

M

Brněnský

metropolitan

listopad 2020

Ze života semaforů

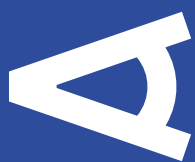


Rozhovor
Pohřebnictví
se novým trendům
nevyhýbá

Téma
Rozhodněte, co z Brna
udělá lepší místo.
Dáme na vás

Kultura
Se Svetlanou Janotovou
o Pretty Woman
i dopadech pandemie

Sport
Brněnský sprinter
se stal mistrem
Evropy



Kancelář
architekta
města Brna

B | R | N | O |



381 346

územních plánovačů

8. 10. ————— 31. 12. 20

výstava o návrhu nového
Územního plánu města Brna

Urban centrum Brno
Mečová 5, Stará radnice
po-pá 10-12 a 13-18
vstup zdarma

Součástí výstavy je i série seminářů a kulatých stolů, které Kancelář architekta města Brna připravuje online. Aktuální informace naleznete na kambrno.cz.

urbancentrum.brno.cz, kambrno.cz



Bližší informace k opatřením v Brně v souvislosti se šířením nového koronaviru najdete na průběžně aktualizovaných webových stránkách

www.brno.cz/koronavirus

Pokud si nejste jisti svým zdravotním stavem a jak se chovat, kontaktujte svého praktického lékaře.

Telefonické infolinky

Celostátní bezplatná informační linka hygienické služby České republiky – **1221**
Regionální covid linka Krajské hygienické stanice JMK – **773 768 994**

Webové stránky

Ministerstvo zdravotnictví ČR – **koronavirus.mzcr.cz**
Jihomoravský kraj – **koronavirus.jmk.cz**

Upozornění pro čtenáře

Akce, které v listopadovém Brněnském metropolitánu avizujeme, mohou být po datu tisku časopisu zrušeny. Před návštěvou jakékoliv z nich si prosím telefonicky nebo na internetu ověřte, zda se uskuteční.
Děkujeme za pochopení.



Centrum paliativní péče získá pět elektromobilů

Na Poliklinice Zahradníkova funguje Centrum paliativní péče, které poskytuje lidem v závěru života nepřetržitou zdravotní péči v domácím prostředí. Pro její zajištění bude od dubna 2021 využívat i pět nových elektromobilů včetně chytrých nabíjecích stanic, přispělo na ně i město Brno.

(java)

Na Ústředním hřbitově se zpříjemnilo zázemí pro návštěvníky

Loni Správa hřbitovů města Brna (SHMB) umístila QR kódy u hrobů významných osobností na Ústředním hřbitově, aby si každý s chytrým telefonem mohl přehledně zjistit zajímavosti o životě a díle pohřbeného. Letos došlo na opravu veřejných toalet za 2,5 milionu korun. Začala v létě a skončila v závěru září.

Správce také nechal postupně opravit přístupy do obřadní síně při ulici Vídeňské. „Se statiky jsme zjistili, že nejsou v dobrém stavu, že betonový základ degraduje. Stavbaři zpevnili zídky a provedli hydroizolaci,“ přiblížila ředitelka SHMB Alena Říhová.

Obě opravy byly konzultovány s památkáři. Cílem bylo zvýšit pohodlí pro návštěvníky Ústředního hřbitova. Rekonstrukci WC platila ze svého rozpočtu Správa hřbitovů. Práce u vstupu do obřadní síně stály 4,65 milionu korun, hradilo je město Brno.

(fpo) | foto: Zdeněk Kolařík



Parkování: Žižkova, Rybářská a Chodská budou v zóně C

V listopadu se systém rezidentního parkování rozšíří o tři nové oblasti.

Od 15. listopadu začnou pravidla rezidentního parkování platit v nových oblastech placeného stání, jimiž jsou 1–16 (Žižkova), 1–21 (Rybářská) a 3–03 (Chodská). Všechny budou patřit do zóny C, kde je parkování regulováno pouze od 17 do 6 hodin. Návštěvníci mají v tomto čase hodinu zdarma, za každou další pak zaplatí 20 korun. Oprávnění pro rezidenty či abonenty si mohou lidé vyřídit online nebo na kontaktním pracovišti Zvonářka 5. Bližší informace najdete na www.parkovanivbrno.cz.

(and)



Brno v říjnu pozvalo na koncert na hvězdárnu dárce s jubilejním počtem odběrů krve. Kromě hudebního zážitku je čekaly i dárkové poukazy jako poděkování za jejich obětavost a přínos k záchraně životů. Připravuje se také městská dárcovská soutěž 4,5 dl pro život, registrovat se do ní bude možné na webu darujmekrev.brno.cz.

(zug) | foto: Zdeněk Kolařík



Výstava i osvěta: listopad bude patřit nevidomým

Mezinárodní den nevidomých připadá celosvětově na 13. listopad. Město Brno si ho bude připomínat po celý měsíc. 5. listopadu je v nákupním centru Olympia Brno v plánu osvětová akce s bohatým programem. A od 5. do 29. listopadu mohou lidé navštívit výstavu v hale Knihovny Jiřího Mahena na Kobližné ulici. Expozice představí sérii fotografií nevidomých a slabozrakých lidí. Návštěvníci tak zjistí, že i lidé se zrakovým handicapem si poradí s řadou aktivit, které si bez pomoci očí neumíme představit.

(and) | foto: archiv MMB

Inovační strategie zdůrazňuje využití potenciálu tvůrčích lidí

Město Brno a Jihomoravský kraj odsouhlasily novou inovační strategii, na které se podílelo více než 300 klíčových osobností byznysu, vědy i veřejné správy. Pátá generace Regionální inovační strategie Jihomoravského kraje 2021–2027 klade větší důraz na vzdělání a osobní rozvoj jednotlivců, lepší zázemí pro rozvoj lidí a globálně úspěšných firem i využití potenciálu aktivních a tvůrčích lidí. Reflektuje také důležitost místně vlastněných podniků, ale i zahraničních korporací pro ekonomiku regionu. Dokument je ke stažení na webových stránkách www.risjmk.cz.

(gak)



Roky nechodili do práce. Díky magistrátu znovu začali

Projekt se zaměřuje na dlouhodobě nezaměstnané klienty, na trhu práce z nějakého důvodu znevýhodněné. Může jít o maminky, které byly dlouho doma s dětmi, o lidi nad 50 let, kteří přišli o místo, na němž byli mnohdy celý život, o sociálně vyloučené, zdravotně postižené nebo třeba o lidi po výkonu trestu.

Tři měsíce čtyři hodiny denně. Takové jsou časové parametry tréninkových pracovních míst, která mají dlouhodobě nezaměstnaným pomoci znovu se uchytit na trhu práce. Jde o součást projektu na podporu zaměstnanosti, který v uplynulých třech letech pomohl s návratem do práce více než 160 lidem. Zastupitelé teď schválili jeho pokračování.

„Dlouho jsem zedničil, jsem tak i vyučený, ale po padesátce se začaly stupňovat moje problémy se zády. Práce jsem musel nechat a hledat nějakou lehčí,“ začíná dnes šestapadesátiletý pan Ján svoje vyprávění. Po několika letech bez práce a pokusech na nevyhovujících pozicích zkusil tréninkové pracovní místo v Knihovně Jiřího Mahena. „Nebylo za to moc peněz, ale vzal jsem to. Dnes už tu pracuji na normální úvazek a jsem spokojený. Funguji hlavně jako ostražka, ale když je potřeba, pomáhám i v šatně nebo s tříděním a rozvážkou knih. Jsem moc rád, že jsem tu mohl zůstat nastálo,“ říká Ján.

K tomuhle šťastnému konci přispěl projekt dostupného zaměstnávání, na kterém v posledních třech letech pracuje Odbor sociální péče Magistrátu města Brna. Vedle tréninkových pracovních míst zahrnuje také klasické poradenství (orientaci v základních pojmech a pomoc se životopisem či mo-

tivačním dopisem) i vzdělávací semináře, prohlubující například finanční gramotnost nebo komunikační dovednosti.

„S klientem nejdříve vyplníme osobní dotazník a zjišťujeme, jaké má možnosti a potřeby. Lépe ho pak můžeme motivovat. Cílem je, aby ze světa sociálních dávek vykročil do světa práce, aby pochopil, že je to dobré a proč,“ vysvětluje Kateřina Gajdziová, která má projekt na starosti. „Taková služba nemůže být ze své povahy ‚objímací‘. Narovinu klientovi říkáme, jaké povinnosti ho čekají, co se stane, když je nesplní, ale seznamujeme ho i s jeho právy. Chceme, aby byl na nové zaměstnání připravený,“ uzavírá.

Kolektiv na prvním místě

Tréninková pracovní místa za tři roky vytvořili například na veletrzích nebo v SAKO. Prošlo jimi asi 60 lidí. Pokud se klient osvědčí, může zůstat jako běžný zaměstnanec nebo alespoň získat certifikát o úspěšném absolvování, který mu může pomoci při získání regulérního zaměstnání.

Nároky projekt klade nejen na pracovníka a jeho vedoucího, ale i na kolektiv. „Ze zkušenosti s asi 30 klienty vím, že je pro ně na pracovišti nejdůležitějším aspektem, jak je ostatní příjemná a zda se tam cítí dobře. Vykonávaná práce je spíše druhořadá záležitost. Zároveň tito pracovníci vyžadují individuální přístup, nemůžeme u nich hodnotit pracovní výkon a návyky jako u běžných zaměstnanců provozu. Chce to pochopení, ohleduplnost a trpělivost,“ potvrzuje Lenka Brymová z magistrátní jídelny, kde klienti myjí nádobí či pomáhají s úklidem i s přípravou pokrmů (na snímku).

Po zkušenostech s devíti klienty hodnotí projekt jako smysluplný i Jitka Kotisová z Knihovny Jiřího Mahena. Uvítala by ale, kdyby tréninkové místo fungovalo déle než tři měsíce. „Pro řadu lidí je to málo na to, aby si vytvořili nové návyky. Sotva se seznámí s kolektivem a zapracují se, už zase odcházejí,“ vysvětluje.

Pokračování projektu, z 95 % hrazeného z dotací, schválili v říjnu brněnští zastupitelé. Sociální pracovníci si kladou za cíl pomoci v následujícím roce a půl – ať už poradenstvím, nebo přímo zaměstnáním – dalším 200 klientů.

Radka Loukotová | foto: Zdeněk Kolařík

V Brně funguje druhý park and ride. Plánují se další



Zhruba měsíc řidiči využívají nové parkoviště v Líšni u Zetoru. Vedle P+R u Ústředního hřbitova tak mají k dispozici další plochu, kde mohou na delší čas levně odstavit vozidlo a dál pokračovat MHD.

Popojíždění na semaforech, objíždění trasy kvůli různým výkopovým pracím nebo dlouhé kroužení v ulicích a projíždění bludištěm jednosměrek při hledání parkovacího místa. Tomu všemu by se řada lidí vyhnula, kdyby měla na výběr.

Umožnit jim nechat auto na kraji města a dál pokračovat MHD mají tzv. park and ride parkoviště (přeloženo zaparkuj a jed'). První, u Ústředního hřbitova, funguje už několik let, druhé ještě svítí novotou. Město na něj přetvořilo bývalé soukromé parkoviště Zetoru.

Parkovací plocha kousek od autobusové i tramvajové zastávky se dočkala opravy, přibýlo veřejné osvětlení, kamerový a závorový systém. První dvě hodiny parkování jsou zdarma, půlden vyjde na 20 korun, a když řidič odjede až po 12–24 hodinách od příjezdu, stojí ho to stovku. Na 100 korun pak přijde každých dalších 24 hodin parkování.

Kdo tedy dojíždí například do práce, při osmihodinové směně získá při zaplacení 20 korun ještě 4hodinovou rezervu na cestu MHD (do centra je to odsud 15 minut) i na pochůzky typu nákup nebo pošta. Za měsíc ho takové parkování vyjde na 400 korun. Další záchytná parkoviště jsou ve fázi přípravy. Nejbližší je realizace parkovacího domu na Šumavské, kde se začíná s projektovou dokumentací pro stavební povolení. K dalším prověřovaným lokalitám patří například Bítešská, Purkyňova, nádraží Královo Pole nebo Jemelkova. ■

Radka Loukotová | foto: MMB

Město do konce roku získá anonymizovaná data mobilních operátorů o pohybu osob. Uspadní třeba územní plánování a modelování dopravy.

Brněnští radní v říjnu vybrali dodavatele projektové dokumentace pro rekonstrukci budovy na Křenové 6. Vznikne tu Socio Info Point a kontaktní místo pro bydlení.

Pro žáky waldorfské školy na Plovdivské se otevírá možnost středoškolského studia. Zastupitelé v říjnu schválili zřízení kombinovaného lycea při této škole.

Magistrát v době koronavirové: co funguje a jak?

V polovině října omezil brněnský magistrát v souladu s vládními nařízeními úřední hodiny na dvakrát pět hodin v týdnu (po a st, 8–13).

V běžném provozu zůstaly jen některé agendy (např. občanky a pasy). Před návštěvou úřadu si otevírací dobu vždy ověřte na www.brno.cz/kontakty. Pokud lze vaši záležitost vyřešit písemně nebo po telefonu, využijte toho. Aby lidé odložili cestu na úřad, vyhlásilo ministerstvo dopravy, že během nouzového stavu lze řidičáky, které propadnou, dál používat jako platné. ■

(ral)

Nevyužité chatky mohou pomoci lidem bez domova

Pomoci lidem bez střechy nad hlavou mohou nyní majitelé chat a chatek, kteří je dlouhodobě nevyužívají. Společnost Podané ruce a spolek Mezi4stěny – PomocPotřebným těm, kteří stojí o to, aby jejich nemovitost dál sloužila a byla udržována, nabízí kontakt na potenciální nájemce a umožní jim vzájemné setkání. Rozhodnutí o uzavření smlouvy o pronájmu je pak zcela na majitelích. Na výběru zájemců o tento způsob bydlení se podílí i magistrátní sociální kurátoři. Pokud máte lidem bez střechy nad hlavou co nabídnout, kontaktujte spolek na adrese mezi4steny@gmail.com. ■

(gak)

V souvislosti s opatřeními proti pandemii covid-19 brněnští zastupitelé schválili žadatelům odpuštění dluhu na nájemném či jeho části, respektive vzdání se práva na nájemné či jeho část u nebytových prostor, které jsou v majetku města.



Semináře jsou součástí výstavy 381 346 územních plánovačů, kterou hostí Urban centrum na Staré radnici do konce roku. Znovu se otevře po ukončení nouzového stavu.

Debaty k územnímu plánu můžete zhlédnout online

Při projednávání návrhu Územního plánu města Brna pokládali občané nejčastěji otázky týkající se zahrádek, cyklistiky nebo modrozelené infrastruktury. Nyní k těmto tématům Kancelář architekta města Brna připravila sérii online debat s odborníky, zástupci města, městských částí nebo občanských spolků. Záznamy z diskusí budou následně zveřejněny na webových stránkách kambrno.cz/uzemniplan a na sociálních sítích.

(fpo) | foto: archiv KAM

Úspěch v ekosoutěži: zelené střechy jsou zlaté

Město Brno si v říjnu připsalo vítězství v soutěži E.ON Energy Globe 2020, která oceňuje nápady, jež pomáhají šetřit přírodou a energií. Z více než 300 přihlášených projektů vybrala komise složená z akademiků 12 finalistů. Brno ovládlo kategorii Čistý vzduch s dotačním programem na podporu vytváření zelených střech a postupuje do mezinárodního kola soutěže.

(zug)

Motiv Brněnských Vánoc bude připomínat svetry

Vzhledem k pandemii koronaviru a vládním opatřením není zatím zcela jasné, jak budou vypadat Vánoce v Brně. Jisté ale je, že i letos ozdobí náměstí Svobody vánoční strom. Půjde o 14 metrů vysokou jedli z Bílovic. Dominikánské náměstí tradičně zkrášlí oblíbený Halouzkuv vyřezávaný betlém. A jaký bude letošní vánoční vizuál? Lidé se mohou těšit na pletené vzory odkazující k vánočním svetrům, které jistě každý z nás někdy pod stromečkem našel. Tento motiv bude použit na „vyplétání“ ryze brněnských motivů, třeba i na zcela nové vánoční/zimní kolekci dárků z Brna. Další informace sledujte na www.gotobrna.cz.

(gak)

Jak se mění tvář Brna? Datový portál obohatily nové mapy

Rozvoj města je nikdy nekončící příběh, do kterého každá generace připsá něco nového. Příběh jihomoravské metropole v září „načrtla“ venkovní výstava Kam kráčíš, Brno? 2020. Na městském datovém portálu si ji nyní můžete prohlédnout v elektronické podobě. A není to jediná novinka.

Výstava Kam, kráčíš, Brno? 2020, instalovaná v září na Pohořelci u obchodního domu Centrum, připomínala významné stavby a osobnosti, které v minulosti měnily tvář města. Pootevřeným oknem do budoucnosti pak byly vizualizace připravovaných projektů. Na portálu data.brno.cz/kamkracis je nyní přístupná její elektronická podoba.

