

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

MAGAZÍN OBČANŮ MĚSTA BRNA

ČERVENEC–SRPEN 2019



Ilustrace: Pocket-media/Adéla Mílkíková

Téma



6 Rezidentní parkování:
Co se od září změní?

Magistrát informuje



16 Sezona festivalů a promítání
pod širým nebem začíná

Volný čas



32 V Brně se v červenci sejde
atletická elita



B | R | N | O |

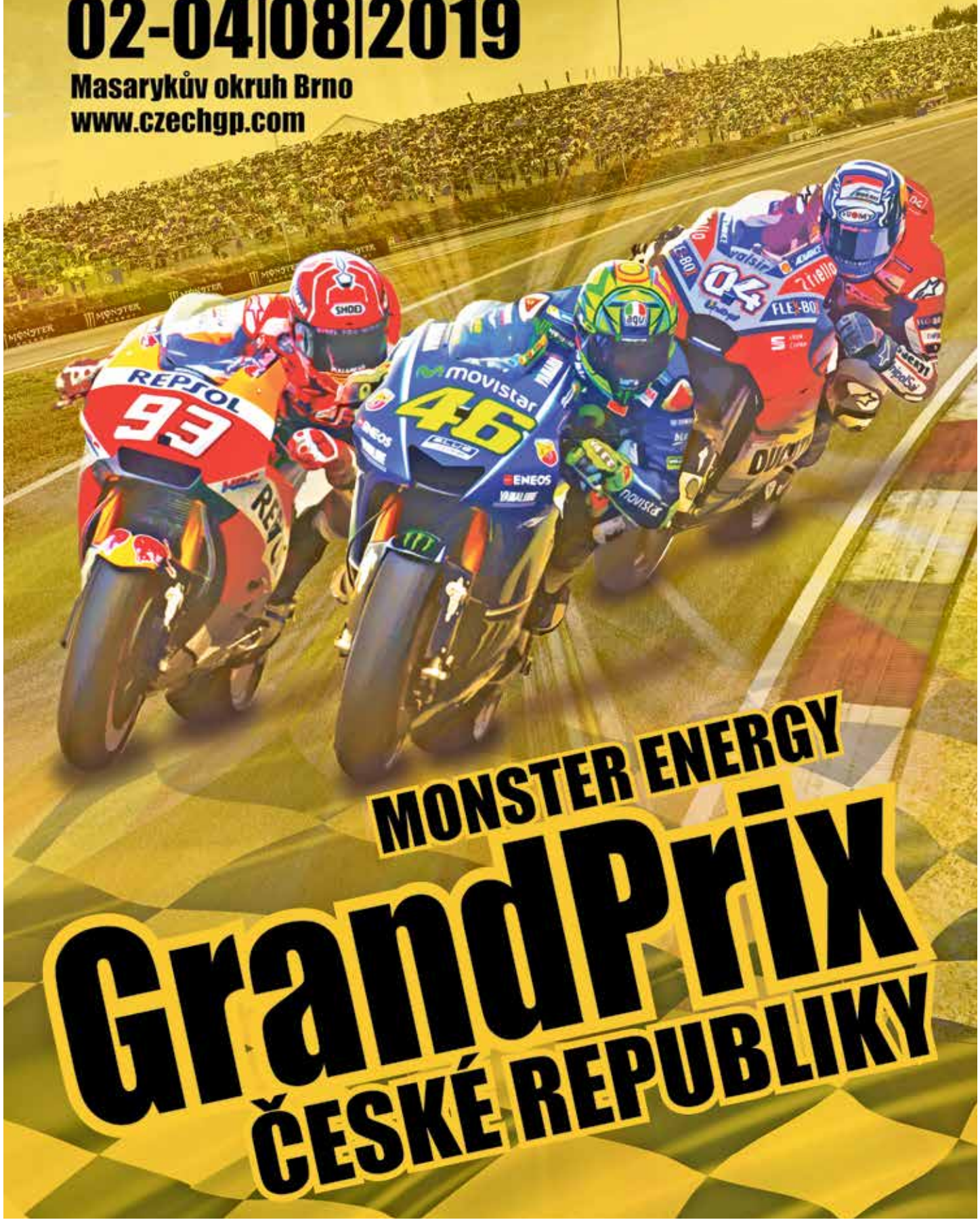
TIC BRNO ←

jihořmoravský kraj

02-04|08|2019

Masarykův okruh Brno

www.czechgp.com



MONSTER ENERGY

Grand Prix ČESKÉ REPUBLIKY



Umění má různou podobu – a poselství. 13 uměleckých intervencí do veřejného prostoru nabízí letošní přehlídka Brno Art Open až do 11. srpna (na snímku instalace na Pekařské). Foto: Z. Kolařík

Vážení Brňané a Brňanky,

náš měsíčník vám přináší zprávy z Magistrátu města Brna i z dění v jihomoravské metropoli už od roku 2005. V září tedy vstoupí do svého 15. ročníku. Při této příležitosti pro vás chystáme inovace. Zajímá nás, co zajímá vás. Který typ článků vyhledáváte, které rubriky vám připadají přínosné, co byste vylepšili. Pište prosím na naši e-mailovou adresu tis@brno.cz nebo nás oslovte na sociálních sítích Facebook, Twitter či Instagram BRNOMycity. Do září ale ještě zbývají celé prázdniny. A na ty jsme vám připravili mnoho témat ke čtení. Koncem září začne platit nová koncepce rezidentního parkování v Brně. Na stranách 6–9 se přehledně dozvíte, jak bude inovovaný systém fungovat. Prošli jste kolem domu v Pekařské ulici, jehož okna jsou překryta barevnými fóliemi? Nejedná se o předzvěst stavebního ruchu (bohužel pro samotný dům). To se umělkyně Juliana Höschlová snaží v rámci přehlídky současného umění ve veřejném prostoru Brno Art Open poukázat na domy a místa postrádající péči. Některá další díla

z přehlídky vám představíme ve fotoreportáži na stranách 10–12. V aktualitách přinášíme stručný výběr z letních kulturních akcí (strana 16), s ředitelem Centra Kociánka jsme vedli rozhovor nejen o 100letém výročí ústavu (strany 22–23). V rubrice Historie se věnujeme dvěma osobnostem, které v dohledné době připomene socha – páteru Martinu Středovi a řeholnici a zdravotní sestře Marii Restitutě (strany 28–29). A nezapomínáme ani na sport – Brno v červenci přivítá českou atletickou smetánku i mistrovství Evropy horských kol (strana 32). Přeji vám pohodové prázdniny a na shledanou v září. V novém.



Zuzana Gregorová
editorka

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

informační magazín občanů
statutárního města Brna

Editorka: Z. Gregorová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák,
K. Gardoňová, R. Loukotová,
A. Dudková, F. Poňuchálek,
J. Vašíčková

Adresa redakce:
Magistrát města Brna,
Tiskové středisko, Husova 12
601 67 Brno
tel.: 542 172 064, tis@brno.cz

Redakce neodpovídá za obsah
názorových rubrik.

Vydal MMB ve spolupráci
s Pocket media.

Periodický tisk územního
samosprávného celku
Periodicita:
11 × ročně (s výjimkou srpna)
14. ročník
MK ČR E 21747
Vyšlo 28. 6. 2019

Vydává:
Pocket media s.r.o.,
Jakubské nám. 644/3, 602 00 Brno,
IČO: 04541227

Inzerce: obchod@pocketmedia.cz

Tištěný náklad 200 000 ks
Distribuci do 195 049 domovních
schránek v Brně zajišťuje
Česká pošta, s. p.

Magazín je k dispozici
i na vybraných místech
distribuční sítě Pocket media
a od 10. dne v měsíci také
v budovách Magistrátu města Brna.

Ilustrace na titulní straně:
Pocket media/Adéla Miklíková



[@brnomycity](https://www.instagram.com/brnomycity)



► **6** téma

Od konce září projde **rezidentní parkování** v Brně změnami. Oprávnění k parkování vyjde levněji, město se rozdělí do tří oblastí s odlišnou mírou regulace a přibude možnost platby parkovného pomocí SMS.



► **10** fotoreportáž

Začal 7. ročník mezinárodní **přehlídky současného umění** ve veřejném prostoru Brno Art Open. Třináct uměleckých intervencí je rozeseto v širším centru města a až do 11. srpna čeká na vnímavé a citlivé obecenstvo.

► **13** magistrát informuje

V přehledu **aktuálních zpráv o městě a z města** se dočtete o letním kulturním dění a opravách v hale Rondo. Nastíníme prázdninové uzavírky a dozvíte se i o plánovaných stavbách – třeba tramvajové trati k bohunickému kampusu.



► **24** rozhovor

Centrum Kociánka v srpnu slaví 100 let. S ředitelem Tomášem Komárkem jsme si povídali o zásadních událostech z jeho historie i o budoucnosti sociálních služeb pro postižené.



► **26** názory

Brněnský metropolitán dává prostor pro **vyjádření opozičním i koaličním zastupitelům města**. Každý politický klub má možnost poslat příspěvek s tématem dle svého výběru. Své místo má na stránkách našeho magazínu i sloupek primátorky.



► **28** historie

V letošním roce si připomínáme, že před 370 lety zemřel v Brně páter **Martin Středa** a také že před 125 lety se v Husovicích narodila řeholnice, zdravotní sestra a mučednice **Marie Restituta**. Obě osobnosti se město chystá uctít sochou.

► **34** kultura

Ačkoliv v Evropě to se spoluprací poslední dobou drhne, v Brně, Ostravě, Bratislavě, Košicích a Lvově je v plném proudu festival, který by mohl jít příkladem – **Měsíc autorského čtení**. Co o něm prozradí programový ředitel Petr Minařík?



► **38** volný čas

Veslování je v Česku na vzestupu a úspěchy juniorských závodníků to jasně dokládají. Mezi nimi září také brněnský reprezentant **Marek Diblík**, který si z mistrovství Evropy v Německu dovezl zlato a nyní se připravuje na další velké výzvy.



Nejlepší řešení se musejí hledat společně



Na Údolní ulici vznikne přechod, po kterém místní dlouho volali. Foto: M. Schmerková

Milé Brňanky, milí Brňané, je to o komunikaci. V případě přechodu pro pěší doslova a hned dvakrát. Nejenže jsou „zebry“ součástí komunikací, ale také je třeba společně komunikovat, aby vznikaly tam, kde jsou potřeba.

A hlavně pro ty, jimž jsou určeny. Kdyby se už při plánování rekonstrukce Údolní před několika lety poslouchalo, co si tu místní přejí a navrhují, mohl tu přechod vzniknout hned.

Údolní je ulicí frekventovanou a dostat se z jedné strany na druhou, zvláště pokud tlačíte kočárek, vedete děti nebo se musíte spolehnout na hůlku, není snadné. Přechod není „brzdou“ pro motoristy, ale slouží pro zvýšení bezpečnosti těch nejbezbrannějších. Proto jsem ráda, že jsme s radním Petrem Kraťochvílem ve spolupráci s policisty našli řešení, které umožnilo přechod u křižovatky Údolní s Všetičkovou a Grohovou zřídít.

Hlavní problém, který spočíval v šířce komunikace, se podařilo vyřešit optickým zúžením silnice pomocí bílých čar. Hledat řešení je sice složitější než jen mávnout rukou, ale vyplatí se to. Protože na komunikaci prostě záleží.

Co dělá ta propagovaná pracovní skupina koordinátora oprav a uzavírek, ptají se mnozí – a právem. Budu se opakovat, ale když skupina začínala v lednu pracovat,

upozorňovali jsme na to, že letos už toho s nasmlouvanými stavbami moc dělat nepůjde.

A to jsme netušili, jaké lahůdky bývalé vedení připravilo. Skupina sleduje podrobně průběh u zhruba třiceti velkých staveb plus u pětadvaceti akcí městských společností, jako jsou dopravní podnik, Brněnské komunikace či teplárny.

Podařilo se prosadit opatření, která omezují negativní dopady třeba u oprav Hněvkovského, na Porgesově či Křižíkově: někde se například změnilo značení, upravila světelná signalizace, přidaly odbočovací pruhy...

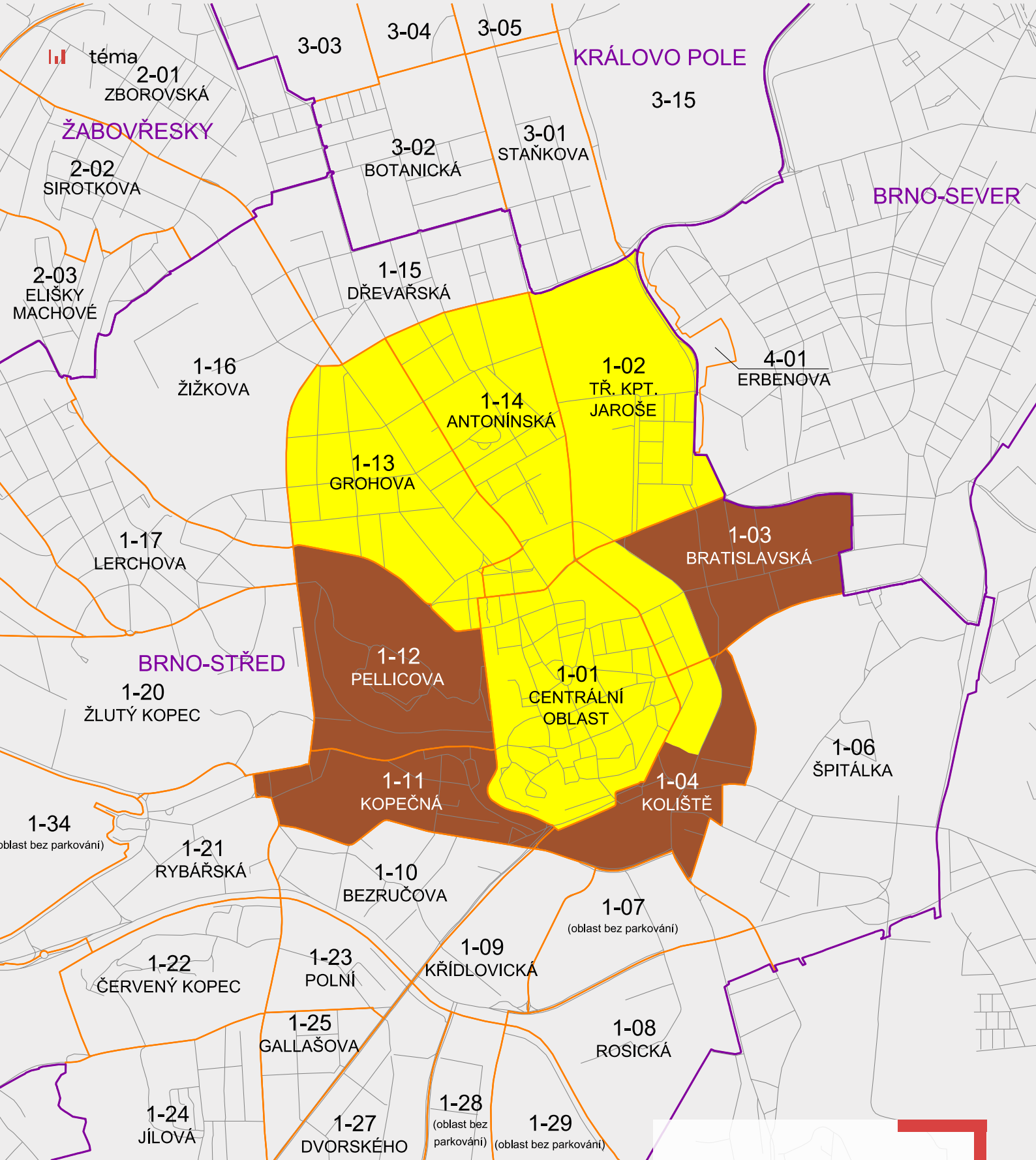
Zdánlivé maličkosti, které jsou ale pro zhlacenou dopravu velkou pomocí.

Především však naplno běží koordinace pro příští rok. Skupina už vyslovila nesouhlas s pěti stavbami. Bohužel, zatímco díla města nebo jeho firem ovlivňovat můžeme, určovat investorům, jako je Ředitelství silnic a dálnic nebo kraj a další, kdy mají stavět, z pozice města takřka nelze. Současně bychom byli sami proti sobě, kdybychom bránili nutným opravám, když na ně konečně jsou peníze. Za to byste nás také nechválili. Ještě jednou se omlouvám všem, jejichž každodenní život komplikuje neutěšená dopravní situace. Věřím, že počínaje příštím rokem se Brno stane dopravně komfortnějším městem.

Přichází doba dovolených, takže vám přeju pohodlný odjezd a šťastný návrat. Abyste přijeli s poznáním, že všude dobře, ale doma nejlíp. Abyste si ověřili, že Brno v porovnání s jinými městy obstojí, a mohli jste na něj být hrdí. Stejně jako jednou snad budou také malí občané žijící stovky kilometrů za hranicemi, které jsem vítala počátkem června v Lucembursku a Bruselu a kteří jsou díky zvláštní matrice sídlící v našem městě Brňany a Brňankami, i když z toho ještě nemají rozum.



Markéta Vaňková
primátorka města Brna
ODS



Přehledová mapa termínů realizace oblastí placeného stání (OPS) v roce 2019

Rezidentní parkování: První změny budou platit od konce září

Od letošního podzimu projde rezidentní parkování v Brně změnami. Jejich cílem je jednodušší a uživatelsky příjemnější systém. Rezidenti (lidé, kteří v oblasti bydlí) i abonenti (lidé, kteří tam mají sídlo firmy nebo provozovnu) mohou získat oprávnění k parkování levněji, město se rozdělí do tří oblastí s odlišnou mírou regulace. Městské části si samy určí, zda se k regulaci parkovacích stání připojí, nebo ne. Přibudou také možnosti, jak mohou řidiči za parkování zaplatit. Novinky začnou platit od konce září.

