

# BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

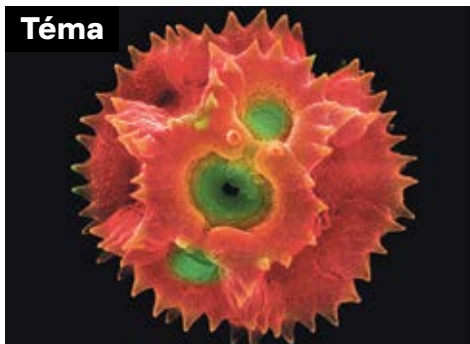
MAGAZÍN OBČANŮ MĚSTA BRNA

BŘEZEN 2019



Ilustrace: Pocket media/Adéla Miklíková

## Téma



**6** Brno jako mekka elektronové mikroskopie

## Fotoreportáž



**10** Před osmdesáti lety padl na Brno stín Hitlera

## Magistrát informuje



**14** Doprava, oživení řek, premiéra i výměna parovodů

B | R | N | O |

# @BRNOmycity

## Sleduj svoje město na sociálních sítích





Nová radnice se stala centrem mnoha historických okamžiků, na jejím balkoně stála anglická královna i nacistický vůdce. Foto: Z. Kolařík

## Milé čtenářky, milí čtenáři,

dostalo se vám do rukou letošní třetí – jarem a novotou vonící – číslo našeho zpravodaje Brněnský metropolitan. Přestože jaro už doslova čeká za rohem, nezvu vás tentokrát na procházku do špilberského parku, kam mnoho lidí vyráží o slunečných nedělích, ale na procházku po našem vydání.

Naše první zastavení bude přímo v centru města. Právě na Dominikánském náměstí odstartuje letošní výprava do mikrosvěta velkolepou podívanou přímo na průčelí Nové radnice. Během následujících pěti dnů se navíc můžete vydat i do jindy zavřených laboratoří a zahrát si na experty z Kriminálky Miami/Brna – zjistíte totiž, jak se odhalují téměř dokonalé zločiny.

Zůstaneme na místě, další část naší procházky bude tak trochu děsivý skok časem. Podíváme se na den před 80 lety, na středu 15. března, kdy německá vojska obsadila české země včetně Brna. O den později byl vyhlášen protektorát Čechy a Morava a následně dorazil „Führer“ do jihomoravské metropole. Byla to temná doba, na kterou se ale nesmí zapomenout, a tak si ji připomínáme i na stránkách Metropolitanu.

Ale zpět do přítomnosti. Procházka nekončí a my se podíváme na další brněnská místa – na Žabovřeskou a Cejl, na nábřeží řek, na vylepšené dolní nádraží a prostřednictvím filmového plátna i do vily Tugendhat. Další místa navíc můžete navrhnout sami díky projektu Dáme na vás. Tím samozřejmě v březnovém čísle ještě nekončíme, ale ať vás nenudím, skočíme až na konec vydání – věděli jste, že v Brně je mimo Prahu jediný ženský lakrosový tým? Právě na jeho hřišti zakončíme putování. Věřím, že se vám naše procházka bude líbit a že jsme vám na stránkách nejen tohoto čísla přinesli zajímavé a důležité informace o městě a z města. A doufám, že i nadále budete náš Brněnský metropolitan číst se zájmem.



Lucie Kolischová  
editorka

## BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

informační magazín občanů  
statutárního města Brna

Editorka: L. Kolischová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák,  
K. Gardoňová, R. Loukotová,  
F. Poňuchálek, R. Štěpánek,  
Z. Gregorová

Adresa redakce:  
Magistrát města Brna,  
Tiskové středisko, Husova 12  
601 67 Brno  
tel.: 542 172 207, tis@brno.cz

Redakce neodpovídá za obsah  
názorových rubrik.

Vydal MMB ve spolupráci  
s Pocket media.

Periodický tisk územního  
samosprávného celku  
Periodicita:  
11 × ročně (s výjimkou srpna)  
14. ročník  
MK ČR E 21747  
Vyšlo 28. 2. 2019

Vydává:  
Pocket media s.r.o., Jakubské nám.  
644/3, 602 00 Brno, IČO: 04541227,  
**Inzerce: [obchod@pocketmedia.cz](mailto:obchod@pocketmedia.cz)**

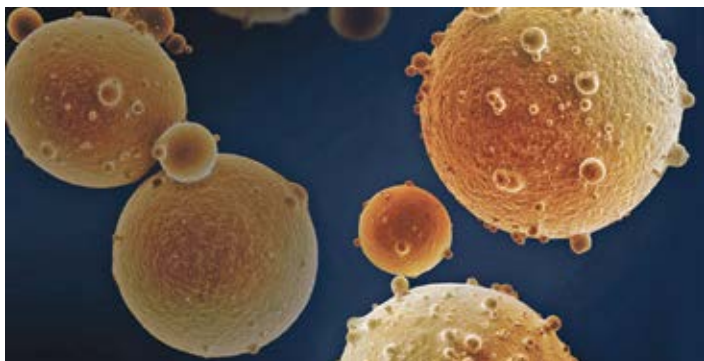
**Tištěný náklad 200 000 ks**  
**Distribuci do 195 049 domovních**  
**schránek v Brně zajišťuje**  
**Česká pošta, s. p.**

**Magazín je k dispozici také**  
**v budovách Magistrátu města Brna**  
**a na vybraných místech distribuční**  
**sítě Pocket media**

Ilustrace na titulní straně:  
Pocket media/Adéla Miklíková



@brnomycity



## ► 6

téma

Elektronové mikroskopy patří neodmyslitelně k Brnu. Každý třetí mikroskop na světě se vyrobí právě tady. Pouhých pět dní však mají lidé šanci nahlédnout pod pokličku tohoto procesu. Od 6. do 10. března se totiž uskuteční **Dny elektronové mikroskopie**. Víte, jak pod mikroskopem vypadá to, co dýcháte, pijete nebo jíte? A jak kriminalisté dovedou zviditelnit neviditelné a odhalit pachatele? Dveře laboratoří a vědeckých ústavů se v těchto dnech pootevrou a odborníci vpustí veřejnost do svého rájónu.