Jedna kapitola story mapy se zabývá třeba přírodou ve městě, od vzniku prvního veřejného parku v českých zemích, tedy Lužánek, až po některá opatření, která mají Brno připravit na dopady klimatických změn. Aplikace se věnuje také bydlení, dopravě či veřejným prostranstvím a představuje Brno jako laboratoř, kde vznikala a testovala se odvážná technická řešení.

Kdo se zajímá o budoucí podobu města, může kliknout na odkaz data.brno.cz/brnobrzo. Najde tam informace o vybraných projektech veřejné i soukromé sféry, jež by se v příštích letech měly stát realitou.

Datový portál data.brno.cz nabízí také aktualizovanou databázi tzv. brownfields, což jsou bývalé průmyslové a další opuštěné areály, které mohou investoři využít pro novou výstavbu.

A úplnou novinkou na tomto portálu je mapa cirkulární ekonomiky. Tato ekonomika se snaží co nejdéle udržovat produkty v oběhu a prodlužovat jejich životnost. V mapě proto objevíte místní designéry, prodejce lokálních potravin, bezobalové obchody, re-use centra, opravny, vzdělávací instituce, stanice sdílených dopravních prostředků atd. Autorem zmíněných map a aplikací je Odbor strategického rozvoje a spolupráce Magistrátu města Brna.

Zuzana Gregorová

Teplárny slaví 90 let. Prohlédněte si je aspoň na papíře

V prosinci oslaví 90 let od spuštění nejstarší provoz zdejších tepláren, Špitálka. Na začátek listopadu k této příležitosti městská společnost Teplárny Brno připravila dny otevřených dveří s komentovanými prohlídkami. Protiepidemická opatření však akci zhatila, proto vás alespoň na našich stránkách zveme na malou prezentaci toho nejzajímavějšího ze zdrojů na výrobu tepla a elektřiny. Zuzana Gregorová a Teplárny Brno | foto: Teplárny Brno

Jeden z teplárenských areálů najdeme v Maloměřicích. Před čtyřmi lety instalované vysoce účinné plynové horkovodní kotle (na snímku) by během následujících dvou tří let měl doplnit nový na biomasu. Dodávat ji budou Lesy města Brna. Štěpka, která patří mezi obnovitelné zdroje energie a není zatížena nákupem stále dražších emisních povolenek, by měla nahradit až 15 procent současné spotřeby zemního plynu.

Na Špitálce to všechno začalo. Zdejší stará kotelna s historickým kouskem Kolben Daněk je připomínkou zrodu moderního teplárenství v Brně a jeho rozmachu. Provoz byl spuštěn 4. prosince 1930 a od počátku patřil díky prozíravosti profesora Vladimíra Lista k tuzemským unikátům, neboť se tu společně s teplem vyráběla i elektřina – stejně jako dnes. Špitálka ale není muzeum. „Vloni jsme začali se zásadní modernizací celého provozu a instalací nových kotlů,“ vysvětlil generální ředitel Tepláren Brno Petr Fajmon.



Nejmodernějším provozem je Červený mlýn, pojmenovaný po skutečném mlýnu z červených cihel, který v této lokalitě kdysi stával. Zásobuje teplem především Lesnou, Královo Pole a Žabovřesky. Mají tu mimo jiné největší elektrodový kotel v Česku a dvě obří akumulční nádrže, které pomáhají podobně jako termosky udržet vyrobené teplo do okamžiku, kdy je v síti potřeba. Na snímku srdce turbíny, která pracuje na stejném principu jako letecký proudový motor. Jedna její lopatka má cenu osobního auta.



Teplárny vytápějí sto tisíc brněnských domácností a další tisíce objektů, od nemocnic a univerzit přes pivovar až po vilu Tugendhat. Původně teplo v této světoznámé architektonické památce zajišťovaly tři uhelné kotle s akumulací teplé užitkové vody, po rekonstrukci zabezpečovala dodávky domovní výměňková stanice. Před čtyřmi lety byla vila přepojena na zásobování z moderního horkovodního systému, což přineslo vítanou úsporu v ročních nákladech za teplo ve výši zhruba 15 procent.



Bagr i moderní technologie. Pohřebnictví v Brně se novým trendům nevyhýbá

I letos se brněnské hřbitovy v období Dušiček zřejmě stanou vyhledávanými a „živými“ místy, kam lidé přijdou vzpomínat na své zesnulé a zapálit jim svíčku. O to, aby na Ústředním hřbitově a dalších deseti hřbitovech v okrajových částech města nejen na Dušičky vše fungovalo, pečuje Správa hřbitovů města Brna, kterou už dva roky vede Alena Říhová.

Vaše práce má široký záběr. Hřbitovy nejsou jen pietní místa, ale také parky a mají velký kulturní potenciál. Jak se vám to všechno daří skloubit?

Usilovně na tom pracujeme. A zvláště v kulturní oblasti spolupracujeme s dalšími brněnskými organizacemi, např. s Muzeem města Brna. Na to, aby všechno bylo správně formulováno a aby například pod QR kódy u hrobů významných osobností našli zájemci relevantní informace, dohlížíjí profesionální historikové. Hlavně Ústřední hřbitov udržujeme také jako krásný park, kde je klid, a proto tam chodí hodně maminek s kočárky a také seniorů, kteří krmí veverky, ptáčky a relaxují.

Nebojíte se inovací. Jako první u nás jste např. začali používat bagr na výkop hrobů. Osvědčil se?

Osvědčil se výrazně. Na celé Brno je dneska v podstatě šest hrobníků. Podle nařízení o bezpečnosti práce musí být vždycky ve skupině, tedy po dvou, a to znamená tři party. Navíc hrobník má na starosti i ukládání uren, protože i pro urnu či schránku se musí vykopat prostor v hrobě. Bagr nám velice pomáhá v tom, abychom vše zvládli v rozumné době obsloužit.

Kremace je ovšem asi populárnější...

Ano. V Brně je teď poměr 70 % kremací na 30 % pohřbů do země.

Podléhá i pohřebnictví módě? V Líšni jste vybudovali Údolí vzpomínek, kde je možné uložit popel zesnulých pod stromy nebo v záhonu květin.

Neřekla bych módě, ale spíš trendům. Myslím, že lidé hledají způsob, jak by mohlo místo posledního odpočinku vypadat upraveně, aniž by do toho museli investovat tolik času. Doba je dnes rychlá ve všem a příliš času nezbyvá ani na „poslední věci člověka“.

Máte tam i speciální provozní řád, v němž je obsažen také ekologický pravidel. I toto lidi oslovuje?

Určitě je to motivuje, aby se chovali šetrněji k přírodě. Někomu jen klasický vsyp nevyhovuje a výrazně bližší jsou mu ekourny, které jsou vyrobeny z papíru, kukuřičné drtě nebo ze dřeva.

Dodržují lidé běžný provozní řád na hřbitovech? S jakými prohřešky se nejčastěji setkáváte?

Problém míváme s údržbou hrobů. Nájemci je mají udržovat v takovém stavu, aby nedocházelo k zaplevelování sousedního hrobu, a to je hlavně na Ústředním hřbitově velmi těžké uhlídat. Na malých hřbitovech, jako jsou například ty ve Slatině, Tuřanech, Komíně nebo Králově Poli, to funguje dobře, protože tam chodí místní a je otázkou prestiže mít upravený hrob. Na Ústředním hřbitově není nic zvláštního, že tam jsou pohřbení lidé ze zahraničí, např. z Rakouska, a ti to mají s údržbou složitější.

Jste vstřícní k moderním technologiím. Ulehčujete jejich prostřednictvím život nájemcům hrobových míst.

Přemýšleli jsme, jak lidem ušetřit čas, který stráví cestou na Správu hřbitovů a prodlužováním nájemní smlouvy. Proto jsme

Ústřední hřbitov udržujeme jako krásný, klidný park, kam chodí hodně maminek s kočárky a také seniorů, kteří krmí veverky, ptáčky a relaxují.



Ing. Alena Říhová

Vystudovala krajinné inženýrství na Mendelově univerzitě v Brně. V roce 2018 se ujala funkce ředitelky Správy hřbitovů města Brna, která se stará o provoz a údržbu 11 pohřebišť: Ústředního hřbitova a hřbitovů v Židenicích, Jehnicích, Komíně, Králově Poli, Líšni, Řečkovících, Slatině, Soběšicích, Tuřanech a Žebětíně.

Její „impérium“ by se v budoucnu mělo ještě zvětšit. Rozšíří se hřbitov v Soběšicích, kde už 10 let není možné sehnat žádné místo, a nových pohřebišť se možná dočkají i obyvatelé dalších částí města.

„V následujících pěti letech by například mohl vzniknout hřbitov U Křivé borovice mezi Bystrcí a Žebětínem, kde se teď hodně staví. A svůj hřbitov by chtěly také Medlánky, které už mají vysazenou přírodní kapli. Nebráníme se tomu, aby vznikaly nové hřbitovy – samozřejmě v souladu s novým územním plánem –, proto jsme oslovili všechny starosty a jsme rádi, když s námi o tomto tématu komunikují,“ uvedla Alena Říhová.

se dohodli s městem, že nájemcům dáme k dispozici městský účet Brno iD, aby ji mohli prodloužit a zaplatit online. Navíc teď v covidové době je to ideální řešení. Od příštího roku bychom rádi umožnili objednat si online i údržbu hrobu.

Návštěvníky i vzděláváte.

Vzdělávání patří k tzv. mimoprodukčním funkcím hřbitova. Zanechávají zde stopu Brňané, kteří formovali město a proslavili ho doma i v zahraničí. Proto máme internetového průvodce po významných hrobech na Ústředním hřbitově nebo QR kódy s životopisnými údaji na hrobech význačných osobností apod.

Zajímavou spolupráci jste vymysleli v souvislosti s hroby, které během tříleté lhůty, po kterou k nim má právo i nájemce, jenž se o ně ale nestará, pustnou.

K tomu se vztahují dva projekty. Zahájili jsme spolupráci s neziskovou organizací Post Bellum, která spustila projekt Paměť národa. Dali jsme jim seznam neudržovaných hrobů a oni se o některé z nich začali s dobrovolníky starat. V rámci druhého projektu se bude muset v městských orgánech schválit smlouva o adopci hrobů, které jsou opuštěné dlouhodobě. Hrob si pak budou moci adoptovat a postarat se o jeho opravu a údržbu jak jednotlivci, tak i různé organizace či sdružení.

Už jsme zmínili, že hřbitovy jsou také parky. Co je při péči o zdejší zeleň nejnáročnější?

Pro nás je například velmi těžké rozhodnout, jestli skácet strom, abychom mohli zesulého pohřbít, jak si přál, anebo pohřbení těla nepovolit. A také péče o více než stoleté stromy už začíná být náročná. Oslabují je například i výfukové plyny z aut údržby, návštěvníků, ale i ze silnic v okolí a nepřidalo jim ani sucho posledních let. Ve spolupráci s městem vzniká koncepce zeleně, která řeší její údržbu. Jasně říká, že stromy, které jsou nemocné, zničené kůrovcem, suché, se musí pokácet, a doporučila pravidelné zdravotní řezy, kdy arborista ví, co ořezat, jak vytvářet korunu, aby při větru stromy vydržely. Myslím, že zvláště naše lipové aleje jsou jedny z nejkrásnějších v Brně.

Markéta Žáková | foto: Zdeněk Kolařík

Listopad se ponese v duchu vědeckých akcí. Především online



V listopadu se každý z nás bude moci alespoň nakrátko stát vědcem, proběhnou totiž hned dvě takto zaměřené akce. Jsou jimi Týden vědy a techniky a Noc vědců. Většina jejich programu se přesouvá do online prostředí.

Až do 8. listopadu probíhá Týden vědy a techniky Akademie věd České republiky, který letos slaví 20. výročí. Původně týdenní akce plná přednášek, dní otevřených dveří a exkurzí se kvůli aktuální epidemiologické situaci přesunula do online prostředí.

Největší vědecký festival v České republice letos nabízí reflexi dvou nosných témat: 130 let historie neuniverzitního výzkumu v českých zemích a pracoviště Akademie věd ČR v boji s onemocněním covid-19. Program a veškeré informace k akci naleznete na webových stránkách www.tydenvedy.cz.

Noc, kdy zájemcům věda ukáže svou tvář, nastane 27. listopadu pod taktovkou Ostravské univerzity a Vysoké školy báňské – Technické univerzity v Ostravě. Akce nazvaná Noc vědců se ale uskuteční na více než sto místech v republice a zaměří se na 130. výročí narození Karla Čapka a 100 let jeho díla R.U.R., kde se poprvé objevilo slovo robot.

V Brně bude možné navštívit především Noc vědců ve VIDA! science centru, kde bude připraven program pro děti i dospělé.

Letos poprvé navíc pořadatelé získali prestižní evropský grant v rámci akce Marie Skłodowska-Curie, díky kterému se česká Noc vědců dostává i na evropskou mapu. Aktuální program je nutně vzhledem k vládním nařízením předem zkontrolovat na webu www.nocvedcu.cz.

Kateřina Gardoňová | foto: archiv organizátorů

Den bez dluhů je osvětová aktivita, která po celý listopad nabízí telefonické konzultace lidem, kteří se potýkají se splácením dluhů. Zavolat mohou na bezplatnou linku 800 700 880.

Dopravní podnik města Brna přišel s druhým vydáním deskové hry Brno Šalinou. Zpracoval do něj některé nápady a podmínky hráčů, pravidla zůstala stejná.

Pokračuje rekonstrukce okružní křižovatky Charbulova–Řehořova–Húskova v Černovicích. Výkopové práce měly být hotové do 30. listopadu, uzavírka skončí 18. prosince.

Brněnský unikát využívá k vytápění odpadní teplo

Tepelné čerpadlo, které ročně vyrobí až 29 tisíc GJ tepla s výraznou úsporou oxidu uhličitého, uvedla do provozu společnost SAKO Brno.

Absorpční tepelné čerpadlo, které nedávno spustilo SAKO, dokáže přeměnit dosud nevyužitelné odpadní teplo z chlazení generatoru a ložisek turbíny na teplotu vhodnou k vytápění. Využití odpadního tepla bude znamenat úsporu asi 1 900 tun CO₂ ročně. V České republice jde o unikátní technologický koncept. Výrobní kapacita čerpadla odpovídá roční spotřebě asi tisícovky brněnských domácností.

■

(and)

Máte těžkou hlavu z učení na dálku? Institut nabízí pomoc

Pandemie koronaviru postavila do nelehké role nejen pedagogy, ale i rodiče školáků. Někteří situaci zvládají sami, těm, kteří potřebují psychologickou pomoc, nabízí své služby i Národní pedagogický institut. Obrátit se na něj mohou lidé zdarma přes formulář na webu www.zapojmevsechny.cz/pomoc.

Pro rodiče i pedagogy dětí se speciálními vzdělávacími potřebami jsou k dispozici zaměstnanci na všech krajských pracovištích. S inkluzivním vzděláváním pomáhají jejich centra podpory. Kontakty hledejte na webu www.inkluzevpraxi.cz/centra-podpory.

■

(gak)

Studentský 17. listopad letos proběhne nejspíš bez průvodu, pouze online, a to streamováním filmu Brněnský sedmnáctý. Více na www.muni.cz.



Tvůrcem pořadu Brno 360 je Pavel Karas, autorem scénáře Ivo Cicvárek, animace pochází z dílny Petra Hlouška. O hudbu se postaral Roman Kašník.

Pořad a magazín hvězdárny ukážou Brno z nových úhlů

Brněnská hvězdárna uvedla nový pořad o jihomoravské metropoli. Jeho tvůrci natáčeli záběry nejen z ptačí perspektivy, ale leckterá místa navštívili, třeba vodojemy pod Žlutým kopcem. Zaměřili se i na řeky, které byly a jsou pro rozvoj všech měst klíčové. Výsledkem je půlhodinová přehlídka známých, ale i utajených půvabů Brna. Na nový film volně navazuje magazín Brno 360, který je zdarma k dispozici na veřejných místech, mj. v budovách brněnského magistrátu a krajského úřadu.

(java) | foto: Hvězdárna a planetárium Brno

Mobilní aplikace zobrazí vozy MHD přímo na mapě

Aplikace DPMBinfo pomáhá už čtyři roky najít aktuální spojení nebo polohu vozidel. Nyní nově cestujícím umožňuje i nákup jízdenky nebo zobrazení panelu s odjezdy ze zastávky. Při vyhledání aktuálního odjezdu mají nově možnost zobrazení vozu přímo na mapě. Bližší informace najdete na www.dpmb.cz.

(and)

S omezeními v dopravě se setkají řidiči i cyklisté

Ačkoli v listopadu není v plánu zahájení velkých uzavírek, musejí řidiči přesto v některých částech Brna počítat s omezeními. Například od 2. do 30. listopadu bude neprůjezdný jeden jízdní pruh v ulici Křížkovského v úseku Poříčí–Veletřní. Uzavřená bude i ulice Zedníkova v křižovatce s ulicí Křížkovského. V místě se rekonstruuje kanalizace a vodovod. Kvůli prodloužení inženýrských sítí řidiči až do konce listopadu neprojedou ulicí Za Kostelem. A omezení se nevyhnou ani cyklistům. Cyklostezka Bakalovo nábřeží je mimo provoz až do 31. ledna 2021. Aktuální informace hledejte na webu www.kopemezabrno.cz.