Míru regulace v Brně určí to, do které ze tří oblastí daná lokalita patří. Nejpřísnější pravidla čekají na řidiče v zóně A, kterou označuje červená barva. Tvoří ji historické centrum města. Ohraničená je ulicemi Moravské náměstí, Rooseveltova, Benešova, Nádražní a Husova. Vyjmenované ulice se nacházejí v zóně B, zóna A je pak uvnitř tohoto kruhu. V zóně A platí regulace parkování 24 hodin denně ve všední dny. Neplatí tedy o víkendech a svátcích. Bez omezení zde mohou parkovat pouze rezidenti a abonenti, kteří mají zakoupené parkovací oprávnění. V místech určených pro návštěvníky bude hodina stání za 40 korun. Jednou denně zde bude možné zaparkovat na prvních 30 minut zdarma. K vjezdu do centra je ale nutné povolení. Zónu B, označenou zeleně, tvoří také velmi zatížené oblasti. Začíná výše uvedenými ulicemi, hranice mezi zónou B a C zatím nejsou dané. Regulace zde

bude platit také celodenně ve všední dny, řidiči bez oprávnění abonenta nebo rezidenta ale mají možnost parkovat první hodinu zdarma a poté za 30 korun za hodinu. V této zóně budou lidé moci využít nového návštěvnického předplatného. Umožní parkovat v zelené zóně B kdykoli v čase od 6 do 17 hodin. Hodit se tak může například lidem, kteří dojíždí do oblasti za prací. Týdenní návštěvnické oprávnění vyjde na 400 korun, měsíční na 1 200 korun a za roční dají šoféři 12 tisíc korun. Třetí – modrou – zónu C pak tvoří zbývající části Brna. Je přítom plně na rozhodnutí konkrétních městských částí, zda mají zájem o regulované parkování a zahrnutí do této zóny, nebo ne. Mají navíc možnost připojit se jen část své oblasti. Rezidentní parkování tak může platit například jen v exponovaných lokalitách.

Zatímco rozhodnutí, zda a jaké oblasti svého území chtějí městské části regulovat, je dobrovolné, ceny a platnost oprávnění určuje Rada města Brna. Díky jednotnému ceníku tak nebudou existovat rozdíly v cenách za parkování v různých částech města. Jednání s představiteli městských částí ještě nejsou u konce, zatím tedy není jasné, kde všude bude regulace v rámci zóny C platit. Už dříve ale o rezidentní parkování projevily zájem například Žabovřesky nebo Královo Pole. V zóně C musejí návštěvníci počítat s regulací mezi 17. a 6. hodinou ranní, kdy bude hodina stání zpoplatněna částkou 20 korun. První hodina v jednom kalendářním dni bude i zde zdarma. „Přes den je parkování pro všechny zdarma, platit budou návštěvníci až od 17 hodin. Snažíme se tak zajistit, aby rezidenti, kteří se po 17. hodině vrací z práce, měli větší šanci najít parkovací místo,“ vysvětlil brněnský radní pro dopravu Petr Kratochvíl.

Rezidenti i abonenti za oprávnění ušetří

Kromě zón se změní i ceny za parkovací oprávnění pro rezidenty a abonenty. Ušetřit mohou až polovinu z částek, které platili doposud. Rezident, tedy ten, kdo má v oblasti trvalé bydliště nebo zde vlastní nemovitost, zaplatí za první auto ročně 200 korun, druhé vozidlo pak bude stát 8 tisíc korun, třetí a každé další 12 tisíc korun. Navíc budou mít k dispozici v zóně A a B ročně zdarma 200 parkovacích hodin, které mohou využít například pro své blízké, babičky na hlídkání či řemeslníky, kteří je navštíví. Dokoupit si mohou každý rok dalších 100 hodin. V zóně C budou mít zdarma 100 hodin s možností dokoupit si dalších 50. Abonenti jsou ti, kteří mají v dané lokalitě sídlo firmy nebo provozovnu. Parkovací oprávnění na první vozidlo je ročně vyjde na 4 tisíce korun, druhé a každé další vozidlo pak 18 tisíc korun. Oproti dosavadnímu ceníku tak od podzimu ušetří 2 tisíce korun za jeden automobil. V platnosti zůstává pro rezidenty i abonenty známý systém květinok, kdy jejich oprávnění platí i v sousedních oblastech. Změny se dotknou také držitelů průkazu ZTP/P. Ti budou moci zdarma parkovat až 3 hodiny všude, bez omezení vyhrazeného místa. Uvedené ceny jsou zatím ve fázi návrhu, který musí schválit Rada města Brna. →

Zaplatte parkovné třeba z fronty v obchodě

Doposud bylo možné uhradit poplatek za parkování pomocí parkovacích automatů nebo přes web www.parkovanivbrne.cz. Nyní to nově půjde i formou SMS. To lidé ocení, zejména pokud se zdrží při vyřizování svých záležitostí a budou potřebovat uhradit další hodinu parkování. Nebudou totiž nuceni běžet z kanceláře či obchodu k parkovacímu automatu, bude stačit mít po ruce telefon. Webové rozhraní i parkomaty samozřejmě zůstávají.

Jednotlivé metody platby také bude možné kombinovat dle potřeby. „Zařazením SMS plateb se zvýší uživatelský komfort při hrazení stání pro návštěvníky. Lidé nebudou nuceni hledat parkovací automaty a platbu vyřeší snadno odkudkoli,“ doplnil Kratochvíl.

Už na jaře se stal uživatelsky příjemnější postup placení v parkovacích automatech. Řidič nyní nejprve zadá do automatu poznávací značku svého vozidla a následně zvolí dobu stání. Pokud se v některém z údajů spletl, může je opravit. Až když

zadá informace správně, uhradí poplatek za parkování. Využít může platbu mincemi nebo kartou. Platící se tak vyhne riziku, že mu automat „spolkne“ peníze poté, co v systému uvedl nesprávné údaje.

Je třeba, aby si řidiči hlídali, že parkomat má stejné číslo jako oblast, ve které zaparkovali. Číslo oblasti najdou na dopravní značce. Toto označení musí odpovídat číslu, které se nachází v pravém horním rohu automatu.

Ulice kontroluje auto s kamerami

Novou koncepci rezidentního parkování odsouhlasila Rada města Brna v březnu. Novinky v systému parkování začnou platit 30. září pro zónu A a část zóny B (viz mapa na straně 6). „Další oblasti placeného stání se potom ve městě budou zavádět postupně, a to podle potřeb městských částí a jejich obyvatel a také podle potřeby organizace dopravy. Nejbližší další rozšíření je v plánu od 18. listopadu,“ dodal Kratochvíl. Kontrolu hříšníků, kteří budou parkovat ve zpoplatněných zónách neoprávněně, zajistí i nadále vedle hlídek městské policie také speciální auto s kamerami, které už po Brně nějakou dobu jezdí. Díky němu se dokumentace o podezření z přestupku dostává k vyhodnocení strážníkům a následně Odbor dopravněsprávních činností Magistrátu města Brna obdrží podnět, aby vyzval řidiče k uhrazení poplatku. Denně toto auto zaznamená desítky podezření na spáchání přestupku v souvislosti s rezidentním parkováním.

Rezidentní parkování zavedla už předchozí koalice v čele s hnutím ANO 2011, ve které si ho vzal za své tehdejší náměstek primátora Richard Mrázek. Systém začal fungovat v září 2018.

„Změnu vizuální podoby dopravního značení a další úpravy spojené s novou koncepcí vnímám spíše jako kosmetické. Nemyslím, že by v systému docházelo k razantním obměnám ve fungování oproti tomu, jak jsme ho nastavili my,“ sdělil Richard Mrázek. Zástupci města stále jedná s městskými částmi a informace o nové koncepci se budou dále zpřesňovat. Veškeré aktuality se dozvíte v dalších vydáních Brněnského metropolitánu nebo na stránkách www.parkovanivbrne.cz a www.brno.cz. ■



Anna Dudková
redaktorka



CO BUDE OD ZÁŘÍ JINAK:

- **Jednotná cenová pásma:** nebudou rozdíly v ceníku různých městských částí.
- **Dvě časová pásma:** regulace buď 24 hodin denně (zóny A, B), nebo od 17 do 6 hodin (zóna C).
- **Zrušení režimů:** ve všech zónách mohou parkovat rezidenti, abonenti i návštěvníci, pokud uhradí poplatek dle ceníku.
- **Změny ceníku:** snižují se poplatky za oprávnění pro rezidenty i abonenty. V textu popsaný ceník je zatím ve fázi návrhu, který musí schválit Rada města Brna.
- **Platnost regulace:** uživatelé nebudou muset platit v době státních svátků a o víkendech, regulace platí jen ve všední dny.
- **ZTP/P:** držitelé průkazu budou moci parkovat až 3 hodiny zdarma všude, bez omezení vyhrazeného místa.
- **Možnosti platby:** nově i pomocí SMS.
- **Předplatné pro návštěvníky:** lze využít pouze v zóně B. Pro jeho vyřízení není nutné prokazovat vztah k vozidlu a vliv nemá ani místo bydliště. Platí od 6 do 17 hodin.
- **Parkovací hodiny pro rezidenty:** v zóně A a B budou mít zdarma k dispozici 200 hodin s možností přikoupit dalších 100, v zóně C bude zdarma 100 hodin a dokoupit bude možné 50.
- **Pravomoci městských částí:** samostatně rozhodují, zda se oblast zapojí do rezidentního parkování.

Více informací najdete na webu www.parkovanivbrne.cz.



Doposud bylo možné uhradit poplatek za parkování pomocí parkovacích automatů nebo přes web. Nově to půjde i formou SMS. Foto: Z. Kolařík



Loni v září do ulic poprvé vyjelo hybridní vozidlo s šesti kamerami na střeše, které automaticky dokumentuje parkování. Foto: Z. Kolařík





Brno Art Open: město, lidé a umění v rozvážně přátelském dialogu

Modrý „městský posed“, který se zjevil nad kavárnou Praha v Husově ulici, láká kolemjdoucí, aby na něj vystoupili a rozhlédli se. Uvidí nejen staveniště Janáčkova kulturního centra, ale i novou nástěnnou malbu v jeho prostoru. Autoři posedu architekti Jaroslav Sedlák a David Helešic i autor malby Marek Meduna svá díla vytvořili v rámci 7. ročníku mezinárodní přehlídky současného umění ve veřejném prostoru Brno Art Open. Dalších jedenáct uměleckých intervencí doplněných v určených dnech performancí před Janáčkovým divadlem je rozeseto v širším centru města a až do 11. srpna čeká na vnímavé a citlivé občanstvo. Na stránkách www.brnoartopen.cz je k dispozici tištěný či elektronický průvodce i další informace. (mak)

4× foto: Z. Kolařík



Vycpaného krokodýla na hromadě knih v mrazicím boxu před Anthroposem změnila imaginace polské umělkyně Joanny Rajkowské v „bratra“ pověstmi opředeného brněnského draka, symbol úpadkové Krokodýlí ulice z povídky Bruna Schulze či varování před příšerou v podobě globální ekologické katastrofy.



Měděná plastika Sylvie Lacinové zdobila od 80. let 20. století budovu, po jejíž adaptaci pro Fakultu informatiky MU byla v roce 2012 odstraněna a zatím nemá uplatnění. Inspirovala téma přehlídky nazvané Jsem závislý objekt a diváci si ji „z jiné perspektivy“ prohlédnou před Domem umění, který akci pořádá.



Na Moravském náměstí, kde během historie mizely domy i sochy, se objevila zajímavá, rozmanitými vzorky zdobená betonová dlažba. Skotská umělkyně Kate V Robertson (na snímku) ji ručně odlila z použitých českých plastových krabiček na potraviny, které tak druhotně využila. Dlažba je však zranitelná, jako sami chodci.

Prázdninové uzavírky ovlivní auta i tramvaje



Ředitelství silnic a dálnic plánuje na dva měsíce uzavřít Husovický tunel. Řidiči by se sem měli vrátit na konci srpna. Foto: Z. Kolařík

Léto v brněnských ulicích bude i letos ve znamení čilého stavebního ruchu. Dočasné nepohodlí řidičů i chodců ale bude vynahrazeno novou kanalizační a vodovodní sítí, kvalitnějšími dodávkami tepla, které Brňané ocení zejména v zimě, a tišším a bezpečnějším provozem tramvají. Na mnoha místech se také zlepší technický stav vozovky.

V letním období musejí lidé v Brně počítat s několika velkými dopravními uzavírkami. Od začátku prázdnin podle předpokladu neprojedou například Husovickým tunelem, kde Ředitelství silnic a dálnic provádí nezbytnou opravu. Ta si vyžádala úplné uzavření autobusů. Řidiči musejí využít objízdňích tras přes ulice Porgesova, Merhautova, Provazníkova, třída Generála Píky, Drobného a Sportovní. Tunel se otevře opět na konci srpna. Kvůli opravě povrchů se zúžil také průjezd komunikací Otakara Ševčíka od křižovatky s Táborskou po most. V každém směru

zůstane jeden jízdní pruh a zachováno bude odbočení na Ostravskou. Práce probíhají záměrně současně s uzavírkou Husovického tunelu, kdy bude provoz v oblasti nižší. Částečná uzavírka Gajdošovy v úseku u kostela sv. Cyrila a Metoděje potrvá do 21. července. Rekonstrukce plynovodu zde omezila jeden jízdní pruh. Od srpna do listopadu neprojedou auta ani ulicí Rakoveckou. Opravy chystá i dopravní podnik. Na tramvajové trati Cejl v úseku Soudní–Francouzská vymění kolejnice, provede odvodnění

a odhlučnění. Tato akce je koordinována s rekonstrukcí Zábrdovické. Výluky tramvají by si totiž v tomto úseku opravy vyžádaly v každém případě. Dopravní podnik využije napojování inženýrských sítí k výměně kolejí. Do září tak bude úsek zcela uzavřený. Rekonstrukce čeká i trať od Ostravské po zastávku Novolišeňská. Úpravou projdou také zastávky Bělohorská, Bílá hora, Líšeňská a Novolišeňská. Všechna nástupiště s výjimkou zastávky Bílá hora směrem do centra budou bezbariérová. Lokální odstranění závad čeká úsek Rokytova–Svatoplukova, termín víkendových omezení bude teprve upřesněn. Uvedené termíny se mohou po uzávěrci Brněnského metropolitánu měnit, aktuální stav zjistíte na webu kopemezabrno.cz.

Anna Dudková
redaktorka

Jak pomoci lidem, kterým hrozí ztráta střechy nad hlavou



Brno nabízí seniorům sdílené byty. V květnu byly v domě v Zámečnické ulici otevřeny hned čtyři nové. V každém z nich může žít 4–6 lidí; ti mají svůj pokoj a mohou využívat společné prostory. Foto: Z. Kolařík

Poptávka po pracovnících v Česku je pořád vysoká a stoupají mzdy i důchody. Zároveň klesá počet lidí, kteří vycházejí se svými příjmy s obtížemi. To ale neznamená, že takových lidí není pořád dost. Jen v Brně žije okolo dvou tisíc domácností včetně 570 rodin s dětmi, které jsou v bytové nouzi. Počet obyvatel, jimž hrozí ztráta střechy nad hlavou, je ovšem daleko vyšší.

Brno nabízí lidem v nouzi cenově výhodnější sociální bydlení už dnes, ale zatím šlo spíše o jednotlivé projekty. To by se vbrzku mělo změnit. „Do konce letošního roku by měla být připravena Koncepce sociálního bydlení v Brně, čímž město vytvoří stabilní a dlouhodobě fungující systém sociálního bydlení,“ říká Tomáš Jurčík z odboru sociální péče brněnského magistrátu. Dokument počítá mimo jiné se zřízením kontaktního místa pro bydlení, kam by lidé mohli směřovat pro radu. Koncepci vytváří pracovní skupina složená ze zástupců odboru sociální péče,

bytového odboru, městských částí, úřadu práce a nevládních neziskových organizací. První dvě schůzky se konaly v květnu, řešilo se na nich například množství sociálních bytů v Brně. „V roce 2018 evidujeme 57 startovacích bytů a 157 bytů v režimu podporovaného bydlení,“ uvedla socioložka Eva Gregorová z magistrátu.

Město a městské části disponují volnými byty, ale mnohé je nutné teprve opravit. „Navíc pro obce je problémem zajištění udržitelnosti sociálních bytů, protože vynaloží víc peněz na údržbu bytů, než vyberou

na nájemném,“ podotkl Michal Ibrmajer z bytového odboru magistrátu. Součástí speciálního bytového fondu je i 21 bytů pro sdílené bydlení. Část bytový odbor nabízí brněnským nemocnicím pro zdravotní sestry, další obývají lidé s duševním onemocněním a v pěti bytech žijí senioři. První byt pro sdílené bydlení seniorů byl dokončen v roce 2016, další čtyři ve stejném domě v Zámečnické ulici v centru města jsou pro nájemníky připraveny od konce letošního května. Každý senior má svůj pokoj a může využívat společné prostory. Pronajímatel poskytuje i různé sociální služby. V České republice jde na komunální úrovni o novinku. Brno v projektu pokračuje, bytový odbor už řeší další dvě lokality – na Moravském náměstí a Orlí. Od června má město také 4 krizové byty, které může na 30 dní poskytnout lidem v akutní bytové nouzi, například po živelní pohromě.

Zuzana Gregorová
editorka



PŘÍSPĚVEK NA PŘÍMOŘSKÝ POBYT DĚTÍ

Bonusový příspěvek na ozdravný pobyt dětí ve věku 8 - 15 let s opakujícími se onemocněními horních cest dýchacích, alergiemi a dermatózami.

Výše příspěvku až do 10 000 Kč.

Doručení žádosti prodlouženo do 30. 9. 2019.