## ► 10

fotoreportáž

15. březen 1939 se zapsal do československé historie jako temný den. Přesně **před 80 lety přijely a začaly nás okupovat německé jednotky**. O dva dny později pak do Brna dorazil samotný Adolf Hitler. Na nádraží nasedl do otevřeného automobilu a projel Brnem až na Novou radnici, z jejíhož balkonu promluvil k lidu. Na dobových fotografiích z Archivu města Brna si můžete prohlédnout zlověstnou atmosféru těchto dní.



## ► 14

magistrát informuje

V přehledu **aktuálních zpráv o městě a z města** se dočtete o připravovaných dopravních omezeních na ulici Cejl kvůli výměně parovodů a na ulici Žabovřeská kvůli další fázi prací na velkém městském okruhu. Další články informují o třetím ročníku participativního rozpočtu města, změnách na dolním nádraží, dotacích pro akce na oživení nábřeží řek, blížící se premiéře filmu Skleněný pokoj, který město finančně podpořilo, a o mnohém dalším.

## ► 24

rozhovor

Vyčerpaný vrcholový manažer, žena po ztrátě zaměstnání, ale třeba i rodiče, kteří neví, jak se postavit k dítěti závislému na drogách. Nejen oni, ale i jejich blízcí mohou hledat **bezplatnou podporu při sezeních v Terapeutickém centru v Jihomoravském kraji**. Brněnští radní v únoru podpořili jeho nové projekty. Centrum provozuje Společnost Podané ruce na Hilleho ulici v Brně a vede ho psycholog Miroslav Zachovalý.





## ► 26

### názory

Brněnský metropolitán dává prostor pro **vyjádření opozičním i koaličním zastupitelům města**. Každý politický klub má možnost poslat příspěvek s tématem dle svého výběru. Dočtete se proto názory na aktuální problémy v Brně a jejich řešení od zástupců všech šesti stran, které jsou v brněnském zastupitelstvu. Pokud se některá strana rozhodne svůj prostor nevyužít, je to její volba. Své místo má na stránkách Metropolitánu i sloupek primátorky.

## ► 30

### historie

Kino Art je teď no Art, jeho sídlo na Cihlářské prochází rekonstrukcí, což vtipně naznačují „zmizelá písmena“ v názvu, dočasné působiště nalezlo v Galerii TIC na Radnické. A patří k nejdéle sloužícím jednosálovým kinům v Brně – **poprvé se v Kině Art promítalo 24. března 1919**, tedy před sto lety. Nebylo však prvním kinem, které v Brně začalo působit – toto prvenství získalo v roce 1907 The Empire Bio, které sídlilo na Velkém náměstí (nám. Svobody).



## ► 36

### zábava

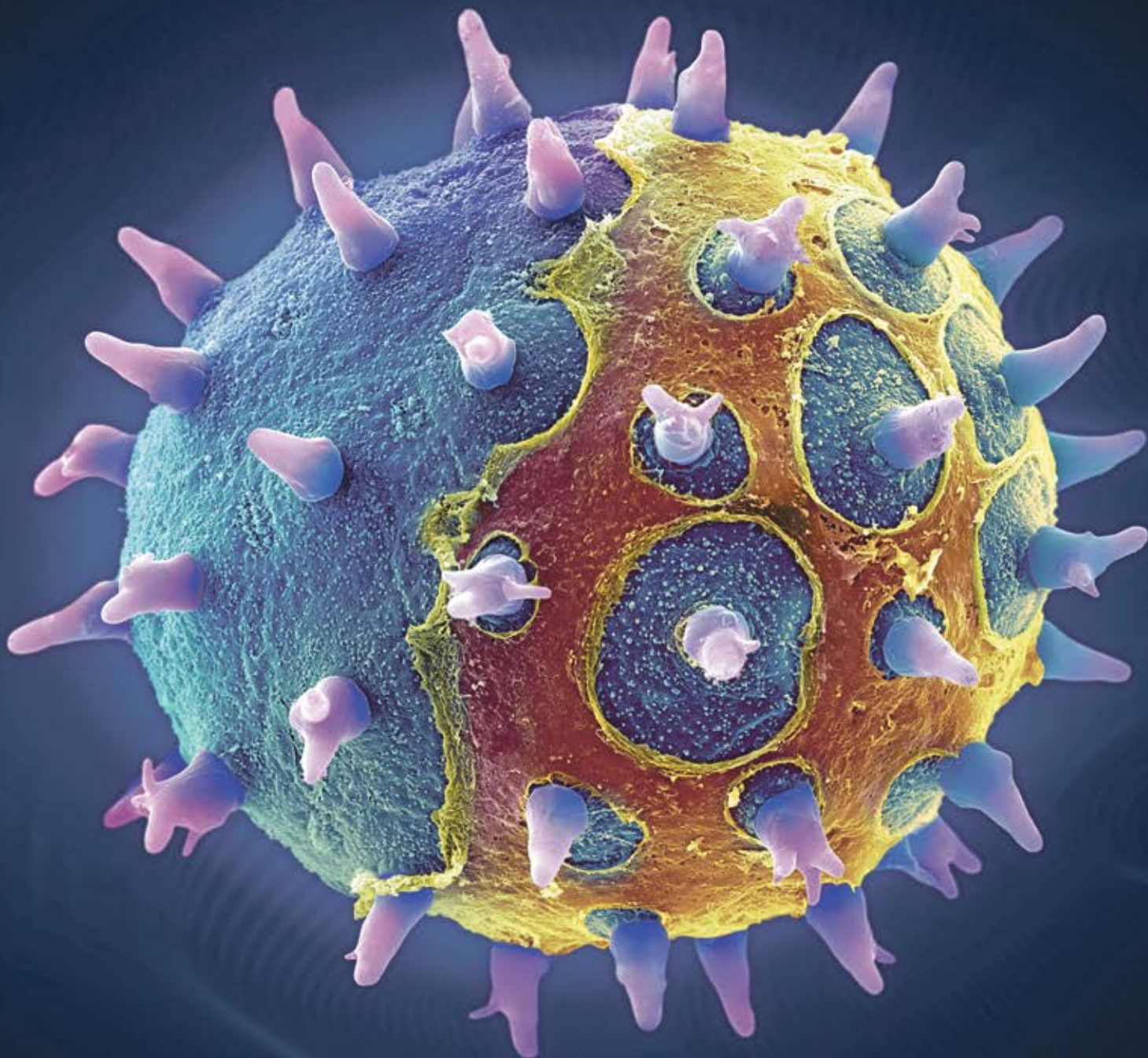
Metropolitán pravidelně nabízí zábavu pro celou rodinu. Děti budou tentokrát hledat v cestu k pokladu, pro dospělé je připravena **křížovka o ceny** a znalci Brna si mohou otestovat své vědomosti o sídlišti Lesná. Hezkou zábavu s Metropolitánem!

