorňuje Jurek.

Mimo cestu se nevydávejte ani při honbě za krásnou fotkou. I když budete dávat pozor, abyste nestoupli na rozkvetlý koniklec, nemůžete předejít tomu, abyste nešlapali po menších rostlinkách, které se vykvést teprve chystají. „Z naší strany se nejedná o zákazy. Apelujeme ale na všechny, aby nad svým chováním přemýšleli. Chráněným lokalitám nejvíc škodí předsudky a laické názory. Je ale potřeba si uvědomit, že ochraně přírody nerozumí každý,“ uzavírá Jurek.

Ten se svými spolupracovníky loni vytvořil projekt dřevěného chodníku, který by návštěvníky lokality fyzicky oddálil od konikleců. Nápad přihlásil do participativního rozpočtu Dáme na vás, kde zaujal hlasující a ti jej dostali mezi vítěze. V tuto chvíli se vybírá

projektant. Jak to s realizací tohoto projektu pokračuje (nebo jak přihlásit do participativního rozpočtu vlastní nápad), hledejte na webu www.damenavas.brno.cz.

Přes sto míst, která stojí za ochranu

Kamenný vrch je jedním ze třiceti maloplošných zvláště chráněných území (na území města zasahuje i jedno velkoplošné, a to chráněná krajinná oblast Moravský kras). V rámci maloplošných se vyhledávají přírodní památky, přírodní rezervace, národní přírodní památky a národní přírodní rezervace. V Brně se setkáme se všemi jmenovanými kategoriemi.

Nadto tu najdeme desítky významných krajinných prvků. Ze zákona jsou jimi automaticky všechny lesy, rašeliniště, údolní nivy, vodní toky nebo rybníky a jezera; příslušný orgán ochrany přírody, což je v tomto případě Odbor životního prostředí Magistrátu města Brna, ale může registrovat i další místa. V Brně se dosud takových našlo dvaasedmdesát – mezi nimi třeba Červený kopec, bosonožské Líchy nebo údolí Zaječího potoka na Sadové.

Už tato „nižší“ forma ochrany přitom stačí, aby byly existující ekotopy chráněny před poškozováním a ničením. „Využívají se pouze tak, aby nebyla narušena jejich obnova a nedošlo k ohrožení nebo oslabení jejich stabilizační funkce. K zásahům, které by je mohly ohrozit (jako je těžba nerostů, odvodňování, pozemkové úpravy nebo umístění staveb), je třeba závazné stanovisko orgánu ochrany přírody,“ popisuje web ministerstva životního prostředí.

Nemusí jít ale hned o velké zásahy typu výstavba nebo těžba. Pro přírodu představuje

riziko i chování, které mnozí lidé považují za běžné, jak vyplývá i z výše popsané situace na Kamenném vrchu. „Značně problematické, ale velice populární je třeba krmení vodního ptactva. Ptáci při něm často sní věci, které jsou pro ně zcela nevhodné – typicky staré pečivo. Že mohou takovým přikrmováním ptáky i zabít, lidé moc nevědí, ale třeba v Žebětíně to byl možná důvod, proč na rybníku uhynulo několik labutích mláďat,“ připomíná Monika Kněžková z Odboru životního prostředí MMB.

Teplomilným trávníkům zase ubližují rekreující se lidé. „V řadě území dochází k extrémním sešlapům, nebo dokonce ničení samotných rostlin. Například na Medlánecské skalce někdo vytrhal všechny koniklece,“ dodává Vilém Jurek.

Pomáhají ovce i kozy

K činnosti městských a krajských pracovníků odboru životního prostředí patří nejen to, že na chráněná území dohlížejí „papírově“. Na řadě míst, kde na to vlastníci pozemků nestačí, organizují i péči typu kosení trávy nebo prořezávání dřevin. Vegetace nelesního typu je na takovéto údržbě závislá. Když zarůstá vysokými trávami a křovinami, ztrácí svůj potenciál. Kosení je třeba přizpůsobit lokalitě, většinou probíhá postupně (mozaikovitě), aby na části území zůstaly byliny vysoké – jednak poskytují úkryt a potravu především bezobratlým, jednak jim to dovolí dokončit vlastní vývoj, vykvést a vysemenit se.

Na některých místech s udržováním porostu pomáhají zvířata. Ovce a kozy se pásávaly pod Hády, nyní každoročně probíhá pastva ovcí například na Stránské skále. →



Na některých místech s udržováním porostu pomáhají zvířata. Ovce se pásávaly třeba pod Hády.

Neznalost neomlouvá a hlavně škodí

Ke klíčovým činnostem ve vztahu k ochraně přírody patří osvěta. Území můžeme opatřit bezpočtem přídomků, ale teprve, když se lidé dozví, jak by se tu měli chovat a proč tyto zásady dodržovat, lze to – alespoň od těch rozumnějších – očekávat. Proto se pracovníci OŽP starají i o to, aby tu byly pro návštěvníky připraveny informační cedule, které je upozorní v první řadě na fakt, že se pohybují v chráněném území – už při tomhle označení totiž lidé zbystří a vybaví si základní pravidla jako nerozdělávat oheň, netrhat květiny a podobně. Z tabulí se samozřejmě dozví i to, co konkrétně je v daném místě vzácné a proč je to potřeba chránit.

Pro chráněná přírodní území nejsou zdaleka jediným problémem neukáznění jednotlivci. Často je ohrožuje zemědělská činnost, konkrétně například splachy hnojiv a pesticidů z polí, čímž dochází k nadměrnému přísunu živin do lokalit a to následně ovlivňuje rostlinná společenství. Nešetrné zemědělské hospodaření také vede k utužování půdy, voda se optimálně nevsakuje do podloží a odtéká po povrchu. Narušuje se tak vodní režim půdy, může docházet k erozím. Nevhodné osevní postupy se promítají do úbytku biodiverzity. A mohli bychom pokračovat.

„Tyto negativní vlivy jsou částečně eliminovány při zajištění ochranných pásem v okolí chráněných území. V těchto pásmech je pak vyžadován specifický režim hospodaření.

Zvýšené nároky stát kompenzuje soukromým vlastníkům nebo nájemcům polí pomocí institutu náhrady za ztížené hospodaření. Především by ale pomohlo celkově změnit způsob zemědělského hospodaření,“ podotýká Monika Kněžková.

Pozitivní je, že na většinu problémů lze najít účinné řešení. Třeba na pomoc mokřadům, které v Brně patří vinou série suchých let k nejohroženějším místům, se připravuje mnoho projektů na podporu zadržování vody v krajině. V Bosonohách například chystají projekt na obnovu vodních tůň. Zvládnout pohyb v krajině proškikované silnicemi zvířatům pomáhají různé vodící systémy. Kupříkladu Žebětínský rybník je chráněný právě jako rozmnožovací lokalita obojživelníků, jenže ti při migraci hynuli ve velkém pod koly aut. Proto tam byl umístěn systém naváděcích zábran, propadávacích roštů a podchodů, které financovalo město a částečně je pokryla dotace. „Tam, kde vlastníci pozemků nesouhlasili s realizací trvalých zábran, každoročně instalujeme alespoň igelitové,“ doplňuje Kněžková.

Uklidme si (nejen) před vlastním prahem

Máte po přečtení článku chuť pro přírodu udělat něco prospěšného? Zapojte se do výzvy Uklidme Česko. Hlavní úklidový den letos připadá na 2. dubna, už teď v mapě na uklidmecesko.cz najdete desítky navržených míst, k jejichž vyčištění od odpadků se můžete přidat. Pokud vám termíny nebo lokality nevyhovují, přidejte vlastní akci. Anebo si prostě na běžnou procházku do přírody přibalte igelitku. Prázdnou a nevyužitou ji domů určitě neponesete. ■

Radka Loukotová | foto na straně 12, 15: Jana Šedá,

14: MMB

Věděli jste, že všechna chráněná území, významné krajinné prvky nebo i památné stromy najdete přehledně v mapách i se základními informacemi? Podívejte se na gis.brno.cz do sekce Příroda a krajina.

Při krmení vodních ptáků buďte velice obezřetní. Vhodné jsou slupky a odřezky od zeleniny, salát, listová zelenina nebo třeba vařené brambory. Nebezpečné je pro ně pečivo například kvůli obsahu soli nebo počínajícím, zraku ještě skrytým plísním. Velké kusy tvrdého pečiva mohou ptákům poranit jícen. Podrobnější instrukce uvádí web České společnosti ornitologické birdlife.cz v sekci Zapojte se → Pomozte ptákům.



Lepší bydlení díky Rentě z nemovitosti

Manželé Jana a Aleš Novotní vlastnili starý rodinný dům, který byl už po mnoho let jejich domovem. Když odešli do důchodu, uvědomili si, že by se jim tam žilo lépe, kdyby se podařilo dům zrekonstruovat a zmodernizovat.



Jenomže s odchodem do důchodu byli rádi, že s penězi jakž takž vystačí a vysněnou rekonstrukci neměli z čeho zaplatit. Stejně tak nemohli čekat, že by jim na to finančně přispěly jejich děti, protože ony samy byly zatížené splácním hypoték.