Podmínky:

- odpovídající zdravotní indikace schválena revizním lékařem,
- absolvování přímořského pobytu v délce minimálně 14 nocí,
- individuální pobyt s rodiči nebo blízkými prostřednictvím CK,
- pobyt samotného dítěte v rámci organizovaného zájezdu nebo tábora u moře.

Bližší informace na www.rbp213.cz, bezplatné infolince **800 213 213** a kontaktních místech RBP.

**213
RBP**
zdravotní pojišťovna

DŮM S PEČOVATELSKOU SLUŽBOU

Borotín 17, okres Blansko, pouze 50 km od Brna
www.zasluncemzs.cz



Co nabízíme:

- Bezbariérové zařízení v klidné obci, obklopené parkem.
- Plně vybavené jedno a dvoulůžkové byty, včetně kuchyněk a soc. zařízení.
- Možnost celodenní stravy, obědy - výběr ze tří menu.
- Poskytování registrované pečovatelské služby dle zákona 108/2006 Sb. o sociálních službách od 7.00 hodin do 19.00 hodin.
- Recepční služba 24 hodin.
- Obvodní lékař, kadeřnice, pedikérka, kavárna s občerstvením.
- Zajišťujeme osobní přístup, milou a pozitivní společnost po celý den.
- Množství aktivit - infra sauna, vířivka, tělocvična, masáže, skupinová cvičení, společenská knihovna, aktivizační programy.
- Velký park sloužící k aktivnímu i pasivnímu odpočinku - venkovní fitness, jezírko s potůčkem, šachy, možnost bylinkové zahrádky.

Kontaktujte nás, tady se budete cítit jako na zámku:

Tel.: 734 235 886, 734 235 927

Email: krepelova@zasluncemzs.cz | socialniprocnice@zasluncemzs.cz

Blatnice pod Sv. Antonínkem

Rybníček
RESORT

RESTAURACE | PENZION | OSLAVY | SVATBY
FIREMNÍ AKCE | SPORTOVNÍ SOUSTŘEDĚNÍ



Připravujeme

MULTIFUNKČNÍ SPORTOVIŠTĚ | TENISOVÝ KURT
WELLNESS | KOUPALIŠTĚ | BAZÉN S VÍŘIVKOU
AMFITEÁTR

tel.: +420 703 142 914 | RESORTRYBNICEK.cz

Za kulturou do ulic. Zážitky číhají za každým rohem



Také hrad Špilberk žije i v létě. Diváky čekají operní večery, divadelní festivaly, tanec, vážná hudba i koncerty mnoha žánrů od elektra přes punk a hip hop až po šlágry. Foto: M. Budíková, Muzeum města Brna

Na léto se vyprázdnily nejen školy, ale také divadla. Nemějte však obavy, že by brněnské kulturní dění zůstalo v horkých dnech na bodu mrazu. Čeká nás sezona festivalů, koncertů nebo filmových promítání pod širým nebem.

Za kulturními zážitky vyrazte do ulic. Po celé prázdniny v nich díky festivalu UPROSTŘED potkáte řadu místních umělců a souborů. Na Římském náměstí bude hrát divadlo Buranteatr, v parku za Domem umění se chystá dennisáz výstavy Laterna magika spojená s koncertem, tanečním vystoupením a projekcí na fasádu galerie. A altán v Denisových sadech či vila Tugendhat ožijí tančírnami. Série hudebních a divadelních vystoupení se tradičně odehraje na Biskupském dvoře. Na přelomu července a srpna bude patřit Divadlu Bolka Polívky, které pak vystřídá Mezinárodní kytarový festival a Maraton

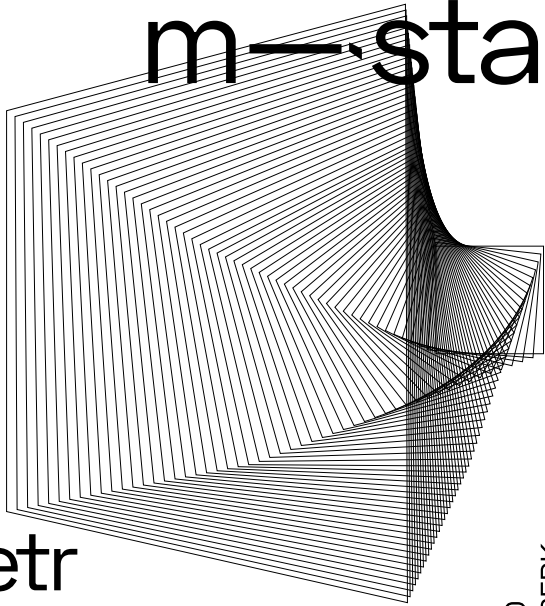
hudby Brno. Lidový tanec a hudba se tu objeví od 22. do 25. srpna v souvislosti s festivalem F Scéna, na kterém se předvedou soubory například z Plzně, Uherského Hradiště nebo Banské Bystrice. Léto na Biskupském dvoře uzavře Letní baletní koktejl v režii Národního divadla Brno. Když se řekne „letní“, řadě z nás naskočí slovo „kino“. Dáte-li si za cíl obejít všechny brněnské „letňáky“, máte o zábavu na spoustu večerů postaráno. Hrát se bude tradičně na Špilberku, na nádvoří Moravské galerie, Městského divadla i radnice Brno-střed. Kino Art chystá projekce v zahradě vily Löw-Beer. Vydat se můžete

také k židenickému Dělnickému domu – pokud venkovnímu posezení nebude přát počasí, promítání se přesune dovnitř. Pozoruhodnou podívanou nabízí po setmění i hvězdná obloha. Nejlépe na ni uvidíte z astronomické pozorovatelny brněnského planetária, kam budou lidé moci přijít několikrát týdně. Celé léto na Kraví hoře se ponese v duchu 50. výročí přistání člověka na Měsíci. Vrchol obstará víkendová Měsíční noc od 19. do 21. července se speciálními nočními projekcemi. Další víkendy budou v Brně patřit třeba připomínce J. G. Mendela (Mendel je... včelař, 19.–21. července) nebo vítězství Brňanů nad švédskými dobyvateli v roce 1645 (Den Brna, 15.–17. srpna). Poslední prázdninový den bude věnován příznivcům brněnské zoo (Den adoptivních rodičů, 31. srpna).

Radka Loukotová
redaktorka

Zpřítomnění msta.

4 7 - 1 9 2019



Petr Stanický

HRAD
ŠPILBERK



Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury ČR.

28. Mezinárodní kytarový festival

a kurzy BRNO'19



4. až 10. srpna 2019

www.guitar.cz



Aktce probíhá za finanční podpory statutárního města Brna,
Jihomoravského kraje a dalších partnerů

16 ÚNORA

Zoner BOBYHALL

*Garage
Days*

OFFICIAL TRIBUTE SHOW

METALLICA

SE SYMFONICKÝM ORCHESTREM

S&M²

CELEBRATING THE ANNIVERSARY OF S&M 20th

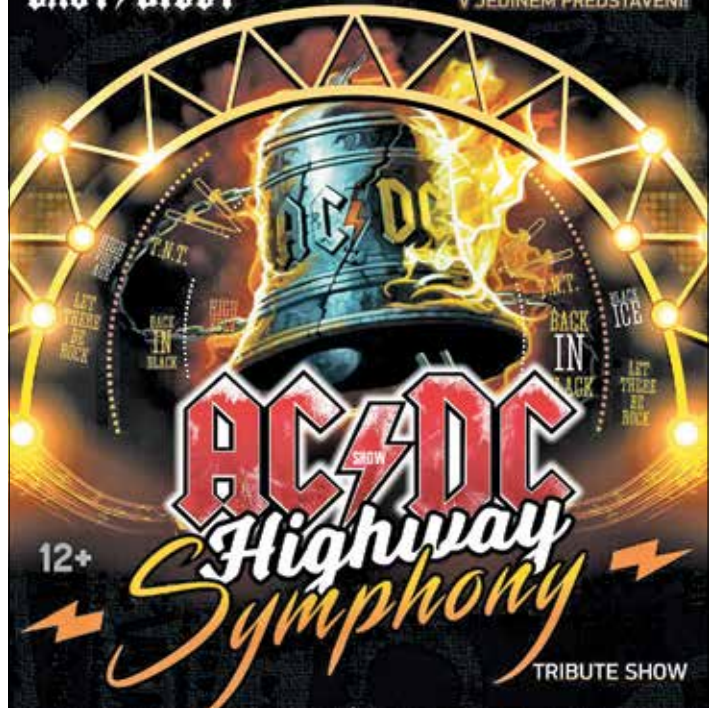
12+

VÍCE INFORMACÍ A VSTUPENKY NA WWW.ARTPARTNER.CZ

26.11. - BRNO - ZONER BOBYHALL

OFICIAL TRIBUTE BAND EASY DIZZY

2 ÉRY LEGENDÁRNÍ
AUSTRALSKÉ SKUPINY
V JEDINÉM PŘEDSTAVENÍ

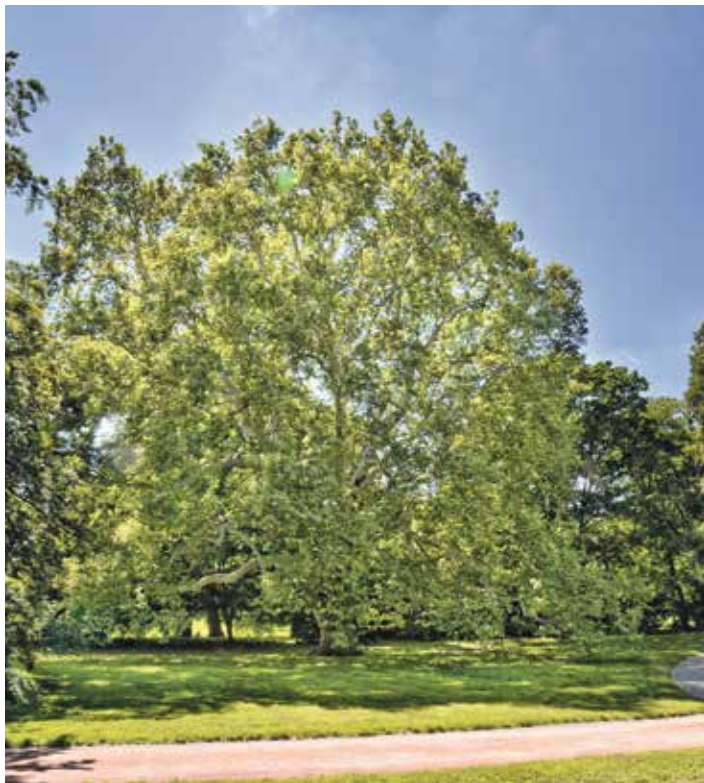


12+

AC/DC Highway Symphony

TRIBUTE SHOW

VÍCE INFORMACÍ A VSTUPENKY NA WWW.ARTPARTNER.CZ



Platan javorolistý poblíž pítka patří k nejdominantnějším stromům v Lužánkách – má obvod 553 centimetrů – a v roce 2015 byl vyhlášen památným stromem. Foto: M. Olbrzymek

Bude lužánecký platan stromem roku? Hlasujte

Do dvanáctky finalistů ankety Strom roku 2019 se dostal i jeden brněnský zástupce. Je jím impozantní platan ve spodním okraji centrální louky lužáneckého parku, nedaleko pítka. Lidé pro něj mohou hlasovat do 25. září na webu www.stromroku.cz.

„Veřejná zeleň města Brna ve spolupráci s Odborem životního prostředí Magistrátu města Brna nominovala do letošní ankety Strom roku 2019, kterou pořádá Nadace Partnerství, právě tento památný strom platan javorolistý,“ informovala Monika Navrátilová z referátu ochrany přírody a krajiny OŽP MMB.

O vítězi se rozhodne 3. října, kdy budou slavnostně vyhlášeny výsledky ankety. Nejoblíbenější strom získá odborné arboristické ošetření a bude reprezentovat Českou republiku v mezinárodním kole soutěže Evropský strom roku v únoru 2020.

Cílem ankety je podpora aktivních lidí v péči o zeleň v jejich okolí a představení zajímavých stromů veřejnosti. Strom roku se vyhláší od roku 2002. Od té doby obdržela Nadace Partnerství 1 378 návrhů a do finále jich postoupilo 204.

Lužánky jsou nejstarším pro veřejnost založeným parkem ve střední Evropě – jeho vznik se datuje k roku 1786. Nominovaný platan pak může pocházet buď z první poloviny 19. století, kdy začal být park upravován v anglickém stylu, nebo je pozůstatkem výsadeb v jezuitské zahradě či pochází z dob založení parku. (gak)



I technická stavba může být krásná. Foto: M. Schmerková

Do vodojemů se díky novému vstupu brzy podívají návštěvníci i filmaři

Podzemní labyrint nebo chrám. Tak jsou popisovány tři vodojemy mezi ulicemi Tvrdého a Tomešova. Město v červnu učinilo další krok k jejich zpřístupnění. Vybraná firma tu do konce října vybuduje dva nové vstupy.

Dosud se pracovníci provádějící čištění nebo technické kontroly museli do vodojemů na Žlutém kopci spouštět ze stropu. Pro ně, ale příležitostně i pro menší skupinky návštěvníků teď vzniknou dva nové vstupy se schodištěm. Město do nich investuje dva miliony korun. Do budoucna plánuje provést i další úpravy, aby bylo možné vodojemy zpřístupnit plnohodnotně.

Podzemní stavba neláká jen milovníky technických památek. Dlouhodobě o ni projevují zájem i filmaři. „Jako možné lokace figurovaly například na seznamu tvůrců nejnovějšího Spider-Mana nebo seriálu Carnival Row s Orlandem Bloomem. Natáčení ale nakonec nedopadlo právě kvůli bezpečnostním podmínkám, štáb nelze pustit do uzavřených prostor bez únikového východu. Samotné místo je však pro filmaře nesmírně zajímavé a pro tyto velké akční filmy ideální,“ popsala ředitelka Filmové kanceláře Brno Ivana Košuličová další využití, které v budoucnu mohou vodojemy mít.

Do vodojemů z let 1868–1910 se až do roku 1997 čerpala voda z úpravny v Pisárkách. Od té doby jsou prázdné a zakonzervované. Letos v dubnu je ministerstvo kultury prohlásilo kulturní památkou. (ral)



Takto by mohla vypadat tramvaj u kampusu. Zdroj: MMB

K bohunické nemocnici se za tři roky lidé svezou tramvají

Půl druhé miliardy korun si vyžádá dlouho plánované prodloužení tramvajové tratě z Osově ke kampusu v Bohunicích. Více než miliardu přispěje Evropská unie. Linka 8 se tedy v budoucnu na přestupním uzlu Osová odpojí a na konečnou u kampusu bude pokračovat přes nově vybudovanou zastávku Nová Jihlavská, umístěnou pod zemí. Devět set metrů dlouhou trať, z níž dvě třetiny povedou devět metrů pod povrchem země, začnou dělníci stavět v polovině příštího roku. Hotová by podle předpokladů měla být do konce roku 2022.

(ral)

Vyjádríte se k plánu sociálních služeb

Komunitní plán sociálních služeb města Brna pro roky 2020–2022 formuluje priority a opatření v sociálních službách pro dané období a nastiňuje další oblasti, které zasluhují pozornost.

Zájemci jej mohou připomínkovat od 1. do 15. srpna. Informace včetně návrhu dokumentu a připomínkovacího formuláře budou zveřejněny na stránkách www.brno.cz a www.socialnipecce.brno.cz. Dostupné budou i na vrátnici Odboru sociální péče Magistrátu města Brna (Koliště 19) a na vrátnici a Informačním středisku MMB na Malinovského nám. 3.

Komunitní plánování je možnost, jak se dozvědět o potřebách všech a promluvit si se všemi, kterých se sociální služby dotýkají. Tento princip město využívá od roku 2005.

(gak)

Znáte dopravní předpisy? Můžete vyhrát zajímavé ceny

Provéřit své znalosti pravidel silničního provozu a první pomoci a vyhrát hodnotné ceny mohou lidé v soutěži Bezpečně Brnem, kterou připravil Odbor dopravy Magistrátu města Brna. Do konce srpna mohou vyplnit kvíz se třiceti otázkami na webu www.brno.cz/bezpecnebrnem. Devadesát nejúspěšnějších luštitelů, kteří otázky zodpoví v nejkratším čase, postoupí do finále. To se uskuteční 21. září v areálu Dopravního hřiště Riviéra Brno. Soutěžící čeká test z pravidel silničního provozu a zdravotvědy.

Všichni finalisté si odnesou drobné odměny, tři nejlepší navíc dárkové poukazy v hodnotě 3, 5 a 7 tisíc korun.

(and)

Bazény mají „prázdniny“, otevřeno je jen na Kraví hoře

Letní vedra lákají k vodě, ale ne každý touží po slunění na břehu a dovádění s dětmi v mělké vodě. Spousta lidí si chce opravdu zaplavat a místo koupališť vyhledává bazény. Které jsou o prázdninách v provozu a kde mají zavřeno?

Otevřeno v létě hlásí krytá plavecká hala na Kraví hoře. „Odstávku máme v plánu až v září,“ řekl provozní vedoucí Roman Vojáček. Plavcům je tu k dispozici 25metrový bazén s šesti drahami, dětský bazén, vířivka a parní sauna.

Do 28. července budou mimo provoz bazén, wellness, posilovna a solárium v Rašínově ulici. V srpnu tu pak lidé musí počítat s omezenou provozní dobou wellness zóny s parní lázní a saunami – navštívit ji bude možné jen v pondělí a ve čtvrtek.

Z důvodu plánovaných oprav má po celé léto zavřeno plavecký stadion za Lužánkami. V září pak 50metrový bazén s osmi drahami doplní nový wellness s finskou, bio a parní saunou.

Nejdéle si počkají návštěvníci bazénu na Ponávce. Od dubna tu probíhají stavební úpravy, zahrnující postupnou výměnu střešního pláště, zateplení budovy a výměnu oken, obkladů a dlažby v bazénové hale. V první fázi se začalo zateplováním při zachování provozu bazénu, na konci června se práce přesunuly dovnitř. Zavřeno bude až do 31. října.