## ► 38

### volný čas – sport

Tradiční indiánský sport lakros má v Česku stále více fanoušků. Moravskou základnou se mu stalo Brno, kde hraje klub Ravens. Jeho ženský tým, který se právě chystá nabírat posily, vede Soňa Parke. Je to přitom **jediný český ženský lakrosový tým mimo Prahu**. Parke v Brně již spolupřádala mezinárodní ženský lakrosový turnaj a nyní chce tento sport posunout ještě dál.





Zrníčko pylu není vůbec hladké,  
jak by si mnoho lidí mohlo myslet.  
Foto: TESCAN

# Brno pod drobnohľadom mikroskopů

Víte, jak pod mikroskopem vypadá to, co dýcháte, pijete nebo jíte? Proč se mikroskopy vyrábějí v místě 10x čistějším, než je operační sál? A jak kriminalisté dovedou zviditelnit neviditelné a odhalit pachatele? Odpovědi nejen na tyto otázky přinesou Dny elektronové mikroskopie (DEM). V Brně, Mekce elektronové mikroskopie, se odehrají už potřetí.

Elektronové mikroskopy patří k Brnu 365 dní v roce. Každý třetí mikroskop na světě se vyrobí právě tady. Pouhých pět dní však mají lidé šanci nahlédnout pod pokličku tohoto procesu. Od 6. do 10. března se pootevrou dveře laboratoří a vědeckých ústavů a odborníci vpustí veřejnost do svého rájůnu. „Cílem Dnů evropské mikroskopie je přiblížit obor elektronové mikroskopie laické veřejnosti, zvýšit povědomí o unikátnosti Brna v tomto oboru i zvednout zájem o vědu jako takovou nebo ukázat mladým lidem, jaký potenciál a možnosti se skrývají ve studiu technických a přírodovědných disciplín,“ vysvětlila Lucie Mezníková, která za brněnský magistrát celou akci, do níž jsou zapojeni partneři z akademického, veřejného i soukromého sektoru, koordinuje.

## Mikroskopy kam se podíváš

Pětidenní dávku elektronové mikroskopie odstartuje ve středu 6. března večer videomapping na budově Nové radnice. Zhlédnout 6minutovou show odhalující, proč je Brno v tomto oboru velmocí, budou lidé moci hned šestkrát, každou půlhodinu od 18.30 do 21 hodin. V přílehlých prostorách Křížové chodby na ně čeká i soutěž o drobné ceny.

Během následujících čtyř Dnů elektronové mikroskopie (DEM) bude možné nahlédnout přímo do prostor, kde tyto přístroje vznikají, a to hned u tří významných výrobců. Zapojí se největší výrobce elektronových mikroskopů na světě firma Thermo Fisher Scientific nebo královopolská společnost nesoucí jméno brněnského občana a jednoho ze zakladatelů československé elektronové mikroskopie Delong Instruments. Zde si připravili exkurze vhodné i pro rodiny se školními dětmi. „Účastníci se v rámci hodinové prohlídky podívají, kde vzniká nejmenší transmisní elektronový mikroskop na světě, dozví se něco o naší firmě i elektronové mikroskopii jako takové a vyzkouší své vědomosti i odhad,“ popisuje Radka Martínková, marketingová specialista Delong Instruments. Zástupci společnosti TESCAN, největšího českého producenta elektronových mikroskopů, vyvezou svůj výrobek na ukázkou na Kraví horu. Ve foyer Hvězdárny a planetária Brno jej pak vždy v odpoledních hodinách představí a podají k němu odborný výklad. Na hvězdárně se dále uskuteční řada přednášek: Marek Kotrlý z Kriminalistického ústavu Policie ČR například přiblíží,

jak elektronové mikroskopy pomáhají policistům v praxi, a předseda výkonné rady Asociace nanotechnologického průmyslu ČR vysvětlí, proč je Česko nano.