(and)

Sto tisíc na nový web či video. Kreativní vouchery startují

Jihomoravští designéři, fotografové, grafici nebo marketéři by měli zpozornět. Do 25. listopadu se mohou přihlásit do programu Kreativní vouchery Brno, aby se příští rok mohli spolu s firmami ucházet o příspěvek na spolupráci.

Program Kreativní vouchery Brno financuje město, které na něj ze svého rozpočtu dá 4,5 milionu korun. Spolupracuje na něm s inovační agenturou JIC.

Jedná se o poukázky v hodnotě maximálně 100 tisíc korun. Žádat o ně mohou firmy z Jihomoravského kraje, které musí mít vlastní unikátní produkt nebo službu a potenciál mezinárodní expanze. Příspěvek využijí na spolupráci se zkušenými profesionály, kteří se stali součástí kreativní galerie programu.

„Cílíme třeba na design – a to jak ten produktový a průmyslový, tak třeba na design služeb, ale i na fotografie, videotvůrce či marketingové firmy,“ vysvětluje expertka na kreativní průmysl Zdeňka Kujová z JIC. Z průzkumu mezi účastníky programu vyplynulo, že firmy stojí nejvíce o kvalitní webové stránky nebo propagační materiály. Nejprve je registrace otevřena pro tvůrčí profese, a to od 2. do 25. listopadu. Podmínkou je tříletá praxe a sídlo na jižní Moravě. „Během ledna 2021 se do systému mohou zapojit firmy. Následně si z galerie vyberou kreativce, se kterým připraví společný projekt. Ten poté mohou přihlásit, a pokud projekt splní všechna stanovená kritéria, postoupí do losování, které proběhne koncem dubna,“ popisuje Kujová.

Jihomoravská metropole nabídla kreativní vouchery jako první v Česku v roce 2016 a inspirovala tím i další kraje. V předchozích čtyřech ročnících se do programu zapojilo přes 600 malých nebo středních podniků a poukaz získalo více než 220 z nich.

Registrovat se lze na webu www.kreativnivouchery.cz.

Zuzana Gregorová

Při finančních problémech požádejte o odklad platby daně

Finanční úřad pro Jihomoravský kraj v souvislosti s epidemiologickou situací v zemi umožňuje poplatníkům do konce roku požádat o odložení platby daně nebo její rozložení na splátky. Žádost je potřeba odůvodnit a uvést, kdy a kolik zvládne žadatel zaplatit.

▪
(zug)

V Otevřené zahradě si vyrobíte kosmetiku i adventní věnec

Vyrobít si výživnou kosmetiku nebo dárky pro své blízké budou moci lidé, kteří se účastní bylinkových dílen v Otevřené zahradě na Údolní. Ty jsou prozatím naplánovány od poloviny listopadu.

První je v kalendáři bylinková dílna s podtitulem Příprava na zimu, a to 12. listopadu. Účastníci si na ní vyrobí výživný krém s šípkovým olejem, mycí kostku a koupel i krém proti celulitidě.

O tři týdny později, 3. prosince, se dílna zaměří na výrobu vánočních dáreků. Konkrétně pak tuhého vlasového šampuku, růžového krému, konopné masti a balzámu na rty. Kromě samotných výrobků si účastníci odnesou také návody na domácí výrobu.

Pro rukodělně nadané je připraven i zimní workshop. 25. listopadu se na Údolní můžete vrhnout na tvorbu adventního věnce z přírodních materiálů. Registrojte se na webu www.otevrenazahrada.cz.

▪
(gak) | foto: archiv Nadace Partnerství



Týden humanitních věd nabídne vlastní reflexi pandemie

Filozofická fakulta Masarykovy univerzity se letos opět připojuje k oslavám Světového dne filosofie UNESCO pořádáním Týdne humanitních věd.

Ten se koná od 16. do 20. listopadu výhradně v online prostoru a nabízí široké spektrum konferencí, workshopů a přednášek z mnoha společenských vědních oborů. Téma ročníku zní Humanitní vědy, krize a pandemie a účastníci se mohou těšit třeba na rozpravu o roli rituálů a náboženství v době společenských krizí či Týden samurajské kultury s podtitulem Mečem i štětcem. Podrobnější informace včetně programu najdete na webových stránkách tydenhumanitnichved.cz.

▪
(mad)



Už podesáté si v České republice připomeneme Světový den předčasně narozených dětí. I letos bude při této příležitosti 16. listopadu nasvícen hrad Špilberk na purpurovo jako poděkování lékařům a sestrám za péči o „křehké bojovníky“. Barva odkazuje na purpurové srdce jako celosvětový symbol a ocenění za zranění v boji.

▪
(gak) | foto: archiv Nedoklubko



Medici si na simulátorech vyzkouší, jak pomáhat lidem

Na podzim začalo studentům všeobecného a zubního lékařství sloužit Simulační centrum Lékařské fakulty Masarykovy univerzity v bohunickém kampusu. Stavět se začalo v půlce roku 2018, stálo téměř miliardu korun. Medici si tu vyzkouší, jak se pracuje na urgentním příjmu, jsou zde plně vybavené operační sály, jednotka intenzivní péče, porodní sál a nemocniční pokoje. Pacienty nahradí počítačové simulace nebo pokročilé simulátory, které reagují podobně jako lidské tělo.

▪
(zug) | foto: Martin Indruch

Raná péče rozvíjí malé děti s postižením už třicet let

Co je pro rodinu, do které se narodí postižené dítě, zpočátku zřejmě nejhorší? Nejistota a obavy z budoucnosti. Rodiče se mnohdy teprve postupně dozvídají diagnózu a učí se s ní pracovat a dítě rozvíjet. Zorientovat se v nové situaci jim mohou pomoci pracovníci rané péče, bezplatné mobilní služby pro rodiče s dětmi s postižením nebo ohroženým vývojem od narození do sedmi let. U základů tohoto oboru v Česku stála před 30 lety nezisková organizace Společnost pro ranou péči, která za tu dobu provázela přes tři tisíce dětí. Pobočku má i v Brně, adresu a více informací najdete na webu www.ranapece.cz.

▪
(zug)

Náhradním plněním pomáháte hendikepovaným

Lidé se zdravotním postižením jsou nedílnou součástí naší společnosti. Minulý režim je často zavíral do ústavů, dnes mohou žít ve své rodině nebo ve svých komunitách. O pozitivním vlivu domácího prostředí a péče na následně kvalitu života není třeba diskutovat. Integrace hendikepovaných do společnosti se daří díky možnosti vzdělávat se a v dospělosti pracovat.

Juraj Aláč

Najít vhodné uplatnění na trhu práce pro hendikepované je ale často velmi obtížné. Právě zaměstnávání osob se zdravotním postižením (OZP) a vytváření vhodných pracovních příležitostí je jednou z forem státní podpory návratu zdravotně postižených osob do společenského a pracovního života. Zákon o zaměstnanosti jasně definuje, které osoby můžeme považovat za zdravotně postižené – invalidní nebo jako zdravotně znevýhodněné. Zákon dále vyjmenovává povinnosti a práva všech subjektů, které se na zaměstnávání osob se zdravotním postižením podílejí.

Zákon nařizuje zaměstnávat hendikepované

České zákony přesně stanovují procentuální podíl zaměstnávání osob se zdravotním postižením. Každá firma s 25 a více zaměstnanci musí zaměstnávat zdravotně postižené, a to v podílu čtyř procent k celkovému počtu

zaměstnanců. Pokud podnik z nějakého důvodu nemůže, nebo nechce zaměstnat zdravotně postižené, musí státu nesplnění této povinnosti nahradit. Ne všechny společnosti totiž mají vhodné podmínky pro zaměstnávání OZP, ať už je to dáno bariérovým přístupem na pracoviště, nebo povahou výrobní činnosti. Taková firma pak buď musí odvádět vyšší peněžitě plnění do státního rozpočtu, nebo odebírat zboží a služby formou náhradního plnění od společností, které zaměstnávají více než 50 procent osob se zdravotním postižením. Tyto tzv. sociální firmy pak nabízejí své služby a výrobky.

„Zaměstnavatel si může vybrat, zda zaměstná čtyři procenta zaměstnanců s hendikepem, nebo zda se z této povinnosti vůči státu „vykoupí“. To může vyřešit odvodem do státního rozpočtu zhruba ve výši 85 tisíc korun za každý rok, nebo odběrem zboží či služby od sociálního podniku v hodnotě zhruba 200 tisíc korun za rok, v obou variantách za každou



hendikepovanou osobu, kterou měl podnik povinnost zaměstnat,“ upřesnil daňový poradce Tomáš Golář.

Využívání náhradního plnění je vyjádřením společenské zodpovědnosti směrem k lidem se zdravotním postižením. Náhradní

plnění slouží jako aktivní obchodní podpora zaměstnavatelů na vytváření a udržování kvalitních pracovních míst pro osoby se zdravotním postižením a je vysoce účinným a efektivním nástrojem bez nároků na další sociální výdaje společnosti.

Reklama pro vaši firmu jako náhradní plnění

Na trhu chráněného zaměstnávání (tedy zaměstnávání OZP) se pohybuje i Regionální vydavatelství, jež připravuje i NOVINY KRAJE, které právě držíte v rukách. V dnešní nevyzpytatelné době dává zaměstnaneckou jistotu více než 40 hendikepovaným zaměstnancům. Dotaz ohledně poskytování služeb v režimu náhradního plnění míří na Honzu Ondruše, náčelníka Regionálního vydavatelství, který nám řekl: „Naším partnerům můžeme jako náhradní plnění poskytovat všechny služby vydavatelského servisu. Největší zájem je ale o inzerci, resp. o propagaci našich zákazníků. Inzerují své zboží, služby, volná pracovní místa, pozvánky na své aktivity a další.“

Zákazníci tak získají najednou několik benefitů – propagaci



ve zpravodajích s nejširším okruhem čtenářů ve vybraném regionu (prakticky kdekoli v ČR), naplněním povinnosti nákupu od sociálního podniku, zajímavou podporou podnikového CSR (společenská odpovědnost firem) a vlastní dobrý pocit z podpory politicky nezávislého vydavatelství, jednotlivých regionálních médií, a hlavně jejich tvůrců.

Ke zkušenostem s kolektivem na chráněném trhu práce Honza Ondruš ještě doplňuje: „Od založení před 6 lety jsme pracovali se zdravotně postiženými kolegy. Moc mě těší, že nás naši partneři podporují, a pomáhají tak financovat zaměstnávání kolegů se zdravotním postižením zastoupených prakticky ve všech činnostech našeho vydavatelství. Hendikepované u nás najdete mezi redaktory,

JAN ONDRUŠ



Telefon: 266 311 596

E-mail: info@regionalnivydavatelstvi.cz

Web: www.regionalnivydavatelstvi.cz

v obchodním oddělení i v administrativě.“ Na závěr našeho povídání ještě vyzývá další OZP: „Nebojte se práce! Máte-li energii, o váš profesní a osobní rozvoj se postarají naši zkušení mentoři. Ještě stále máme volné pozice a to, na čem záleží, je chuť do práce!“

Koncem října začaly Lesy města Brna se vztyčováním rozhledny v oboře Holedná, pro kterou v rámci participativního rozpočtu vznikla projektová dokumentace. Šlo o bronzový projekt úplně prvního ročníku, hlasovalo pro něj na 1 400 lidí. První návštěvníci vystoupají ocelovou konstrukcí na plošinu ve výšce 34 metrů nejpozději začátkem příštího roku.



Úly nebo parkovací domy? Rozhodněte, co z Brna udělá lepší místo

Na jaře přihlašování projektů, v létě hodnocení jejich proveditelnosti, na podzim finálové rozhodování. Jestli se v letošním turbulentním roce dalo na něco spolehnout, byl to participativní rozpočet, jehož harmonogram zůstává rok co rok stabilní. I když doba koronavirová přinesla snížení objemu financí, které na vítězné projekty půjdou, stále můžou Brňané v listopadu rozhodnout o osudu více než 30 milionů korun.

Už počtvrté ponechává Brno zodpovědnost za využití části svého rozpočtu na občanech. Za první tři roky se do participativního rozpočtu zapojilo na čtyři sta navrhovatelů, kteří podali skoro pět set návrhů a mezi něž lidé nakonec rozdělili 39 361 hlasů.

Výsledkem toho všeho je 14 hotových projektů, na realizaci dalších 25 se pracuje. U některých zbývá k tomu, aby je mohla začít využívat veřejnost, jen krůček: „Už jsme de facto dokončili úpravy v parku Sádová, zbývá nám dosadit jen jeden prvek. V podobné fázi je i modernizovaná pobočka knihovny na Křížové, tam už jen namontujeme světla. Osvětlení nainstalujeme také v amfiteátru v Čertově rokli, to je rovněž poslední věc, která souvisí s tímto projektem,“ popsal v říjnu situaci Boris Medek z magisterské kanceláře participace.

Do cílové roviny se blíží i stavba rozhledny v oboře Holedná. Pro tu se sice v rámci participativního rozpočtu zpracovala jen projektová dokumentace, její realizace se ale následně ujaly Lesy města Brna. Hotové už jsou základy a dokončuje se kovová konstrukce.

„Její montáž je plánovaná na přelom října a listopadu. Pokud bude vše probíhat bez problémů, mohli bychom koncem prosince vidět rozhlednu stát. Pevně věřím, že nejspíše začátkem příštího roku slavnostně přivítáme první návštěvníky,“ doplnil ředitel této městské společnosti Jiří Neshyba.

Aby to neskončilo jen na papíře

Také v letošním ročníku pracuje řada návrhů s cílem vytvořit projektovou dokumentaci – ať už na dopravní řešení pro cyklisty,

nebo parkovací domy ve Slatině. „Pokud takové projekty zvítězí, hotovou projektovou dokumentaci pak nabízíme nejprve v rámci města, pak kraje nebo se snažíme o získání prostředků na realizaci z dotací. Zatím se nám daří tyto ‚papírové‘ projekty dotahovat do konce,“ podotýká vedoucí Kanceláře participace Marco Banti. Kromě zmíněné rozhledny na Holedné takto vznikla i cyklostezka mezi Žebětínem a Kohoutovicemi.

Právě na cyklostezky se letošní návrhy na projektové dokumentace soustředí nejvíce. Vyřešit chtějí propojení Líšně a centra, svratecké cyklostezky a bohunického kampusu nebo podjezd na současné cyklostezce na Olomoucké.

Studie by mohla vzniknout ale třeba i na to, kde jsou v Kohoutovicích vhodné lokality na budování rybníků, tůň a mokřadů. A v Novém Lískovci oživilo myšlenku na novou rozhlednu na Kamenném vrchu. Čtyřmetrová funkcionalistická vyhlídka byla sice opravená před pár lety spolu s revitalizací okolního lesoparku, své funkci ale příliš neslouží. „V průběhu desetiletí stromy lesoparku vyrostly a výhled z historicky významné věže je omezený. Je z ní spíše altán,“ vysvětluje navrhovatel Marek Pospíšil. V rámci participativního rozpočtu by rád vytvořil projektovou dokumentaci k nové, 25–30metrové vyhlídkové věži.

Někde stačí přidat lavičku

Zdaleka největší zastoupení mezi návrhy mají hřiště, parky a sportoviště rozestě po celém Brně. Nová víceúčelová hřiště

by si přáli ve Slatině nebo na Vinohradech, opravit nynější by potřebovali v Komíně. V Bystrci navrhuje vybudovat skatepark, v Lužánkách rekonstruovat volejbalové kurty a stadion za Lužánkami dostat do takové podoby, aby sloužil alespoň tréninkům mládeže.

„Čtyři nově vybudovaná hřiště se zázemím v centru města by nevyužívali jen mladí fotbalisté z nejrůznějších brněnských klubů, ale stejně jako dosud by zde našli tréninkový azyl i hráči florbalu, amerického fotbalu, lakrosu, frisbee a dalších sportů. Kromě sportovních akcí by areál mohl posloužit také festivalům, koncertům či divadelním představením,“ píše se v návrhu, pod kterým je podepsaný bývalý profesionální fotbalista Petr Švancara.

Na příjemné parky by někteří rádi přeměnili neopéčovanou zeleň na Šujanově náměstí nebo na Majdalenkách. Někdy přitom stačí málo – například u konečné na Haškově je podle navrhovatele Petra Lacmana potřeba doplnit jen lavičky a koše, aby tu lidé chtěli trávit čas i jindy než při nutném čekání na MHD. Na Kamechách se nadchli pro myšlenku komunitní zahrady, ve které by si kromě záhonků představovali i včelí úl, hmyzí domky, budky pro ptáky a netopýry nebo veřejný kompost.