Ponávka slouží přes týden především školám a nájemcům, pro veřejnost je otevřená ve všední dny ráno a večer a o víkendech. Nově tu funguje parní sauna.

(zug)



Projekt Slow Food začal v červnu. Foto: M. Grůzová

Ochutnávky představí lokální plodiny

Typické moravské výpěstky? Meruňky, rajčata nebo papriky. Věděli jste ale, že by k nim mohly patřit třeba muchovník, dřín nebo svída krvavá? Jak je jíst a co z nich připravit, ukážou na Zelném trhu a v přílehlé Tržnici Brno aktivity z projektu Slow Food. Trvat budou vždy od čtvrtka do soboty v termínech 18.–20. července, 22.–24. srpna, 5.–7. září a 3.–5. října. Budou zahrnovat výstavy s ochutnávkami sezonního ovoce a zeleniny, workshopy a kurzy vaření. V říjnovém termínu se navíc uskuteční školní farmářský trh, kde budou žáci nabízet to, co vypěstují na školních zahradách či upečou v hodinách vaření.

(ral)



V Brně se loni narodilo nejvíce dětí za posledních pětadvacet let. Úplně první byla Darina Malíková. Foto: Z. Kolařík

V Brně přibývá novorozeňat i aut; studentů či trestných činů je méně

Víte, kde se dozvědět, kolik činí průměrná mzda v Brně, jaká je tu spotřeba vody nebo kolik lidí připadá na jednu lékárnu? Základní údaje i netradiční statistiky přináší v pořadí již třetí Zpráva o stavu města, kterou najdete na datovém portálu www.data.brno.cz.

Většina parametrů, které zachycuje Zpráva o stavu města, se pro Brno vyvíjí pozitivně. V opačném případě se alespoň ukazuje, kde se skrývá další potenciál k růstu. Dozvíte se třeba, že se loni narodilo nejvíce dětí za posledních pětadvacet let (bylo jich 4 749) a že v Brně celkově přibývá obyvatel, což je základní ukazatel atraktivity města. Osm z deseti lidí se z jihomoravské metropole nechce nikdy odstěhovat a sedm z deseti by svým blízkým doporučilo, aby tu žili taky. Zároveň ale skoro polovina lidí nemá zájem o to, co se ve městě děje. Vysokoškolských studentů sice ubývá, jejich přínos pro ekonomiku města ale naopak stoupá: průměrně tu jeden student utratí cca 10 tisíc korun měsíčně. Za rok tedy studenti do lokální ekonomiky přispějí více než 7,5 miliardami.

Meziročně roste počet aut na osobu, průměrná roční teplota nebo průměrná hrubá mzda. Soustavně naopak klesá kriminalita – za 10 let se počet trestných činů v Brně snížil o 40 %. Nejnižší za posledních 20 let je také spotřeba vody, 107 litrů na osobu denně.

Celou zprávu z letošního i z předchozích ročníků najdete na www.data.brno.cz.

(ral)

Halu Rondo čeká v letní přestávce vylepšení

V dubnu v DRFG areně dohrála hokejová Kometa, v květnu hudebníci a nyní už v hale známé jako Rondo zní především technické „tóny“. Pracuje se tu na výměně mantinelů, aby vyhovovaly novým pravidlům Mezinárodní federace ledního hokeje. Halu vlastní městská společnost Starez-Sport a téměř šest milionů za modernizaci zaplatí Brno.

Mantinely kolem hrací plochy budou vyšší a bezpečnější podle mezinárodních parametrů pro hokejové soutěže. Výměna se týká i střídaček, časomíry, trestné lavice, plexiskel, rámu na síti a sítě. Práce by měly skončit v polovině července.

Brněnští radní schválili i 1,8 milionu korun na úpravu částečně zpevněné plochy mezi arenou a krasobruslařskou halou na plnohodnotné parkoviště pro zaměstnance, hráče a další návštěvníky. „Investice zahrnuje i úpravu ploch a výstavbu opěrné zidky. Zlepšíme také vstup pro zaměstnance, přibude automatická brána a nové oplocení. Práce by měly začít v průběhu července,“ popsal investiční ředitel společnosti Starez-Sport Tomáš Fiala.

A v budoucnu čeká rekonstrukce i strojovnu chlazení. Stát by měla přes 30 milionů korun, město na ni chce získat dotaci ze Státního fondu životního prostředí. „Žádost o dotaci s veškerými přílohami jsme fondu zaslali na začátku června,“ doplnil Fiala.

Modernizace sníží provozní náklady podle předpokladu o více než tři miliony korun ročně třeba tím, že se využije teplo z procesu chlazení a provoz bude bezobslužný.

(zug)

Na práci s agresory i oběťmi domácího násilí pošle město milion

Letos vypsal město Brno několik nových dotačních titulů. Jedním z nich jsou projekty na podporu prevence násilí v rodině. Přihlásilo se pět organizací s devíti projekty, zastupitelé mezi ně v červnu rozdělili milion korun z městského rozpočtu.

Bílý kruh bezpečí žádal o příspěvek například na adaptování místnosti pro poskytování psychoterapie obětem, aby byla vhodná i pro dětské návštěvníky. Chce také pořádat vzdělávací akce pro laickou i odbornou veřejnost a zpracovat vzory podání v oblasti rodinného práva a civilního i trestního řízení.

Spondea a Persefona za příspěví města vytvoří metodické materiály pro odborníky o systému a možnostech prevence násilí v rodině prostřednictvím terapeutického programu zacíleného na práci s agresory.

Spolek Magdalenium požádal o dotaci na zajištění kompletních právních informací včetně právního zastupování pro 10 lidí, kteří jsou v okamžiku řešení případu spojeného s násilím v rodině v majetkové a sociální tísní, takže nejsou schopni zajistit ochranu zájmů a práv pro sebe a své nezletilé děti.

A Modrá linka chystá výukové programy Nebýt na to sám – pomáhá. Informují děti o tom, co je vhodné a nevhodné chování v rodině, co mohou pro svoji rodinu samy udělat a kam se obrátit v případě potíží.

(zug)

Dovolenou si zasloužíte ...

ALE NEJDŘÍV POTRÉNUJTE,
AŽ DOJEDETE V POŘÁDKU!



ŠKOLA SMYKU


polygonbrno.cz

Co si myslí Brňané?

V červnu se pro veřejnost znovu otevřel funkcionalistický palác Jalta na Dominikánském náměstí. Za komunismu tam lidé chodili do kina i za luxusním zbožím do Tuzexu. Které další místo nebo stavba v Brně by si podle vás zasloužily oživení?

Chcete se také zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook, Twitter či Instagram BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!



este.adam

Pasáže mezi Špalíčkem a Šilingrovým náměstím. Často tudy procházím a přemýšlím nad tím, proč zrovna tyto prostory, v centru města, nejsou obsazeny a využívány. Zvláště jsou-li v majetku města/ČR, a není tak hlavní zodpovědnost na soukromém subjektu.



Anett Fránek

Nemocnice u sv. Anny. Nemocnice je hodně známá, možná by si všechny budovy zasloužily aspoň nový kabát. Hlavní vestibul je tak krásný, hyzdí jej skleněné informace. Ty bych vyměnila za rustikální stůl a přidala více lavic na sezení.



Zuzana Slezáčková

Na Křížové ulici jsou dva domy, hrozí, že spadnou.



krejcirik_jakub

Hlavní nádraží, podchod, autobusové nádraží.



jan.racek

Bývalý tovární areál u Mendlova náměstí. Sice nebydlím v Brně, ale narodil jsem se tam a občas, když jedu za kamarády nebo na kulturní akce do Brna, jdu ze Štýřic na Mendlovo náměstí zkratkou přes řeku kolem areálu Krasu. Vypadá dost zanedbaně, je opuštěný... a myslím, že by z toho byl nádherný park v centru města. Něco takového u nás v ČR celkem chybí. Brno je teda výjimka, ale čím víc zeleně v centru města, tím lépe :) A chodí tudy i spousta turistů... Je tam taková vyhlášená ulička na graffiti vedle teplárny, takže určitě nejsem jediný člověk, co tudy chodí a kouká na to :D



martinalazn

Přednádražní prostor, Pohořelec a prázdný dům tam. Zrovna dnes jsem šla okolo a říkala si, že je fajn, že už tam nejsou stánky, ale je to jen polovičaté zlepšení. Chtělo by to zpříjemnit místo, lavičky atd. Plus tedy ta budova na jedné straně je, tuším, prázdná a má pěkné sloupoví. Kdyby se to opravilo a budova se propojila se zrekonstruovaným prostranstvím, tak by to mohlo být hezké a příjemné zákoutí Brna. Instalace tam (festival Kam kráčíš, Brno, který se na Pohořelci konal na přelomu května a června – pozn. red.) to zlepšila, bohužel jsem neměla čas se tam zastavit.



cfsbrno

Arnoldova vila.



kubous.foto

Stadion za Lužánkami!!!!



jimmyzjobska

Autobusové nádraží Zvonařka. Vadí mi, že je špinavé – prach, málo osvětlení, málo přehledné informace o odjezdech z jednotlivých perónů.



o_dostal

Mahenovo divadlo. Zejména strana divadla z Rooseveltovy ulice by si zasloužila důstojnější blízké okolí a rekonstrukci fasády.



johnyvocko

Bývalé kasárny na Veveří (mezi Pekárenskou a Závodní/Sokolskou a Kounicovou).





6. a 7. září 2019
areál Dopravního hřiště
Riviéra Brno

Akademie věd České republiky | Bioskop – Vědecké výukové centrum MU
FabLab Brno | Hasičský záchranný sbor JMK | Hvězdárna a planetárium Brno
Knihovna Jiřího Mahena v Brně | Magistrát města Brna, odbor životního prostředí
Masarykova univerzita | Mendelova univerzita v Brně
Mendelovo muzeum Masarykovy univerzity

www.festivalvedy.cz

jihomoravský kraj

FESTIVAL VĚDY S JMK

$\sqrt{4076361}$

Městská policie Brno | Moravské zemské muzeum | Muzeum Brněnska
Technické muzeum v Brně | VIDA! science centrum | Univerzita obrany v Brně
Veterinární a farmaceutická univerzita Brno | Vysoké učení technické v Brně
ZŠ Novolíšeňská Brno | Výzkumný ústav veterinárního lékařství
Starež | Zetor Gallery

Akce je součástí projektu Jihomoravský kraj fandí vědě.



Festival Dobrý den Kociánko lákal 30. května děti i dospělé na kulturní program, jarmark neziskových organizací i netradiční sportovní aktivity.
Foto: Tereza Ikon Photography/2foto

Kociánka má za sto let dobré jméno

Když se řekne Kociánka, většina Brňanů netuší, že se jedná o název ulice. Ztotožňují Kociánku s ústavem sociální péče, který v této ulici stojí. A to už 100 let. Na jeho místě býval ve středověku hospodářský dvůr patřící králi Václavu I. Vznikl zde zámeček, který měnil majitele, až jej – spolu s rozsáhlým anglickým parkem – získal 8. srpna 1919 Zemský spolek pro léčbu a výchovu mrzáčků na Moravě a vybudoval tu ústav pro tělesně postižené děti a dospělé. Od roku 2013 má zařízení nový název – Centrum Kociánka – i nového ředitele Tomáše Komárka.

Centrum Kociánka si letos připomíná 100. výročí založení. Které události z jeho dlouhé historie považujete za nejzásadnější?

Hned tu první, rok 1919. Začínali v těžkých podmínkách – sice získali budovu, ale neměli vybavení, takže spali skoro na podlaže. Pak se naštěstí začalo dařit, dobudovávalo se zázemí v areálu. Za důležité období považuji i to, kdy část chovanců odešla do Habrovan u Vyškova, někteří do pracoviště Březejc na Vysočině. A nesmím zapomenout na Domov pro mne, neziskovou organizaci, kterou založili sami uživatelé, aby měli kam jít. Kociánka celých sto let funguje tak, že sem lidé přicházejí a odcházejí. Tento koloběh by se neměl přerušit, protože pak bychom nemohli přijímat nové zájemce o služby.

Kociánka nabízí klientům ubytování, pobyt v denním nebo týdenním stacionáři či sociálně terapeutické dílny. Tyto služby jsou ale věkově omezeny, většinou do 40 let. Proč je nemohou využívat lidé starší?

Musím zdůraznit, že Kociánka není jediné zařízení v České republice. Lidé sem

přicházejí proto, že potřebují s něčím pomoci. S rehabilitací, se vzděláním, s přípravou na další život. A podpora, pomoc trvá po nějakou dobu. Na život se nemůžete připravovat celý život.

Festival Dobrý den Kociánko, který pořádáte od roku 2011, připomíná rozmanité lidské hodnoty. Letos to byla dobrosrdečnost. Setkáváte se s dobrosrdečností vůči Kociánce a jejím klientům?

Určitě. Kociánka má za sto let dobré jméno, což většinou otevírá dveře. To je dobrá vizitka společnosti, že se nebojí přijmout odlišnost a pomoci. V Brně nám pomáhá mnoho institucí, třeba zoo nebo planetárium nám poskytly vstupenky pro uživatele zdarma. Nezneužíváme to, myslím si, že neuškodí, když si lidé za něco zaplatí. Když je něco zadarmo, pak si toho tolik neváží.

Před čtyřmi lety vyvolaly diskusi výroky prezidenta Miloše Zemana, že by handicapované děti neměly chodit do školy s dětmi bez postižení, protože „děti jsou daleko šťastnější, když jsou v rovnocenné komunitě“.

Souhlasíte s tímto názorem?
Moje zkušenosti jsou takové, že je přínosem pro obě skupiny, když mohou být spolu a vzájemně se obohacovat. Sám mám děti a už odmala je beru na různé akce, kde jsou vozíčkáři. Je to pro ně úplně přirozené, párkrát se mě zeptají, proč někdo třeba špatně mluví, tak jim to vysvětlím a v tu ránu to berou normálně a pomůžou. Kdyby to tak měli od dětství všichni, žádná segregace nevzniká. Ty výroky byly tenkrát hodně nešťastné. Ale teď už jsme jinde a je potřeba se věnovat – pro mě – důležitějším tématům, jako je třeba deinstitucionalizace nebo ucelená rehabilitace.

Zmínil jste deinstitucionalizaci. O co konkrétně jde?

Během komunismu vznikala zařízení někdy až v pohraničí, kam odcházeli třeba lidé z Prahy. Pracovníci časem přišli na to, že to není úplně dobré, že se přetrhávají vazby. Usilovali o to, aby se lidé s postižením mohli vrátit tam, kde vyrůstali, kde mají kořeny. Trend je nebudovat nová velká zařízení. Jde o to, aby vznikala menší zařízení komunitního typu.

Vidíte budoucnost sociálních služeb pro postižené v péči poskytované v domácím prostředí?

Ano. Ono je to nakonec i levnější. A hlavně přirozenější. Asi každý z nás chce zůstat doma. Je dobré, že se stát víc věnuje



Tomáš Komárek

V 90. letech vystudoval Vyšší zdravotnickou školu v Praze, obor diplomovaný fyzioterapeut. Poté získal vysokoškolský titul na Jihočeské univerzitě v Českých Budějovicích, kde studoval rehabilitační péči o děti a dospělé. Nastoupil na ni s představou, že chce pracovat s dětmi se zdravotním postižením, a během studií jeho vize dozrála. Souběžně přidal ještě studium na Karlově univerzitě v Praze, kde se věnoval tělesně a pracovní výchově tělesně postižených. Prvním zaměstnáním byl v roce 2003 vychovatel v Jedličkově ústavu v Praze. Na Kociánku nastoupil v roce 2008 jako vychovatel, v roce 2013 se stal ředitelem. Je mu blízký sport, má rád triatlon.
Foto: Z. Kolařík

neformálním pečujícím. Je ideální, když to rodina zvládne sama, a až to opravdu nejde, nastoupí osobní asistenti nebo pečovatelé.

Nabízí Centrum Kociánka některé služby, které jiná zařízení nemají?

Úplně unikátní asi nejsme. Co ale řada poskytovatelů nemá – a v tom možná jedineční jsme – je zázemí a stoletá historie. Máme park, můžeme poskytovat třeba zahradní terapii, máme vlastní koně, které můžeme využívat na hipoterapii. I to, že se na jednom místě služby koncentrují, je výhoda třeba pro rodiče. Nemusí objíždět celé Brno, aby zavezli dítě do školy, na rehabilitaci, na kroužek. Zároveň musíme dávat pozor, abychom nevytvořili „zlatou klec“, neizolovali děti a dospělé od okolí.

Je kapacita vašich služeb vyčerpána, nebo nabízíte volná místa?

Největší poptávka je po denních službách, tu nedokážeme plně uspokojit. Možná máme jedno dvě volná místa v týdenním stacionáři a občas je místo v odlehčovací službě, což je nárazová pomoc rodinám, které třeba chtějí vyrazit na dovolenou. My poskytneme jejich dětem potřebnou péči.

Lidé, kteří pracují s handicapovanými, se k profesi často dostanou přes osobní zkušenost. Jaká byla vaše cesta?

Oba rodiče pracovali ve zdravotnictví. Učarovalo mi to a věnoval jsem se nejprve

fyzioterapii, ale postupem času mi přišlo, že je to jen jedna složka. Vystudoval jsem tedy i zdravotně-sociální fakultu a moje první zaměstnání bylo v Jedličkově ústavu v Praze. A to už bylo jasné, že u toho asi zůstanu. Asi před 10 lety, když jsem přešel do Brna, jsem zamířil rovnou na Kociánku. Přišlo mi to logické: Když do Brna, tak na Kociánku. Měl jsem štěstí, že tady bylo místo. Prošel jsem různými pozicemi – vychovatel, vedoucí vychovatel, vedoucí služby, ředitel.