Poblíž venkovního schodiště u hvězdárny bude po celou dobu instalovaná doprovodná výstava snímků z elektronových mikroskopů. V digitáriu se bude promítat film Tajemství neviditelných světů.



## ELEKTRONOVÝ MIKROSKOP

**Jde o elektronovou obdobu optického neboli fotonového mikroskopu, který známe ze školy. Namísto optických čoček jsou tu však použity elektromagnetické a ke zkoumání objektů neslouží fotony, ale elektrony. Rozlišovací schopnost elektronového mikroskopu je mnohonásobně větší. Zatímco nejlepší optické mikroskopy zvětšují vzorky v rozlišení 1 : 1 000, aktuálně nejdokonalejší elektronové mikroskopy mají rozlišení větší než 1 : 1 000 000. V praxi to znamená, že pod optickým mikroskopem rozeznáme jednotlivé buňky, ale pod elektronovým i to, co se uvnitř nich nachází. Elektronový mikroskop je schopný zobrazit jednotlivé molekuly a atomy.**

## Věděli jste, že

- slovo mikroskop pochází z řeckých slov mikros (malý) a skopeo (dívat se)?
- trvalo 55 let, než za sestrojení tohoto přístroje získal jeden z jeho tvůrců Ernst Ruska Nobelovu cenu za fyziku?
- když byl v Brně v roce 1951 sestrojen první elektronový mikroskop, vyráběly ho jen dvě další země na světě?
- do světa míří 90 % přístrojů vyrobených v Brně, které tak tvoří zhruba 30 % celkové světové produkce?
- brněnské ulice už rok brázdí tramvaj pojmenovaná po profesoru Arminu Delongovi?

„Toto představení, dle mého názoru jedno z nejlepších neastronomických představení pro digitální planetária, je v nabídce našich školních pořadů a pro veřejnost pak při mimořádných příležitostech. Divákům názorně předestírá, že svět je mnohem úžasnější, než nám předvádějí naše vlastní smysly,“ zve ředitel hvězdárny Jiří Dušek.

### Zkoumat viry, vyléčit rakovinu, odhalit vrahu

Elektronové mikroskopy, jejichž první typy byly vyvinuty ve 30. letech, umožnily vědcům zkoumat svět mnohem podrobněji, než bylo do té doby představitelné. Nový obor přístrojové techniky se proto začal rychle rozvíjet a zlepšující se vlastnosti elektronových mikroskopů přímo úměrně přispívaly

k ohromnému posunu v řadě odvětví. Vůbec poprvé v nich vědci pozorovali viry, nejmenší živé organismy. Dnes jsou výsledky výzkumů prováděných na elektronových mikroskopech součástí našeho každodenního života. Vyvíjejí se díky nim nové léky nebo materiály, v mikroelektronice se využívají při studiu a vývoji čipů, forenzní specialisté s nimi dovedou analyzovat jedy či výbušniny nebo třeba určit složení laku vozidla při dopravní nehodě. Studium pylových zrn, která zůstala zakonzervovaná v rašelinistích nebo jezerních usazeninách tisíce i milióny let, zase pomáhá odhalovat historický vývoj životního prostředí a rozšiřovat také naše vědomosti nejen o vývoji vegetace, ale také o způsobu života našich prapředků.

## BRNO JAKO CENTRUM ELEKTRONOVÉ MIKROSKOPIE NEMÁ NA SVĚTĚ KONKURENCI

**Kam dál posouvat možnosti elektronových mikroskopů a tím i lidského poznání, řeší brněnská firma NenoVision. „Elektronový mikroskop je jako foťák, který pořídí nádherné fotky. Neposkytuje ale informace o třetím rozměru. A tuto možnost právě umožňuje naše příslušenství k elektronovým mikroskopům, a nabízí tak zcela nové pohledy do světa nanotechnologií“ popsal jeden ze zakladatelů NenoVision Jan Neuman.**

### Kdo vaši inovativní metodu měření používá?

Nejčastějším uživatelem elektronových mikroskopů jsou vědci z různých oblastí nanotechnologií, polovodičového výzkumu a materiálových věd. Někdy ale nestačí vidět vzorek dvojrozměrně, potřebujete mít o povrchu znalost i ve 3D. Proto jsme elektronový mikroskop propojili s mikroskopem atomárních sil a díky tomu můžeme zobrazit reálnou rekonstrukci povrchu: změřit jeho drsnost, udělat hloubkový profil. Nyní pracujeme na dalších přírůbcích – abychom uměli měřit při nízkých či vysokých teplotách, analyzovat tvrdost povrchu nebo lépe měřit elektrické či magnetické vlastnosti. Chceme využít plný potenciál tohoto produktu a ukázat, kde všude se dá použít.



### Jak jste se vlastně dostal k mikroskopům?

Studoval jsem na Ústavu fyzikálního inženýrství VUT. Kdo projde tímto oborem, získá širokou znalost různých technik používaných v oblasti nanotechnologie a materiálových věd. Myslím, že v tomto jsme jedni z nejlepších v Evropě – kamkoliv naši studenti přijedou, všichni žasnou, co umí. V prváku přijdou do laboratoře CEITECu, kde mají k dispozici všechny techniky a mohou si je „osahat“. Pak už si člověk jen vybere oblast, která ho zajímá nejvíce, a mně se mikroskopie vždy líbila, obzvláště mikroskopie atomárních sil. A elektronová mikroskopie, to je v Brně ústřední motiv, přirozeně jsem na ni narážel od raných studií.