Dětská hřiště chybí v Masarykově čtvrti, na Vinohradech nebo v Řečkovících. K méně tradičním návrhům patří třeba kuličkové hřiště na Bzenecké nebo malované hřiště na Hoppově. „Jedná se o namalování herních prvků pomocí speciálních barev určených na beton.“



Dáme na vás

Participativní rozpočet

B | R | N | O |

**Nečekejte na zázrak.
Hlasujte ve velkém finále**

1.–30. 11. 2020

**damenavas.brno.cz
brnoid.cz****VY rozhodujete**

Kompletní galerii projektů najdete na webu damenavas.brno.cz, návrhy jsou vystavené taky na panelech v centru města.

Příkladem jsou hry jako panák, čáp ztratil čepičku, závodní dráha nebo doskočiště,“ popisuje svůj plán navrhovatelka Helena Votavová. Podle ní mají dobré zkušenosti s jeho praktičností a ekonomičností například v Kadani nebo Ostravě.

Uklidme v lese, zalejme strom, chovejme včely

Projekty uvedené výše se soustředí na konkrétní lokalitu, jiné mají dopad na celé město. Jana Konečná například navrhuje pořídit uklízecí balíčky, které by radnice rozdávaly zájemcům o úklid odpadků v přírodě. „Uklízecí balíček by obsahoval sběrač na dlouhé rukojeti, rukavice a pytle. Radnice všech městských částí by je vydávaly svým občanům, na požádání a na občanku, aby se zabránilo spekulacím s náčiním,“ přibližuje svou představu.

Díky dalším návrhům by se v Brně mohly objevit včelí úly nebo morušovníky, vzniknout volnočasové programy pro onkologicky léčené ženy či služba pomáhající seniorům, kteří žijí ve vlastní domácnosti, ale přestávají být plně soběstační.

Projekty, které se vážou na určité místo, musely ještě před postupem do finálového hlasování získat souhlas dané městské části. V některých případech se radnice dokonce zavázaly část nákladů projektu na sebe převzít – například pokud zvítězí návrh na

vybudování veřejných toalet na prodloužené trolejbusové smyčce v Líšni na Jírově, je radnice připravená podílet se na jejich provozních nákladech. Podobný postoj zaujala také třeba tuňanská radnice k plánovaným klubovnám pro děti.

Pozitivní je, že i když se hodně návrhů soustředí na centrum, nápady na zlepšení mají lidé z celého Brna. Za uplynulé tři roky se z devětadvaceti městských částí zapojilo dvacet pět, letos si svoji premiéru odbyly jako šestadvacáté Bosonohy. Pokud se kromě navrhovatele aktivizují také hlasující, do tří let vznikne podél lesní cesty kolem toku říčky Leskavy sportovně-relaxační lesní zóna.

Kompletní galerii projektů najdete na webu damenavas.brno.cz, návrhy jsou vystavené také v centru města. V říjnu a ještě začátkem listopadu jste si je mohli prohlédnout na náměstí Svobody, od 9. do 30. listopadu se přesunou na Malinovského náměstí.

Jak splnit svou občanskou povinnost

Hlasování, které rozhodne o vítězích, probíhá od 1. do 30. listopadu. Zúčastnit se ho mohou pouze občané města Brna starší 18 let. Každý má k dispozici sedm hlasů: pět kladných a dva záporné. „Jednomu projektu může člověk dát jeden nebo i dva kladné hlasy nebo jeden hlas záporný. Ty projekty, které budou mít více záporných než kladných hlasů, z pořadí automaticky vypadávají. U těch zbylých bude rozhodovat počet kladných hlasů,“ popsala systém koordinátorka participace obyvatel Aneta Fialová.

Odevzdat svůj hlas můžete elektronicky buď prostřednictvím webových stránek damenavas.brno.cz, nebo přes full účet na Brno iD. Pokud nevládnete on-line světu, zastavte se po předchozí domluvě v Kanceláři participace na Nové radnici a své favority podpořte hlasováním na místě.

Pro letošní rok je na projekty vyčleněno 33 milionů korun. Jeden projekt nesmí překročit rozpočet tři miliony, vítězů tedy bude minimálně jedenáct. Pokud nechcete nechat rozhodnutí na ostatních, hlasujte, jaké nápady pro Brno jsou podle vás nejlepší. Jak ostatně říká název zdejšího participativního rozpočtu: Dáme na vás!

Radka Loukotová | foto na straně 16: Lesy města Brna, na straně 19: Zdeněk Kolařík

Do 4. ročníku participativního rozpočtu Dáme na vás lidé přihlásili 134 nápadů. Zhruba polovička z nich získala potřebnou podporu veřejnosti i souhlas dotčených magistrátních odborů, městských firem a městských částí. Ve finále je tak 65 projektů za celkem 143 milionů korun.

K posledním dokončeným projektům patří umístění informačních tabulí v podchodu pod hlavním nádražím. Na šesti tabulích najdou lidé aktuální odjezdy tramvají, autobusů i trolejbusů. Můžou tak na svůj spoj počkat v klidu pod střechou, pokud třeba prší. Vyhnou se také přebíhání mezi nástupišti, když nahoře zjistí, že „dvanáctka“ ve směru na Českou přijela dřív než „čtyřka“. Tabule i se servisem na tři roky vyšly na 897 tisíc korun.

Linie	Název zastávky	Do nástupiště	Nástupiště
2	Stará Boleslav	**	2
6	Starý Lískovec	0min	3
12	Technologický park	2min	3
40	Univerzitní kampus - sever	3min	2
61	Nemocnice Bohunice	3min	3
1	Řečkovice	4min	2
4	Maloměřický most	4min	2

BUSE

Linie	Název zastávky	Do nástupiště	Nástupiště
2	Stará Boleslav	**	2
6	Starý Lískovec	0min	3
12	Technologický park	2min	3
40	Univerzitní kampus - sever	3min	2
61	Nemocnice Bohunice	3min	3
1	Řečkovice	4min	2
4	Maloměřický most	4min	2

Bolt

**Kupon na jízdu
ZDARMA po Brně
v hodnotě 150 Kč**

Promo kód po registraci
v appce Bolt v sekci Slevy
„**BOLTBRNO1**“

**Jezděte
chytre.**

Jízda s Boltem v Brně ZDARMA!

Stačí si stáhnout appku na <https://bolt.eu/cs/>, zaregistrovat se, v sekci „Slevy“ vybrat „Zadejte promo kód“, kam zadáte pomokód „**BOLTBRNO1**“, a máte jízdu zdarma v hodnotě 150 Kč!

O Boltu

Bolt je přední evropská přepravní platforma, jejímž cílem je zajistit, aby doprava ve městech byla ještě dostupnější, pohodlnější a udržitelnější. Odvoz po městě si objednáte na 2 kliknutí v aplikaci. **Stáhnout appku si můžete zde: <https://bolt.eu/cs/>**

Bolt má více než 30 milionů uživatelů ve více než 35 zemích v Evropě a Africe. V současné chvíli nabízí jak přepravu auty, tak řešení z oblasti mikromobility (elektrické koloběžky a kola) a rovněž dovoz jídla nebo doručování balíčků.

Společnost se v ekologickém programu nazvaném Green Plan zavázala k úplné kompenzaci emisí vzniklých při přepravě skrze aplikaci Bolt v Evropě, což přispívá ke snížení dopadu podnikání společnosti na životní prostředí.

UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO VYDÁNÍ 16. LISTOPADU DISTRIBUCE 30. LISTOPADU

VELKOOBCHOD  ADS/GL držák H držák F držák Y vlas 10 - 150 mm STRIBO Kartáč řada IBS  Flexibilní kartáč STRIBO FLEX	Těsnící prvky  S PURENITEM bez tepelných ztrát Víte, jak s Purenitem správně osadit okna a dveře u podlahy? TAKTO NE TAKTO ANO  purenit Rozměry: Deska: 1220 x 2440mm Standardní přířez - délka 1200mm Zakázkové profily na míru
	NOVINKY 2020 souhrnně v 64 str. Dodatku č.3 z 22. září
Padací prahy  EM SoundProof 51dB  Planet FT SWISS MADE	AA270 aplikační pistole na PUR pěnu - typ Ultra MONTUJETE OKNA?  Pistole AA270 za 1Kč při odběru min. 4 kartonů pěn FM330, FM343 nebo FM355 (48ks pěn) Platnost AKCE 6. 9. - 10. 1. 2021 illbruck making it perfect.

ANALYTIC V CENTRU ISSAC /BRNO

Zajímavá a perspektivní práce v nadnárodní společnosti

Nabízíme: ▶ Zaměstnání na hlavní pracovní poměr, brigádu ▶ Finanční ohodnocení na HPP 26.000–32.800 Kč
Klíčové povinnosti: ▶ Provádět kritické úkoly v oblasti fyzické bezpečnosti a zabezpečení ▶ Správa alarmů, řízení kritických incidentů, řízení /správa přístupu ▶ Podpora vyšetřování, cestovatelská a zákaznická podpora, nouzová reakce, odstraňování problémů
Dovednosti a požadavky: ▶ Středoškolské vzdělání ▶ AJ na komunikativní úrovni, práce s počítačem
 ▶ Vynikající ústí a písemně komunikační dovednosti ▶ Výpis z rejstříku trestů

Kontakt: Ing. Ivana Slavíková, manažerka náboru, tel.: 724 793 669

DŮM S PEČOVATELSKOU SLUŽBOU

Borotín 17, okres Blansko, pouze 50 km od Brna

ZASLUNCEM
Z.S.

Co nabízíme:

- Bezbariérové zařízení v klidné obci, obklopené prostorným parkem.
- Plně vybavené jedno a dvouložkové byty, včetně kuchyňek a soc. zařízení.
- Možnost celodenní stravy, obědy – výběr ze tří menu.
- Poskytování registrované pečovatelské služby dle zákona 108/2006 Sb. o sociálních službách od 7:00 hodin do 19:00 hodin.
- Recepční služba 24 hodin.
- Obvodní lékař, kadeřnice, pedikérka, kavárna s občerstvením.
- Zajišťujeme osobní přístup, milou a pozitivní společnost po celý den.
- Množství vnitřních aktivit - infra sauna, vířivka, tělocvična, masáže, skupinová cvičení, společenská knihovna, zimní zahrada, aktivizační programy.
- Velký park sloužící k aktivnímu i pasivnímu odpočinku – spousta míst k posezení na čerstvém vzduchu, venkovní fitness, jezírko s potůčkem, zahradní sádky, možnost pěstování bylinek a zeleniny.

Neváhejte a kontaktujte nás, tady se budete cítit jako na zámku

Telefon: 734 235 886, 734 235 927

E-mail: krepelova@zasluncemzs.cz

socialnipracovnice@zasluncemzs.cz



www.zasluncemzs.cz

Ekologická auta jsou dražší při pořízení, provoz je ale levnější

V českých a moravských městech se stále častěji objevují plně elektrická nebo hybridní vozidla a už zdaleka nejsou jen doménou firemního vozového parku. K jejich nákupu se čím dál častěji odhodlají i jednotlivci, kterým záleží na ekologii, nebo jsou fanoušci moderních technologií. K masivní obměně aut se spalovacími motory ale zatím nedochází, přestože právě do městského provozu by ekologické vozy byly ideální. Centrum dopravního výzkumu (CDV) ve spolupráci s ministerstvem dopravy provedlo průzkum zájmu o pořízení elektromobilů. Dotazováno bylo 1007 respondentů a 406 organizací. „Dvě třetiny respondentů o elektromobily neví nebo se o ně vůbec nezajímají. Třetinu problematika zajímá, snaží se mít přehled o vývoji a cenách, případně mají i zkušenosti s řízením elektromobilu. Jako hlavní přednost elektromobilů respondenti vnímají nulové lokální emise, nízkou hlučnost i nízké provozní náklady, hlavní nevýhodou je podle nich především vysoká pořizovací cena a dále nízký dojezd spolu s nedostatkem potřebné infrastruktury, nabíjecích stanic,“ uvedla Veronika Valentová, ředitelka Divize dopravního inženýrství, bezpečnosti a strategií CDV. Až 35 procent dotázaných o elektromobilu neuvažuje a 54 procent respondentů jeho nákup neodmítá, ale zatím o koupi nepřemýšlí.

Majitelé elektro vozů a aut s hybridním či vodíkovým pohonem přitom mají řadu výhod - nepotřebují dálniční známku, zvýhodnění jsou i při parkování v centrech měst nebo jsou osvobozeni od platby silniční daně.

Opravný rozmach elektromobilů ale nastane až po zvládnutí dokonalé autonomizace, kdy pasažéra sdílený nebo půjčený vůz doveze na zadané místo bez nutnosti zásahu řidiče. Americký vizionář Elon Musk takový vůz slibuje v nejbližších letech.

/red/

AKUMULACE
Bateriové úložiště je zárukou fungování nezbytné infrastruktury potřebné pro chod vašeho objektu.

ZDROJ
Alternativní zdroj energie zajistí energetické úspory a soběstačný provoz i při výpadku elektriny.

VYUŽITÍ
Vše pro podporu elektromobility od jednoho dodavatele, který se postará o vozový park s vlastním systémem dobíjení na klíč.

ČEZ ESCO
Green energy

VAŠE BUDOUCNOST MÁ ZELENOU

- Jak zůstat stejně efektivní a přitom spotřebovávat méně?
- Jak nezatížit investiční rozpočty, ale přesto realizovat úsporná řešení?
- ČEZ ESCO – nejsilnější partner v oblasti zelené energetiky – pro vás má odpověď.

Více informací naleznete na www.cezescoco.cz/greenenergy

Komponenty do elektromobilů a hybridních aut těch nejznámějších značek vznikají v TE Kuřim

Komponenty do elektromobilů a hybridních aut těch nejznámějších značek vznikají v TE Kuřim

Spousta známých automobilových značek využívá konektory, kontakty a kabeláže vyrobené v kuřimské pobočce společnosti TE Connectivity. Více než 2 500 zaměstnanců zde pracuje na navrhování, výrobě a kompletování technologií, které se stávají součástí moderních elektromobilů a hybridních vozů. Umožňují tak udržitelnou budoucnost a čisté životní prostředí pro všechny. Moderní automobily – ať už hybridní či plně elektrické – v sobě skrývají stovky metrů kabelů propojených konektory sloužících k přenosu dat. Díky tomu se vám rozsvítí brzdová světla, zapnou parkovací senzory či dobije baterie v elektromobilu. Všechny tyto špičkové technologie – od výroby jednotlivých kovových a plastových komponentů až po jejich kompletování – vznikají kousek od Brna v kuřimské pobočce švýcarské společnosti TE Connectivity s názvem Tyco Electronics Czech s.r.o. Vyrábí se zde kontakty, konektory, kabeláže pro hybridní a elektro auta, včetně kontaktů k připojení airbagů, palivových pump či pojistkových skříní. K tomu také kabely, konektory a kabelové svazky pro automobily se spalovacím motorem, které jsou dnes automatizované a obsahují mnoho elektroniky. Během posledních let prošla kuřimská pobočka zásadní modernizací a přešla z manuální výroby na částečně či plně automatizovanou.



zvorků a projekt charging cable – nabíjecí kabely pro několik výrobců automobilů. V této době výroba čítala méně než 50 zaměstnanců. V průběhu posledních 4 let došlo

k dramatickému nárůstu objemu výroby, produktového portfolia a také zaměstnanců. Aktuálně oddělení čeká další růst. I na základě plánování nových projektů je zřejmé, že výrobci automobilů chtějí investovat do nových technologií.

Právě středisko HEMS nabízí nejmodernější technologii a jeho součástí je i ESD zóna, do které musí zaměstnanci vstupovat ve speciálním antistatickém oblečení. Vzniká zde kompletní portfolio konektorů pro hybridní a elektro vozy. „Výrobci automobilů mají za úkol snižovat emise, a tak čím dál víc vyrábějí hybridní vozy a elektromobily. Během posledních měsíců vidíme nárůst poptávky o 50 až 100 %,“ popisuje zájem ze strany automotive výrobce Tomáš Svatek ze střediska HEMS.

„Před několika lety jsme dodávali konektory a další technologie pro tisícovky automobilů, dnes je dodáváme pro statisíce převážně plug-in hybridních vozů,“ dodává. Jedním z nejnovějších výrobků střediska HEMS je speciální zástrčka pro nabíjecí kabely s názvem Char-

ging Inlet, která splňuje vysoké nároky na bezpečnost a zvládne desítky tisíc nabíjecích cyklů. Součástí zástrčky je speciální zamykací systém, který umožňuje nabíjet auto na veřejné nabíječce bez rizika odcizení kabelu či vykradení auta.

Stamping – jedna z nejmodernějších lisoven kovů v Česku

Kovové součástky do jednotlivých zařízení vznikají ve stampingovém středisku – jde o jedno z nejmodernějších v České republice. Místní specialitou je vysokorychlostní stamping kontaktů do aut, kterých TE Connectivity vyrobí až sto milionů týdně.

„Takové množství zvládneme vyprodukovat díky automatizaci na velmi vysoké úrovni. V současné době máme v lisovně kolem 40 stampingových lisů a 170 zaměstnanců. Technologicky jsme opravdu na špičce, zvládneme lisovat s přesností na setiny milimetru a naší specialitou jsou i různé povrchové úpravy včetně pozlacení či postříbení,“ vysvětlil vedoucí stampingového střediska Michal Špaček.