„Abych řekla pravdu, ani by mě nenapadlo se jich ptát, mají svých starostí dost,“ svěčuje se paní Jana.

A potom se dozvěděli, že místní klub seniorů pořádal besedu

o finančním produktu Renta z nemovitosti, který je určen právě pro seniory. Jenomže se bohužel nemohli zúčastnit, a tak si k tomu vyhledali informace na internetu.

„Zaujalo nás to, ale samozřejmě jsme měli své obavy,“ říká pan Aleš.

Ale protože jim Renta z nemovitosti nedalaspát, domluvili si osobní schůzku se zástupcem společnosti FINEMO.CZ, která na českém trhu Rentu z nemovitosti nabízí.

„Byli jsme velmi příjemně překvapeni,“ usmívá se pan Aleš. „Nejenže nepřijedeme o vlastní bydlení, tak za života nemusíme nic splácet. A nikdy

se nespálí víc, než je cena nemovitosti.“ Jedinou nevýhodou bylo, že se díky vyplacení Renty sníží hodnota dědictví.

„Naši synové se však nezlobili a ještě nám pomohli rekonstrukci zařídit,“ vypráví paní Jana, která už se nemůže dočkat, až bude jejich domov zrekonstruovaný.

Výhody Renty z nemovitosti

- získáte peníze na cokoli (nejednou či postupně)
- za vašeho života nemusíte nic splácet a nikdy se nespálí více než cena nemovitosti
- zůstáváte bydlět doma a jste nadále vlastníkem svého bytu či domu
- můžete žít důstojněji a život si více užít

Chcete vědět víc?

- Další informace o Rentě z nemovitosti najdete na webu: www.rentaznemovitosti.cz
- Můžete zde také požádat o vlastní orientační kalkulaci a seznámit se s příběhy klientů
- Můžete také zavolat na **233 321 850**
- Máme licenci ČNB



Lze **INZERCÍ** zahrnout do režimu **NÁHRADNÍHO PLNĚNÍ?**

ANO!

Pro více informací nám napište na info@regionalnivydavatelstvi.cz

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ

On-line noviny do celé rodiny!

Nyní nás najdete i na www.novinykraje.cz

NOVINY KRAJE.cz

POMÁHEJTE SMÍCHUPLNĚ

Pomozte, aby se děti v nemocnicích zase smály. Má to smysl! Vážně.

Darujte smích: 20 20 20 20 / 0600

www.zdravotniklaun.cz

ZDRAVOTNÍ KLAUN

LESNÍ KLUBY ZOO BRNO

„Vraťme děti do přírody!“

Dopřejte dětem letní týden v zoo! Čeká nás zábava, hry a poznání.

Více na www.zoobrno.cz

ZOO BRNO

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO
FINANČNĚ PODPORUJE ZOO BRNO A STANICE ZÁRMOVÝCH ČINNOSTÍ, PŘÍSPĚVOUJÍ ORGANIZACI

Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:

Havel MOUKA

602 557 777
mouka@regvyd.cz

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ

Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:

Karel MAREK

606 740 730
k.marek@regvyd.cz

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ

Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:

Tomáš KARAL

732 530 071
karal@regvyd.cz

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ

Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:

Michal NOVÁK

739 724 774
novak@regvyd.cz

REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ

Protonová radioterapie – unikátní léčba rakoviny je českým pacientům dostupná již desátým rokem



• Jaké diagnózy léčíte v Protonovém centru?

Dlouholeté zkušenosti, sdílené i s kolegy ze zahraničí, špičková technologie i naši renomovaní lékaři spolupracující s fyziky, to vše nám umožňuje protonovou terapií léčit stále širší spektrum diagnóz. Úspěšně tak léčíme nádory hlavy a krku, maligní lymfomy, nádory plic, centrální nervové soustavy, vybrané nádory zažívacího traktu, sarkomy. Zcela ojedinělých výsledků však Protonové centrum dosahuje v oblasti léčby karcinomu prostaty u mužů a rakoviny prsu u žen. Mezi naše pacienty patří i děti.

• Je protonová léčba hrazena zdravotními pojišťovnami?

Ano, Protonové centrum má smlouvu se všemi českými zdravotními pojišťovnami, protonová léčba je tak hrazená a dostupná všem pacientům z celé ČR.

• Protonová léčba karcinomu prostaty je rychlá, efektivní a bez vedlejších účinků?

V léčbě rakoviny prostaty, kterou každým rokem v České republice onemocní až 7 000 mužů, dosahujeme celosvětově skutečně ojedinělých výsledků, a to jak v úspěšnosti léčby – ta souvisí s počtem zcela vyléčených pacientů a se vznikem nežádoucích účinků po léčbě, tak i v délce trvání léčby. Při včasném zachytu onemocnění dokážeme zcela vyléčit až 97 % mužů!

Loni se nám podařilo publikovat výsledky naší dlouholeté práce v prestižním odborném zahraničním časopise zaměřeném na radiační onkologii. Jde o výsledky studie, jež probíhala po dobu 8 let, a z výsledků studie jasně vyplývá, že se díky protonové terapii vyléčilo 97 %

pacientů s karcinomem prostaty nízkého rizika a přes 90 % pacientů se středně rizikovým karcinomem prostaty. A to vše v poměrně neobvykle krátké době léčby, která čítala pouze 5 ozařovacích dnů. Protonová léčba má celkově na pacientův běžný život minimální dopad: probíhá ambulantně, takže umožňuje pacientům i v průběhu léčby bez omezení pracovat, a je oproti jiným léčebným metodám poměrně šetrná a s minimálními vedlejšími účinky. Těmi jsou nejčastěji inkontinence (porucha udržení moči) a impotence, jejíž riziko je v případě operace velmi vysoké, přes 80 %. U protonové léčby karcinomu prostaty časného stádia je toto riziko sníženo na méně než 1 %.

• Protonová léčba rakoviny prsu má také vysokou úspěšnost vyléčení?

V léčbě rakoviny prsu pomocí protonové radioterapie patří české Protonové centrum mezi první centra, která tuto diagnózu začala léčit. Právě naši lékaři a fyzici totiž vyvinuli a zdokonalili inovativní léčebné postupy, jejichž know-how předáváme i zahraničním kolegům. Úspěšnost léčby karcinomu prsu je při včasném zachytu onemocnění téměř 90 %, proto je potřeba, aby pacienti měli možnost svůj život po léčbě žít bez omezení a zdravotních komplikací.

Největší přínos má protonová radioterapie při levostranném postižení, kdy je potřeba chránit srdce, většinou tepny a plíce před nežádoucími ozářeními. Právě protonový paprsek je totiž možné zacílit přímo do nádoru. Pro maximální přesnost probíhá ozařování v řízeném hlubokém nádechu. Tímto způsobem ozáření jsme schopni v horizontu 10–20 let po ukončení léčby předcházet komplikacím v podobě akutního infarktu, ischemické choroby srdeční, vzniku arytmií apod.

CO JE DOBRÉ VĚDĚT

• Protonová léčba i všechna diagnostická vyšetření v Protonovém centru jsou hrazena ze zdravotního pojištění.

• Pacienti mohou Protonové centrum kontaktovat kdykoliv sami, a to i bez doporučení lékaře, telefonicky na čísle 222 999 000 nebo e-mailem na pacient@ptc.cz. Informaci o tom, zda je jejich diagnóza vhodná pro protonovou léčbu, pak dostanou do 24 hodin.

• Vstupní konzultaci mohou nyní pacienti absolvovat i z pohodlí svého domova, prostřednictvím takzvané virtuální ambulance. Tato služba je zdarma.

• Součástí Protonového centra je také oddělení diagnostiky. Jaká vyšetření u vás může pacient podstoupit?

Součástí Protonového centra jsou nejen špičkové technologie k léčbě, ale také spolehlivé a kvalitní diagnostické přístroje. Pacientům, a to nejen našim onkologickým, ale i široké veřejnosti, nabízíme vyšetření magnetickou rezonancí. Máme velmi příznivé objednací termíny, které se pohybují v rozmezí 2, max. 3 týdnů.

V loňském roce jsme na Oddělení nukleární medicíny, jako první zdravotnické zařízení v ČR, instalovali nový přístroj k digitálnímu skenování PET/CT. Tato v současnosti nejmodernější diagnostická metoda slibuje přesnější a přesnější odhady případných nádorových ložisek, včetně jejich přesného umístění. Pro pacienty to znamená včasně odhalení onemocnění, a tím pádem i mnohem vyšší šance na uzdravení.

Diagnostická vyšetření v Protonovém centru jsou dostupná pro každého, nejen pro pacienty v léčbě. Objednat se může každý, stačí mít vyplněnou žádanku od obvodního lékaře či jiného specialisty.

Pražské Protonové centrum otevřelo své dveře prvním onkologickým pacientům již v roce 2012. Od té doby se jich zde léčilo více jak 8000 a klinika samotná se stala vysoce uznávanou v odborných kruzích nejen v ČR, ale i v zahraničí. V čem tedy tkví hlavní přednosti protonové léčby a pro které diagnózy se hodí? Na to odpovídá doc. MUDr. Jiří Kubeš, Ph.D., ředitel Zdravotního úseku Protonového centra.