### O Brně se mluví jako o centru elektronové mikroskopie. Má ve světě nějakou konkurenci?

Ne. Taková kombinace výroby, výzkumu a vývoje, jakou na jednom místě prezentuje TESCAN, Thermo Fisher Scientific, Ústav přístrojové techniky AV ČR, Ústav fyzikálního inženýrství na VUT, CEITEC a další, prostě není. Jsem velmi rád, že se nám s NenoVision podařilo se do této skupiny přidat.

Jak a při čem odborníci mikroskopy využívají, se lidé během Dnů elektronové mikroskopie dozvědí přímo v jejich – běžně nepřístupných – laboratořích. Dostanou se tak například do největšího nanocentra s čistými prostory v rámci České republiky (CEITEC VUT) nebo do laboratoře kryto-elektronové mikroskopie a tomografie s jedním z největších mikroskopů na světě (CEITEC MU).

V laboratořích Fakulty chemické VUT se jim představí unikátní metoda korelativní mikroskopie, která spojuje světelnou a optickou mikroskopii a umožňuje ještě podrobnější a přesnější zkoumání vzorků. S účastí na exkurzích neváhejte, většinou jsou určeny jen pro pár desítek návštěvníků.

„V našich laboratořích proběhne během čtvrtky pět exkurzí, v každé může být maximálně 25 osob,“ uvádí například Pavla Schieblová z Ústavu přístrojové techniky AV ČR s tím, že proto je nutné se předem registrovat. Během prohlídky tří pracovišť se pak lidé seznámí s různými metodami elektronové mikroskopie.

„Ukážeme vám, jak vypadají a z čeho jsou složené věci, které vás v běžném životě obklopují, třeba roztoč, křídlo motýla nebo vlas, když je stotisíckrát zvětšíte,“ vybírá z programu Schieblová.

Tematický program zaměřený na vše, co je lidskému oku neviditelné, čeká na návštěvníky VIDA! science centra. Zatímco víkend bude tradičně zaměřen na rodiny s dětmi, ve čtvrtek po setmění se sem mohou přijít bez ostychu vyřádit i vzdělat dospělí.

„Během čtvrtěční večerní akce i o víkendu bude možné si vyzkoušet práci na elektronovém mikroskopu. Víkendových workshopů s mikroskopy se kromě našich VIDA!torů zhostí také profesor Winkler se svými studenty z Biskupského gymnázia, který umí popsat fungování těchto přístrojů jako nikdo jiný. Návštěvníci prozkoumají vlastnoručně připravené zvětšené preparáty a vyrobí si svůj vlastní mikroskop z chytrého telefonu,“ vyjmenovala produkční marketingu VIDA! science centra Ema Zezulová. Většina aktivit Dnů elektronové mikroskopie je zdarma. Více informací a kompletní program najdete na [www.dem.brno.cz](http://www.dem.brno.cz).



Radka Loukotová  
redaktorka



Snímky z elektronového mikroskopu jsou v odstínech šedé. Aby vypadaly takto, jsou následně počítačově dobarvovány. Na snímku je zvětšený parazit. Foto: TESCAN







### Hitlerův stín padl i na Brno

Jen necelého půl roku trvala takzvaná druhá republika, zmrzačená na přelomu září a října 1938 Mnichovskou dohodou. Zbytek československého území si Hitler vzal 15. března 1939. V tento den před 80 lety okupovaly německé jednotky také Brno, jehož řízení se ujal Oskar Judex. O dva dny později, v pátek 17. března, pak vítal samotného „Vůdce“ ve zdech Brna. Hitler přijel v 11 hodin zvláštním vlakem, na nádraží přesešel do automobilu a projel Brnem (mimo jiné přes náměstí Svobody přejmenované na tento jediný den na náměstí Adolfa Hitlera) až na Novou radnici, z jejíhož balkonu promluvil k lidu, především k nadšeným brněnským Němcům. Z Brna poté odjel do Vídně. Více dobových snímků najdete 15. 3. na Facebooku města.

7x foto: Archiv města Brna

(mak)



Hitler přijel do Brna zvláštním vlakem z Olomouce 17. března 1939. Pošta k této události vydala příležitostné razítko.



Útvary 5. německé armádní skupiny Brno a spolu s nimi i 120 členů gestapa obsadili 15. března 1939 Brno už v dopoledních hodinách.



„Čestný průvod“ směřoval k Nové radnici kolem Zemského divadla, Kolištěm k Německému domu, Rašínovou ulicí, náměstím Svobody a po Zámečnické na Dominikánské náměstí.



„Vůdce“ zanechal pomyslnou stopu na brněnské dlažbě i skutečný podpis v Pamětní knize města Brna.



Balkon Nové radnice toho musel unést hodně. „Osvoboditel“, jak ho vnímají místní Němci, promlouvá.



Němečtí vojáci nasadili „vlídnou tvář“. Na chvíli...

# Výměna parovodu a kolejí omezí od jara dopravu na Cejlu



Teplárny budou vyměňovat parovod na ulici Cejl. Foto: Teplárny Brno

K opravám souvisejícím s rozsáhlou rekonstrukcí Zábrdovické ulice se na jaře přidají další práce, které dále omezí dopravu na Cejlu. Parovod za horkovod tam nejdříve vymění Teplárny Brno. Následovat bude výměna tramvajové tratě od ulice Soudní až po křižovatku s Francouzskou a Vranovskou.