TE hledá nové pracovní síly!

Společnost TE Connectivity je jedním z předních poskytovatelů pokročilých řešení automobilového propojení. Společnost celosvětově zaměstnává více než 78 tisíc lidí a na kontě má více než 15 tisíc patentů. V Kuřimi na Brněnsku se již 25 let nachází jedno z největších výrobních center TE, které se neustále rozrůstá a do svých moderních výrobních prostor hledá nové pracovní síly. Zaměstnancům nabízí mnoho benefitů jako náborový příspěvek, 13. plat, 5 týdnů dovolené, příspěvek na dopravu, příplatky za směrnost a další. Aktuální pracovní pozice najdete na www.te.jobs.cz.

Víc svítí, lépe „uvažují“. Semafory v Brně procházejí modernizací

Jedna z otázek, kterou prý personalisté vyvádějí uchazeče o práci z míry a zkoumají tak jejich způsob uvažování i reakce na stres, je: „Kolik je v Brně semaforů?“ Jak by asi reagovali oni, kdyby dotázaný začal vysvětlovat, že nic jako semafor v odborné terminologii neexistuje; že to, co na křižovatce střídá barvy, je návěstidlo, kterých může být na místě různý počet podle potřeby, a celý ten systém se pak nazývá křižovatka řízená světelným signalizačním zařízením. A mimochodem – těch je v Brně přes 150. Radka Loukotová | foto: Zdeněk Kolařík

Semafory (zůstaneme-li u laického pojmenování) potřebují pravidelnou péči: musí se umývat (momentálně se třeba i dezinfikují tlačítka), kontrolovat kabely, řadič, aktualizovat software pro řízení dopravy, který pak dovede lépe reagovat na individuální situace a například upřednostnit MHD nebo záchranáře. Průměrně jednou za 15 až 20 let se rekonstruuje celé světelné signalizační zařízení (SSZ). Jen během října takové práce proběhly na třech křižovatkách (foto je z Úzké-Uhelné).

Při kompletní rekonstrukci SSZ se vymění opravdu vše; nové jsou sítě schované pod zemí, nepřehlédnutelně blyštivé sloupy i návěstidla s LED osvětlením, které se lépe přizpůsobí aktuálním světelným podmínkám a pro řidiče je tak viditelnější (bonusem je až o třetinu nižší spotřeba než u současných žárovkových návěstidel). Takové práce trvají několik týdnů, po zhruba 5 až 7 dní je světelná signalizace úplně vypnutá.



Na provoz na křižovatkách s vypnutými semaforů dohlíží policie, ve špičce může její řízení převzít. Pokyny příslušníka jsou vždy nadřazeny značkám i světelným signálům. Nejste si úplně jistí, co který postoj a upažení znamená? Pak zpomalte a nebojte se až zastavit. Policista vám dá dostatečně najevo, kdy a kam můžete pokračovat v jízdě. Opatrnost a bedlivé sledování pokynů policisty platí samozřejmě i pro chodce a další účastníky silničního provozu.



Modernizace semaforů je v Brně rozdělena do několika postupně probíhajících etap. Vedle kompletních rekonstrukcí jsou do nich zahrnuty také částečné úpravy, nejčastěji spočívající ve výměně radiče (viz foto) nebo v aktualizaci jeho softwaru. Úpravy už se dotkly 25 křižovatek, u více než 50 je to v plánu ještě letos a příští rok. Většinu nákladů v řádech desítek milionů korun se daří pokrývat z dotací.



V poločase bez střídání. S jistotou, že Brno neutrne



Markéta Vaňková
primátorka města Brna, ODS

Milé Brňanky, milí Brňané, máme za sebou polovinu volebního období. Naše koalice jasně dokázala, že není účelovým slepencem, který by rozvrátil první neshody, jak prorokovali její odpůrci.

Epidemie covidu-19 nás navíc postavila do role, s jakou nikdo před námi neměl zkušenost. Přesto jsme se nenechali rozklížit. Nejsem tak naivní, abych teď, kdy stále neznáme budoucí scénáře, začala tvrdit, že jsme to ustáli. Ale jsem hrdá, že jsme nespolehnali jen na vládní proklamace, ale už od počátku jsme jednali samostatně se snahou chránit Brno před nákazou a mírnit ekonomické dopady protiepidemických opatření. A stejně jako jsme pomohli zvládnout první vlnu zřizované i nezřizované kultury, provozatelům gastroscény či malým a středním podnikatelům, budeme hledat možné cesty i nyní.

Naší koalici se podařilo mnohé posunout k lepšímu. Přibývají modré zóny, chodci v centru už nejsou zvěří štanou automobily, blíží se počátek výstavby Janáčkova kulturního centra stejně jako multifunkční haly, začalo budování tramvajové trati do kampusu, pokračují práce na velkém městském okruhu i na Plotní, přibyla dosud chybějící kanalizace... Výčet by mohl být mnohem obsáhlejší. Trvalo-li něco déle, než jsme sami chtěli, bylo to hlavně proto, že naši předchůdci nás ne vždy pravdivě informovali o skutečném stavu. Bohužel, kvůli koronaviru nebude možné dodržet všechny plány ve stanovených termínech. Jsem však přesvědčená o tom, že právě ty naše dva roky dokazují, že nenecháme Brno ustrnout. Navzdory krizi, jaká tu desítky let nebyla. ■



Koronavirus opět točí našimi životy. Moje uznání tak zase míří především do „první linie“. Je to sice kapka v moři opatření proti covidu-19, ale jsem ráda, že jsme jako město umožnili domovům pro seniory pořídit testovací sady a přístroje na jejich vyhodnocování, abychom bránili nekontrolovanému rozšíření nákazy mezi těmi neohroženějšími. Osvědčí-li se, oslovíme s nabídkou další organizace. Foto: Marie Schmerková

Snažíme se vás informovat o dění v Brně nejružnějšími způsoby, ale přesto se zdá, že ne vše, co vás zajímá, se k vám také dostane. Ráda bych proto na tomto místě vždy zodpověděla některé z otázek, které mi posíláte nejčastěji.

Co vás zajímá

Jak se koronavirus promítne do rozpočtu Brna? Kdo všechno si bude muset utáhnout opasek? Prý také chcete nějak přispět.

Letos přijde Brno o takřka dvě miliardy, v příštím roce očekáváme minimálně stejný propad. Důvody jsou nabíledni: snížení klíčových daňových příjmů, důsledky ekonomických omezení a současně výdaje na pomoc nejpostiženějším resortům. Ztráty dokonce přesahují ty z krize 2008–2013. Prioritou pro nás zůstávají investice, šetřit chceme především na provozních výdajích. Nikoliv plošně, výjimkou bude určitě dopravní podnik a investiční transfery městským částem.

Naopak „vydělávat“ plánujeme třeba prodejem zbytného nemovitého majetku města. Mimo jiné hodláme v příštím roce alespoň o pět procent snížit odměny představenstev, dozorčích rad a managementu městských akciových společností, ale také všech neuvolněných členů zastupitelstva a komisí Rady města Brna. U uvolněných zastupitelů, včetně mne, mých náměstků a většiny členů rady, je však výše odměny dána legislativou a není možné ji krátit. Takže jsme se dohodli, že prostě budeme my všichni, jichž se to týká, odvádět pět procent čistého příjmu do speciálního fondu, odkud poputují ve prospěch města. ■

Markéta Vaňková

Startovacích bytů přibývá, na řadě je další část města



Marek Viskot
zastupitel, ČSSD

Tento podzim se městu daří navyšovat počet startovacích bytů pro mladé rodiny. Výběr nájemců probíhá transparentní cestou, tedy losováním za přítomnosti notáře a veřejnosti. Losování se aktuálně týká celkem pětáctýřiceti zbrusu nových bytů ve Vojtově a Valchařské ulici.

Samozřejmě kvituji, že se městu daří budovat nové městské byty v různých brněnských čtvrtích. V posledních letech přibýly bytové jednotky například v lokalitách Brno-střed, Brno-sever či v Kohoutovicích.

Nyní se nový projekt připravuje v městské části Řečkovice a Mokrý Hora. V ulici Terezy Novákové vznikne ve dvou domech třiatřacet nových startovacích bytů. V současnosti je zpracována dokumentace pro územní rozhodnutí a rozbíhá se územní řízení na místním stavebním úřadě.

Vedle zmíněných bytů je součástí stavby také potřebný počet parkovacích stání. Veřejnost jistě přivítá nové prostory pro pobočku Knihovny Jiřího Mahena a víceúčelový sál pro potřeby městské části.

Venkovní úpravy přinesou kultivaci nyní nevyužitého pozemku, výsadbu nové zeleně a vytvoření nového veřejného prostranství, které mohou využít občané z širšího okolí. Budovy jsou navrženy s ohledem na soudobé ekologické trendy. Pomocí zelených střech bude například možné zachytávat dešťovou vodu a využívat ji ke splachování toalet. Zahájení prací se očekává už v roce 2021. ■

Zřídili jsme další odběrové místo na covid-19 v Brně



Petr Hladík
1. náměstek primátorky, KDU-ČSL

Epidemie nepolevuje a zájem o testy na covid-19 roste. V Brně jsme se proto rozhodli na zhoršující se situaci zareagovat a závčas posílit odběrová místa pro testování. Zdravotníci tak nově testují v prvním městském zařízení – Nemocnici Milosrdných bratří.

Testovací kapacity v kraji jsou nyní nedostačivé, na tomto novém odběrovém místě otestujeme až 150 klientů denně. Testování probíhá také formou drive-in, v areálu nemocnice je tedy vymezený prostor pro testování z auta. Před samotným příchodem či příjezdem se ale lidé musí zapsat na konkrétní čas, slouží k tomu rezervační systém na webu nemocnice.

Odběrové místo je otevřené ve všední dny v čase od 11 do 19 hodin, o víkendu od 9 do 13 hodin. Na místě je třeba se řídit pokyny zdravotníků. Ti se střídají po čtyřech hodinách, služba je pro ně náročná už jenom kvůli ochrannému obleku, který na sobě musí mít. Zdravotníkům ze všech testovacích míst patří za jejich nasazení velké díky.

Momentálně tedy v Brně funguje devět odběrných středisek, svoji kapacitu navýšila například i Fakultní nemocnice u svaté Anny. Dále testuje FN Brno (areál Bohunice i Dětská nemocnice), IFCOR Dobrovského, Medila na Poliklinice Lesná, Cytogenetická laboratoř Brno, Spadia Lab Brno a Elisabeth Pharmacoon. Testuje se také v okresních městech, navíc pak v Ivančicích, Boskovicích, Tišnově, Kyjově a Hodoníně.

I když jsem rád, že se nám daří testovací kapacitu navyšovat, přeji si, aby se nikdo z nás na odběrová místa vydávat nemusel. Všem vám v těchto časech přeji pevné zdraví! ■

B | R | N | O

Brněnský metropolitan

Adresa redakce:

- Husova 12, Brno

Telefon:

- 542 172 064

E-mail:

- tis@brno.cz

Distribuce

na přelomu roku:

- listopad – do 6. 11.
- prosinec – do 4. 12.
- leden – do 8. 1.
- únor – do 5. 2.



**Brněnský
metropolitan**

Rychlotesty. Ojedinělé řešení pro ty nejzranitelnější



Robert Kerndl
náměstek primátorky, ODS

Nedostatek dat, na tom se asi shodneme, je to, co nejméně ubírá na důvěryhodnosti vládních opatření proti epidemii. Což určitě není důvod, abychom je nedodržovali, to je jiná kapitola. Ale právě proto chci začít shrnutím v číslech.

V městských domovech pro seniory a v Centru sociálních služeb působí na 1 800 zaměstnanců. Starají se o přibližně dva tisíce klientů v pobytových zařízeních, pečovatelská služba má na starosti šest tisíc dalších v terénu. Ti všichni jsou nejzranitelnější.

Všem těmto zařízením jsme už v září umožnili pořídit rychlotesty na koronavirus včetně přístroje k vyhodnocení. Jejich účinnost se pohybuje kolem 95 procent, test zabere 12 minut. Inspirovali jsme se dobrými zkušenostmi z jihokorejského Tegu při jarní vlně pandemie.

U nás už mluvíme spíše o tsunami. Souběžně se šířící se nákazou však rychlotesty odhalily v domovech první nakažené, kteří poté podstoupili laboratorní testy. Ta získaná chvílka mezitím stačila k jejich izolaci od ostatních, klientů či zaměstnanců, a nemoc se nemohla bezbřezě šířit.

Možná se přesto někde nepodaří masivnímu rozvoji epidemie zabránit, ale s čistým svědomím můžeme říct, že jsme jen trpně nečekali. Proto také hodláme s odborníky vše pečlivě vyhodnocovat. Protože cena jedné testovací sady je o mnoho nižší než cena PCR testu a lze ji využít až pro pět osob. Ve srovnání s běžnými PCR testy se bavíme o rychlejším, ale i o výrazně levnějším způsobu. Plošné testování v dalších organizacích či školských zařízeních má tedy i reálnější ekonomické mantinely. ■

Spor o území kolem stadionu za Lužánkami pokračuje



Róbert Čuma
radní pro oblast majetku, Piráti

Ústředním soudním sporem je žaloba na určení vlastnictví zpevněných ploch (vozovek, chodníků a parkovišť) v areálu Bobycentra na Ponavě, kterou na základě výzvy stavebního úřadu podalo město Brno proti společnosti Czechcity 31. března 2019.

Žalobě na přelomu let 2018 a 2019 předcházely spory o omezování vjezdu a výběr parkovného. 25. března 2019 bylo vydáno předběžné opatření, jímž Městský soud v Brně zakázal společnosti Czechcity umísťovat na dotčené pozemky movité překážky a omezovat vstup nebo vjezd či vybírat parkovné. Předběžné opatření následně potvrdil Krajský soud v Brně a je v platnosti dodnes.

Spory jsou vedeny také se společností LP Expo, která se domáhá náhrady za veřejné užívání parkoviště nacházejícího se na střeše garáží. O této žalobě už Městský soud v Brně rozhodl, a to 30. září 2020, když žalobu v plném rozsahu zamítl. Soud mimo jiné konstatoval, že je nemravné chtít po městu peníze za užívání části stavby, když ji má vlastník umístěnou na pozemcích města bez platné nájemní smlouvy.

Město Brno dále podalo žalobu na odstranění garáží, které jsou ve vlastnictví společnosti LP Expo. Důvodem je, že stavba se na pozemcích města nachází na základě právního důvodu, který odpadl (zaniklá nájemní smlouva).

Chceme vrátit fotbal za Lužánky a soudní spory pochopitelně blokuje rozvoj celé lokality. My jsme však přesvědčeni, že fakta jsou jasně na straně města, a dosavadní rozhodnutí soudů to potvrzují. ■

Odvaha ke změnám



Jiří Kment
zastupitel, SPD

Jak bude vypadat Brno budoucnosti po koronaviru? To záleží na cestě, kterou si nyní vybere.

Pokud nezmění současné trendy, budeme svědky zadlužování a látání rozpočtu prodejem majetku namísto šetření a omezení zbytných investic. Až Brno přijde o výnosy z prodaného majetku, bude si muset o to více půjčovat a svůj rozpočet zatížit dalšími úroky. Přijdou prodeje bytových domů, rozsáhlých pozemků nebo akcií Technologického centra, se kterým mělo Brno velké plány? Prodáme nakonec i městské společnosti?

Vybere si Brno „řeckou“ cestu „projedení“ peněz získaných půjčkami a odprodejem majetku, aby z něj zůstala po rychlém zalepení děr v rozpočtu nakonec jen prázdná schránka bez majetku a bez budoucnosti? Za co bude Brno stavět nové bytové domy pro tisíce žadatelů v pořadníku na obecní byt, když postupně přijde o příjmy z nájmu prodejem těch stávajících? Z čeho bude opravovat třeba rozbité komunikace? A až nebude co prodávat a nikdo už městu nepůjčí, o kolik zdraží Brňanům vodu, teplo, dopravu nebo daň z nemovitosti?

Jde to samozřejmě i jinak. Město by mělo zastavit penězovod dotací na zbytečné projekty. Odložit ty investice, které budou Brnu generovat jen další náklady. Např. Janáčkovo kulturní centrum „spolkne“ 1,3 miliardy korun (rekonstrukce Janáčkova divadla stála „jen“ cca 700 milionů). Je nutná užší spolupráce s developery, např. cestou společných investic do rozvoje infrastruktury, která je nezbytná pro jejich ziskové projekty. A je třeba zefektivnit správu města.

Chce to jen odvahu! ■

Co si myslí Brňané?

Od října funguje nové P+R parkoviště v Líšni. A co vy? Používáte nějaké P+R nebo jiné odstavné parkoviště? A kde by mělo podle vás vzniknout další?

Chcete se také zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook, Twitter či Instagram BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!

@brnomycity



Thorgrin



Hodně by pomohlo na ulici Ostravská, s návazností na linku 8, někde mezi Bělohorskou a židovským hřbitovem. A ty existující navázat na MHD i cenově: parkovné => lístek, šalinkarta => parkovné.