• Pane primáři, jaký je princip a hlavní výhody protonové léčby?

Protonová léčba, jak již název napovídá, funguje na základě protonů. Ty mají, na rozdíl od fotonů používaných při konvenčním ozařování, zcela jiné fyzikální vlastnosti. Díky těmto vlastnostem je možné protonový paprsek přesně zacílit přímo do nádoru a významně tak snížit ozáření okolních zdravých tkání a orgánů. Díky tomu se snižuje i riziko vzniku nežádoucích účinků léčby, a tím i dopad léčby na kvalitu života pacienta v jejím průběhu i po skončení.



Fotoreportáž

Nový prohlídkový okruh vylíčí dějiny Špilberku

Hrad Špilberk není třeba Brňanům představovat. Nebo ano? Na jeho nádvoří chodí za hudbou a divadlem, dovnitř na výstavy či svatební obřady. Turistům by doporučili návštěvu kasemat. Jeho historii však pořádně neznají. Muzeum města Brna, které na Špilberku sídlí, se proto rozhodlo od 1. dubna do nabídky prohlídek zařadit první stálý okruh zaměřený na dějiny hradu, této neodmyslitelné dominanty Brna a symbolu panovnické moci i lidského utrpení.

Zuzana Gregorová s přispěním Michala Hančáka, MuMB | foto: Michaela Budíková

Nový okruh zvaný Příběh hradu provede návštěvníky interiérem i exteriérem a vypoví sled událostí od středověku po současnost. Lidé nahlédnou i do dosud nepřístupných prostor, jako je např. tzv. Renesanční salonek s jediným zachovaným renesančním oknem na Špilberku.

Víte, kde na hradě najdete čertovu baštu a jaká legenda se k ní váže? Prozradíme, že se tak říká dělovému bastionu ze 17. století, který byl roku 1809 z rozkazu císaře Napoleona spolu s ostatními strategickými částmi Špilberku odstřelen, aby se snížila obranyschopnost pevnosti. Současný bastion byl vybudován jako novostavba ve svých původních rozměrech během druhé světové války. Legendu si však budete muset jít poslechnout na hrad.



Návštěvníci během prohlídky zavítají i do nejstarší dochované části – sálu s křížovou klenbou a gotickými svorníky. Byl vybudován ve 13. století a jeho rozměr a umělecká výzdoba napovídají, že se jednalo o jednu z reprezentativních prostor středověkého hradu, kterou při svém pobytu na Špilberku určitě využíval příslušný panovník. Pozdější účel už tak reprezentativní nebyl – od 18. do počátku 20. století se tu vařilo či servírovalo jídlo pro vojáky.

Foto: Miloš Strnad



Čím je dnes Špilberk, víme – muzeem. Kdysi ale býval královským hradem, sídlem moravských markrabat, nedobytnou pevností, nejtěžší věznicí habsburské monarchie, žalářem národů i kasárnami několika armád. O tom všem vypráví Příběh hradu. Jeho posluchači tak uvidí třeba i jedinou částečně dochovanou obrannou věž středověkého hradu, znaky zemí ovládaných v době panování Přemysla Otakara II. nebo rozměrnou dřevěnou orlici z 18. století – symbol Moravy.



Studie navrhne, jak bezpečně řešit dopravu u Anthroposu



Markéta Vaňková
primátorka města Brna, ODS

Milé Brňanky, milí Brňané, je to nebezpečné, nepříjemné, už to mělo být roky vyřešeno. Komentáře v tomto duchu na sociálních sítích kvitovaly náš záměr zlepšit dopravní situaci u Anthroposu v Pisárkách. Vypracování studie dostala za úkol společnost PRO CEDOP. Její návrhy dostaneme do léta.

Lesopark v Pisárkách patří k vyhledávaným brněnským lokalitám pro sport a odpočinek. Pisárecká ulice, zvláště od křížení s ulicí Antonína Procházky po Hlinky, je ale velmi dopravně zatížená. Šňůry aut ze všech směrů jsou prošívané trolejbusy a autobusy se stovkami cestujících, pro něž místo funguje jako přestupní uzel. Do toho přidejte sportovce na kolech nebo kolečkových bruslích. Na pravém břehu Svatky poblíž Anthroposu chceme navíc vybudovat rekreační areál pro děti i dospělé pro různé sporty s in-line stezkou a workoutovým hřištěm. Tudíž je třeba závčas počítat s pohodlným přístupem a příjezdem i s parkováním.

To vše musí připravovaná studie zohlednit. Zabránit současným, mnohdy velmi rizikovým kolizím by jistě pomohlo přebudování stávajících zastávek MHD do „zálivů“, případně jejich přesun. Na straně k parku by se nynější cyklotrasa mohla napojit na světelně řízený přechod. Pro vstup na plánovaná sportoviště bude využit nyní uzavřený podchod. Poblíž pak vzniknou nové zastávky. Bude-li to nutné, upraví se i křižovatka Pisárecká – Antonína Procházky. Na závěr to, co je zásadní podmínkou pro plánované úpravy: maximální zachování zdejší zeleně, která dotváří genia loci. ■



Covid, tornádo... Jihomoravští záchranáři čelí velkému náporu a spolehlivost jejich sanitek je nezbytná. Při dojezdu hrají roli minuty. Přitom počet ani kvalita jejich vozidel nejsou ideální, mnohdy mají najeto přes 350 tisíc kilometrů. V únoru jsem jim za Brno předala třetí sanitku z příslibných pěti. A jsem přesvědčená, že budeme ve spolupráci pokračovat. Jde o zdraví, o životy, ne územní dělení. (mv) | foto: Marie Schmerková

Snažíme se vás informovat o dění v Brně nejrůznějšími způsoby, ale přesto se zdá, že ne vše, co vás zajímá, se k vám také dostane. Ráda bych proto na tomto místě vždy zodpověděla některé z otázek, které mi posíláte nejčastěji.

Co vás zajímá

Podaří se nějak vyřešit neúnosnou situaci s parkováním v okolí Dětské nemocnice v Černých Polích?

Pomoci by měl parkovací dům zhruba se 300 místy. O jeho výstavbě se sice mluví dlouho, původně se měl už vloni začít stavět, ale projekt připravený z úrovně města zbrzdilo minulé vedení ministerstva zdravotnictví. Nyní však již máme potvrzenou podporu šéfa resortu Vlastimila Válka, s nímž jsem jednala společně s vedením Fakultní nemocnice Brno. Podrobnosti jsme řešili na jednání s hlavním manažerem projektu z FN Brno, s krajským radním pro dopravu Jiřím Crhou a s mými kolegy z radnice Robertem Kernedlem

a Petrem Kratochvílem. Dům bude stavět FN Brno a vyrostle v areálu Dětské nemocnice. Určen bude především pro doprovod malých pacientů, pro něž je situace neúnosná. Rodiče musí nemocné mnohdy přenášet v náručí ze vzdálených míst, kde se jim podaří (a to obvykle rovněž ne snadno) nechat auto. Nebo zaparkují tak, že komplikují průjezd sanitek. Situace je složitá i pro zaměstnance nemocnice a také pro místní. Pro ty bude část kapacity vyhrazena v určených časech, převážně ve večerních a nočních hodinách. Při výstavbě poskytnou město Brno i Jihomoravský kraj nemocnici veškerou součinnost, například při řešení dopravy v době výstavby.

Markéta Vaňková

Bydlení dostupné – v Brně jako ve Vídni. Začínáme další projekt



Jiří Oliva
náměstek primátorky, ČSSD

Mám velkou radost, protože kromě připravovaného projektu městské družstevní výstavby se nám po vzoru Vídně podařilo připravit další samostatný pilíř pro dostupné bydlení. Je jím výstavba dostupných nájemních bytů soukromým sektorem.

Smyslem projektu je výstavba bytových domů, ve kterých je nájemné zhruba o pětinu nižší, než je na trhu běžné. Výstavba je realizována ze soukromých peněz, bez nároku na rozpočet města Brna.

Česká spořitelna, se kterou nyní uzavíráme memorandum, velkoryse nabídla postavit stovky bytů, na kterých nechce vydělávat, ale chce je pronajímat lidem za nákladové nájemné. Konkrétní nájemníky by vybíralo přímo město Brno.

Chceme, aby výstavba začala co nejdříve, proto jsme do tohoto projektu vybrali lokalitu městských stavebních pozemků, kde je možné začít stavbu tak rychle, jak to půjde, a to Západní bránu ve Starém Lískovci.

Jako u družstevního bydlení ani zde nevymýšlíme nic nového, ale přebíráme fungující model z Vídně. Vídeň je známá tím, že v ní už více než sedmdesát let vládne sociální demokraté. Mnoho let se umísťuje na prvním místě v celosvětovém žebříčku kvality bydlení ve světových metropolích. To je dáno hodně i tamní mimořádnou dostupností bydlení.