Městské firmy chtějí využít současnou výrazně slabší dopravu na Cejlu, kterou omezuje uzavírka Zábrdovické ulice. A udělat co nejvíce práce i v přilehlých oblastech dříve, než bude v oblasti provoz znovu intenzivnější. Už na konci března nebo začátku dubna tak začnou Teplárny Brno na ulici Cejl v předstihu vyměňovat další část parovodního potrubí za horkovod. To v konečném důsledku sníží náklady všem odběratelům tepla.

„Po dobu našich prací zůstane zachována hromadná doprava a i pro automobily bude ulice průjezdná,“ uvedl generální ředitel tepláren Petr Fajmon. Omezena budou jen některá parkovací místa. Občané se budou moci domlouvat

přímo se stavbyvedoucími daných úseků na možnosti vjezdu nebo parkování podle aktuální potřeby. Nutné informace a kontakty najdou během března ve svých schránkách na letáčích, které připravují Teplárny Brno. Kvůli výměně parovodů, která probíhá v rámci rekonstrukce Zábrdovického mostu, bude letos také dočasně uzavřena cyklistická stezka a částečně omezena doprava na Svitavském nábreží. Zásadnější dopravní omezení čekají řidiče o letních prázdninách, kdy se do rekonstrukce tramvajové tratě pustí technici Dopravního podniku města Brna. Pracovat začnou na křižovatce Cejlu, Francouzské a Vranovské ulice. Navazovat pak bude oprava zbývající tratě až po křížení s ulicí Soudní.

Výměna si vyžádá částečnou uzavírku ulice a další omezení automobilové dopravy. O jejich podobě budeme informovat v některém z dalších čísel Brněnského metropolitánu či aktuálně na webových stránkách [kopmezabrno.cz](http://kopmezabrno.cz).

Nová trať bude zahrnovat i odvodnění a odhlučnění s asfaltovým krytem, bude mít tedy standard, který je v Brně aplikován pro zlepšení nejen tramvajové, ale i automobilové dopravy. „Jakmile pomínou dopravní komplikace spojené se stavbou, mohou se lidé na podzim letošního roku těšit na ucelenou soustavu opravených ulic v celé této části města,“ vysvětlil generální ředitel Dopravního podniku města Brna Miloš Havránek.



Radek Štěpánek  
redaktor

**Dáme na vás**

Participativní rozpočet

B | R | N | O |



**Spolu navrhujeme, co zrealizujeme  
z participativního rozpočtu!**

[damenavas.brno.cz](http://damenavas.brno.cz)

Spolu navrhujeme

Spolu podporujeme

Spolu rozhodujeme

Od poloviny února mohou Brňané potřeby přihlašovat svoje projekty do participativního rozpočtu města. Zdroj: MMB

## Brňané participují na rozpočtu. Už potřeby

**I letos Brňané sami navrhuji a rozhodují, jak město využije veřejné peníze. Tentokrát rovnou 35 milionů korun. „Na přihlašování návrhů máte čas do května, ale čím dříve začnete, tím větší šance je, že se právě váš projekt probouje až do podzimního finále,“ upozorňuje koordinátorka participace obyvatel Klára Drápalová.**

Nápad, jak oživit Brno, mohou lidé přihlásit na stránkách [www.damenavas.brno.cz](http://www.damenavas.brno.cz). Je potřeba vejít se s rozpočtem do 3 milionů, soustředit se jen na majetek města a vysvětlit, v čem přinese veřejnosti prospěch. „Je důležité, aby si navrhovatelé velmi dobře promysleli svůj nápad, spočítali náklady na realizaci projektu a oslovili co největší okruh lidí. Výbornou inspirací mohou být vítězné projekty minulých ročníků, které úspěšně prošly celým procesem,“ radí vedoucí Kanceláře participace Magistrátu města Brna Marco Banti.

Do první fáze participativního rozpočtu se zapojují nejen navrhovatelé, ale i hlasující. Každý přihlášený projekt musí získat základní podporu veřejnosti – buď 300 „líbí se mi“ na webu Dáme na vás, nebo 30 podpisů na podpisovém archu. Oproti velkému finále, kde rozhodují jen občané Brna, může takto na začátku pomoci projektu kdokoli.

Podpořené projekty následně posoudí kompetentní odbory magistrátu a rozhodnou, jestli jsou realizovatelné. Pokud je odsouhlasí i příslušná městská část, postoupí do listopadového finále.

(ral)

## Nábřeží i vnitrobloky ožijí. Přibude nová zeleň

**Vítání jara spojené s vynášením Moreny chystají na 16. března u černovické Svitavy. Akce je součástí projektu na oživení nábřeží této brněnské řeky, na nějž Černovické sdružení získá dotaci od města Brna. Spolu s ním dostanou peníze další čtyři spolky, celkem půjde o 230 tisíc korun.**

Brněnští radní o schválení dotací na podporu aktivit k oživení nábřeží rozhodli 20. února. Přidělení peněz ještě posoudí zastupitelé. Projekty by měly posilovat komunitní život a zájem obyvatel o městskou zeleň a přírodu. Brno tak podporuje i aktivní lidi, kteří se z vlastní iniciativy snaží rozvíjet své okolí, vztah Brňanů k tomuto prostředí a dobré sousedské vztahy.