Verica Di Violetta



Používám doposud jediné P+R u hřbitova. Doporučuji Jemelkova a okolí u šaliny.



Michal Němec



To oraniště u Šumavská market, nebo jak se to tam jmenuje (ulice Veverí naproti jízdárně), a vedle budovy (severní směr) královopolského nádraží, tam, jak potom začínají garáže.



22adrian220



Někde při spojení k Brněnské přehradě – MHD 11, 1.



Jan Bares



To je PR parkoviště, ne P+R. Špica flek a kósek od centra.



barbora jelínková



Nikde.



filipuricar



U nějakého přestupního uzlu, ale ty jsou větší nou v centru :-)



Jan „ian“ Hromek



Omezí se jakkoliv vjezd aut do širšího centra? Ne, tak co chcete slyšet...



Jarda Novák



Ono by hlavně bylo pěkné, kdyby konečně město nějaké P+R i reálně postavilo. Zatím totiž jen vždycky vzalo dávno existující parkovací plochu, dalo na ni závory a prohlásilo za nové P+R. Což, aspoň v případě hřbitova, mělo jen ten efekt, že na něm parkuje zlomek lidí, co dříve, a všechno se jen nahrnulo do okolních ulic a do teprve nedávno zpoplatněného parkoviště u Intersparu/Alberta. Ale to asi neotisknete, co...



terezkaliprtova



Komárov.



Jindřich Plachý



Používají je jen ti, kdo se bojí vjet do Brna. Podle mě minimální pozitivní dopad na dopravu.



Prodej ledu v Brně v roce 1947. Fotografická sbírka Jana Berana, Etnografický ústav Akademie věd České republiky

Jak vznikly, rozvíjely se a pak i zanikly ledárny v Brně

Zatímco obchodníka s deštěm bychom označili za lháře a podvodníka s chimérickým zbožím, obchodníci s ledem byli až do poloviny 20. století představiteli zcela solidní profese a o jejich sortiment měli zájem pivovarníci, řezníci a mnozí další. První průmyslová ledárna na území dnešního Brna vznikla v roce 1885 v Jundrově poblíž tehdejšího meandru Svratky.

Není nic horšího než teplé pivo, to ví všichni jeho milovníci. A chladit je ho třeba už při výrobě, proto historie pivovarnictví souvisí také s historií ledování – oboru, který u nás začal nabývat na významu ve druhé polovině 19. století.

České a moravské pivovary v té době postupně přecházely k technologii spodního kvašení a k tomu potřebovaly hodně přírodního ledu, protože teploty kvašení klesly a prodloužila se i doba ležení piva ve sklepích.

Bylo nutné postavit velké samostatné ledárny, mimo jiné kvůli povinnosti dodávat led smluvním hostincům, protože i čepování piva vyžadovalo nižší teplotu. A rostl také výstav neboli celková produkce pivovarů. Už od 60. let 19. století se vyvíjely technologie na umělé chlazení, přesto chlazení

přírodním ledem přetrvalo až do poloviny 20. století, kdy se přestalo vyplácet.

Venkovského Jundrova se dotkl „ledový“ průmysl

Na území dnešního Brna se příhodné místo pro průmyslové ledárny našlo v Jundrově na březích Svratky, která tehdy ještě meandrovala a měla minimální spád, a navíc se zde ledovalo už více než 150 let.

Do konce 20. let 20. století tam vznikly tři rozsáhlé lednice a jedna další na žabovřeské straně řeky. Dodávaly led významným potravinářským firmám i menším živnostníkům a přinášely příjem místním sedlákům i nádeníkům.

První ledárna i s potřebnými kůlnami a maštalemi vyrostla roku 1885 v místě zvaném V Luzích v blízkosti dnešní Veslařské ulice, vedle řeky, jejíž tok byl tehdy poněkud odlišný od dnešního. Postavila ji londýnská firma The Prague and Brünn Ice Company Limited, která pozemek odkoupila od soukromníků.

Ledárna byla dřevěná, dlouhá 42 m, široká 24 m a vysoká 11 m, uvnitř rozdělená na tři poschodí a měla kapacitu 50 000 metrických centů ledu. Prostor mezi jejími dvojími stěnami byl utěsněn pilinami, které tvořily termoizolační vrstvu. I v dobře izolované a uzavřené dřevěné lednici se však za rok ztratilo 20–25 % ledu. Později ledaři dobudovali kanál, kterým tabule ledu plavili pod výtah poháněný elektromotorem, kde je drtili na menší kusy a dopravovali výtahem do lednice.

Firma pak pod názvem Brünnner Eiswerke (Brněnské ledárny) dodávala přírodní led ve formě bloků celoročně. Už v roce 1888 koupil ledárnu nájemce křížovnického pivovaru v Pekařské ulici Julius Brauner, který v 90. letech postavil i druhou na tzv. Novém Světě, kde dodnes sídlí veslařské kluby. Třetí přibyla v roce 1910 v místě zvaném Kreverdy v režii nových vlastníků všech tří ledáren Demische a Höfera.

Později je vlastnili čeští podnikatelé v čele s kavárníkem Emanuelem Tomanem, než je od nich v roce 1936 koupil starobrněnský pivovar, který zde hospodařil až do počátku 50. let, kdy zanikly. Byly už zchátralé, nevyhovovaly stavebně, výskyt ledu na přehradou zregulované Svratce se snížil a pivovar investoval do moderních chladicích zařízení.

Zpracováno na základě knihy

Filipa Vrány Ledování v Brně | Markéta Žáková

Archiv města Brna v roce 2015 vydal publikaci Filipa Vrány Ledování v Brně. Na pozadí historie jundrovských ledáren pojednává také o technologickém vývoji pivovarnictví včetně umělého chlazení a dotýká se i historie brněnských pivovarů.

Do života židovské dívky nahlédnou deníky i výstava

Není tak známá jako Anne Franková, ale i ona si vedla podrobné deníky reflektující přímé zkušenosti s holokaustem. Ruth Maierová se narodila v listopadu 1920 ve Vídni, její otec pocházel ze Žarošic a část širší rodiny žila v Brně. Zápisky pořizovala od roku 1933 téměř do své smrti na sklonku roku 1942. Deníky v lednu vyjdou v češtině a osudy židovské dívky i její rodiny přiblíží také výstava ve vile Löw-Beer přístupná od 27. ledna do 26. března. Aktuality najdete na www.facebook.com/archyrodinymaier. ■

(zug)



České vědkyně i Jan Amos Komenský v obrazech

Do 9. listopadu je možné v Moravské zemské knihovně zhlédnout výstavu **České vědkyně**.

Karikatury Přemka Ponáhlého prezentují 15 odvážných průkopnic, které uspěly na poli české a světové vědy. „Pro oči“ je koncipována i druhá výstava v přízemí knihovny. Jmenuje se Komenský v obrazech, reflektuje 350 let od úmrtí Učitele národů a ukazuje jeho slavnou učebnici Orbis pictus či mapu Moravy i to, jak byl dříve a jak je dnes zobrazován on sám. Výstavu lze navštívit do 30. listopadu. Pokud to protiepidemická opatření nedovolí, má i virtuální podobu na webu komensky.knihovny.cz. ■

(mak) | foto: archiv MZK

Dvacet let tvorby představí Rafani během celého roku

„Nejsme aktivisté, chceme vytvářet umění,“ komentují členové skupiny Rafani výstavní experiment, jímž do 14. listopadu 2021 připomínají v Atriu Pražákova paláce dvacetiletí své existence. Nepopírají však, že výchozím bodem jejich tvorby, kterou zrekapituluje minisérie šesti výstav, je společnost a její aspekty. Cyklus zahájila expozice Zdroj pracující s motivem kruhového jezera. Vedle instalací se ve výstavách uplatní plakáty, performance či zásahy do veřejného prostoru. ■

(mak)

Jeviště budou patřit Beethovenovi a Horváthovi

Dvě neobyčejná představení připravilo Národní divadlo Brno. Uměleckou suverenitu a nezdolnost hudebního génia, od jehož narození uplynulo 250 let, oslaví při premiéře 13. listopadu v Janáčkově divadle baletní projekt Beethoven. Autorem choreografie na Mistrovu hudbu a režisérem je Mário Radačovský. A 20. listopadu bude na českém jevišti poprvé uvedena nedávno objevená raná satirická hra Nikdo meziválečného dramatika Ödöna von Horvátha. V Redutě ji nastudovala mladá režisérka Aminata Keita. ■

(mak)

Provázek umělecky reaguje na celosvětovou pandemii

Jako reakci na celosvětovou pandemii koronaviru, která ukázala naši zranitelnost, pojalo Divadlo Husa na provázku svou novou sezonu, kterou nazvalo Brave new man. Odkazuje tak na otázku, jaké zkušenosti je lidstvu třeba, aby přehodnotilo společenské dohody od základů, a jaké by byly kontury takového „nového člověka“.

Pokus o nový začátek a vlastní utopii ve formě dobrovolného odchodu z civilizace bude od 6. listopadu tématem hned první inscenace této sezony v režii Anny Davidové nesoucí název Raději zešítet v divočině. Hra vychází z díla amerického filosofa H. D. Thoreaua a ze dvou knih rozhovorů Aleše Palána. Program najdete na webu www.provazek.cz. ■

(gak) | foto: Jakub Podešva



Výstava na Špilberku potěší milovníky dobrodružství

Dobrodružství z mayovek, foglarovek či rytířských příběhů připomene výstava ilustrací výtvarníka Gustava Kruma, kterou si lidé prohlédnou od 26. listopadu do 31. ledna 2021 na hradě Špilberku. Návštěvníci se v dosud nejrozsáhlejší prezentaci autorova díla mohou těšit na originály ilustrací z knih, časopisů a komiksů. Chybět nebude ani tvorba pro německá nakladatelství. Výstava je otevřena od úterý do neděle od 9 do 17 hodin. Více informací najdete na webu www.spilberk.cz. ■

(and) | foto: archiv MuMB

Je potřeba ustát tu krušnou dobu a zase bude fajn

V Městském divadle Brno, které letos oslavilo 75 let svého fungování, připravují muzikál *Pretty Woman*. Po Chicagu, newyorské Broadwayi, londýnském West Endu a Hamburku je brněnské divadlo pátou scénou, která muzikál svým divákům představí – ale jen pokud to pandemie onemocnění covid-19 a s ní spojená vládní opatření dovolí. Roli prostitutky Vivian v brněnském nastudování ztvární Svetlana Janotová.

Před šesti lety se autor filmového scénáře Jonathan Frederick Lawton a režisér Garry Marshall rozhodli upravit oblíbený příběh i pro jevištní zpracování. Přestože Marshall během příprav zemřel, producenti v práci pokračovali. Oslovili Bryana Adamse a Jima Vallance k napsání hudby a písní, které byly do divadelního zpracování příběhu z 90. let přidány. Líbí se vám hudba Bryana Adamse?

Zásadní hity Bryana Adamse, jako je třeba ústřední píseň z filmu *Robin Hood* a některé další, znám a považuji je za vydařené, ale nedá se říct, že bych byla jeho fanynkou. Pokud jde ale o hudbu z muzikálu *Pretty Woman*, tak musím říct, že se mi líbí. Je to takový popový rock.

A jakou hudbu ráda posloucháte?

Nejradši mám RnB a soulovou hudbu, ale jsem i popová duše. Vyrosla jsem na MTV, kterou jsem denně sledovala.

Muzikál, který právě zkoušíte, vychází z romantického filmu. Jste duší romantička? Patří mezi vaše oblíbené snímky i *Pretty Woman*?

Jsem romantická duše, ale tento film mezi mé oblíbené nepatří. Dokonce jsem na něj i pozapomněla. Ale pokud na něj v televizi natrefím, tak se na něj ráda podívám, protože je vtipný a oba filmoví představitelé mají své kouzlo a dívat se na ně je zážitek. Nedá se tedy říct, že by patřil mezi mé srdcovky, ale určitě je to moc dobrý film.

Máte ve filmu nějakou oblíbenou scénu?

Úplně oblíbenou scénu nemám, ale líbí se mi pasáž, kdy se Julia Roberts a Richard Gere chystají do divadla na operu. Ona má krásné červené šaty, on jí k tomu nabízí náhrdelník a v momentě, kdy si ho Julia chce z krabičky vzít, Richard krabičku ze srandy zaklapne. Julia se pak rozesměje svým čarovným způsobem.

Je zavazující hrát v muzikálu, který vychází z tak známého filmu?

Podle mě je to lehčí v tom smyslu, že je to oblíbený film a lidé se na představení těší. Je ale pravda, že je to malinko i zavazující, protože diváci, kteří film velmi dobře znají, můžou čekat na konkrétní scény, které ale v muzikálu neuvidí. Také já nejsem Julia Roberts, a přestože se snažím filmovou představitelkou lehce inspirovat, tak se ji nesnažím kopírovat. Přesto věřím, že lidi uspokojíme a nebudou z divadla odcházet zklamaní. Musí si dopředu uvědomit, že neuvidí filmovou kopii, ale samostatné divadelní představení.

Muzikál měl mít premiéru 31. října. Kvůli šíření nákazy covid-19 se ale divadla uzavřela. Vláda dokonce zvažovala i zrušení divadelních zkoušek, k čemuž nakonec nedošlo. Pokud se epidemiologická situace nezlepší, není vyloučeno, že z důvodu opatření vlády bude nutné premiéru znovu odložit. Jak tuto situaci vnímáte?

Budu se snažit z té pauzy vytěžit co nejvíc a trénovat. Hůř jsou na tom kolegové, nejen herci, ale i zvukaři a další, kteří nejsou zaměstnanci divadla.



Svetlana Janotová

Pochází ze slovenské herecké rodiny. V roce 2009 dokončila studium na Janáčkově akademii múzických umění a od té doby je členkou muzikálového souboru Městského divadla Brno.

V sezoně 2012/2013 a 2017/2018 získala ocenění diváků jako nejlepší herečka v anketě Křídla, kterou její divadlo každoročně vyhlašuje, a zabodovala také v anketě portálu i-divadlo.cz.

Jako první muzikálová herečka byla nominována na Cenu Alfréda Radoka za ženský herecký výkon v sezoně 2013 za roli Alex Owensové v muzikálu Flashdance.

Jedněmi z prvních rolí, kterými se Svetlana, tehdy ještě Slováková, v Městském divadle uvedla, byla Irina ve Třech sestřích či Lena v Pekle. Dále ji diváci mohli vidět v představeních Jesus Christ Superstar, Mary Poppins, Strýček Váňa, Skleněný pokoj, Král Lear, Žitkovské bohyně nebo zmiňovaný Flashdance. V současné době účinkuje v muzikálech Pretty Woman a Sugar! (Někdo to rád horké) a inscenacích Lakomec nebo Noc pastýřů.

Muzikál Pretty Woman je náročný nejen po činoherní, ale i pěvecké lince, takže mně osobně neublíží, když budu mít na nastudování Vivian více času. Samozřejmě tím ale nemyslím, že bychom neměli hrát třeba půl roku jako na Broadwayi. Smiřuji se ale s tím, že to nebudou jen dva týdny. Já se zatím budu snažit z té pauzy vytěžit co nejvíc a trénovat. Hůř jsou na tom kolegové, nejen herci, ale i zvukaři a další, kteří nejsou zaměstnanci divadla. Jako osoby samostatně výdělečně činné tudíž mohou být kvůli financím v těžší situaci. Já mám to štěstí, že se můžu zatím na náročnou roli připravit. Snad se ale situace brzy zlepší a diváci se budou do divadla o to víc těšit.

Je pro herce těžší udržet se v dobré kondici, když se v divadlech nehraje a herci nemají běžnou každodenní zátěž?

Je to náročné a vyžaduje to více individuální práce. Mám dvě malé děti, takže si hůř uzurpuji čas pro sebe. Ráda bych ale v této pěvecky náročné roli obstála, takže tomu budu muset věnovat více času.

Přestože pocházíte ze Slovenska, zůstala jste po studiích v Brně. Čím si vás Brno a Městské divadlo získaly?

Brno je velmi sympatické studentské město. Pocházím z Bratislavy a Brno mi ji trochu připomíná. Jsem šťastná, že hraji v Městském divadle Brno, kde máme dvě scény, a můžu tak jeden večer hrát v činohře Shakespeara a druhý zase Flashdance na Hudební scéně. Navíc dostávám hezké výzvy, které mě nutí na sobě pracovat, což mě baví. Jsem tu spokojená a nikam jinam mě to neláká.

Letos Městské divadlo Brno oslavilo 75 let své existence. Co byste divadlu, jehož členkou jste od roku 2009, popřála?

Přeji mu stále tak úžasné a věrné diváky, krásné tituly, šikovné herce a režiséry a také stále to pevné a moudré vedení pana Moši, který nás drží. Teď je potřeba ustát tu krušnou a turbulentní dobu a zase bude fajn. ■

Jana Vašíčková | foto: Jef Kratochvil



Pohárový zápas s Jihlavou na začátku října Zbrojovka vyhrála 1:0.