A právě ve Vídni má mateřská společnost České spořitelny Erste Bank s tímto konceptem více než šedesátiletou, velmi úspěšnou zkušenost, což jsem si osobně potvrdil přímo na místě, kde jsem se setkal se zástupci jak vídeňské radnice, tak



Ve Vídni se náměstek Jiří Oliva sešel nejen s vedením vídeňské radnice zodpovědné za výstavbu dostupného bydlení, ale i se zástupci Erste Bank a prohlédl si konkrétní příklady výstavby tamního dostupného bydlení. Foto: P. Chváta

Erste Bank. Všichni se s námi velmi ochotně podělili o svoje zkušenosti, za což bych jim chtěl ještě jednou poděkovat.

Erste Bank tam už postavila více než deset tisíc takovýchto dostupných nájemních bytů a staví další. A co funguje tam, musí fungovat i v Brně.

Pokračuje také příprava městského družstevního bydlení

Tento projekt výstavby dostupných nájemních bytů soukromým sektorem je dalším modelem, který chceme realizovat v Brně a který se dobře uplatňuje ve Vídni. Tím prvním je výstavba dostupného družstevního bydlení, kterou

nyní intenzivně připravujeme v šesti lokalitách pro cca 1 500 bytů.

A když už jsem zmínil městskou družstevní výstavbu, tak i zde mám dobrou zprávu. Podařilo se vysoutěžit projektanta pro všechny stupně projektové dokumentace. I na dalších lokalitách se pilně pracuje a v květnu bychom měli zakládat první družstva a následně vypsát i další kolo přihlášek pro zájemce o projekt.

Za Brno krásnější?



Ivan Fencel
zastupitel, SPD

Každé město se snaží, aby bylo krásné a ještě krásnější. Například Brno se tento cíl snaží naplňovat cestou nových soch a plastik ve veřejném prostoru. Daří se tento záměr naplňovat? A jak je tato okrašlovací činnost radních přijímána Brňany?

Tak například po éře primátora Onderky nám zbyl na náměstí Svobody „orloj“. Čas z něj vyčte ale jen jeho autor. Po primátorech Vokřálovi a Onderkovi máme sochu Odvahy v podobě Jošta. Jošt byl ale více diplomat než bojovník. Naproti Joštovi se nachází další socha: podivná postava vlečkoucí objemný předmět. Prý Spravedlnost. Tato díla sice mají své názvy, ale Brňané jim dali mnohem přiléhavější. Např. orloji na náměstí Svobody se říká penis nebo vibrátor, soše Spravedlnosti na Moravském náměstí exekutor s pračkou. Po odhalení Jošta se říkalo tomuto sousoší mj. brněnský sv. Václav. Celá republika se navíc baví jistým pohledem na sochu, který evokuje pánské přirození.

Dominikánské náměstí měla zkrášlit plastika s vodním prvkem. Zvítězily jakési zelené uši zlobra Shreka, z nichž má vystupovat pára. Proč?

V době oslav výročí 200 let od narození zakladatele genetiky Mendela byla vypsána soutěž na jeho památník pro náměstí stejného jména. Zvítězila kontroverzní plastika Hrachovina. Proč klíčící hrách? Těžko říct. Má to totiž stejnou logiku, jako by např. na památníku Roberta Kocha místo jeho postavy byl bronzový bacil tuberkulózy.

Zbude nám po primátorce Vaňkové v Brně něco pěkného? Těžko říct. Naklíčený hrách ani Shrekovy uši to ale nejspíš nebudou. ■

Měkké gymnastické nářadí snad děti vrátí ke sportu



David Aleš
zastupitel, Nezávislí zastupitelé pro Brno

Covidová pandemie má spoustu negativních následků. Jedním z nich je bezesporu i to, že se děti odnaučily sportovat a trávit čas aktivně.

Kvůli vládním opatřením byly totiž dočasně zavřené sportovní (i jiné) kroužky a po jejich otevření se do nich vrátila jen část dětí. Řada si jich místo toho zvykla trávit čas doma – u televize, telefonu nebo počítače. Proto hledáme způsoby, jak děti znovu přilákat k pohybu, například pomocí projektu Dětská gymnastika. Přináší do škol speciální měkké gymnastické nářadí – ať už jsou to švédské bedny, nebo třeba kladiny. Ani malé děti se tak nebojí, že si při cvičení ublíží. A pohyb je baví o to víc. I proto toto nářadí využívá řada škol, školek a družin na jižní Moravě.

Jedna sada takového nářadí stojí 100 až 120 tisíc korun v závislosti na tom, jaké prvky v ní ředitelé chtějí. Školám proto s pořízením těchto pomůcek pomáhají sponzoři. Například v minulém volebním období mohly školy na jižní Moravě dostat příspěvek z kraje.

Se získáním měkkého gymnastického nářadí školám několik let pomáhají také městské části Brno-střed a Brno-sever. I díky nim ho už má 15 základních a mateřských škol v Brně. A nově také ZŠ Zeiberlichova. Její žáci tak mohou cvičit na speciální kladině, švédské bedně, žíněnkách i gymnastické dráze airtrack.

Osobně jsem opravdu rád, že jsme mohli takto pomoci už 15 školám v Brně. Věřím totiž, že i takové detaily, jako je správné vybavení, pomohou dětem vrátit radost z pohybu. A dostat je od obrazovek zpět na vzduch. ■

Brno se může chlubit unikátní sbírkou retro vozů



Marek Viskot
zastupitel, ČSSD

Některá témata společnost rozdělují, jiná spojují. Unikátní sbírka historických a retro vozidel brněnského dopravního podniku je jednoznačně druhým případem.

Málokteré město pro své obyvatele soustavně udržuje a hlavně rozšiřuje sbírku vozů, které si pamatují ještě naši prarodiče. Dopravní podnik města Brna jich má aktuálně patnáct a jejich řada se stále rozrůstá. Cílem, který osobně velmi podporuji, je vytvořit ucelenou kolekci vozů, která bude mapovat vývoj městské hromadné dopravy v Brně.

Vypátrat v dnešní době vozy z minulého století nebývá jednoduché. Některé z nich mají za sebou až úsměvné příběhy, po dosloužení v oblasti dopravy lidí byly využívány v JZD pro přepravu zvířat, některé sloužily jako včelíny, zahradní chatky nebo kůlny.

Získat je zpět a pak uvést do původní podoby je dlouhá a náročná práce, která se díky šikovným lidem v ústředních dílnách brněnského dopravního podniku daří, navíc s neuvěřitelným zápalem a přesností.

Velmi si cením toho, že i přes složitou ekonomickou situaci dopravce ze svého cíle neslevuje a i v letošním roce zahájí opravy tří dalších vozů. Tentokrát se bude jednat o trolejbusy 14Tr, 22Tr a 9Tr. Pevně věřím, že se letos najde řada příležitostí, při kterých budeme mít možnost naše retro vozy vidět v ulicích města, svést se jimi a ukázat tak svým dětem kus brněnské historie. ■

Máme plán pro energeticky soběstačné Brno



Petr Hladík

1. náměstek primátorky, KDU-ČSL

Během podzimu jsme se přesvědčili, že energetická krize může zásadně ovlivnit finanční situaci každého člověka.

Každá krize bohužel nejvíce dopadne na ty nejzranitelnější, jako jsou senioři, samoživitelé nebo rodiny s malými dětmi. Podobné krize nelze vyloučit ani do budoucna, můžeme se na ně ale připravit. Cesta, na kterou jsme se v Brně vydali, se jmenuje energeticky soběstačné město.

Zjednodušeně se jedná o soubor projektů, které zajistí Brnu nezávislost na fosilních palivech a Brňanům stabilní ceny elektrické energie na několik let dopředu. Projekty uskutečníme díky spolupráci s městskými společnostmi Teplárny Brno a SAKO Brno, které jsou už nyní hlavními dodavateli energií do brněnských domácností. Tento plán je založen na výrobě elektřiny a tepla pro Brňany na území města. Přebytky energie, které v daném čase nespotřebujeme, budeme akumulovat a šetřit na dobu, kdy množství vyrobené energie nebude tak vysoké.

Pro výrobu a akumulaci tepla a elektřiny bude mít Brno tři základní zdroje – solární energii, energii vyrobenou z odpadu a vodíkové technologie. Důležitým prvkem pro úsporu energií a ekologičtější dopravu je také biometan, který budeme vyrábět ze zbytků jídel ze stravovacích provozů a jímž budeme pohánět popelářská vozidla a vozy hromadné dopravy.

Více o tomto projektu se můžete dočíst na stránkách www.sako.cz. Díky dotacím odvedeme značnou část tohoto projektu v následujících pěti letech, což je poměrně dlouhá cesta, ale velmi důležitá nejen pro nás, ale i pro budoucí generace. ■

Výstavba nájemních bytů na pozemcích města Brna



René Černý

zastupitel, Klub nezávislých zastupitelů

Asi je opravdu zbytečné podrobně popisovat současnou situaci s dostupností bydlení nejen na území města Brna.

Ceny nemovitostí rostou do nesmyslných čísel a komerční nájmy jsou stále dražší. Považuji proto za nutné a velmi potřebné se touto situací zabývat i z úrovně města a pokusit se v rámci možností, které Brno má, nepříznivou situaci alespoň zmírnit a nabídnout řešení.