S jakou vizí jste do ředitelské kanceláře vstupoval a co se vám podařilo naplnit?

Tím, že jsem Kociánku znal odspodu, viděl jsem, že některé věci nešly tak rychle, jak jsem očekával. Ale přišel jsem na to, že ani v pozici ředitele to nedokážu urychlit. Je to dané tím, že Kociánka je poměrně velké zařízení, máme 238 pracovníků, přes 300 uživatelů a poměrně dost služeb. Mám vizi, aby tu bylo dobré zázemí pro pracovníky. A co se týká uživatelů, myslím si, že se daří vnímat jako partnery, brát jejich přání a potřeby vážně. ■



Zuzana Gregorová
editorka

Koordinovat uzavírky nelze, nelhali jsme



Richard Mrázek
zastupitel, ANO 2011

Nové vedení města slibovalo, že bude lépe koordinovat dopravní stavby. To ale rozhodně nefunguje. Nečekaná oprava ulice Lužánecké to dokládá. Doprava ve městě se tím ještě víc zkomplikuje. Situace je napjatá.

Je to tak. Jediné, co nové vedení města v rámci dopravy za necelý rok dokázalo, bylo zřízení funkce koordinátora dopravy. Bylo to bohužel pouze politické gesto. Rozestavěná Lužánecká je toho dokladem. A to ještě ke stávajícím uzavírkám přibýlo na začátku července uzavření obou tubusů Husovického tunelu. Brno se tím stane prakticky neprůjezdné. Za minulého vedení podobný kolaps hrozil taky, v případě oprav Pisáreckého tunelu. Dokázali jsme tomu ale zabránit. Tehdy se nám podařilo řešit uzavírku jen z jedné strany. Doufám, že o to stejné se pokusí i současné vedení města, aby byl provoz v tunelu alespoň střídavě jednosměrný. Na začátku svého volebního období přítomná brněnská ODS slibovala, že bude lépe a s časovým předstihem plánovat dopravní stavby, opravy a uzavírky. Je smutné, že právě koalice vedená ODS způsobuje v Brně ještě větší dopravní chaos. Pro zlepšení parkování slibovalo nové vedení navýšit parkovací místa a zrušit již schválené poplatky za parkování. I v této oblasti je situace obdobná. Bohužel, stávající koalice ve stěžejních bodech svého programu neudělala vůbec nic. Téměř rok přešlapuje na místě, tápe a nemá za sebou žádné konkrétní výsledky. Koordinátor dopravy je ale v tomto případě obětní beránek – protože nemůže nic zkoordinovat. Říkali jsme to tehdy a nelhali jsme. To ODS slibovala nemožné. Příkladem je právě uzavírka Lužánecké. Přestože existuje koordinátor, nic neprobíhá koordinovaně, doprava ve městě bude paralyzovaná ještě víc. ■

Výprodej městských bytů je minulostí



Oliver Pospíšil
náměstek primátorky
ČSSD

Průzkum zájmu o prodej městských bytů nedávno provedený městskou částí Brno-sever znovu otevřel téma tzv. privatizace městského bytového fondu. I když městská část není oprávněna rozhodovat o prodeji bytových domů, přesto mnozí nájemníci tento průzkum pochopili jako nabídku k prodeji.

Ti, kteří by si rádi koupili svůj pronajatý byt, tak mohou být zklamáni. Ti, kteří kupovat nechtějí, jsou zbytečně znepokojeni. Prodej bytů a bytových domů je totiž v kompetenci městského zastupitelstva, nikoliv zastupitelstva městské části. Široká brněnská koalice už při svém vzniku musela hledat programovou shodu především u témat, kde mezi stranami panovala názorová různost. U privatizace se shodla na formulaci: „Prodeje městských bytových domů nájemcům budou posuzovány individuálně s přihlédnutím k jejich potřebnosti v rámci bytového fondu města a efektivnosti jejich správy a údržby, související s jejich stavebně-technickým stavem a výnosy z nájmu.“ V praxi to znamená, že prodat by bylo možné zejména ty domy, které se nehodí pro uplatňování bytové politiky města a jsou v tak špatném stavu, že by náklady na jejich opravu byly vyšší než nájem vybrané za 15 let. Čestnou výjimkou mohou být domy, kde v minulosti městské zastupitelstvo rozhodlo o záměru prodeje a toto rozhodnutí se změnilo. Je jasné, že město nemůže na jedné straně vynakládat obrovské prostředky na výstavbu nových bytových domů a na druhé straně jiné domy ve velkém prodávat. Nedávno schválená strategie bydlení městskou bytovou politikou opírá o fungující bytový fond, který tvoří 15 % z počtu všech bytů v Brně. Město si tak nemůže dovolit žádný další masivní odprodej bytových domů. ■

Riviéru se podařilo vylepšit díky vám



Petr Hladík
náměstek primátorky
KDU-ČSL

V loňském roce mělo koupaliště Riviéra svoji premiéru v nové, nerezové podobě. Většina z vás si ji oblíbila a rekonstrukci si pochvalovala. Sešla se ale i řada připomínek a podnětů ke zlepšení. Ty jsme shromáždili, abychom přes zimu mohli pracovat na jejich řešení. A povedlo se.

A jaká je tedy vylepšená Riviéra? Především lépe a rychleji přístupná. Tomu napomáhají dvě nově vybudované zděné pokladny a jedna samoobslužná pokladna. Další přístup bude otevřen o víkendech a v tropických dnech na druhé straně areálu. Nově je také možné nakoupit vstupenky přes elektronický portál Brno iD. Tato opatření by měla výrazně zkrátit čekací dobu a případné fronty. Podařilo se také vytvořit více míst k převlékání a více zastíněných ploch. V areálu tak přibýly dvě venkovní převlékací kabinky, lehátka, slunečníky a devět party stanů, aby návštěvníci měli dostatek možností pro odpočinek ve stínu. Rozšířili jsme také nabídku občerstvení o stánky se zmrzlinou nebo palačinkami, o pojízdnou kavárnu nebo stánky s nápoji. Zajištěna je i možnost nakoupit si bezlepkové občerstvení. Co se týče toalet, rozhodli jsme se ještě jedno léto počkat. Po skončení této sezony je naplánovaná výstavba krytých kurtů na plážový volejbal, které budou mít vlastní moderní sociální zázemí – a to budou moci využívat i návštěvníci koupaliště. Na léto jsme také připravili celou řadu aktivit a animačních programů pro děti i seniory. Od 27. července do 4. srpna zde bude sportovní park, kde si návštěvníci mohou vyzkoušet pestrou paletu sportů. Léto pak zakončíme 31. srpna a 1. září akcí Rozloučení s prázdninami. Děkuji vám, že mi posíláte své nápady a návrhy na různá vylepšení, díky nim se podařilo posunout Riviéru zase o kus dál. ■

Dopravní stavby se musí plánovat s předstihem



Petr Kratochvíl
radní, ODS

Politické gesto bez významu, ohodnotil v médiích předchozí náměstek primátora pro dopravu Richard Mrázek (ANO) zřízení koordinátora oprav, který pracuje od letošního ledna. Jak by asi sám zdůvodnil dopravní paniku v Brně, na niž bylo s jeho přičiněním zaděláno za minulého vedení radnice?

Velké stavby vyžadují mnohaletou přípravu, ale i u těch menších se výběrová řízení vlečou, a než se smlouva na dílo podepíše, uplyne hodně vody v potoce. Už při zřízení pracovní skupiny koordinátora jsme upozorňovali, že s letošními nasmlouvanými termíny výrazně hnout nepůjde. Zvažovat, které stavby z těch více než padesáti velkých, jež běží, letošní léto ještě Brno unese a které by bylo lepší naplánovat na jindy, měli právě bývalý představitel města.

Vždyť se oháněli promyšlenou koordinací a slibovali, že bude líp. Není. Ale gordický uzel objížděk a uzavírek nejde najednou ani rozplést, ani rozetnout. Koordinátor navíc nemůže být všemocný, vždyť v Brně je na 150 kilometrů krajských komunikací, k tomu je potřeba připočítat plány Ředitelství silnic a dálnic a dalších mimoměstských investorů. I proto je nutné hledat všechna možná řešení, včetně použití jiných technologií nebo stavebních postupů. Tak se například už díky koordinátorovi podařilo stáhnout opravu kanalizace na Tržní ze dvou měsíců do tří víkendů, řešil se odsun termínu pro stavbu na Viniční... Hlavně se skupina soustředí na budoucnost. Pro rok 2020 a roky následující je ve hře 350 akcí na území města. S jednotlivými investory se hledá jejich posloupnost tak, aby průjezdnost zůstala na snesitelné úrovni.

Dopravní situaci v Brně motoristé kritizují právem. Výroky bývalého náměstka však spadají spíše do kategorie přísloví „potrefená husa nejvíce kejhá“.

Brno iD jako městský portál a identita



Ondřej Kotas
zastupitel, Piráti

Brno již od roku 2017 provozuje prostřednictvím dopravního podniku portál Brno iD, který nabízí chytré služby občanům. Letos dokonce za tento projekt získalo cenu Zlatý erb v kategorii Elektronická služba. Kam se bude projekt nadále vyvíjet a co s ním chystáme?

Od prodeje šalinkaret a placení odpadů se současná nabídka služeb portálu Brno iD rozrostla například o Knihovnu Jiřího Mahena, Starez-Sport nebo Zoo Brno. Město portál využívá také pro zveřejňování anket, ve kterých zjišťuje názory občanů. Jako každý projekt, i Brno iD se postupem času vyvíjí a mění. Jsem proto rád, že byl již od začátku chytře navržen jako modulární systém, a je tak tvořen různými součástmi s odlišnými rolemi, jako například e-shop nebo identitní autorita. Celý kód vlastní město Brno, do budoucna tak jde o výborovou platformu.

Město zřídilo pracovní skupinu, jejíž náplní je rozšiřování portálu Brno iD o další nabízené služby. Brzy by tak občan měl mít možnost například vyřídit si oprávnění k rezidentnímu parkování z pohodlí svého domova. Dalším zjednodušením bude možnost ověření účtu Brno iD na úrovni full pomocí národní identitní autority. Člověk s e-občankou tak již nebude muset nikam fyzicky chodit ověřovat svou totožnost, ale učiní tak ze svého mobilního telefonu. Brno by mělo být průkopníkem elektronizace, chci proto nechat propojit Brno iD se státním portálem občana, aby škála dostupných služeb rostla a byla přístupná pro široký okruh obyvatel. Uživatelská základna portálu se neustále zvyšuje. Otevírá se proto otázka, zda zpřístupnit vrstvu identitní autority i komerčním subjektům – tuto možnost prověřujeme. Pokud ještě účet Brno iD nemáte, můžete si jej zřídit na www.brnoicd.cz.

Globální neoteplování a boj se zákeřným CO₂



Ivan Fencel
zastupitel, SPD

**– Tak paní Müllerová, Praha 7 vyhlásila stav klimatické nouze a boj uhlíku!
– Copak, pane Švejk, zvedly se jim tam ve Vodním světě hladinky v bazénku lachtanů? Zcepeněli jim horkem tučňáci?
– Je to horší! Všude jsou uhlíkové stopy a jedna malá holka je dokonce prý vidí!**

Kdyby Hašek žil dnes, asi tak nějak by mohl glosovat dění na jedné radnici. Podle všeho jsme v hybridní klimatické válce, kterou v roce 2006 vyhlásil bývalý viceprezident USA Al Gore. Tento „klimatický křížák“ za aktivity v oblasti životního prostředí obdržel v roce 2007 Nobelovu cenu míru. Podle něj se už v létě 2013 měl rozpustit veškerý led v Arktidě. Ale Al není tak kvalitní věstec jako naše legendární Libuše. Led tam stále je. Asi to tedy bude s tím klimatem o něco složitější.

Hlavním viníkem oteplování je prý oxid uhličitý. Každý z vás ale jistě ví, kolik je ho v atmosféře Země – pouhopouhých 0,040 %, tedy ani ne půl promile. Podle jisté teorie toto nepatrné množství CO₂ otepluje ostatních 99,96 % atmosféry a také povrch planety Země. Nejde o popření základních fyzikálních zákonů? Co bychom si ale počali bez CO₂? Bez oxidu uhličitého by se zastavil proces zvaný fotosyntéza, kterým rostliny a plankton generují ze sluneční energie a CO₂ pro nás životadárný kyslík. Na květnovém zastupitelstvu nám skupina studentů přednesla žádost o vyhlášení stavu klimatické nouze v Brně s odkazem na nepopíratelné globální oteplování. S tím oteplováním to nebude tak horké, zchladne hlavy. Příroda nám totiž sama pomůže. Podle NASA se blíží fáze hlubokého solárního minima čili naše hvězda se stává méně aktivní. Důkazem pro toto tvrzení je velmi malý počet výskytů skvrn na povrchu Slunce.

Užívejte si proto bez obav pěkné letní slunečné dny!



Sochař Jan Šebánek na soše Martina Středy právě pracuje, hotová bude příští rok. Foto: M. Schmerková

Martin Středa a Marie Restituta posílili brněnskou duši

V letošním roce si připomínáme, že před 370 lety zemřel v Brně páter Martin Středa, mimo jiné jeden ze strůjců úspěšné obrany města proti švédskému obléhání v roce 1645. A také že před 125 lety se v Husovicích narodila Helena Kafková, řeholním jménem Marie Restituta, rakouská řeholnice, zdravotní sestra a mučednice. Obě osobnosti se město chystá uctít sochou v rámci projektu Sochy pro Brno.

Jezuitu Martina Středu a františkánku Marii Restitutu dělí tři století, přesto mají mnoho společného. Kromě toho, že jejich osud je nějakým způsobem spjatý s jihomoravskou metropolí, oba hluboce věřili v Boha a ze své víry čerпали duchovní sílu, kterou i díky svým organizačním schopnostem dokázali přetavit v reálnou pomoc bližním.

Bojovat slovem i činem

V létě roku 1645 zažívalo Brno perné chvíle. Evropu už 27 let sužovala třicetiletá válka, krajem táhla vojska zneřádkovaných stran a zanechávala za sebou vypálenou a vydrancovanou zemi.

Po bitvě u jihočeského Jankova v březnu 1645 se vítězní Švédové v čele s obávaným generálem Torstensonem obrátili k Brnu a počátkem května město oblehli. Brňané nepřistoupili na vyjednávání o vydání města a odhodlali se ho bránit.

Oporu našli ve veliteli Brna Raduitovi de Souches. Tento nekatolík, francouzský hugenot a donedávna plukovník švédské armády si svým vojenským uměním a rozhodností při opevnování města získal důvěru dalších velitelů i měšťanů a také jezuitského pátera

Martina Středy, který byl „duchovním pilířem“ obrany Brna.

Rodák z polské Gliwice Martin Středa se s moravským městem seznámil v roce 1608, tedy v 21 letech. V Praze, kde studoval v jezuitském semináři, právě vstoupil do Tovaryšstva Ježíšova a byl poslán do jezuitského noviciátu do Brna.

Poté studoval ve Štýrském Hradci a Praze, po stavovském povstání byl však nucen s ostatními jezuitami opustit Čechy. Poslali ho opět do Štýrského Hradce, kde přijal kněžské svěcení.

Když se později mohl vrátit do Prahy, získal na zdejší univerzitě doktorát z filozofie a teologie a také zde vyučoval. Proslul nejen jako odborník na bohosloví, jazyky, historii či právo, ale také jako řečník a básník.

V letech 1627–1629 pak Středa poprvé zastával funkci rektora brněnské jezuitské koleje, kterou dostavěl a zvelebil. Zřídil i bezplatný seminář pro chudé studenty a staral se o chudé a nemocné.

Ve 30. letech 17. století už zase v Praze jako rektor Klementina, tedy jezuitské koleje, zažil vpád Sasů do Čech. V roce 1638 byl na tři roky jmenován představeným české jezuitské provincie.

Hradby vyztužené vírou a odvahou

Rok 1645 zastihl Martina Středu v obleženém Brně, kde v letech 1641–1646 opět působil jako rektor jezuitské koleje. Velký ctitel Panny Marie se neutekl do „ráje svého srdce“, ale svými modlitbami, bohoslužbami i přítomností na hradbách neúnavně povzbuzoval vojáky, ozbrojené měšťany a civilisty i studenty jezuitské koleje, jejichž ozbrojený oddíl dal vycvičit, a udržoval jejich bojovou morálku.

Více než tři měsíce se všichni bránili dvacetinásobné švédské přesile, až 15. srpna 1645, na svátek Nanebevzetí Panny Marie, přišel generální útok. Po jeho nezdaru Švédové odtáhli a Brněnští pevně věřili, že jim k vítězství dopomohly modlitby pátera Středy a příměluva Panny Marie svatotomské, jejíž obraz byl uchovávan v kostele sv. Tomáše. Středovu autoritu a zásluhu podle dobových svědectví uznával i velitel města de Souches, který pod jeho vlivem přestoupil ke katolické víře. A v roce 1671 se v tomto smyslu vyjádřila i brněnská městská rada.

Martin Středa po vítězství organizoval děkuvné bohoslužby a poutě oslavující Pannu Marii a podílel se na odstraňování škod v Brně i na řádových statcích. V následujících letech působil opět v pražském Klementinu a byl znovu jmenován provinciálem řádu.



Marie Restituta (převzato z www.encyklopedie.brna.cz) a Martin Středa (zdroj: Archiv města Brna)

Když ho v roce 1649 při inspekční cestě po Slezsku přepadla slabost vyvolaná tuberkulózou, nechal se převézt do Brna, kde 26. srpna zemřel a byl pochován v kryptě jezuitského kostela Nanebevzetí Panny Marie. Dnes zde jeho dobře zachovalé ostatky odpočívají v prosklené rakvi. V roce 2009 byl do věže kostela instalován nový zvon Martina Středy, který při návštěvě Brna požehnal papež Benedikt XVI. Od příštího roku bude na nároží kostela na statečného obrance Brna i pověst o tom, jak poslední koule vypálená Švédy na město dopadla bezmocně pouze k jeho nohám, upomínat čtyřmetrová bronzová socha. Její autor Jan Šebánek ji vytvořil v rámci projektu Sochy pro Brno.