Spolek Malý Rosta podal žádost na projekt Rosta piknik jako Brno...s kejklíři, školské zařízení pro environmentální vzdělávání Lipka na projekt Nech brouka žít, spolek Centrum volnočasových a vzdělávacích aktivit uspěl s projektem Stezkou po nábřeží, Černovické sdružení připravilo projekt Tradice u černovické Svitavy a spolek Brněnská nábřeží přihlásil projekt Divadlo na nábřeží Svitavy. Maximální výše dotace na jednu žádost je 50 tisíc korun. Radní v únoru rozhodovali i o dotacích na oživení ploch veřejné zeleně ve vnitroblocích, 18 žádostí především od společenství vlastníků bytových jednotek získá 1,9 milionu korun.

(luk)



Obchodní prostory byly vybudovány z části vstupní haly. Foto: MMB

## Na Staré radnici jsou k pronájmu nové obchodní prostory

Město nabízí k pronájmu obchodní prostor na Staré radnici. Jedná se o jednu místnost o výměře 27 m<sup>2</sup> s přímým vstupem z ulice, která byla vybudována z části vstupní haly. Má klenbový strop, vnitřní dělení, podlaha je z žulové dlažby, výkladce jsou dřevěné. Vytápění elektrickými přímotopy. Prostor nemá vlastní sociální zařízení, to je na chodbě přístupné z pronajímaného prostoru a slouží i ostatním uživatelům budovy.

Více informací najdete na [www.brno.cz](http://www.brno.cz) v sekci Pronájem nebytových prostor nebo je podá Odbor správy majetku MMB, Dana Škarvadová, tel.: 542 175 024, e-mail: [skarvadova.dana@brno.cz](mailto:skarvadova.dana@brno.cz).

(luk)

# Na Žabovřeské se připravuje úplné uzavření mostu



Most nad Žabovřeskou ulicí čeká uzavření a oprava. Foto: M. Schmerková

Stavba velkého městského okruhu na Žabovřeské pokračuje. Na jaře letošního roku bude řidičům komplikovat situaci především plánovaná uzavírka celého mostu mimoúrovňového křížení Kníničská, která omezí dopravu hlavně ve směru na Pisárky, Bystrc a Královo Pole. Tato fáze začne opravou pilířů.

Další část velkého městského okruhu na Žabovřeské do budoucna odstraní zúžení mezi dvěma již vybudovanými úseky. Její první etapa, která začala na podzim, je plánována na 20 měsíců, celková délka se ale může protáhnout z důvodu odvolání proti stavebnímu povolení. Na jaře začnou práce na mimoúrovňovém křížení. Už v první fázi ovlivní dopravu, zásahy do pilířů si totiž vyžádají omezení v jednom jízdním pruhu pod mostem. Tato místa budou vyznačena po celou dobu oprav na mostě, avšak využívat se budou jen nárazově při pracích na pilířích, což vždy potrvá jen několik dní. Předpokládá se ale, že od začátku dubna by měl být uzavřený celý most, což

se dotkne především řidičů jedoucích z Bystrce, dále pak i z Pisárek či Králova Pole. Na přípravě uzavírky mostu už se podílí skupina Koordinátor oprav a uzavírek, kterou v prosinci zřídila Rada města Brna. Počítá se s několika fázemi uzavírek. Pro řidiče se projeví tak, že od Pisárek na Bystrc budou muset pokračovat až k portálům Královopolského tunelu. Tam se po kruhové křižovatce otočí do opačného směru a pojedou do Bystrce. Z Bystrce ve směru na Žabovřesky se pak bude sjíždět u Opelu v Komíně a odtud do Žabovřesk. „Podle harmonogramu by měla uzavírka mostu trvat od dubna do konce prázdnin. Zatím není známa její finální podoba, ale jakmile bude

schválena, budeme o ní informovat například na webu kopemezabrno.cz. Už teď je ale dobré přesvědčovat obyvatele Bystrce například k tomu, aby se připravili na výraznější využívání městské hromadné dopravy, aby měli cestování po dobu stavby snazší,“ říká Radka Matuszková z Odboru investičního Magistrátu města Brna. Tato etapa výstavby velkého městského okruhu začala loni na podzim přípravou staveniště, kácením náletových dřevin a jejich štěpkováním. Následně pokračovala přípravou pilotů výstavba první z lávek pro pěší, které přes velký městský okruh na Žabovřeské v budoucnu povedou, budování opěrné zdi, přeložky vodovodu a zajištění kanalizace.



Radek Štěpánek  
redaktor



BOBYCENTRUM Zoner BOBYHALL

# MUŽ SE ŽELEZNOU MASKOU

BRNO BŘEZEN 2019

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK [ticketportal](#) [muzikaly](#)

MUZIKÁL

# KLEOPATRA

BRNO

Autori: Michal David, Zdeněk Borovec, Leo Janáček, Hagen, Filip Štěl

KVĚTEN 2019 [ticketportal](#) [muzikaly](#) Zoner BOBYHALL

BOBYCENTRUM Zoner BOBYHALL

# TŘI MUŠKETÝŘI

BRNO ÚNOR 2019

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK [ticketportal](#) [muzikaly](#)

26. BŘEZNA Zoner BOBYHALL 19:00

GARAGE BAND

OFFICIAL TRIBUTE SHOW

# METALLICA

SE SYMFONICKÝM ORCHESTREM

VÍCE INFORMACÍ: [WWW.ARTPARTNER.CZ](http://WWW.ARTPARTNER.CZ)

Ticket-Online.cz VSTUPENKY: VSTUPENKYPROVAS.cz [ticketportal](#)