Osobně ho vidím ve výstavbě na pozemcích města Brna ve všech městských částech, kde platný Územní plán města Brna takovou výstavbu dovoluje. Zároveň je nutné se zamyslet i nad parcelami, které sice nejsou původně určeny k bydlení, ale kde by bylo možné tuto změnu v územním plánu provést. Čekat na nový územní plán není v mnoha případech nutné.

Dovolte mně jeden příklad. Jako místostarosta Řečkovic a Mokrý Hory vím o záměru města Brna postavit na dlouho nevyužívaných parcelách v naší městské části dva bytové domy. Příprava stavby zde probíhá, což je jistě dobře.

Město Brno však musí tyto procesy maximálně urychlit. Pomůže to mladým lidem na začátku jejich samostatné cesty životem, ale také třeba seniorům, kteří zůstali sami a pro které je komerční nájem již nad jejich finanční možnosti. Zastupitelský klub ANO 2011 bude vždy podporovat záměry města vedoucí k finančně dostupnému bydlení v městských bytech. ■

Ani covid, ani mráz nezbrzdily tunel a estakádu



Robert Kerndl

náměstek primátorky, ODS

Ostře sledované stavby jsou v tuto chvíli v Brně přinejmenším dvě. A obě tvoří součást velkého městského okruhu, který se nyní staví na Žabovřeské a na Tomkově náměstí.

Práci na nich nezastavil ani covid, ani zima. Pro obě stavby tak platí původní termín dokončení – rok 2024, který vyhlížejí asi všichni brněnští motoristé.

Aby vznikl dostatečný prostor pro rozšíření komunikace, byl na Žabovřeské vloni ve skále pod Wilsonovým lesem proražen 334 metry dlouhý tramvajový tunel, na který byla napojena přesypaná část. Naštěstí se vše zvládlo s minimálním počtem dopravních omezení, za což patří stavbařům velký dík.

Dělníci se „schovali“ dovnitř a narušený masiv důkladně vyztužili, vyčistili dno tunelu a vybetonovali ostění v padesátimetrové únikové štole. Teď jsou na řadě technologie a dráha pro tramvaje. Ty by tudy i s cestujícími měly projet na začátku příštího roku. Pokračovat budou také práce na opěrných zdech, zárubních, silniční galerii či protihlukových stěnách. Investicí města je tu lávka pro pěší, která bude dokončena ještě letos.

V úseku Tomkovo náměstí – Rokytova začala betonáž mostovky. Nepřehlédnutelné pilíře už dávají tušit mimořádnost zdejší estakády. Vytvoří ji dva mosty, každý delší než 500 metrů a nad terénem dosahující výšky až 18 metrů. Povede od mimoúrovňové křižovatky Karlova–Provazníková na Rokytovu, kde v budoucnu naváže na tunel pod Vinohrady.

Pokrok na stavbě velkého městského okruhu je tak patrný, že ho nevidí jen ten, kdo nechce... A letos začneme s výstavbou dalších úseků. ■

Kultura je mezi hlavními pilíři kvality života Brňanů



Marek Fišer
radní pro kulturu, Piráti

Jaké místo zaujímá kultura v životě Brňanů? Která kulturní odvětví preferují? Jaké akce navštěvují? Jak hodnotí město Brno z pohledu nabídky a podpory kultury? Jaké jsou motivy a bariéry využívání kulturních akcí a institucí, které Brno nabízí?

Na tyto a další otázky nám poskytl odpovědi kvalitativní sociologický průzkum, který jsme nedávno nechali zpracovat. Zaměřoval se i na informovanost o kulturní nabídce, změny ve způsobu kulturního vyžití způsobené koronavirovou pandemií, potenciál kulturního Brna pro turisty z tuzemska i zahraničí, ale třeba i na pohled člověka s handicapem.

Proč vlastně děláme takové průzkumy? Chceme vědět, co děláme dobře a co bychom měli naopak vylepšit. Na datech je založena celá pirátská politika.

A co nám tedy z šetření vyšlo? Že kultura pro valnou většinu respondentů představuje důležitou součást života a tvoří jeden ze základních pilířů jeho kvality. Že Brno je vnímáno jako pulzující mladé město s přátelskou a pohostinnou atmosférou. Že kultura je brána jako prostor pro zábavu, společně a příjemně strávený čas, ale i odpočinek či prožitek něčeho nového. Že pro všechny věkové skupiny jsou kulturní akce, představení či výstavy příležitostí, jak utužit přátelské nebo rodinné vztahy.

Potěšily mě pochvaly směřující k otevřenosti přístupu magistrátu a jeho pomoci kulturní scéně. Mohu slíbit, že v podobných průzkumech i podpoře kultury budeme pokračovat. Zajímají vás výsledky celého šetření? Naleznete je na kultura.brno.cz. ■

Co si myslí Brňané?

Fakulta sociálních studií chystá na jaro online výzkum na téma vnímání kriminality a pocitu bezpečí v Brně (podrobnosti se dočtete na straně 5). A co vy? Cítíte se ve městě bezpečně? Srovnáte-li Brno s jinými městy, která jste navštívili, jaký je rozdíl?

Chcete se také zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook, Twitter či Instagram BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!

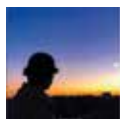
[@brnomycity](https://www.instagram.com/brnomycity)



Thorgrin



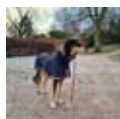
Necítím se v Brně bezpečně, protože na každém kroku hlídám, aby mne nesrazilo auto. Parkování na chodnicích a v křižovatkách, které je tiše tolerováno městskou policií, situaci jen zhoršuje.



janis_brucha



Oproti rodnému Mostu je to tady bezpečně až až.



falco_and_i



Řekla bych jak kde, u nás v Černých Polích se cítím velmi bezpečně, a to i v noci, naopak v centru v okolí nádraží nebo Cejlu zas tak moc ne.



Zbytečné značky



Tak například v jiných městech nejsou značky Pěší zóna tak beznadějně zbytečné.



Lukas Jack Jaro



Podobně jako v Praze je to okolo nádraží dšs. Občas v MHD. A pak jsou nějaké části, které stále mají hlavně po setmění jistá kulturní specifika. Ale celkově to asi jde, i když by to mohlo být lepší.



tmk_prmk



Ako muž sa cítim bezpečne, avšak ako žena by som sa po istých častiach mesta bál chodiť v noci.



Panáček v modrém pokoji



Brno – město pro lidi. Lidi s autem.



Stefan Geisler



Brno is the most safe city of this size I have ever seen. Whoever considers Brno not safe, has never left the city. (Brno je nejbezpečnější město této velikosti, jaké jsem kdy viděl. Kdo ho nepovažuje za bezpečné, nikdy odtud nevytáhl paty. – pozn. red.)



Denisa Svobodová



Brno není bezpečné místo ani ve dne, ani v noci...



Husovice si postavení samostatného města užívaly sedm let

V minulém čísle našeho magazínu jsme vás ve fotoreportáži zavedli na neobvyklou vyhlídku – pozorovací bunkr na Husovickém kopci, odkud má člověk nejen čtvrt Husovice, ale i celé Brno jako na dlani. Dnes nahlédneme do historie Husovic, které – než se v roce 1919 staly součástí Velkého Brna – měly od roku 1912 také status města, samozřejmě potvrzený statutem.

V pramenech jsou Husovice – v souvislosti s prodejem zdejšího dvora – poprvé zmíněny v roce 1264. Nevelká ves se rozkládala v údolní nivě na pravém břehu Svitavy na cestě z Brna přes Cejl a Zábrdovice směrem na Olomouc.

Původně tady zřejmě bydleli lidé jistěho, avšak písemně nedoloženého Husa či Husy, kteří zůstali zvěčněni v názvu vesnice. A z konce 16. století je pak také poprvé doložena obecní pečeť s husou, tedy s tzv. mluvícím znamením. Zdejší dvory a pole patřily během staletí různým majitelům, velkou část měly až do zrušení svého kláštera v roce 1782 za josefínských reforem v držení starobrněnské cisterciáčky.

Ve středověku ani počátkem novověku nebylo osídlení v obci velké. Na počátku 18. století bychom napočítali 18 usedlostí a v roce 1771 tady žilo 266 lidí. Zhruba o sto let později už však byla situace jiná – počet

domů se zvětšil na 170 a počet obyvatel na 2 259.

Ani cholera, ani požár rozvoj obce nezastavily

V době válečných konfliktů byla obec nucena ubytovávat vojsko a stalo se tak i za prusko-rakouské války v roce 1866. Po krátké šarvátce obsadili Brno prusí vojáci, kteří byli umístěni v předměstských obcích, kam zavlekli cholery. V Husovicích na ni zemřelo 51 místních, kteří byli pochováni na zdejší novém hřbitově, zřízeném v roce 1854.

Další, téměř fatální neštěstí postihlo vesnici na Květnou neděli roku 1836, kdy ji až na čtyři domy celou zničil požár. Po něm se však podařilo obec znovu postavit a zástavba dál rostla. V návaznosti na provoz brněnských továren se začal v Husovicích rozvíjet průmysl, pracovaly zde mimo jiné valchy nebo lihovar. Zlepšovala se i situace husovických rolníků, kteří se mohli uplatnit na brněnském trhu. Počet obyvatel, mezi nimiž převládali dělníci a český živel, se neustále zvyšoval a před rokem 1910 překročil hranici 10 000.