Nejdůležitější je narodit se

Zmínit je třeba také Středovu ulici či Duchovní centrum P. Martina Středy a blahoslavené Marie Restituty, které v roce 2004 zahájilo činnost na Lesné.

Spolupatronka centra se jako Helena Kafková narodila 1. května 1894 v Husovicích a strávila zde pouze první dva roky života. Ale jak říká historička Milena Flodrová, je narození ta nejdůležitější životní událost, bez níž by nebylo nic dalšího.

Ve Vídni, kam její rodina odešla za prací, vstoupila Helena v roce 1915 do řádu fran-tiškánek a přijala jméno Marie Restituta. Pod ním proslula jako přísná a dobrá ošetřovatelka a instrumentářka na operačním

sále a také milovnice života a některých jeho slabostí – ráda jedla a pila pivo. Po anšlusu Rakouska v roce 1938 neváhala v nemocnici v Mödlingu, kde pracovala, pomáhat Židům, ale i vojákům a všem dalším potřebným. Nebála se jít do konfliktu s pronacistickým vedením nemocnice a nakonec byla nacisty v roce 1942 na udání zatčena a 30. března 1943 exemplárně popravena – jako jediná řeholnice v německy mluvících zemích. V roce 1998 papež Jan Pavel II. prohlásil Marii Restitutu za blahoslavenou.

I této statečné ženě se v Brně dostane dalších poct. Na Lesné roste vedle duchovního centra římskokatolický futuristický kostel blahoslavené Marie Restituty podle návrhu architekta Marka Jana Štěpána. A do roku 2022 by mělo jako další součást projektu Sochy pro Brno dotvořit park Marie Restituty v Husovicích umělecké dílo, které ji bude připomínat. ■



Markéta Žáková
redaktorka

Marek Diblík: Chci se dál zlepšovat



Marek Diblík (druhý zprava) se svým vítězným týmem a trenérem Adamem Michálkem.
Foto: ČVK Brno

Veslařský sport je v České republice na vzestupu a úspěchy juniorských závodníků jsou toho jasným důkazem. Mezi nimi září také brněnský reprezentant Marek Diblík, který si z květnového mistrovství Evropy v Německu dovezl zlatou medaili z párové čtyřky a nyní se připravuje na další velké výzvy.

Nedávno jste vybojoval zlatou medaili na mistrovství Evropy. Na co jste myslel, když vám ji pověsili na krk?

Na bolest ze závodu, na to, jak jsme se připravovali, jak jsme celý rok tréninku dobře zúročili. A samozřejmě na to, jak velkou mám radost.

Ve finále jste po čtvrtině závodu ztráceli celé tři vteřiny. Co se vám v ten moment honilo hlavou?

V tu chvíli jsem si říkal, že i stříbrná medaile je krásná! Ale zabojovali jsme a vyšlo to.

Finiš byl naopak fenomenální. Kde jste v sobě našli sílu závod otočit?

Za to mohl náš veslovod Tomáš Zobal, který se neskutečně kousnul a donutil nás všechny zrychlit. V jeho víře jsme našli sílu, i když jsem ještě v půlce závodu moc nevěřil, že to otočíme.

Tento triumf potvrzuje zlatou éru českého juniorského veslování. Myslíte, že jde o silnou generaci, nebo o trvalé zlepšování?

Doufám, že trvalé zlepšení! Pořád přibývá veslařů, dostávají se sem lepší tréninkové metody, díky tomu jdeme všichni nahoru.

Brzy vás čeká přechod mezi muži. Co od toho očekáváte?

Doufám, že se mi podaří ho zvládnout. Nerad bych s veslováním skončil, spíš naopak, chci trénovat ještě tvrději a dál se zlepšovat. Měl bych zapracovat na běhání, to mi moc nejde, je to moje velká rezerva. Ale třeba silově jsem na tom snad dobře. Doufám ale, že mám mezer ještě hodně, abych se měl v čem zlepšit.

Kdy a za jakých okolností jste se k veslování dostal?

Už moje mamka veslovala, pak nejstarší bratr, potom začal i další bratr a nakonec já. Začalo mě to hodně bavit, takže jsem tomu postupně věnoval čím dál víc času. Je to úžasný sport.

Měl jste nějaké vzory? Rodiče, kamarády, špičkové veslaře...

Můj vzor je nejlepší český veslař Ondra Synek. Chtěl jsem být jako on.

Kdy jste si uvědomil, že jste na tento sport talentovaný?

Poprvé mě to napadlo v dorostencích, kdy jsme jezdili s Michalem Hájkem na dvojce a za celou sezonu jsme neprohráli jediný závod, všechno jsme vyhrávali. On pak onemocněl a já se musel dát na sólovou dráhu. Trochu jsem se toho bál, ale zlepšoval jsem se a tehdy mě napadlo, že by to se mnou mohlo být dobré.

Jistě jste v Česku i zahraničí trénoval na řadě míst. Kde se vám nejvíc líbí?

V Itálii v Gavirate, kam každý rok jezdíme na jarní soustředění na rozveslování. Je to velká plocha, dá se tam najet hodně kilometrů v kuse, je to obklopené horami, takže tam ani nefouká. A prostředí je moc příjemné.

Co děláte, když právě netrénujete?

Většinou moc volného času není, studuji gymnázium, a tak se často učím. Rád si ale na počítači zahraju League of Legends.

Marek Dvořák, redaktor

TRIUMFY ČESKÝCH JUNIORŮ

V posledních letech se českým juniorským veslařům daří. Od znovuoživení evropského šampionátu juniorů v roce 2011 se naše reprezentace nikdy nevrátila bez medaile, v předešlých dvou letech brala vždy hned čtyři. Z nedávného šampionátu v Essenu (18.–19. května) dovezli talentovaní mládežníci dvě zlaté a dvě bronzové medaile. Bronz získala jak dívčí párová čtyřka, tak dívčí osmiveslice. První zlato vybojovala dvojice Eliška Podrazilová s Annou Šantrůčkovou, druhé patří právě chlapecké párové čtyřce s Markem Diblíkem na palubě.

NSC creative 

Hvězdárna a planetárium Brno

Program a vstupenky www.hvezdarna.cz v červenci a srpnu

VZHŮRU NA MĚSÍC! 3D

Hvězdárna a planetárium Brno je provozovatelem společně s partnery: Astronomický ústav Brno, Muzeum města Brna, Planetárium Brno



Byty v přírodě

Zdravé bydlení v srdci Podkomorských lesů, v doteku vodní plochy Brněnské přehrady

www.bytyvprirode.cz

2+kk od 2 700 000 Kč
3+kk od 4 400 000 Kč

POSLEDNÍ VOLNÉ BYTY!

 První architektonická a realitní kancelář  777 259 000 www.sovareality.cz

   **Specialisté na dovolenou** **Nejširší nabídka** na Chorvatsko, Řecko a Kypr

<p>RHODOS</p> <p>El Greco** polopenze 12.7.-23.7. 14 990 Kč Apolonio** bez stravy 16.7.-26.7. 11 990 Kč Evi*** All inclusive 16.7.-26.7. 14 990 Kč</p>	<p>KYTHIRA</p> <p>Mely** bez stravy 12.7.-23.7. 15 990 Kč Venardos*** snídaně 23.7.-2.8. 15 990 Kč Romantica*** snídaně 23.7.-2.8. 18 990 Kč</p>
<p>PELOPONES</p> <p>Koralí Beach** polopenze 10.7.-17.7. 10 990 Kč Niforeika Beach*** All I. 10.7.-17.7. 15 990 Kč „Za pár kaček“*** All light 18.9.-25.9. 10 990 Kč</p>	<p>ZAKYNTHOS</p> <p>Callinicas*** All inclusive 13.7.-20.7. 14 990 Kč Dakis** bez stravy 17.7.-24.7. 9 990 Kč Denise Beach**** polop. 26.7.-6.8. 18 990 Kč</p>
<p>KYPR</p> <p>Veronika*** polopenze 15.7.-22.7. 17 290 Kč Corallia Beach*** polop. 18.7.-25.7. 18 990 Kč Navaria*** All inclusive 15.7.-22.7. 21 890 Kč</p>	<p>KRÉTA</p> <p>Kalia club*** All inclusive 6.7.-17.7. 19 990 Kč Damnoni Paradise** bez s. 10.7.-17.7. 9 990 Kč Tropica Club*** snídaně 13.7.-24.7. 14 990 Kč</p>

Vitkovice Tours, člen Travel Family: Josefská 9 – 542 218 496 – www.ckvt.cz



Bikearenu u Anthroposu si – mimo závody – může projet kdokoliv.
Foto: Z. Kolařík

Elitní cyklisté poměří své schopnosti na tratích u Anthroposu

Brno letos hostí významnou sportovní událost. Poprvé v historii se zde totiž odehraje mistrovství Evropy horských kol. Šampionát se koná od 25. do 28. července a vstup na všechny závody je zdarma.

Turnaj se pojede na nově upravených tratích ve svazích lesoparku na pravém břehu řeky Svratky kousek od parku Anthropos, které i podle slov profesionálních závodníků ze třídy Elite splňují nejvyšší kritéria současného světového mountain bingu. Domácí závodníci už měli možnost si zdejší bikearenu otestovat při nejvyšších republikových soutěžích, například Českém poháru.

„Tři nejatraktivnější sekce se nacházejí v těsné blízkosti a umožní tak divákům v jednom kole vidět závodníky vícekrát. Ale i ostatní pasáže budou atraktivní. Při rekonstrukci jsme se snažili zpřístupnit zajímavé části tratě a věnovali jsme velkou pozornost jejímu okolí,“ říká ředitel závodu a předseda organizačního výboru Lubomír Vidlák.

Závodit se bude v celé řadě disciplín a kategorií. O medaile si tak zabývají junioři, veteráni v kategorii Masters či štafety a v neděli závod vygraduje nejlepší kategorií Elite.

„Vzhledem k možnosti předolympijské kvalifikace očekáváme účast většiny elitních závodníků ze širší evropské špičky, a tedy divácky velmi atraktivní závod,“ dodává Lubomír Vidlák.

Více informací najdete na stránkách www.mtbbrno.eu.

(mad)

Brno přivítá atletickou smetánku: Masláka, Hejnovou i Špotákovou

V létě se v Brně odehraje Mistrovství České republiky mužů a žen v atletice 2019. Závodníci budou bojovat nejen o medaile, ale také o splnění nominačních požadavků pro start na říjnovém mistrovství světa v katarském Dauhá i na olympijských hrách v Tokiu 2020.

Akce se uskuteční od 26. do 27. července na stadionu Pod Palackého vrchem. Diváci zde zhlédnou celou řadu atletických disciplín, v nichž se představí česká špička, například čtvrtkař Pavel Maslák či překážkářka Zuzana Hejnová. Z brněnských odchovanců nastoupí třeba výškařka Michaela Hrubá, sprinter Jan Veleba nebo dálkař Radek Juška.

„Těším se na oštěp v podání žen. Bude to nejen velký návrat královny české atletiky Barbory Špotákové, ale i souboj s Nikolou Ogrodníkovou, která zastupuje mladou generaci,“ usmívá se organizátor Jiří Proch. „Skok vysoký žen proběhne na náměstí Svobody v pátek 26. července v podvečer. Bude zde postaven celý výškařský sektor i s tribunami,“ upozorňuje také.

Součástí mistrovství je doprovodný program, který má co nabídnout i dětem. „V rámci projektu Atletika pro děti si nejmenší pod heslem »Běhej, skákej, házej rád, atletem se můžeš stát« vyzkouší základy atletických disciplín. Běh, skok, hod, to jsou všestranné pohybové aktivity, které jsou základem pro atletiku i mnoho jiných sportů,“ vysvětluje Proch.

Podrobnější informace najdete na webu www.mistrakjakbrno.cz. (mad)

MotoGP: Vláda podpoří letošní ročník 55 miliony

Vláda odsouhlasila letošní podporu pro motocyklovou Velkou cenu ve výši 55 milionů korun. Původní přislíbená částka z dubna se tak zvýšila o 16 milionů. Organizátor závodu – Spolek pro GP ČR Brno – ale přitom požadoval 65 milionů na pokrytí větší části zalistovacího poplatku.

I přes nižší dotaci, než organizátoři žádali, bude letošní ročník Grand Prix silničních motocyklů finančně zajištěn. Radní Jihomoravského kraje a města Brna v květnu souhlasili s navýšením podpory o 2,5 milionu korun. Tyto částky posléze odsouhlasila červnová zastupitelstva.

Kraj už dal na letošní ročník 25 milionů a Brno 15 milionů korun. Pomoc přislíbila také společnost Automotodrom Brno, vlastník Masarykova okruhu, na kterém se závody konají. Společnost je připravena převzít závazky ve výši 5 milionů korun.

Kvůli nižší dotaci ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy na loňský ročník skončil brněnský šampionát ve ztrátě 31 milionů korun. Ministerstvo letos do Brna neposlalo ani korunu.

Organizátoři, kterými jsou město Brno, Jihomoravský kraj, TIC Brno a Centrála cestovního ruchu – Jižní Morava, se tak obrátili přímo na vládu. Společně by měli do budoucna najít také systémové řešení podpory tohoto závodu. Promotérská smlouva na pořádání MotoGP v Brně je uzavřena do roku 2020.

Grand Prix České republiky silničních motocyklů se na Masarykově okruhu pojede od 2. do 4. srpna.

(gak)

8-11/8

Výběr
z programu
festivalu

Bezuliční busking
Jana Kirschner
Jon Hopkins
Cirk La Putyka
Hausopera
Khoiba
Žamboši



Foto: Roman Franc

Vstupte zdarma
na mnoho dalších koncertů
v ulicích města

maratonhudby.cz

Festival
**Maraton
hudby Brno**



Festival sdílí literární vidění světa s rumunskými autory



Petr Minařík před Divadlem Husa na provázku, kde se literární festival koná. Foto: Z. Kolařík

Ačkoliv v Evropě to se spoluprací a porozuměním poslední dobou trochu drhne, v Brně, Ostravě, Vratislavi, Košicích a Lvově je v plném proudu festival, který by mohl jít příkladem. Podíl na tom, že si Měsíc autorského čtení za 19 let vybudoval pevnou pozici největšího středoevropského literárního festivalu, má i jeho programový ředitel Petr Minařík z pořádajícího nakladatelství Větrné mlýny.

Jak se vám připravoval jubilejní, 20. ročník renomovaného festivalu?

Dělat mezinárodní festival je jistý druh mezinárodní spolupráce a ta vyžaduje mimo jiné kompromisy. Ačkoliv existuje spousta rychlých a levných komunikačních prostředků, stejně je třeba se se všemi partnery potkat a vyjednat vše osobně. Z mailu například nemusíte pochopit, že dotyčný žertuje, protože každá země má jiný humor, ale když s ním mluvíte osobně, už víte, jak to myslí. A to je vlastně i hlavní posláním našeho festivalu: autoři čtou ze svých knížek, dávají do toho svoji intonaci, vkládají tam svoje významy a hlavně osobně ručí za to, co napsali.

Doléhá i na vás obligátní problém české kultury, tedy nedostatek peněz?

S financemi je to vždycky těžké, protože roli hraje i to, že plánujeme na rok dopředu. Ale máme teď velkou výhodu, že jsme od města poprvé dostali tříletý grant, a můžeme tedy plánovat na tři roky. Využíváme samozřejmě více zdrojů, počítal jsem, že jich je asi dvacet. Myslím, že náš festival je relativně levný, protože se pohybujeme v řádech jednotek milionů.

V čem je pro festival výhodné, že se koná v tzv. druhých a třetích městech?

Nevím, jestli je to výhodné, ale my jsme to tak chtěli. Asi proto, že je to prvotně brněnský festival. Bavíte se s brněnským patriotem, takže já Brno nepovažuji za druhé město, spíš to používám jako bonmot. Ale čistě technicky je druhé. Naším cílem ale je udělat v červenci z těch druhých měst první. Aspoň v literatuře.

Jako čestné hosty jste pozvali rumunské spisovatele. Měli jste pro to nějaký zvláštní důvod?

Ano i ne. Byť jsou tam i produkční záležitosti – jak je to daleko, kolik to bude stát –, snažíme se, aby tam byl nějaký důvod tu zemi a literaturu představit a poznat, a to v kontextu důležitém pro Česko a ostatní hostitelské země. Rumunsko je taky 30 let od velkých změn a v současnosti prožívá nejrůznější společenské a politické turbulence, ale v literatuře je na tom velmi dobře. Což se na rozdíl od rumunského filmu moc neví. Rád bych ještě zdůraznil jednu věc. Dostat na festival literární hvězdy z velkých západních zemí, jako je třeba Španělsko nebo Francie, bývá hodně náročné. Autoři z Rumunska, Gruzie, Turecka to berou jako čestnou reprezentaci, jako literární olympiádu. Festival znají a váží si ho. A díky tomu se nám daří pozvat ty největší hvězdy. Můžu vás ujistit, že opravdu představíme „best of“ Rumunsko.

Bude nějaké „rumunské“ téma rezonovat více?

Osobně se těším na to, nakolik rumunští autoři reflektují 30 let znovunabyté svobody a všeho toho, co prožíváme i v Česku. V Rumunsku je to jako přes kopírák – jestli Brusel ano, nebo ne, co s rozdělenou společností a podobně. Jsem zvědavý na jejich reflexi – jestli jsou optimističtější, nebo v ještě větší „depce“ než my.

Získají Češi po festivalu lepší přístup k rumunské literatuře? Chystáte nějaké překlady?