Zbrojovka si spravila chuť v poháru s Jihlavou

Návrat do nejvyšší soutěže není pro brněnskou Zbrojovku žádná selanka. Po šesti zápasech má tým na kontě jediný bod, je na posledním místě tabulky a s výjimkou Příbrami jsou na tom všechny ostatní kluby lépe. Světlym bodem se ale stala pohárová výhra 1:0 proti Jihlavě. „Tento zápas by nám mohl psychicky pomoci, výhru jsme potřebovali jako sůl, nevěříme si tolik,“ uvedl jediný střelec utkání, záložník Šimon Šumbera. „Ještě bych nás rozhodně nezatracoval,“ dodal.

(mad) | foto: Martin Tajč

Sprinter Čechman z Dukly se stal mistrem Evropy

Brno má dalšího šampiona. Mistrem Evropy do 23 let ve sprintu na dráze se 12. října stal cyklista brněnské Dukly Martin Čechman. „Jel jsem úplně každou jízdu totálně naplno, soupeři byli hodně dobře připravení a nebylo vůbec jednoduché zvítězit nad kýmko-li,“ uvedl pro web Českého svazu cyklistiky Čechman.

(mad)

Brno se mění v pevnost Oktagonu

Nejvýznamnější domácí organizace pořádající zápasy ve smíšených bojových uměních Oktagon MMA si za svoji základnu vybrala Brno, konkrétně Zoner Bobbyhall. První takový galavečer – superfinále Oktagon Underground – se zde odehrál v červenci a od té doby tu proběhly další dva. Naposledy tam v říjnu díky výjimce ze zákazu sportovních akcí uspořádali Oktagon 17, výkon večera tvrdým knock-outem získal borec z domácího Jetsam Gymu Andrej Kalašnik. Další akce Pevnost Brno, jak říká promotér Ondřej Novotný, čeká 21. listopadu. Zatím je znám jeden zápas, Josef Wittner vyzve Roberta Pukače.

(mad)

Šelmy se pokusí vstoupit do stejné řeky

Loňská sezona měla pro volejbalistky z klubu VK Šelmy Brno hořký konec. Ačkoliv suverénně vedly tabulku s 25 výhrami a pouze dvěma prohrami, medaile se nedočkaly. Soutěž byla kvůli koronaviru ukončena bez udělení titulu.

„Sešla se dobrá parta holek, která byla schopná společně fungovat a vyjít si vstříc, což bylo dost důležité,“ hodnotil sezonu pro klubový web trenér Ondřej Boula. „Tým dobře šlapal, byla velká pravděpodobnost, že bychom postoupili do semifinále, kde jsme si to mohli užít. To mě hodně mrzí, moc jsem se na to těšil, pro takové zápasy hrajeme volejbal,“ dodal.

Letos se Šelmy pokusí vstoupit do stejné řeky a navázat na loňskou formu. „Strategie týmu se nemění, jedeme ve stejném režimu, kdy máme tři tréninky týdně a další individuálně. Letos máme navíc druhý tým hrající druhou ligu, který nám umožňuje tréninky navíc pro mladší hráčky,“ uvedl v rozhovoru pro ČVS Boula.

Stejně jako u mnoha dalších týmů v řadě sportovních odvětví, i pro Šelmy znamenal koronavirus vyřešení klasického dilematu „domácí vs. cizí posily“. „Vždycky jsme chtěli jít cestou domácích hráček, ale loni jsme jich neměli dostatek, takže jsme angažovali dvě Američanky. Letos budeme úplně bez zahraničních posil,“ vysvětlil Boula.

Do týmu se po rodičovské dovolené vrátila Helena Horká, přišla Marie Kozubíková a další hráčky. Šelmy sází na zkušenost a zatím se zdá, že by tato strategie mohla vyjít. Brno hraje dobře a bojuje o nejužší špičku tabulky, momentálně je na třetím místě.

Příjemným překvapením úvodu sezony je i druhý brněnský tým VK Královo Pole. Ten loni skončil na chvostu tabulky, ale letos svými výsledky dává najevo, že se časy změnily.

Volejbalové soutěže jsou sice aktuálně – stejně jako ostatní sportovní klání – pozastaveny, ale vypadá to, že až se znovu spustí, budou se mít brněnští fanoušci na co těšit.

Marek Dvořák

17.12. | BRNO  Zoner BOBYHALL

GRAND CHRISTMAS
VELKÝ SVÁTEČNÝ KONCERT
THE ORCHESTRA OF THE **LORDS OF THE SOUND**

Informace a vstupenky na www.artpartner.cz

RV2001749/01

Inzerci v těchto novinách pro vás zajistí:



Havel MOUKA

602 557 777
mouka@regvyd.cz



Karel MAREK

606 740 730
k.marek@regvyd.cz



Michal NOVÁK

739 724 774
novak@regvyd.cz

 **REGIONÁLNÍ VYDAVATELSTVÍ**

CHCIINZERCI.CZ



**HODÍ SE NÁM KAŽDÁ CHYTRÁ HLAVA
A CHYBÍ NÁM TA TVOJE !**



www.sssebrno.cz · facebook.com/sssebrno · instagram.com/sssebrno

RV2001742/01

 **Brno**
Český rozhlas



Humoriáda – zasmějte se s námi

pondělí–pátek | 16.00–17.00 hodin

Brno 93.1 FM | R-BRNO

humoriada.cz

Beach water polo je krok kupředu vůči divákům

Sport se neustále vyvíjí a proměňuje. Jednou z jeho posledních evolucí je nová podoba vodního póla zvaná beach water polo, která díky zmenšenému hřišti a počtu hráčů nabízí dynamičtější a divácky atraktivnější zážitek. Při premiérovém mistrovství republiky v tomto sportu uspěli brněnští pólisté z Komety a stali se tak domácími šampiony. K historicky prvnímu titulu výraznou měrou pomohl také jejich brankář Václav Šulc.

V čem se beach water polo liší od klasického póla?

Nejvýraznější rozdíly jsou v tom, že je méně hráčů, velké pólo hraje na jedné straně šest plus brankář, u beach water pola tři plus brankář. Taky je o polovinu menší hřiště, 15 na 10 metrů, i menší brány, takže brankáři se lépe chytá. A hraje se bez pauzování. V normálním pólu se po vstřelení gólu stopne čas a rozehrává se z půlky, u beach pola rozehraje rovnou brankář. Taktika je dost jiná, když někdo vstřelí pokutový hod, okamžitě je možnost to srovnat. Je to náročnější pro hráče, pořad plavou nahoru dolů. Je to tedy zábavnější sport, i když ne tak taktický. Mě osobně to velmi bavilo, myslím, že je to krok kupředu vůči divákům. Více se toho děje, více se střídá, je hodně soubojů a padá hodně gólů.

Na jaký moment ze zájmového šampionátu nejméně vzpomínáte?

Asi na finálový zápas. V prvních pěti minutách nám vyloučili kapitána a v druhé půlce dalšího hráče, takže jsme měli o dva hráče méně. Vedli jsme, soupeř stahoval, byli jsme pod obrovským tlakem, hráči byli v neskučeném zápřahu, ale vydrželi jsme to. V posledních vteřině jsme sice dostali vyrovnávací gól, ale taky jsme mohli prohrát. Pak přišly penalty. Byl jsem si jistý, že něco chytím. Střílely se tři penalty na každé straně. Kluci dali všechny tři góly a já chytil první penaltu, takže se to podařilo.

Na jaře jste kvůli koronaviru museli ukončit sezonu předčasně, ale Kometa brala titul. Jak jste to vnímali?

Vnímám to samozřejmě pozitivně, v Brně jsem osm let a vždycky jsme od toho byli krůček. Je to velká radost, i když to má nálepku, že nám to bylo dáno kvůli pandemii, což tak hodně lidí v pólovém světě určitě vnímá. Ale když to reflektuji zpětně, tak základní část jsme ovládli a ze 14 zápasů jsme prohráli tuším dva. Měli jsme 36 bodů, další tým asi 29, takže jsme měli před zrušeným play-off velký náskok. Pro mě to tak není moc velká diskuse, kdo by měl být první a kdo ne. Samozřejmě, play-off je jiné, je to tlak na psychiku, někdo mohl spekulovat a soustředit se až na vyřazovací část, ale netušili jsme, jak to dopadne. Pokud někdo nehrál naplno, je to jeho škoda.

Pólo má reputaci tvrdého sportu, kde se pro ránu nejde daleko. Je to pravda?

Určitě tam jsou příležitosti dát i dost ránu. Ale myslím, že to je tvrdý sport ne proto, že se hráči řežou hlava nehlava. Já chytám celý život, do pole jsem se nedostal, ale jestli můžu mluvit za ostatní hráče, tak je to náročné. Musíte zkombinovat plaveckou vytrvalost, techniku s míčem, fyzický kontakt a souboj o pozici. Ve vodě se nemáte o co opřít. Je to náročný, komplexní sport – a v tom je tvrdý. Co se týče soubojů, jsou tam rány a kopance. Co rozhodčí vidí, vylučuje, ale kontakt pod vodou není tak vidět

Je to náročný, komplexní sport. Musíte zkombinovat plaveckou vytrvalost, techniku s míčem, fyzický kontakt a souboj o pozici. Ve vodě se nemáte o co opřít.



Vodní pólo v Brně

Počátky vodního póla v Brně sahají až do začátku minulého století, kdy byl – konkrétně v roce 1919 – založen Český veslařský klub. Pólo v něm tvořilo spíše okrajovou disciplínu, což se ale změnilo v roce 1927, kdy ČVK nahradil vysokoškolský plavecký klub VŠ Brno. Ten byl velkým propagátorem této hry, takže není divu, že své oddíly vodního póla začaly zakládat i další brněnské plavecké kluby. Dnešní Kometa má svůj domov na plaveckém stadionu za Lužánkami, kde trénují muži a dorostenci a hrají všechny věkové kategorie. Klub má také několik reprezentantů, mj. právě Václava Šulce.

a kluci si to umí dělat nepříjemně. Na druhou stranu, voda rány tlumí.

Role brankáře je specifická v každém sportu, ale v pólu zvlášť. Proč jste se stal právě gólmanem?

Mám vysoké rodiče, takže jsem byl odmala mezi spolužáky vyšší. A plavat jsem uměl, ale nebyl jsem tak dobrým plavcem, jako mí kamarádi, jelikož si prošli závody. Dali mě do brány a už mi to zůstalo, docela mě to i bavilo a šlo mi to. Takhle jsem si prošel všechny juniorské kategorie, v sedmnácti osmnácti jsem hrál dva roky za olomoucký tým, který si nás i s mým kamarádem vytáhl. Na vysokou školu jsme pak šli do Brna a já tu zůstal. Někdy si říkám, že by bylo fajn si zahrát. Máme mladé brankáře, kteří jsou šikovní, tak až vyrostou, zkusím si to v poli. Vodní pólo se navíc dá aktivně hrát do vysokého věku, máme padesátileté hráče, kteří chodí aktivně trénovat.

Když se chce s tímto sportem seznámit nový fanoušek, kde se může dívat na přenosy, kde najde informace?

Máme facebookové stránky Kometa Brno vodní pólo a dorostenecké stránky, kam dáváme odkazy na zápasy. Streamování je celkem novinka, to jsme doteď moc nedělali, ale na Facebooku budou streamy i výsledky. Přehledné stránky má také svaz. Na nové zájemce cílíme hlavně skrz náborové akce, jsme také součástí webu plaveckého klubu Komety. Za normálních okolností uvítáme fanoušky v lužáneckém bazénu na zápasech, kde je vstup zdarma, na důležitější zápasy se snažíme o větší promo, tiskneme třeba plakáty. Pár let zpátky jsme měli možnost se přes kamaráda domluvit s ortodoxními fanoušky brněnské Zbrojovky, kteří přinesli vlajky a taky světlice, což se pořadatelé úplně nelíbilo, ale byla to vynikající atmosféra. Normálně nás navštěvuje kolem čtyřiceti padesáti lidí, což není tak moc, ale stálí příznivci se chodí dívat. Je to takové komornější, ale fotbaloví fanoušci přišli dělat kotel a mělo to jiný náboj. ■

Marek Dvořák | foto: Karel Dvořáček

Křížovka o ceny

M	KLADNÁ ELEKTRODA	CIBULOVITÁ ROSTLINA	ŠVÉD. OBCHOD S NÁBYTKEM	1. část tajenky	M	PRACOVAT S PLUHEM	ZKR. TELEVIZNÍCH NOVIN	VYDÁNÍ	3. část tajenky	POMŮCKA: ALIN, ETÉ, OCHS, OITÉ, SIKO, ŠA, UT	ZKR. AMPÉRHO-DINY	BOJ	CARSKÝ VÝNOS	MLÁDE RYSA	
ŠVÉD. HISTORIK					SVAZEK ROŠTÍ					BLANKYT					
ZN. SPORT. OBUVI					DOKTOR PŘÍRODNÍCH VĚD POHYB KYVADLA					SKOBY TU MÁŠ					
UŽITKOVÁ ROSTLINA							EL. NABÍTA ČÁSTICE				CESTOVNÍ DOKLAD				
DALEKO-HLED							SPZ OKRESU ČESKÉ BUDĚJOVICE ČINSKÝ PÍSEK				KÓD ÁZERBAJDŽANU ZRNITÝ ZLEDOVATELÝ SNÍH				
EINSTEINOVY INICIÁLY			INIC. HEREČKY VEJMĚLKOVÉ ŘECKÉ POHOŘÍ			ČÁSTEČNÁ TMA (ZŘ.) ITAL. ANO				FEDERÁLNÍ SHROMÁŽDĚNÍ ŽENSKÉ JMÉNO (8. 4.)			KYSELÁ POCHUTINA	NEZPEVNĚNÉ LEDOVCOVÉ USAZENINY	
M	NÁČRTEK FUNKČNÍHO ZAPOJENÍ ZARÍZENÍ	PRIMÁT OTÁČIVÝ NÁSTROJ K VYTVÁŘENÍ DĚR			ZKR. STÁTNÍ ARBITRÁŽE DOJEMNÝ			NEZÁVISLÁ EROT. INICIATIVA (ZKR.) ANGL. LYŽE					OTEC (KNIŽ.) MĚSTO V SEV. - VÝCH. INDIÍ		
HLODAVCI							ŽEBRÁCI (EXPR.) TVOJE								
MALÝ CHRT						ZKR. TENISOVÉHO KLUBU SLOVEN. JENOM				ANGL. ANDĚL MOTOROVÉ VOZIDLO					
ČÁST ČTVERYLKY				MANŽELKA V. KLAUSE PODLAHOVÉ KRYTINY							ČÁST ÚZEMÍ	ČÁST ÚST STŘEŠNÍ KRYTINA			
MOJE			OBEC U CHEBU VYDÁVATÍ ZVUK JAKO HODINY					MOČOVINA ZKR. OZNAČENÍ NĚMECKA					BĚŽET	DŮVĚRNĚ OSLOVOVATI	
LEVÁ STRANA V ÚČETNICTVÍ							BYVALÁ JEDNOTKA AKTIVITY ROZSAHLA EPICKÁ BASEN						STARÁ SOLMIZAČNÍ SLABIKA ČÁST DVEŘÍ		
M	ASIJSKÝ JELÍNEK	SLOV. JINÝ JIHOEVROPAN				2. část tajenky AKADEMIE VÝTVARNÝCH UMĚNÍ									
BARMSKÉ SÍDLO					STAROŘEK VŮL (NĚM.)					VODNÍ NÁDRŽ NA VLTAVĚ SPOJKA					
EVROPANI								PLANETKA NÁZEV HLÁSKY S							
ČLOVĚK PŘIPRAVUJÍCÍ SE KE KRŤU											BARVENÍ LÁTEK				
JINAK ZVANÝ (Z LAT.)						SNAD					FR. HEREC (1907-82)				

V tajence na vás čeká dokončení věty: Hlasujte pro... Vyhraje publikaci Brněnské vilové kvarteto a propagační předměty města Brna. Tajenku vložte do 17. listopadu 2020

do formuláře na adrese www.brno.cz/krizovka, zašlete poštou do redakce Husova 12, Brno, nebo pošlete SMS na číslo 602 770 466. Vícekrát zasláné tajenky vyřazu-

jeme. Ze správných odpovědí z minulého čísla (Další díl Dějin Brna) byli vylosováni: Ilona Ptáčková, Jana Filousová, Vojtěch Doležal.