Je zajímavé, že tak velká obec dlouho neměla kostel. Modernistická bazilika Nejsvětějšího srdce Páně postavená podle návrhu Karla Huga Kepky byla vysvěcena až roku 1910. Co se týká školství, měly husovické děti vlastní školu od roku 1874, na později vzniklé měšťanské školy sem chodili i žáci z Brna. A od roku 1910 se mohli vzdělávat i ve škole hudební.

V obci se dařilo také nebývalému množství podpůrných, hospodářských, kulturních i politických spolků, působila zde sokolská jednota i hasičský sbor. Od počátku 20. století se řešila elektrifikace, zásobování vodou, které bylo dlouho ponecháno na soukromých studnách s dobrou pitnou vodou, i kanalizace.

Husovice nabývaly stále více městský charakter, a proto je císař František Josef I. – po prozkoumání žádosti husovického obecního výboru – 5. března 1912 povýšil na město. Podmínky byly splněny, protože Husovice tehdy měly 784 domů a 11 012 obyvatel. Za sedm let, v dubnu 1919, pak byly připojeny k Velkému Brnu. Stejně jako mnoho dalších předměstských obcí, stejně jako další město Královo Pole.

Markéta Žáková | repro: Archiv města Brna

Městská část Brno-sever si povýšení Husovic na město připomene 18. června při Dni Husovic, který se pořádá každoročně v době poutní slavnosti místního kostela. Chybět nebude máje, postavená v předvečer slavnosti před kostelem, slavnostní mše ani krojovaný průvod a další zdarma přístupný program.

Chceme, aby příběh designu v lidech vzbudil zájem i emoce

„Rolí muzea designu je upozorňovat na to, že věci mají svou kvalitu, byly navrženy někým, kdo promyslel jejich vizualitu a funkčnost, čehož si ve víru každodennosti mnohdy ani nejsme schopni všimnout,“ říká šéfkurátor Uměleckoprůmyslového muzea (UMPRUM) Ondřej Chrobák. To se po dvouleté rekonstrukci zaměřilo na prezentaci designu, nejkompexněji v Česku.

UMPRUM je budova z 19. století. Bylo náročné proměnit ji v moderní muzeum?

Ze tří budov Moravské galerie vlastně jen UMPRUM bylo primárně postaveno jako muzeum, a to uměleckého průmyslu. Takže ten úkol nebyl tak těžký, protože způsoby vystavování a nároky na ně se zase tak moc nezměnily. Složitější dnes je trefit se do toho, čím můžeme současného diváka zaujmout v obrovské inflaci obrazů a vizuálních zkušeností, jak s ním pracovat, udržet ho v muzeu a informace mu předat tak, aby je přijal.

Přišli jste na to, jak nejlépe vystavit design?

Moravská galerie se zabývá širokým spektrem vystavování vizuální kultury, od toho, co se chápe jako čisté umění, tedy obrazy, sochy apod., pro které je galerie přirozeným prostředím, až po užité umění, design, tedy věci určené ke každodennímu užívání, ne do muzea. To, co je důležité, je život designu.



Snažíme se tedy dokumentovat zásobu tvarů, vybírat typické předměty a přístupy, které považujeme za důležité – jak rozvíjejí danou oblast, jak reagují na současnou situaci. Významná je také role našich edukátorů, kteří divákům přibližují příběh designu tak, aby s ním byl spojen i emocionální zážitek. Lákavé je také to, že věci, které tady lidé vidí, si pak můžou koupit v designovém obchodě. Nejsou pro ně nedosažitelné.

Co se týká dočasných výstav, vytvořili jste pro ně zajímavý prostor s lávkami pod světlíkem. Co na to říká Lucie Koldová (mj. designérka nábytku – pozn. red.), když viděla, že bude muset svá díla zavěsit do vzduchu nad lávkami?

Je to jiný typ instalací, musí je například dělat lidé s horolezeckým kurzem. Ale není to nějak výjimečně nekomfortní a efektnost levitace je přitažlivá. Když jsme Lucii oslovili, neměli jsme finální dokumentaci prostoru, nějaké precizní know-how, ale po několika schůzkách a prezentacích jsme se pochopili a výsledek je skvělý. A je to takové vodítko i pro její následovníky.

Celé horní patro je teď vyhrazeno retrospektivě Jiřího Pelcla. Kdo by měl přijít po něm?

Není to úplně překvapivé. Získali jsme skoro kompletní dílo Liběny Rochové, a proto s ní

jednáme o velké retrospektivní výstavě, ale je to zatím otevřené.

Co symbolizují dva výrazné artefakty v exteriéru a interiéru muzea, tedy Štěpánův Oblak a Kinterův Démon růstu?

Objekt Krištofa Kintery (na snímku za Ondřejem Chrobákem – pozn. red.) sem byl umístěn cíleně jako memento. Má velkou vizuální přitažlivost a zároveň i trochu děsí, což Kintera umí. Pracuje s vyhozenými věcmi, kterými je svět zahlcen, jejich bujení vytlačuje člověka, lidskost. Design je třeba promyšlet i z environmentálního hlediska. Štěpánův Oblak je interaktivní objekt, který by měl propojovat exteriér a interiér UMPRUM, mohou se pod ním konat venkovní akce, dá se tam posedět a podobně.

UMPRUM s novým výstavním programem funguje už dva měsíce. Splnila se vaše očekávání? Jaké máte ohlasy?

Oproti období před rekonstrukcí je návštěvnost vyšší. Lidé chtějí novinky, ale dva měsíce jsou ještě brzo na nějaké bilancování. Jsou zde i kritické hlasy spíše od našich kolegů odborníků, ale to je správné. Každá velká událost vzbuzuje polemiky. Obecně přijetí je velmi dobré. Design je v Česku na vzestupu, etabluje se a lidi tento fenomén zajímá, přejí si seznámit se s ním blíže. ■

Markéta Žáková | foto: Zdeněk Kolařík

Letošní festival Jeden svět se vydá na Cesty svobody

Od 25. března do 1. dubna proběhne Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět s podtitulem Cesty svobody. Po loňském roce, kdy se festival odehrál v online prostoru, se letošní ročník přesune zpátky do kin, konkrétně do Scaly, Artu a kavárny Trojka. Letošní novinou je snímek Krtek od dánského režiséra Madse Brüggera. Na programu jsou také například filmy Zk*vená práce, Hlas nebo dokument Když město povstane. Program bude na webu www.jedensvet.cz dostupný od 2. března.

(java)

V letohrádku jsou k vidění československá nej

To nejlepší, co podle organizátorů kdy bylo a je k vidění, zažití či ochutnání u nás i na Slovensku, zábavnou formou představí probíhající výstava Československá NEJ. „Expozici vás provedou Igráčci, kteří přiblíží naše prvenství a další rázovitá specifika. Těšit se můžete například i na skleněné exponáty, Spejbla a Hurvínka, unikátní prostorové a panaskopické knihy, lidovou tvořivost, Baťovy dřeváky, historické klobouky Tonak, šaty ze silonu i dederonu, porcelán, bižuterii, kostkový cukr, dětské hry a hračky nebo papírové modely,“ uvedl spoluautor výstavy Petr Lukas. Podívaná pro děti i dospělé potrvá v letohrádku Mitrovských do 1. května.

(java) | foto: archiv Petra Lukase



Originální dětská díla se utkají o titul krále knih

Knihu dokáže vytvořit každý, vše potřebné máte u sebe doma, vzkazují z EkoCentra Brno.

Do 7. dubna se můžou mladí tvůrci nebo kolektivy zapojit do soutěže Moje Veličestvo kniha 2022 a zaslat své vlastnoručně vytvořené knihy spolu s vyplněnou přihláškou na adresu EkoCentra Brno, které soutěž pořádá už poosmnácté. U všech zaslaných výtvorů pak odborná porota ohodnotí celkový dojem, literární složku, výtvarné pojetí, využití přírodních a recyklovaných materiálů, technické zpracování a originalitu. Už druhým rokem je navíc možné soutěžit i v kategorii Audio. Podrobnosti zjistíte na www.ecb.cz.

(java) | foto: EkoCentrum Brno

Studenti JAMU zvou divadelní školy z Evropy na Setkání

Od 29. března do 2. dubna se bude v Brně konat Mezinárodní festival divadelních škol Setkání/Encounter 2022, na němž se představí umělecké školní soubory například z Polska, Švýcarska, Velké Británie nebo České republiky. Festivalové inscenace se odehrají v Divadle Husa na provázku, v HaDivadle, ve Studiu Marta a v Divadle na Orli. Různé akce budou probíhat i ve veřejném prostoru. Veškeré informace najdete na www.encounter.cz nebo na Facebooku a Instagramu. Přehlídku organizují studenti JAMU.