Vždycky chystáme překlady těch textů, které budou zveřejněny a potom publikovány v edici Knihovna MAČ. Zároveň se zase budou natáčet krátké filmy, tedy rumunská čítanka. Ty už pátým rokem vznikají v koprodukcí České televize s polskou a slovenskou a letos poprvé v koprodukcí s ukrajinskou televizí. Představíme 16 nejzajímavějších rumunských autorů.

Markéta Žáková, redaktorka

Kulturní tipy na červenec-srpen

Divadlo

od 1/7

Letní scéna MdB

Krásné prostředí Biskupského dvora uvítá nejen hry v nastudování MdB, ale také hostující Studio DVA, Divadlo na Vinohradech a další soubory. Biskupský dvůr

www.mdb.cz

22/7-3/8

Letní scéna Divadla Bolka Polívky

Inscenace Divadla Bolka Polívky i hostujících divadel si budete moci nyní vychutnat v originálním provedení na letní scéně pod otevřeným nebem. Biskupský dvůr

www.letniscena.divadlobolkapolivky.cz

24-27/8

Radostné letní večery

Již tradiční akce nabídne zajímavá představení pod širým nebem. Pojtkem divadelních i hudebních večerů bude jako vždy dobrá nálada a smích. Letní scéna Divadla Radost

www.divadlo-radost.ct

Výstavy

1/7-31/7

Branky body Brno

Historii a slávu brněnského sportu, jehož tradice je delší než 150 let, představuje letošní největší výstava Muzea města Brna, trvající do konce roku.

Hrad Špilberk

www.spilberk.cz

do 31/7

Tajemná Indonésie

Máte tak poslední šanci navštívit vzdálenou exotiku bez letenky. Výstava je navíc obohacena o sekci Tichomoří – kolekci fotografií cestovatele Rudy Švaříčka

Palác šlechtičen

www.tajemstviindonesie.cz

do 11/8

Brno Art Open 2019

Brněnské ulice se již posedmé mohou pochlubit originálním uměním. Celkem 14 originálních objektů v lokalitách, které byste nečekali.

různá místa

www.brnoartopen.cz

Koncerty

23/7

Negative Approach

Detroitská kapela patří mezi legendy hardcore punku. Line-up doplní Vole se svým syrovým punkem a Repelent SS se svým drtivým hardcorem.

Kabinet múz

www.kabinetmuz.cz

14-22/8

MHF Špilberk

Třetíční open-air festival pořádaný Filharmonii Brno nabídne filmovou hudbu, melodie romantismu, jazz, latinskoamerická hudba i energický klezmer. Program doplní kinokonzerty.

Hrad Špilberk

www.filharmonie-brno.cz

27/8

Narozeniny Lokálu U Caiply s Poletím

Energičtí Poletíme? jako už tradičně popřejí Lokálu k narozeninám našlapaným koncertem. Staňte se součástí oslavy, na které pivo i zábava tečou proudem.

www.lokal-ucaipla.ambi.cz

Ostatní

19-21/7

Měsíční noc

Oslavy 50 let od přistání na měsíci vyvrcholí třetí víkend v červenci, kdy nabízí Hvězdárna a planetárium v Brně bohatý program včetně promítání filmu First Man.

Kravis hora

www.hvezdarna.cz

12-18/8

Prohlídky divadelních budov NdB

Národní divadlo Brno myslí na milovníky divadla i v období prázdnin. Pro ty, kteří chtějí vědět víc, jsou naplánovány komentované prohlídky Mahenova divadla, Janáčkova divadla a Reduty.

www.ndbrno.cz

31/8

Hradozámecká noc

Celorepubliková večerní akce přinese v poslední den prázdnin do prvorepublikové Vily Stiassni speciální oživené prohlídky.

Vila Stiassni

www.vila-stiassni.cz

HUDBA



Hlasy – hudební festival lidského hlasu

31. srpna 2019 se ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm odehraje 3. ročník festivalu. Představí hudebníky s unikátním hlasovým projevem: Tara Fuki, minus123minut., HlasKontraBas Oktet, Hanku Rybku & zespól (PL) nebo Antikvartet. Součástí festivalu jsou dvoudenní workshopy hlasu a kytary Z. Bíny a R. Ahmedové. www.festivalhlasy.cz

HUDBA



METALLICA S&M TRIBUTE SHOW

Již nyní si můžete zakoupit vstupenky na jedinečný koncert Metallica S&M Tribute Show, který se uskuteční 16. 2. 2020 v brněnské Zoner BOBYHALL. Akce spojí nejlepší hity slavné metalové kapely a symfonický orchestr.

www.artpartner.cz

VÝSTAVA



Lavutara. Cestami romských muzikantů a jejich písní

Muzeum romské kultury představuje jedinečný výstavní projekt věnovaný romské hudbě. Dva výstavní sály, autentické nahrávky, replika bazaru Radka Bagára, projekce Hudebník a nástroj nebo všudypřítomná sluchátka.

www.rommuz.cz

HUDBA



Czech Virtuosi a Esther Yoo

Orchestr Czech Virtuosi pod taktovkou Roberta Kružička se v unikátním koncertu spojí se světoznámou houslistkou Esther Yoo. Neopakovatelný hudební zážitek doplňuje prostředí historického sálu slavkovského zámku, který se ve středu 11. 9. rozezní společnými tóny orchestru a houslí.

www.czechvirtuosi.cz

VÝSTAVA



České korunovační klenoty na dosah

Výstava na zámku Vranov nad Dyjí bude trvat až do 1. 9. a připomene nejen pestrý a zajímavý život našeho nejvýznamnějšího panovníka, Otce vlasti, ale především fenomén českých korunovačních klenotů, a to ve formě mistrovské repliky našeho nejhodnotnějšího pokladu.

www.ceskekoronovacklenoty.cz

www.zamek-vranov.cz

HUDBA



LORDS OF THE SOUND

Uskupení talentovaných hudebníků vám 10. 12. v brněnské Zoner BOBYHALL naservíruje filmovou hudbu, tentokrát vybrané kusy, které získaly Oscara. Neváhejte a v předprodeji získejte vstupenku na tento originální projekt.

www.artpartner.cz

VOLNÝ ČAS

Vydejte se vzhůru na Měsíc!

Ředitel Hvězdárny a planetária Brno Jiří Dušek sice přistání člověka na Měsíci nezažil, ale přesto o této události dokáže velmi zaníceně hovořit.

Pane řediteli, proč se vlastně před padesáti roky letělo na Měsíc?

Protože tam je! Byl to drsný závod mezi Spojenými státy a tehdejším Sovětským svazem. Studená válka tenkrát mohla kdykoli přerůst ve válku horkou, velmoci testovaly jaderné zbraně ve vzduchu, na zemi, pod zemí i pod vodou, probíhal vietnamský konflikt, zbraně řinčely v Asii, Africe i Latinské Americe...

Vojáci se předváděli, běžní lidé naopak prahli po silných, pozitivních příbězích s příchutí romantiky. A vědci? Ti dostali příležitost svést se na této vlně až k Měsíci.

Úspěch demonstroval technologickou převahu Spojených států amerických. A šlo také o skvělý marketing. Výstup Neila Armstronga v podobě černobílého, velmi nejasného obrazu totiž sledovala pětina lidské populace, zhruba 600 milionů lidí!

Možná si ty přípravy ani nedokážeme představit, že?

Tehdejší konstruktéři měli k dispozici tužku, pauzák, gumu, logaritmické pravítko... a nějaké ty počítače. I když elektronický mozek na palubě lunárního modulu, onoho pavouka, co šestkrát dosedl na Měsíc, byl méně výkonný než mikroprocesor v dnešním kávovaru. Sázel se proto na jednoduchost a důmyslnost. Objevovaly se nové způsoby, jak zvládnout manévry během startu, pobytu na oběžné dráze Země, letu k Měsíci, na oběžné dráze Měsíce i na jeho povrchu.

Neméně složité bylo uchránit kosmonauty před všemi nástrahami, i těmi, o kterých do té doby nebylo nic známo. Vždyť se dlouhodobě pohybovali ve vakuu, s extrémním rozsahem teplot od -170 °C ve stínu do +130 °C v přímém slunečním světle. Navíc zcela odkázáni sami na sebe, s podpůrným týmem stovky tisíc kilometrů daleko a vybavením rozpočítaným na gramy.

A co celková logistika?

Kosmickou raketu i kosmickou loď konstruovalo několik různých společností, které musely bezchybně připravit pět a půl milionu součástek. V rámci projektu Apollo musela NASA vymyslet nový způsob vedení velkých projektů – kosmonauti například osobně navštěvovali jednotlivé podniky a připomínali tamním zaměstnancům, že kterákoli vadná komponenta může zhatit celou výpravu. Přímou NASA zaměstnávala 34 000 odborníků, dalších 375 000 pracovalo pro dodavatele. Důležitá byla také role bezpočtu státních úředníků a samozřejmě politiků.

Chystá se na oslavy i brněnské digitárium?

Kdykoli v červenci nebo v srpnu se vydejte Vzhůru na Měsíc! Jedná se o jedno z nejúžasnějších 3D představení současnosti, v českém znění uváděné pouze v Brně. Laskavým hlasem vás bude provázet Kristýna Daňhelová. Ve dnech 50. výročí, tedy od pátku 19. července do neděle 21. července, pak slavíme Měsíční noc na Kraví hoře – každý večer s řadou výjimečných aktivit, včetně instalace největšího modelu Měsíce v Evropě. Přijdete?

HUDBA

Filharmonický Špilberk: vítězka Talentmánie, The Klezamtics, pocta Miloši Formanovi i nový pohled na klasickou hudbu

Procházka letním večerem, sklenka vína, symfonická hudba na velkém nádvoří hradu. To je Festival Špilberk, který letos Filharmonie Brno pořádá podvacáté. Opět nabídne čtyři koncerty a dva kinokoncerty.

Na úvod se představí jedenadvacetiletá hvězda Patricia Janečková. Absolutní vítězka soutěže Talentmánie za doprovodu brněnské filharmonie zazpívá árie z děl Berliose, Offenbacha, Lehára, Dvořáka a dalších. S programem Romantický karneval vystoupí na nádvoří 14. srpna.

Hned následující den se žánr změní. Na Špilberk totiž zavítá světová legenda klezmeru, newyorská skupina The Klezmatisc. „Můžete se těšit na vynikající hudbu, ostatně jsou to držitelé Grammy,” upozornila ředitelka Filharmonie Brno Marie Kučerová. Kapela má za sebou více než třicetiletou historii plnou úspěšných nahrávek a vystoupení, Grammy získala v roce 2006 se svým albem Wonder Wheel mixujícím

klezmer s moderními styly. Roku 2012 kapela obdržela také prestižní italské ocenění Premio Tenco.

Co se týče tvorby zahraničních režisérů, již jsme si zvykli na orchestry oslavující podkres jejich velkofilmů, teď však zalovíme v českých vodách. I když sahajících za velkou louží. Hudba z filmů Vlasy, Amadeus, Ragtime, Hoří má panenko. To je Pocta Miloši Formanovi, která se spolu s promítáním uskuteční 21. srpna. Těšit se můžete na Český národní symfonický orchestr pod taktovkou Kryštofa Marka.

Závěr festivalu o den později zpestří Janoska Ensemble – čtveřice hudebníků, kteří díky novému pohledu na klasickou hudbu sklízejí celosvětové ovace. Při každém představení je na trojici bratrů z Bratislavy a jejich švagru z Kostnice vidět pravé hudební nadšení, se kterým strhnou svoje publikum. Klasickou muziku ohýbají do nejruznějších podob a doplňují styly od jazzu a latiny až po populární hudbu. Koncerty začínají vždy ve 20 hodin.



Těšit se můžete také na dva kinokoncerty, které spojí promítání s hudbou světových orchestů. Tím prvním bude 18. srpna Koncert ze zakázaného města, ve kterém se vám představí Šanghajský symfonický orchestr se skladbami M. Richtera, S. Rachmaninova a C. Orffa, tím druhým pak o den později Jonas Kaufmann: „Dolce Vita”, v němž uvidíte Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin. Kinokoncerty začínají oba dva dny ve 21 hodin.

www.filharmonie-brno.cz

RELAX

Novinky na koupališti Riviéra



Bohaté vyžití slibuje široká paleta animačních programů, jenž budou letošní sezonu na Riviéře provázet. Během prázdnin se můžete těšit na akce s širokým záběrem od nejrůznějších forem sportování přes tanec a výtvarnou tvorbu, masáže, jógu až po deskové hry. Program je sestaven tak, aby se při něm pobavili jak ti nejmenší se svými rodinami, tak i senioři.

V termínu 27. 7.–4. 8. si na akci Sportovní park vyzkoušíte širokou škálu sportů od lukostřelby až po disk golf. Zúčastnit se můžete i Beachvolejbalového turnaje Riviéra 2019 – první ročník v pátek 2. 8. od 14. 00 je určen pro hobby hráče, týmy na prvních 3 místech vyhrájí peněžitou odměnu. Sportovní park je součástí areálu koupaliště a jeho nabídka je pro návštěvníky zdarma. Letní sezonu pak ve dnech 31. 8.–1. 9. ukončí akce Rozloučení s prázdninami. Uvidíte například zpěváka Martina Haricha, kapelu So fine, žongléry, tanečníky, kouzelníka Ondřeje Sládka nebo vystoupení VIDA! science centrum. Na místě bude i skákací hrad, lanový park, opičí dráha a další atrakce. Vstupné je zdarma.

www.rivierapark.cz
www.rozloucenisprazdninami.cz

JÍDLO-PITÍ

La Bouchée na Jakubáku má nový klub s barem



Bistro La Bouchée v centru Brna se na vás těší v nové podobě. V červnu byl slavnostně zahájen provoz kompletního La Bouchée Grilu & Clubu, takže teď můžete nejen ochutnat stařené hovězí, čerstvé ryby a mořské plody v bistru, ale také si zajít do klubu a baru v suterénu, jehož koncept vytvářel barman Jakub Herynek. Příjemný klimatizovaný interiér, DJs i sympatáky, kteří vám připraví drinky, koktejly a bubliny, se vám nebude chtít opustit.

www.labouchee.cz

JÍDLO-PITÍ

Pell-mell Pálavského vinobraní 2019



Letos poprvé můžete vyzkoušet limitovanou edici vstupenek zahrnujících degustaci. Největší výběr vín a burčáku od místních vinařů opět najdete ve „Vinařském městečku“ v Kapucínské ulici.

Novinkou festivalu je chill-out a gurmánská zóna na ulici Alfonse Muchy, kde si můžete odpočinout ve venkovní kavárně, dát si nějakou dobrotu z vyhlášených food trucků nebo si večer zatančit na DJs. Pro milovníky vín je tu prestižní výstava Národní soutěže vín mikulovské vinařské podoblasti, která probíhá po celou dobu Pálavského vinobraní v hlavním zámeckém sále. Celá rodina se může zábavným způsobem přiučit v programu Po stopách vinaře, jenž je plný interaktivních her. Koží hrádek bude opět věnován historii – středověku – s programem plným her a soutěží. Na nádvoří zámku zazní zvukové experimenty a psychedelická syntetika místního hudebního uskupení KOLENO. V amfiteátru vystoupí třeba Ewa Farna, David Koller, Tata Bojs nebo Miro Žbirka. Nezapomeňte, že veškeré informace najdete v naší mobilní aplikaci Pálavské vinobraní, zdarma ke stažení na App Store nebo Google Play.

www.palavske-vinobrani.cz

JÍDLO-PITÍ

Za pivem na Svobodák



Letní dny přímo vybízí k tomu vychutnat si půllitr dobře natočeného piva. Tuto příležitost budete mít díky Pivnímu festivalu Brno, který se tradičně odehraje na náměstí Svobody od 31. 7. do 3. 8. a mezi 25 zúčastněnými pivovary ochutnáte kromě starých známých i novinky. České pivovary doplní dva polské a jeden slovenský, na místě bude i stánek s vínem a občerstvení jako fish and chips, mega hot dogy nebo thajská rolovaná zmrzlina.

www.pivnifestivalbrno.cz

Pomoz nám vyřešit zločin!

Ilustrace: Ivana Lévková



Dnes ráno byla přepadena banka a policie se snaží dopadnout lupiče, kteří se mezitím schovali v davu. Očití svědkové však popsali všech 6 lupičů, pomůžte nám je v davu najít? První lupič měl čepici a v kapse květinu. Druhý lupič měl knírek a v uchu náušnici. Třetí lupič měl na hlavě korunku a na tričku puntíky. Čtvrtý lupič měl ve vlasech mašli. Pátý lupič měl náušnice a tričko s trojúhelníčky. Šestý lupič měl klobouk a plnovous. Nezapomeň si každého lupiče vybarvit.

Kvíz

Kolik toho víte o okolí Svitavy, řeky, která přirozeně propojuje naprosto odlišné části Brna?

Koryto řeky Svitavy na území Brna původně vypadalo úplně jinak. Ve kterých letech se uskutečnila náročná přestavba, díky které teče Svitava svou nynější trasou?

Pan Miloš Kovář má na zahradě u svého domu v Obřanech vystavený zmenšený model železnice, na vagoncích o víkendů vozí děti i dospělí. Jak dlouho je zahradní železnice v provozu?



Odpovědi ověříte v letním vydání kulturního magazínu KAM v Brně. Kromě nich se na stránkách časopisu dozvíte další zajímavosti o procházce kolem Svitavy, jaká přírodní tajemství její okolí ukrývá, kam zajít na dobrou kávu nebo kde je park s lezeckou stěnou.