Jak pomohly fondy EU Brnu

- FN BRNO – obnova operačních sálů na neurochirurgii a stomatologii: 72 mil. Kč z celkových nákladů 85 mil. Kč je z EU.
- FN BRNO – obnova operačních sálů pro ortopedii: 84 mil. Kč z celkových nákladů 99 mil. Kč je z EU.
- Brno – výzkum a vývoj softwaru pro přesnější diagnózy ve zdravotnických zařízeních: 18 mil. Kč z celkových nákladů 32 mil. Kč je z EU.
- Brno – Rozšíření specializovaného centra kybernetické bezpečnosti: 6 mil. Kč z celkových nákladů 13 mil. Kč je z EU.
- Brno – trolejbusová trať Novolišeňská-Jírova: 105 mil. Kč z celkových nákladů 124 mil. Kč je z EU.
- Jihomoravský kraj – digitální výuka a kompetence učitelů v informačních technologiích: 7 mil. Kč z celkových nákladů 9 mil. je z EU.
- Jihomoravský kraj – automatizovaný systém na pěstování zeleniny s vyšším obsahem vitamínů: 21 mil. Kč z celkových nákladů 39 mil. Kč je z EU.
- FN BRNO – vybavení pro návaznou péči: 83 mil. Kč z celkových 98 mil. Kč je z EU.
- Masarykova univerzita – zvyšování digitální kompetence ve školách: 8 mil. Kč z celkových nákladů 10 mil. jde z EU.
- FN BRNO – modernizace perinatologického centra: 59 mil. Kč z celkových nákladů 70 mil. Kč je z EU.
- FN BRNO – modernizace onkogynekologického centra: 51 mil. Kč z 60 mil. je z EU.
- Záchraná služba Jihomoravského kraje – výcvikové středisko: 81 mil. Kč z celkových nákladů 95 mil. Kč je z EU.



Brněnští rodáci v Bruselu

Ing. PETR VOTOUPAL „Za peníze EU se modernizovalo Brno“

„Narodil jsem se v Kyjově, ale velkou část života jsem strávil v Brně. Během kariéry v bankovníctví mě lákala diplomacie, od které jsem se dostal až do Bruselu do Evropské komise. Navzdory světoběžnictví miluji Moravu i Čechy, a právě proto jsem tak rád, že jsme členy EU. Prospívá nám to. Okřídlené „všude dobře, doma nejlíp“ platí právě i díky EU. Z jejích peněz se u nás opravila spousta památek, zmodernizovaly nemocnice nebo nakoupily počítače do škol. Např. na rekonstrukci unikátních vodojemů ukrytých ve východním opevnění brněnského hradu Špilberk přispěla Unie téměř 100 mil. Kč. Jižní Moravě poskytla na různé projekty přes 500 milionů Kč.“



JUDr. ALEŠ MUSIL „Díky EU jsou v ČR nižší ceny“

„Jsem právník, srdcem i duší Brňák, tělem od roku 2005 převážně v Bruselu. Často se zapomíná, jak důležitou roli sehrává Evropská unie v tom, že jsou v ČR nižší ceny – a to jak za zboží v supermarketu, tak třeba i za mobilní hovory či digitální služby. EU totiž hlídá, aby se velké a mocné firmy tajně nedomlouvaly na vyšších cenách nebo aby nevznikly monopoly, které si mohou ceny diktovat. Díky společnému trhu k nám navíc proudí zboží bez cel, což snižuje ceny spousty zboží: od kávy až po mobily.“



Brno má kvalitnější nemocnice díky Evropské unii

Příznám to radši rovnou: jsem z Prahy. Přesto si dovolím tady Brňanům něco „hlásat“ a budu doufat, že mi to odpustíte. Mám totiž „hlásání“ v popisu práce, jsem tisková mluvčí Evropské komise v ČR. V této roli jsem už několikrát narazila na to, že se lidé ptají: „Co z toho vůbec mám, že jsme v EU? Na cestování nemám, studium v zahraničí mě neláká, tak co z toho mám?“ Věřte, že hodně! A zejména jako Brňané. Pro ilustraci uvádím pár příkladů toho, jak se díky fondům EU zmodernizovaly např. nemocnice v Brně. Mnoho příkladů ze školství, dopravy či vědy se sem nevejde. Nemocní a staří lidé mají přístup k lepší péči. Školy mají víc počítačů. Obce zdarma internet. A to se počítá – v dobách pandemie dvojnásob.



Jak kontaktovat EK3 v České republice?

E-mailem na adrese comm-rep-cz@ec.europa.eu

Telefonicky na čísle +420 224 312 835

Přes sociální sítě: na Facebooku ([fb.com/EvropskakomisevCR](https://www.facebook.com/EvropskakomisevCR)),

na Instagramu ([@evropa.cz](https://www.instagram.com/evropa.cz)) nebo na Twitteru ([@ZEK_Praha](https://twitter.com/ZEK_Praha))

Na webu www.evropska-unie.cz

Poštou na adrese Evropský dům, Jungmannova 24, 111 21, Praha 1

Nebo v regionálních centrech Europe Direct – to nejbližší najdete na www.europedirect.cz



Znáte Zastoupení Jihomoravského kraje při Evropské unii?

V Jihomoravském kraji už mnoho let funguje organizace Zastoupení Jihomoravského kraje při Evropské unii. Její ředitelce Vendule Nováčkové jsme položili otázky týkající se činnosti této organizace.

Jak Zastoupení funguje a jaký má význam pro Jihomoravský kraj?

JMK patří mezi několik krajů, jež si od roku 2007 stále drží kancelář přímo v Bruselu. Tato pozice mu umožňuje být co nejbližší dění EU a zapojit se na setkáních pracovních skupin a diskutovat tak o problémech a zkušenostech. Tím prosazuje zájmy kraje u institucí Evropské unie za účelem udržitelného rozvoje. Získané informace o aktuálním dění v evropské politice pak předává a prezentuje jednotlivým institucím JMK, ale také partnerům z řad univerzit, technologických center aj. Zastoupení se také podílí na propagaci a prezentaci kraje prostřednictvím pořádání různých kulturních akcí, kterými jsou např. Science café k propagaci vědy a inovací, vernisáže umělců JMK, propagace



jihomoravské kultury a hudby na Czech street party apod. Propagujeme také EU tady v kraji, takže objíždíme střední školy a vysvětlujeme funkci EU středoškolákům. Zastoupení je mimo tyto své aktivity, i poskytovatelem stáží, během roku přijme zhruba 8 stážistů z řad studentů či pracovníků partnerských institucí.

Jaké jsou aktuální úspěchy Zastoupení?

Zastoupení také slouží k navazování spolupráce JMK

s ostatními evropskými regiony. Velkým úspěchem je zapojení JMK do Evropského týdne regionů a měst (#EU-RegionsWeek). JMK se spojil s dalšími partnery k vytvoření regionální partnerství. Zastoupení JMK bylo hlavním koordinátorem zdařilé online

konference, jež se zabývala popularizací vědy, mezi řečníky byla i zástupkyně Masarykovy univerzity či Evropské komise. Více o tom, na čem zrovna pracujeme, najdete na našem webu www.kjmk.eu nebo na Facebooku Representation of the South Moravian Region to the EU.

Co považujete za klíčový element/ benefit ve spolupráci regionů? Je hlas regionů v EU opravdu slyšet?

Spolupráce regionů je velmi zásadní, jak pro velké, tak i pro malé regiony, mezi které patří i JMK. Kraj je tak v institucích známý. Velkou přídavnou hodnotu vidím zejména ve zprostředkování informací přímo od zdroje, ať už aktuálního dění EU, či předávání výzev k projektům pro naše partnery. Každý týden také připravujeme Monitoring EU s nejaktuálnějšími informacemi.



KANCELÁŘ JIHOMORAVSKÉHO KRAJE
PRO MEZIREGIONÁLNÍ SPOLUPRÁCI
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE



**TECHNICKÉ
MUZEUM
V BRNĚ**

Vlněná elegence první republiky

Technické muzeum v Brně
Purkyňova 105
Brno-Královo Pole
www.tnbrno.cz

27. 10. 2020
– 27. 6. 2021

Výstava mapuje produkci brněnských textílek mezi lety 1918 až 1939.

Pracujete v zahraničí nebo za hranice do zaměstnání pravidelně dojíždíte? Chcete vědět více pro případ, že práci ztratíte?

Pomůže Vám EURES

EURES (Evropské služby zaměstnanosti) – celoevropská síť – usnadňuje volný pohyb pracovníků v rámci všech 27 zemí EU a Švýcarska, Spojeného království, Islandu, Lichtenštejnska a Norska. EURES jako jeden z hlavních nástrojů EU umožňuje bezproblémové fungování evropského pracovního trhu. ČR se do systému EURES zapojila v roce 2004, současně se vstupem do Evropské unie. Nyní je EURES plně integrován do veřejných služeb zaměstnanosti, je tedy součástí agendy Úřadu práce ČR.

EURES pomáhá zájemcům najít zaměstnání v evropských zemích a zaměstnavatelům získat zaměstnance z celé Evropy. Prostřednictvím vzájemné spolupráce usiluje o to, aby evropští občané měli stejné příležitosti. Navzdory jazykovým překážkám, kulturním rozdílům, rozdílnému pracovnímu právu či rozdílnému uznávání osvědčení o vzdělání.

V rámci sítě EURES funguje přes 900 poradců v celé EU. Na tři desítky z nich působí v ČR. Lidé se na ně mohou obracet s dotazy týkajícími se nejen práce v zahraničí, ale také životních podmínek. Dozví se, jak funguje v konkrétní zemi sociální a zdravotní zabezpečení, o jaké profese mají zaměstnavatelé největší zájem, jaké mají požadavky na zaměstnance, jaká je situace na jednotlivých trzích práce nebo třeba jak probíhají registrační procedury. Databáze volných pracovních míst nabízí přímý přístup k cca 1,2 mil. volných pracovních míst, umožňuje vložení životopisu uchazeče či propojení s EURES poradci v jednotlivých zemích. Pracovní místa, která zaměstnavatelé přes EURES nabízejí, jsou prověřená a minimalizuje se tak možnost podvodu.

Pokud se vrátíte ze zahraničí a chcete požádat ÚP ČR o zprostředkování zaměstnání a podporu v nezaměstnanosti, je třeba doložit formulář U1. Jak na to? Pro lepší orientaci uvádíme nejčastější otázky a odpovědi. V případě potřeby se můžete také obrátit na EURES poradce. Poradí Vám nejen s vyplněním formuláře, ale i v dalších oblastech.

Kontakty najdete na www.eures.cz.



Co je vlastně formulář U1?

Evropské formuláře slouží k výměně informací z oblasti sociálního zabezpečení mezi institucemi členských států EU/EHP a Švýcarska. Pro oblast podpory v nezaměstnanosti se využívá tzv. přenositelný dokument U1, který obsahuje informace nezbytné pro přiznání podpory v nezaměstnanosti. O přiznání nároku proto nemůže ÚP ČR bez tohoto formuláře rozhodnout.

Můžu se zaevidovat na ÚP ČR, i když nemám vyřízený formulář U1?

Ano, je to možné. Absence formuláře U1 nebrání evidenci na Úřadu práce ČR a podání žádosti o podporu v nezaměstnanosti.

Kdo formulář U1 potřebuje?

Vyřízení formuláře U1 se týká přeshraničních i příhraničních pracovníků, tzv. pendlerů. V případě první skupiny se jedná o osoby, které si zachovávají zázemí/domov v jednom státě a na omezenou dobu se přesunou za zaměstnáním do jiného členského státu EU/EHP a Švýcarska. Jejich obvyklé bydliště (centrum zájmu) však zůstává zachováno v původním státě.

Další osoby, které se při nárokování dávek v nezaměstnanosti neobejdou bez formuláře U1, jsou příhraniční pracovníci (pendleři), kteří se vracejí minimálně jednou týdně ze státu výdělečné činnosti do státu bydliště. Pro pendlery platí pravidlo, že mohou nárokovat dávky v nezaměstnanosti pouze ve státě bydliště.

Pokud nezaměstnaní nezískají minimální stanovenou délku pojištění pro přiznání dávek v nezaměstnanosti podle právních předpisů státu, ve kterém o ně žádají, může tamní úřad práce nebo jiná příslušná instituce, uznat za stanovených podmínek doby pojištění získané dle předpisů jiného státu EU/EHP a Švýcarska. Například pokud pendler přijde o práci poté, co dojížděl 6 měsíců do Německa a předtím pracoval 6 měsíců v ČR, započtou se obě doby. Formulář U1 tak slouží i pro tzv. sčítání dob sociálního pojištění.

Jak získat U1 v případě, že jsem pracoval v zahraničí a o dávky žádám v ČR?

Dokument U1 vystavují kompetentní instituce příslušného státu EU/EHP a Švýcarska. Žádost může podat žadatel sám, popř. požádat Úřad práce ČR o jeho obstarání. Je velice důležité nechat si od zahraničního zaměstnavatele vystavit potřebné dokumenty k ukončení zaměstnání. Jedná se například o potvrzení o zaměstnání nebo zápočtový list. Tyto dokumenty se předkládají při registraci na ÚP ČR a zároveň slouží jako podpůrné doklady při žádosti o formulář

U1. Více informací naleznete na stránkách EURES: <https://www.uradprace.cz/web/cz/davky-v-nezaměstnanosti-eu-ehp-svycarsko-u1-u2>.



Jak získat U1 v případě, že jsem pracoval ČR a doby pojištění potřebuji doložit zahraniční institucí?

Je potřeba zaslat žádost o U1 na příslušné kontaktní pracoviště ÚP ČR podle sídla posledního zaměstnavatele v ČR. Ke standardizované žádosti o U1, kterou je možno stáhnout na stránkách ÚP ČR (<https://www.uradprace.cz/web/cz/jak-ziskat-pd-u1-e-301> -), je pak potřeba doložit:

- potvrzení o zaměstnání nebo zápočtový či evidenční list důchodového pojištění, (z posledního zaměstnání v ČR)
- potvrzení o průměrném čistém/hrubém měsíčním výdělku,
- způsob ukončení pracovního poměru.

Potřebujete rady obecného charakteru nebo pomoc s vyplněním formuláře?

Využijte bezplatnou linku Call centra

ÚP ČR – 800 77 99 00.

Dotazy lze posílat také elektronickou cestou na e-mail kontakt.centrum@mps.v.cz či callcentrum@mps.v.cz



EVROPSKÁ UNIE
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost



Hrazeno ze systémového projektu
"Evropské služby zaměstnanosti ČR II"
(CZ.03.1.54/0.0/0.0/15_011/0000054)

www.uradprace.cz

HOTOVÁ JÍDLA AŽ DOMŮ

K USKLADNĚNÍ V LEDNICI, VAKUOVĚ BALENÁ

PŘIVEZEME ZDARMA V BRNĚ A OKOLÍ

Jídlo lze objednávat 24 hodin denně prostřednictvím e-shopu www.eFiShop.cz,
telefonicky: +420 515 555 565 nebo e-mailem: jidlo@e-finance.eu

 **Rozvoz**
Brno a okolí do 25 km
ZDARMA, pondělí–neděle

 **Volejte**
24 hodin denně
+420 515 555 565

 **E-shop**
www.eFiShop.cz
nabídka jídel s možností
objednávky 24 hod. denně

Vakuované hotové jídlo až domů s trvanlivostí 7 dní si můžete objednat od kuchařů restaurací a hotelů skupiny e-Finance, a.s. s dovozem až domů v Brně a okolí do 25 km nebo k osobnímu vyzvednutí v Brně v eFi Hotelu, Bratislavská 52 a restaurantu Tefiti, Zelný trh 4.

Jídlo je baleno po dvou porcích, připraveno ke skladování v lednici a ohřátí v mikrovlnné troubě nebo na plotně. V nabídce jsou polévky, klasická jídla české kuchyně a italské těstoviny. **Každý týden nabídku jídel obměňujeme.**

V eFiShopu nabízíme také teplá jídla určená k okamžité spotřebě rozvážená v menu boxech, delikatesy a základní potraviny.



RESTAURACE S.A.P.
TEFITI

eFi Hotel
Apartmány v centru Brna



ZVĚŘINOVÉ HODY

Objednejte si zvěřinové speciality až domů

Srňčí se šípkovou omáčkou

196 Kč / za 2 porce

DLUHOPISY PRO OBČANY

JIŽ 19 LET INVESTUJEME DO NEMOVITOSTÍ

PROPAGAČNÍ
SDĚLENÍ



Zámek Račice, přestavba



Obchodní galerie, Jihlava



Bytový dům, Brno-Chrlice

Celé portfolio našich nemovitostí najdete na www.e-finance.eu.

5,6%

ROČNÍ ÚROK

- ✓ Investice od 30 000 Kč
- ✓ Roční úrok 4,5 % u tříletých a 5,6 % u sedmiletých dluhopisů

- ✓ Možnost předčasného splacení
- ✓ Upsání a převod bez poplatků
- ✓ Osobní i elektronická objednávka



Objednání dluhopisů: www.e-finance.eu nebo  +420 515 555 555

Konečné podmínky a prospekt dluhopisů schválený ČNB naleznete na www.e-finance.cz/dluhopisy-informace.

Česká národní banka schvaluje prospekt dluhopisového programu pouze z hlediska toho, že splňuje normy týkající se úplnosti, srozumitelnosti a soudržnosti, které ukládá nařízení (EU) 2017/1129. Toto schválení by se nemělo chápat jako potvrzení kvality cenných papírů, které jsou předmětem tohoto prospektu. Investoři by měli provést své vlastní posouzení vhodnosti investování do těchto cenných papírů. • Doporučujeme, aby si potenciální investoři přečetli prospekt, než-li učiní investiční rozhodnutí, aby tak plně pochopili potenciální rizika a výnosy spojené s rozhodnutím investovat do cenných papírů.