(java)

Katalog ukazuje, co vše je možné vyčíst z pečeti

Pečeti, tedy grafická znamení od středověku používaná k potvrzení pravosti písemností a reprezentaci svého majitele, jsou mimo jiné cenným zdrojem pro historická bádání. Potvrzuje to také Katalog pečeti Archivu města Brna 1208–1348. Jde o dvousvazkový první díl katalogu, jehož postupným vydáváním tato instituce představí na fotografiích s podrobnými doprovodnými texty bohaté množství pečeti, které má uloženy ve svých depozitářích. V archivu lze publikaci zakoupit za 1 210 korun.

(mak)



Sochy výtvarníka Ondřeje Svobody vystaví na Špilberku

Od 1. dubna bude u hradu Špilberku probíhat výstava soch brněnského umělce Ondřeje Svobody s názvem Satura lanx. „Představí se tu šest soch, které mají z pohledu autora více rysů odlišných než spojujících. Některé byly navrženy pro konkrétní prostor, jiné vznikly zdánlivě bez podnětu. Sochy jsou jak figurální, tak nefigurální a i používaný materiál je různorodý,“ uvedla Gabriela Kyzlinková z Muzea města Brna. Sochy budou vystaveny ve venkovním areálu hradu až do 11. září.

(java) | Památník neznámého astronauta.

Foto: ondrejsvoboda.com

Filip a Natálie Taschlerovi: Tanec je součástí našeho života

Brněnská krasobruslařská škola je v současné době možná nejlepší v České republice a dokazuje to i na mezinárodní úrovni. Momentálně svět udivují sourozenci Filip a Natálie Taschlerovi, kteří ve svém debutu na zimních olympijských hrách vybojovali osmé místo v týmové soutěži a šestnácté místo v tanci na ledě. Vzhledem k nízkému věku obou olympioniků se můžou fanoušci krasobruslení těšit, jakých úspěchů mohou tito talentovaní sportovci dosáhnout. Nejbližší příležitost budou mít již brzy, ve francouzském Montpellieru se totiž od 21. do 27. března koná mistrovství světa v krasobruslení, kde budou Taschlerovi opět reprezentovat naši zemi.

Vraťme se trochu do minulosti. Na co jste mysleli, když jste se na olympijské hry dostali?

Že se nám splnil dlouhodobý sen.

Jak moc tvrdý byl trénink před nejprestižnějšími závody vašeho života?

Makali jsme na sto procent. Snažili jsme se zlepšit všechno, co ještě zlepšit šlo. Někdy to ale hodně bolelo...

Z čeho jste měli před odletem největší obavy a na co jste se naopak nejvíc těšili?

Největší obavy jsme měli z výsledků covidových testů, to je dnes přeci jen ošidná



záležitost. A pak také ze všech těch dokumentů, které jsme museli v celkem krátké době vyplnit a odeslat. Těšili jsme se, až konečně odletíme. A pak také samozřejmě na samotné závody, na jejich atmosféru.

Jak jste byli spokojeni s vlastními výkony?

V krátkém programu jsme bohužel udělali pár chybiček. Na druhou stranu, volná disciplína nemohla být lepší, jsme s ní spokojeni na milion procent.

Co říkáte na své umístění? Přišlo vám v pořádku, nebo si myslíte, že jste mohli být o pár příček výš?

Tanec na ledě funguje trochu jinak než ostatní kategorie. Záleží opravdu na každém sebemenším detailu. S umístěním jsme spokojeni v tom významu, že je bereme pouze jako dobrý odrazový můstek pro to, čeho chceme dosáhnout v budoucnu.

Jaký nejzajímavější moment jste v olympijské vesnici prožili?

Každý den byl naprosto výjimečný... To se prostě nedá popsat slovy, to se musí zažít.

Skvělých úspěchů dosahuje vaše kolegyně Eliška Březinová. Byli jste jí fandit?

Nejen jí! Fandili jsme celému českému týmu, a to na sto procent! Bylo úžasné zařvat si na celou halu, moci podpořit naši reprezentaci.

Jaké vystoupení některého z vašich soupeřů se vám nejvíc líbilo?

Gabriella Papadakisová a Guillaume Cizeron, kteří získali zlaté medaile, a dále Madison Chocková a Evan Bates z USA, kteří se nakonec umístili na čtvrtém místě.

Dáte si nyní chvíli volno, nebo se hned po návratu zase pustíte do tréninku?

Dáme si volno, ale jen menší. Musíme se připravovat na finální závod sezony, tedy mistrovství světa v krasobruslení. (Volno bylo skutečně krátké, den po příletu do Česka byli již Taschlerovi zase na tréninku – pozn. red.)

Hodně dobrých českých krasobruslařů pochází z Brna. Je právě tato krasobruslařská škola u nás nejlepší?

Určitě na tom něco bude. Z Brna pocházeli a pocházejí mnozí velmi dobří bruslaři. Nicméně podmínky pro náš krásný sport už nejsou takové, jaké v Brně dřív bývaly.

Na ledě jste skvělí tanečníci. Baví vás tančit i na parketu?

Ano, samozřejmě. Tancujeme všude. Tanec je součástí našeho života. ■

Marek Dvořák | foto: Zdeněk Kolařík



Zbrojovka v přípravě odehrála 9 utkání, přičemž se jí střelecky dařilo a průměrně v každém vstřelila alespoň dvě branky.

Na jaře se bude chtít na Zbrojovku každý vytáhnout

Národní liga vstupuje do své jarní fáze, před níž má Zbrojovka na své soupeře pohodlný náskok. Přesto nechce situaci podcenit. „Před jarem se snažíme udržet kádr v napětí. Motivace soupeřů bude ještě vyšší, každý se na nás bude chtít vytáhnout. I proto věříme, že k žádnému podcenění nedojde, k jaru přistoupíme s maximální zodpovědností a vše zvládneme,“ uvedl hlavní trenér Richard Dostálek. První domácí zápas Zbrojovka odehraje 4. března doma s Prostějovem.

(mad) | foto: Zbrojovka Brno

Běh Lužánkami se letos skuteční naplno

Předloni byl tradiční Běh Lužánkami zrušen, loni se konal pouze ve virtuálním prostoru. Letos se konečně zrealizuje naplno. „Závod se odehraje 27. března v Lužánkách. Od rána se budou postupně konat závody mládeže, ve 12 hodin startují ženy a ve 13 hodin muži. Pojďte s námi zahájit letošní běžeckou sezonu,“ láká organizátorka Pavla Krupičková.

(mad)

Návrat krále. Kam dotáhne Čiliak Kometu?

Když se Marek Čiliak vrátil do Brna, mnozí fanoušci si ťukali na čelo a také odborníci neskrývali rozpaky. Ale hned první zápasy prozradily, že se Libor Záborský zase jednou trefil do černého. Legendární brankář, který s Kometou vyhrál dva tituly, se po nepříliš zdařeném působení v Českých Budějovicích a Popradu vrátil na jižní Moravu. „Je to pro mě návrat domů. Když jsem míjel ceduli s názvem Brno, trochu jsem se v dobrém slova smyslu roztrpěl,“ říká. A zatím se jeho akvizice vyplácí. V době psaní tohoto článku má úspěšnost zákroků 94 % – a je brán jako specialista na play-off. Kam se mu podaří Kometu letos dotáhnout?

(mad)

Brněnské baseballové týmy zbrojí na sezonu

Již jen necelý měsíc zbývá do startu baseballové extraligy a málokdo ji bude sledovat tak pozorně jako brněnští fanoušci. Jihomoravská metropole zde má totiž letos hned tři zástupce, kteří se už chystají na sezonu.

Favoritem na nejlepší umístění budou pochopitelně Draci. Ti loni skončili stříbrní, z čehož by se asi kdokoliv jiný radoval, ale pro tenhle legendární klub je i druhé místo málo. „Můj pohled na tuto sezonu je smíšený. Ze začátku jsme nepodávali nejlepší výkony, v top 6 a v semifinále jsme hráli dobře, ale pak bohužel přišla prohra ve finále a tu už nehodnotím pozitivně,“ krčí rameny hlavní trenér Hynek Čapka. „Týmová příprava začala 1. listopadu a nejvíc se chceme zaměřit na pátku a běhání po metách,“ dodává.

Každá pohádka má kromě královny také Popelku. Tou je letos Technika Brno, navrátilce do nejvyšší soutěže a také její dvojnásobný a historicky první vítěz. V baráži si Technika poradila s Bučovicemi a po roce stráveném v nižší soutěži je připravena bojovat o medaili mezi smetánkou. Jak moc bere nadcházející sezonu vážně, prozrazuje už příchod první zahraniční posily. Tou je tříadvacetiletý Adrian Pernalet z Venezuely. „Chci se poprat o titul nejlepšího pálkaře. Ruku v ruce s tím jde touha vést tým v boji o co nejlepší umístění,“ netají se svými ambicemi.

Pokud vnímáte předsezonní část jako závody ve zbrojení, pak nejvíc tanků na bojiště přivezou Hroši. Ti udrželi Kellena Croceho, nově přišel nadhazovač a infielder Tyler Smith. „Z podpisu Tylera nemůžeme být šťastnější. Sledovali jsme ho v letošní sezoně a přesně víme, co v něm dostaneme. Kvalitní v obraně, explozivní na pálce a především velký lídr na hřišti, což z něj dělá skvělý vzor pro naše mladé infieldery,“ říká trenér John Hussey. Kromě toho se očekává příchod další zahraniční posily.