Křížovka o ceny

Tři vybraní úspěšní luštitelé vyhraji balíček brněnských dárkových předmětů. Tajenku vložte do 19. srpna 2019 do formuláře na adrese www.brno.cz/krizovka, zašlete poštou (či doneste) na adresu redakce Husova 12, Brno, nebo pošlete SMS na číslo 602 770 466. Vícekrát zasláné tajenky vyřazujeme. Se správnou odpovědí z minulého čísla (DPMB v létě oslaví už sto padesát let) byli vybráni: Jaroslav Borůvka, Darja Vinklerová, Pavel Stráský. **Tajenka:** Masarykův okruh v srpnu... (pokračování si vyluštíte níže)

POMŮCKA: AALTO, ARAN, FAIS, KARBONÁTY, VAJNAR, WSBS	NADTO	EPOS	1. DÍL TAJENKY	Б Р Н О	KÓD MAKEDON- SKÉHO DENÁRU	ZÁPADO- ČESKÉ MĚSTO	ELÁN	Б Р Н О	ANGL. HOLIČ	CHOROBA	PSÍ JMÉNO	Б Р Н О	ŘEČNÍCI	BIDON
HRANICE POLÍ				ŠKROBOVÍ				SPZ BENEŠOVA				SOUHLAS		
DRUH LEPENKY				CITOSLOVCE PLAŠENÍ PTÁKŮ ETIOPSKÁ DOMÉNA 1. ŘÁDU				LATINSKY VZDUCH LEGENDÁRNÍ ANGLICKÝ PANOVNÍK				EGYPTSKÝ BŮH SLUNCE 2. DÍL TAJENKY		
MOTOROVÉ KOLO						ITALSKÝ SYR NA STROUHÁNÍ KOCOUR (ZAST.)								
NÁŠ HEREC					UHLIČITANY ČTENÁŘ BIBLE (ZAST.)									
UKAZOVACÍ ZÁJMENO				ČÁST UCHA POTÍŽ							TYP SLOVOSLEDU ATOL SOUOSTROVÍ KAROLINY			
POKRÝT JÍNÍM						STAROVĚKÉ MĚSTO NÁZEV PÍSMENE Ř				LESNÍK PŘEDLOŽKA				
Б Р Н О	SLEPIČÍ SLABIKA	ČI (KNIŽNĚ) ANTOUŠEK				OBEC V OKRESE PELHŘIMOV SLOVENSKY IR			PODNOŽNÍK NÁSTROJ NA SEČENÍ					
ILUSTRÁ- TOR								BIBLICKÁ POSTAVA INIC, HEREČKY ROBERTS					ODSTÍN FIALOVÉ	VÝTAŽEK Z LÉČIVÝCH BYLIN
NÁŠ DIRIGENT							ANO (HOVOROVÉ) OBDOBÍ POHLAVNÍHO DOZRÁVÁNÍ			TLAKY ČESKÝ PŘÁVNÍK 19. STOLETÍ				
MAJITEL OSLŮ						ŇADRO NEJVYŠŠÍ SOUD (ZKR.)					ZVÝŠENÝ TÓN C ZATEMŇO- VAT			
Б Р Н О	ŘIHAT	INIC. ATLETA ZÁTOPKA FINSKÝ ARCHITEKT (ALVAR)			TEDY MPZ OSTROVA DOMINIKA			BIČ BOŽÍ 5 X 20						
MYS				ROZHL. SPOL. ZÁPADNÍ SAMOY PÍSMENO I					DLABAT SLOVENSKY SVĚT					
PRAVO- VĚRNÝ						VÝROBCE MODELŮ VLAKŮ ITALSKÁ ŘEKA				MEGAVOLT ŽENSKÉ JMÉNO			FRAN- COUZSKÝ JMÉNO	JMÉNO FOTBALISTY JÓNSSONA
DOPLNĚK ZÁMKU					HŘIŠNÁ RODNÝ LIST (ZKR.)									
CHEM. ZN. ASTATU			NÁSOBENO					VYDAVATEL						
FILM USA (2017)			DOMÁCKY OLDŘICH					ŽINĚNKA PRO DŽUDO						

Víno na zámku v Letovicích



Víc než třicetka pečlivě vybraných vinařů a dodavatelů vín se pokusí svými lahodnými moky omámit chuťové buňky návštěvníků v průběhu festivalu Víno na zámku. Ten proběhne čtvrtou červencovou sobotu v moravských Letovicích. Do Letovic to autem z Brna trvá necelých čtyřicet minut, z Prahy při troše štěstí pod tři hodiny.

Každý si najde svého favorita

Jen málokdo by si nevybral v tak nepřeborném množství kvalitních vín, které budou k dispozici právě v rámci festivalu Víno na zámku 27. července. Na návštěvníky

čeká během odpoledne šestihodinová volná degustace vína z Čech, Moravy i proslulých světových vinic. Mezi vinaře přijala pozvání i německá milovnice vín Anna Julie Faude, zástupkyně vinařství Griesel Sekt. To patří mezi nejlepší producenty šumivých vín v Německu a v Letovicích bude mít značka svou českou, respektive moravskou premiéru. Každý z více než třiceti vinařů a dodavatelů vín přiveze na ochutnání to nejlepší ze svého portfolia, je tedy na co se těšit.

Koňakové opojení

Italský astronom a fyzik Galileo Galilei kdysi řekl, že víno je světlo spojené kapalinou. V tomto duchu se pak opulentní chuť koňaku zdá být světlem našeho bytí. Hrozny vinné révy totiž v podání jedné z nejstarších francouzských značek Rémy Martin ze západofrancouzského Cognacu mění svou podobu na lahodný mok, který zraje v dubových sudech několik let. Opravdu velmi starý (zrání probíhá v rozmezí čtyřiceti až sta let), a tudíž i velmi speciální koňak s názvem Louis XIII mohou pod vedením ambasadora

společnosti pro Českou republiku ochutnat zájemci v rámci masterclass. Tato hodinová lekce proběhne od 18 do 19 hodin (27/7) a účastníci při ní propadnou neopakovatelnému charakteru prémiového koňaku, který jako jediný na světě nese označení Ultra Premium Cognac.

Šestichodové menu na závěr a noc Pod Zámkem

Ochutnávkou koňaku však program nekončí. Na náročného gurmata, který si koupí VIP vstupenku na festival Víno na zámku, čeká gurmánský večer par excellence. Organizátoři akce s kreativním mozkiem, špičkovým sommelierem Jiřím Beerem, připravili pro náročné hosty šestichodové menu párované s raritními víny a zakončené právě ochutnávkou koňaku Louis XIII od značky Rémy Martin. V důkladně sestaveném menu se objeví mimo jiné takové lahůdky jako foie gras, telecí svičková či tartar z mušlí svatého Jakuba. V rámci večere je zahrnuto také ubytování v hotelu Pod Zámkem a transport mezi zámkem a hotelem. Více informací naleznete na webových stránkách.

www.vinonazamku.com



VÝLET

Resort Rybníček

Hledáte letní osvěžení a láká vás ochutnávání místních vín či máte v plánu cyklovýlety s dětmi? Ubytování, restauraci, multifunkční hřiště, přírodní amfiteátr, wellness, koupaliště či rybník pro lov ryb pro vás chystá Resort Rybníček na vinařském poutním místě Blatnice pod Svätým Antonínkem na jižní Moravě.

www.resortrybnicek.cz



ZÁBAVA

Soutěžte s námi!

Chodíte do časopisu KAM v Brně pro doporučení na koncerty, divadelní premiéry, festivaly a další události? Na našich sociálních sítích můžete soutěžit o volňásky! Stačí nás pozorně sledovat a v pravou chvíli se zapojit, výhry rozdáváme každou chvíli.

www.fb.com/kambrno

www.fb.com/pocketbrno

www.instagram.com/pocket.brno



PRÁCE

Práce pro zdravotní sestry

Malý tým mobilního domácího hospice při Hospici sv. Alžběty v Brně hledá zdravotní sestry. Nabízí smysluplnou, kreativní a samostatnou práci s nevyčísitelně nemocnými pacienty v prostředí jejich domovů. Potřeba je vzdělání v oboru, minimálně 1 rok praxe u lůžka. Životopis a motivační dopis posílejte na e-mail.

markova@hospicbrno.cz



ZÁBAVA

Surfujte na vlně Pocket Brno

Pokud máte rádi časopisy KAM a FOOD DRINK, web Pocket Brno vám určitě udělá radost. Naleznete na něm to nejlepší z jednotlivých čísel i články, které se nám do tištěného vydání nevešly. Fotoreportáže, rozhovory i tipy na ty nejzajímavější kulturní události.

www.pocketbrno.cz



HUDBA

Kytarové kurzy a festival BRNO

4. 8. David Carmona, Ana Latore, tanec, Grupo de Flamenco. 5. 8. Marco Battaglia, Bianka Szalaty. 6. 8. Assad Brothers. 7. 8. Nikita Koškin & M. Krupkina. 8. 8. Paul Galbraith. 9. 8. Pedro Navarro Trio.

4-9/8, Kytarové kurzy a festival BRNO Kytarová soutěž GUITARALENT

Předprodej: www.mdb.cz

Info: www.guitarcz.com



HUDBA

AC/DC TRIBUTE SHOW

Hudební přehlídka Highway Symphony kombinuje elektrizující australský rock s virtuózním vystoupením symfonického orchestru. V Brněnské Zoner BOBYHALL si ji budete moci vychutnat 26. 11., předprodej vstupenek byl zahájen.

www.artparnet.cz

SONO

tipy září 2019—únor 2020

www.sonomusicclub.cz
informace: info@sono.cz

Sono Music Club
Veveří 113, Brno



04—09
Glenn Hughes performs
Deep Purple
22—09
Hvězdy pro úsměv: Tereza
Mašková a další
23—09
Dan Bárta
& Illustratosphere
25—09
Československý muzikál
Kubo
27—09
Floyd Division
– The Austrian Pink Floyd
show
28—09
4 corners fight night
04—10
Chinaski
07—10
Little Big

08—10
Dirty Loops / Groove Brno
15—10
Čas je mý kuře v hodinkách:
Vladimír Guma Kulhánek
75: Energit, Flamengo,
Vladimír Mišík & ETC
22—10
Dasha & Moondance
29—10
Peter Nagy
30—10
Hana Holišová
& New Time Orchestra
31—10
Arakain
02—11
Barbora Poláková
04—11
Candy Dulfer / Groove Brno
05—11
Postmodern Jukebox

16—11
Vzpomínka na 17. listopad:
Michal Ambrož & Hudba
praha a Rolling Stones
revival Brno
17—11
Aaron Sparks Little Big
& Shai Maestro Trio /
Jazzfestbrno
18—11
Incognito / Groove Brno
22—11
One night of Elvis
25—11
Laco Deczi & Celula New
York
28—11
Vypsaná fiXa
05—12
Queenie
06—12
Queenie

09—12
Peter Lipa
11—12
Tomáš Kočko & Orchestr
18—12
Mňága a Žďorp
19—12
Kamil Střihavka
& The Leaders Acoustic
band
22—12
Václav Neckář & Bacily
11—02
Jiří Suchý
& Jitka Molavcová
& Orchestr divadla
Semafor
+ Dáša Ubrová Band
27—02
Suzi Quatro
29—02
Sono Swing Gala

HUDBA Z FILMŮ, NOMINOVANÝCH NA OSCARA
s účastí zpěváků a s doprovodem video projekce

OSCAR
MUSIC AWARDS
OBNOVENÝ PROGRAM

10.12.
BRNO
Zoner BOBYHALL

THE ORCHESTRA
LORDS
OF THE
SOUND

TO JE NĚCO VÍČ NEŽ POUHÝ KONCERT,
TO JE SKUTEČNÁ SHOW!

více informací a vstupenky:
▶▶ www.artpartner.cz ◀◀

vstupenky:
Ticket-Online.cz ticketportal

**RADOSTNÉ LETNÍ
VEČERY 2019**

24. - 27. 8.

TOUCHWOOD – koncert
v úterý 27. srpna
od 20:00 hod.

PŘED PARAVÁNEM
s Janem a Barbarou ŠASTNÝMI
v neděli 25. srpna od 20:00 hod.

PŘED PARAVÁNEM
s Martinem DEJDAREM
v pondělí 26. srpna od 20:00 hod.

DRAHÁ LEGRACE – komedie
v sobotu 24. srpna od 19:30 hod.

na Letní scéně **Radosti!**

Divadlo Radost, Bratislavská 32, tel.: 533 44 00 20, www.divadlo-radost.cz

BYDLENÍ

Pasivní bydlení je v kurzu



V Říčanech u Brna stojí zajímavé rodinné domy, kombinující střízlivý funkcionalismus s energeticky pasivním bydlením. Brno je funkcionalismem proslulé a řada domů se stále staví v tomto duchu.

Domy mají strohý funkční exteriér a interiéry maximálně využívající každý kout. Kromě toho jsou unikátní minimální spotřebou energie a de facto nulovým energetickým únikem v zimě i v létě. Díky rekuperaci se uvnitř neustále vyměňuje vzduch bez toho, abyste otevírali okna a do domu v létě pouštěli horký vzduch. V místnostech je tedy v horkém letním počasí příjemně i bez klimatizace. Domy mají také fotovoltaické panely pro vytápění a ohřev vody, díky nimž perete a myjete téměř zdarma i v zimě, a retenční nádrže na zachycování dešťovky, kterou můžete využít na zalévání zahrady.

Náklady na provoz pasivního domu jsou v porovnání s klasickým domem zanedbatelné. Pasivní dům v moderním designu a se zahradou a garáží tu pořídíte za cenu čtyřpokojového bytu v Brně.

www.ricanydomy.cz

VZDĚLÁVÁNÍ

Jihomoravští učitelé na vídeňských základních školách



Interreg
Rakousko-Česká republika
Evropský fond pro regionální rozvoj

jihomoravský kraj



Středisko služeb školám Brno dlouhodobě pomáhá navazovat spolupráci mezi českými a rakouskými učiteli. Projekt BIG je zaměřen na rozvoj rakousko-české přeshraniční spolupráce. Prvotním cílem je zvýšení kvality jazykové výuky příhraničního souseda, která slouží jako prostředek pro vzájemné porozumění a umožní žákům získávat interkulturní kompetence, čímž v celém příhraničním regionu vznikne hlubší osobní i pracovní potenciál. Na konci května 2019 se v rámci projektu uskutečnila další jednodenní hospitace jihomoravských

učitelů, tentokrát na vídeňské Volksschule Brühlgasse. Ředitelka Elisabeth Kutzer zahájila hospitaci dvacítky českých pedagogů stručným představením školy. Škola má sedm tříd a navštěvuje ji 310 žáků, přitom pro 81 % z nich není němčina mateřským jazykem. K hospitaci byly vybrány tři třídy. České učitelé nejvíce zaujala hodina angličtiny ve třídě 4.B, kterou vedl rodilý mluvčí Brian Winkler společně s třídní učitelkou Blankou Kammler. Hodina byla opravdu dynamická, žáci měli snahu se zapojovat a mluvili pouze anglicky. www.ssbbrno.cz

OBCHOD

Vetešnictví U sedmi švábů



Tak dlouho se chodí se džbánem pro vodu, až je potřeba zajít pro pivo. A kde takový džbán sehnat? Co třeba ve Vetešnictví U sedmi švábů na Starém Brně?

Nedávno se přehoupli přes 20 let existence a vetešení je stále baví. Můžete u nich nakoupit staré pohlednice, čajovou konvičku, jazzvu, mosazného buddhu, válečky na malování, šperkownicy, fotoaparáty, posilovací pera, fajfky, knihy, LP desky, které stále ještě přehrajete, LP desky, se kterými si vyzdobíte zeď, starý bicykl, obrazy, stůl i židli (protože kdo židli má, ten bydlí!), nádobí dodávající retro atmosféru vaší kuchyni, hračky všeho stáří, smaltované cedulky, pivní půl litry, protože do něčeho pivo ze džbánu nalít musíte, krásné brože... Prostě staré, zapomenuté věci, které vašemu domovu vdechnout nový život. Ať už potřebujete dárek k výročí, narozeninám, vánocům nebo dětem něco za vysvědčení, ve Vetešnictví U sedmi švábů si určitě vyberete nějaký kousek plný historie a vzpomínek přesně pro vás.

www.fb.com/vetesnitcviu7swabu



Brno v kapse

Jsme vydavatelství a agentura, která reflektuje autentické kouzlo města v podobě kulturního časopisu KAM V BRNĚ/WHERE IN BRNO a šťavnatého průvodce FOOD DRINK BRNO. V naší dílně vznikl také proslulý průvodce pro fajnšmekry TO JE BRNO. Nyní poskytujeme profesionální služby od tvorby textů, grafiku, fotografií, designu až po samotnou distribuci informací a marketingovou strategii. Naše redakce je Vám plně k službám.



FOOD DRINK BRNO

Brno na talíři

nejobsáhlejší tištěný průvodce lokální gastronomií | přibližuje nové trendy a představuje osobnosti | vychází 2x ročně | česky/english | **náklad 20 000 výtisků**

KAM V BRNĚ

Kam v Brně za kulturou a zábavou

kultura, volný čas | městské fenomény | měsíční programový přehled | WHERE – příloha v angličtině | **náklad 30 000 výtisků** | 11 vydání ročně | ve městě k dostání zdarma | vychází od roku 1957



ČASOPIS NA MÍRU

Nejlepší časopis je váš časopis

vytvoříme pro vás dokonalý časopis na míru | máme četné zkušenosti s tvorbou clientských časopisů | nabízíme kompletní servis – od psaní textů, přes sazbu, grafiku, tisk až po distribuci | v oblasti fotografie a designu nabízíme soudobé a originální produkty | jsme tým profesionálů, na naše know-how se můžete spolehnout!

BRNO VE SCHRÁNCE

KAM v Brně každý měsíc ve vaší schránce!



ROČNÍ PŘEDPLATNÉ

- MAGAZÍN KAM V BRNĚ / 11 VYDÁNÍ
- DÁREK V KAŽDÉ ZÁSILCE
- CENA PŘEDPLATNÉHO 429 Kč

Objednejte na webu shop.pocketmedia.cz
nebo pošlete e-mail na adresu: info@pocketmedia.cz

K předplatnému
letní vydání časopisu
FOOD DRINK BRNO
ZDARMA