Extraliga začíná 1. dubna a 2. dubna se na domácím hřišti představí Hroši a Draci, Technika pak 3. dubna.

Marek Dvořák

Křížovka o ceny

M	DRAHOKAM	OCHMELKA	DUŠE BOHA U JAPONCŮ (MYTOL.)	SVĚDIT	NÁŠ AUTOBAZAR	M	ROMOVÉ	SINALÝ	VOSK (LÉKÁRN.)	M	SILNÝ POZITIVNÍ VZTAH	NÁZEV HLÁSKY	OSOBNÍ ZÁJMENO	LOĎ
NÁŠ BUDITEL (FR. JAN)						ROZHL. A TEL. KANADY				MUŽSKÉ JMÉNO (19. 6.) DĚDIČNÁ VLOHA ORGANISMU				
OŽIVENÍ						NEZÁKONNÝ								
ŽENSKÉ JMÉNO (17. 8.)						BYVALÝ ESTON. ŠACHISTA ANGL. BYLINA						ANGL. KDYŽ ANGL. ANO		
ORIENTÁLNÍ KŮŇ					RÉBUSY BRVA								OPUCHLINA	ZOLŮV ROMÁN
1. část tajenky									ŘEČ	NEKONEČNÁ DOBA (Z ŘEČ.) BRKO				
M	INIC. PASOLNIHO	ZNAČKA AM. POČITAČŮ KINA						PROUSTOVY INICIÁLY AUSTRAL. VAČNATCI			STOVKY POHODNÝ			
ZN. OLOVA			PŘEDLOŽKA	ZN. ANTIMONU KVÁSEK (ZAST.)			KNĚŽÍ SLITINA MĚDI S ČINEM						OSOBNÍ ZÁJMENO RUSKY CO	
ITALSKÉ JÍDLO						AUTONEHODA (HOVOR.) OBEC V OKRESE POPRAD								
TATÍNEK					BULIMIE JISTĚ								ČÁST KOŇ. POSTROJE	DRANCOVAT
POMŮCKA: AEON, CERA, LAMO	NULA	ZESPOD VĚZENÍ (ZAST.)								ČESKÝ GYMNASTA	ORG. PRO OSVOB. PALESTINY 3. část tajenky			
2. část tajenky									LUTEINI-ZAČNÍ HORMON LISTNATÝ STROM			KÓD POLSKA PRVNÍ MUŽ		
EVROPAN			ZNAČKA NÁKL. AUT CIZÍ ŽEN. JMÉNO					HL. MĚSTO ZIMBABWE ČASOVÉ ÚDOBÍ						
HUSITSKÁ ZBRAŇ				ZN. STRONCIA KÓD CHILE			ISLÁM. POSTNÍ MĚSÍC POŽÁRNÍ OCHRANA							
OBLIČEJ (EXPRES.)						POPÍCHATI								
CHATEAUBRIANDOVA NOVELA						ŽLUTOHNĚDÉ BARVIVO				ZNÁT				

Muzeum města Brna na Špilberku chystá od dubna novinku – první prohlídkový okruh... (viz tajenka).

Tři vylosovaní luštitelé od nás dostanou šedé ponožky s brněnským drakem.

Tajenku vložte do 21. března 2022 do formuláře na adrese www.brno.cz/krizovka, zašlete poštou nebo přineste do redakce Husova 12, Brno, nebo pošlete SMS na číslo 602 770 466.

Vícekrát zasláné tajenky vyřazujeme. Ze správných odpovědí z minulého čísla (Olympijský festival) byli vylosováni: Pavel Polách, Alena Ticháčková a Jaroslav Vlasák. Výhry zasíláme poštou. ■

Na jarní prázdniny do VIDA!

Hledáte jedinečný zážitek pro celou rodinu? Navštivte zábavní vědecký park VIDA! u brněnského výstaviště. Hrajte si a přitom společně objevujte, jak funguje svět kolem nás. VIDA! si užijí děti už od 2 let. Rodinné vstupné zakoupíte od 430 Kč.



Expozice VIDA! má přes 6000 m². Všechny exponáty jsou interaktivní, což znamená, že cedulky s nápisem „nesahat“ tu rozhodně nenajdete. Naopak, všechno si můžete sami vyzkoušet. Ustát zemětřesení, moderovat předpověď počasí, rozjet ledničku na lidský pohon, vstoupit do obřího srdce nebo se projet na kole po laně šest metrů nad expozicí. Určitě si nenechte ujít i **představení s pokusy**, která se konají několikrát denně ve zdejším Divadle vědy.

Tím však nabídka VIDA! rozhodně nekončí. O víkendech vás tu čeká například program s pokusy pro rodiny s dětmi **Chemie k sežráním**. Dozvíte se například, proč dokáže kiwi sežrat gumového medvídku nebo jak připravit míchaná vejčička pomocí lihu. Kyseliny a zásady proměníte v pastelky a nakreslíte si jedinečný obrázek.

A co takhle zažít svět z ptačí perspektivy? **3D film Na křídlech ptáků** vás zaručeně nadchne. Díky ultralehkým kamerám připevněným na ptačí hřbet zjistíte, jaké to je být obávaným orlem, sokolem nebo divokou husou. 3D film hrají ve VIDA! každý den v českém dabingu.

Dospělé návštěvníky zaručeně potěší **výstava COFFEE**, která odhaluje vědu skrytou v kávě. Představuje kávu jako rostlinu, objevuje chemické procesy s ní spojené a seznamuje s technologiemi, které ji provází už po staletí.

VIDA! science centrum, Křížkovského 12, Brno
otevřeno denně
www.vida.cz

AŽ 14 LET ZÁRUKA*

Mytí a nátěry fasád & Čištění a nátěry střech

SOUTĚŽ o 50 000,- Kč**

1. MÍSTO = 50 000,- Kč | 2. MÍSTO = 20 000,- Kč | 3. MÍSTO = 10 000,- Kč

Podrobné podmínky soutěže: Volejte zdarma!
WWW.HOUSEPRO.CZ 800 888 802

* 12 letá záruka výrobce proti novotvorbě fasády a plnění při nátěru fasády systémovým nátěrem Caparol + 2 roky došlo firma HousePro
** Zrealizujte v sezóně 2022 a firmou HousePro nábor fasády rodinného domu v celkové finanční výši 50 000,- a více, bez DPH. Následně budete zařazeni do slosovací soutěže o slevu v celkové hodnotě 50 000,- Kč | 20 000,- Kč | 10 000,- Kč.

ZPĚVÁCI POZOR!

Nábor do Smíšeného sboru Kantilena každou nedělí!

Zkousíme v centru Brna!

Tel.: 721 433 867

E-mail: smkantilena@seznam.cz

SMÍŠENÝ SBOR KANTILENA

Chcete vědět jakou cenu má vaše nemovitost?

Vypracuji Vám zdarma tržní odhad ceny vhodný pro

- prodej nemovitosti
- pro dědičné řízení
- pro majetkově vyrovnání

Při prodeji nemovitosti Vám garantuji

- lidský přístup
- profesionální přípravu nemovitosti k prodeji
- videoprohlídku zdarma

Neváhejte mě kontaktovat a svěřte mi svoji nemovitost k prodeji či pronájmu

Tel.: 777 729 415

E-mail: ivana.filousova@century21.cz

CENTURY 21



VÝKUP AUTOVRAKŮ

VYVRÁK



2700,-

ZA AUTOVRAK !!!

- odvoz zdarma
- doklad o eko likvidaci

+420 731 04 04 05
www.vyvrak.cz

Těsnící prvky

držák H F Y
vlas 10 - 150 mm
STRIBO

SILLEN PRIMO B2 3967

Samolepicí těsnění D L5701

PURENIT s vloženou PIR vložkou – stavíme bez tepelných mostů

VELKOBOCHOD

Polyuretanové tmely Emfimastic a expanzní lepidla ISOLEMFI

PRO LEPENÍ PARKET
EMFICOL VÉRINE - polyuretanový tmel

Padací prahy

EM SoundProof 51dB

Planet FT SWISS MADE

Z akčního Infoletáku č.1/2022 upozorňujeme:

Samolepicí okenní fólie TwinAktiv VV ME508

AKCE -18%

TP654 illmod Trio 1050

AKCE -18%

illbruck making it perfect

MONTUJETE OKNA?

i3

illbruck making it perfect

MONTUJETE OKNA?

i3

OKENTĚS obchod pro řemeslníky | Valašské Meziříčí • Ostrava • Brno • Praha • Žilina
aktuální ceny, novinky a akce na www.okentes.cz/sk



SVĚT SE MĚNÍ, MY MĚNÍME ŠKOLU

strednibrno.scioskola.cz

gymnázium
od září v **BRNĚ**
1. - 3. ročník

střední
scioškola



PŘIRODNÍ
LEKARNA.CZ

Adresa obchodu:

U Červeného mlýna 616/14
612 00 Brno

Rohový prosklený obchod (hned vedle parkoviště u Kauflandu).

Přírodní lékárna v Králově poli

objevte naše produkty

www.prirodnilekarna.cz