BRNO Zoner BOBYHALL

16. dubna v 19:00

THE ORCHESTRA

# LORDS OF THE SOUND

v programu

## MUSIC IS COMING

Více informací a v vstupenky na [www.artpartner.cz](http://www.artpartner.cz)

Vstupenky:

VSTUPENKYPROVAS.cz Ticket-Online.cz [ticketportal](#)



Film Skleněný pokoj je inspirovaný příběhem vily Tugendhat.  
Foto: IN Film, B. Jančárová

## Příběh nejznámější vily. Chystá se premiéra Skleněného pokoje

**Ve čtvrtek 14. března se uskuteční slavnostní premiéra filmu podle románu britského spisovatele Simona Mawera Skleněný pokoj. Milostný příběh je inspirovaný dramatickými událostmi 20. století i zrodem ikonického architektonického skvostu – vily Tugendhat. Město Brno se na filmu finančně podílelo.**

Film se natáčel hned na několika místech v Brně – kromě vily Tugendhat se v něm objeví například vila Stiassni či Zelný trh. S vytipováním vhodných míst pro natáčení pomáhala producentům také Filmová kancelář Brno. Celkový rozpočet filmu byl 80 milionů korun. Město Brno mu poskytlo dotaci 4,3 milionu korun.

V hlavních rolích filmu se objeví řada zahraničních i domácích hvězd jako Carice van Houten (seriál Hra o trůny), Hanna Alström (Kingsman) nebo Claes Bang, držitel Evropské filmové ceny pro nejlepšího herce za snímek Čtverec, Alexandra Borbély, oceněná Evropskou filmovou cenou pro nejlepší herečku roku 2017 za roli ve filmu O těle a duši, Roland Møller (Atomic Blonde), Karel Roden, Martin Hofmann, Karel Dobrý, Zuzana Fialová nebo Vladimír Polívka. Režisérem Skleněného pokoje je Julius Ševčík, držitel Českého lva za nejlepší režii filmu Masaryk, který celkově získal 12 Českých lvů. Brněnská dvojitá předpremiéra Skleněného pokoje se uskuteční 12. března v kině Scala. Všechny lístky byly téměř okamžitě vyprodány.

(luk)

## Osudy starší generace zdokumentují brněnští žáci

**Osmáci a deváťáci ze čtrnácti brněnských základních škol se zapojí do projektu Příběhy našich sousedů. Ve spolupráci se svými učiteli a koordinátory ze společnosti Post Bellum vyzpovídají pamětníky ve svém okolí a jejich příběhy přetaví do reportáže nebo prezentace.**

Několik měsíců věnuje stovka brněnských žáků projektu Příběhy našich sousedů. Čeká je natáčení vzpomínek pamětníků, digitalizace fotografií i hledání v archivech. Získané informace pak použijí pro vytvoření psané, rozhlasové nebo televizní reportáže, nebo se stanou podkladem například pro komiks. „Žáci se díky tomuto projektu seznámí s technikami, jakými pracují moderní média, a dozvědí se něco o novodobých dějinách i o lokální historii. Věříme, že předávání zkušeností mezi generacemi je nejpřirozenějším způsobem vzdělávání. Žádná učebnice nedokáže inspirovat tak jako vyprávěný příběh,“ vysvětlil David Butula z Post Bellum. Výsledky své práce žáci v červnu představí odborné porotě i veřejnosti. Rozhlasové reportáže odvysílá také Český rozhlas Brno. Všechny výstupy jsou dostupné na webu [www.pribehynasichsousedu.cz](http://www.pribehynasichsousedu.cz). Projekt Příběhy našich sousedů je jednou z prvních aktivit nové otevřené pobočky Post Bellum pro Jihomoravský kraj, která od listopadu sídlí v bývalé káznici na Cejlu. V celorepublikovém kontextu se do něj dosud zapojilo na 3000 žáků a studentů z 61 škol, kteří zdokumentovali či zdokumentují celkem 856 pamětnických příběhů.

(ral)



Nová poloha zastávky u dolního nádraží. Foto: DPMB

## Cestující na dolním nádraží to mají k autobusu blíž

Na brněnském dolním nádraží se přesunula nástupní zastávka městské hromadné dopravy. Cestujícím, kteří přecházejí od vlaku na autobus linky 61, se tak zkrátí docházková vzdálenost. Právě linka 61 spojuje dolní, výlukové nádraží s hlavním. Město zároveň plánuje v místě vytvořit parkoviště, na němž budou moci po krátkou dobu zastavit s autem například ti, kteří čekají na své blízké, než přijede jejich vlak – tedy parkoviště K+R (kiss and ride). Poblíž nádraží bude na léto také dočasně vybudována odpočinková zóna a osm výstavních kontejnerů, které budou sloužit jako informační stánky, čekárna či sociální zázemí.

(rek)

**Profily G2G - Samolepicí těsnění mezi skla**

Ukázka neviditelného spojení skel

**VELKOOBCHOD**

Ukázka aplikace profilu G2G

**REDDIPLEX**

**Profily G2G**

"T" FLEXIBLE "T" tupý třičlenný rohový minimál ochranný rohový 90° 135° tenký tvar H pro horní a spodní část dveří pro boční strany dveří

**OKENTĚS** pro izolační a obklad

**Valašské Meziříčí • Brno • Praha • Žilina**  
akce, novinky a aktuální ceny na [www.okentes.cz](http://www.okentes.cz)



Koupím moto československé výroby:  
Stadion – Jawetta – Pařez – Pionýr – Jawa – CZ ...atd.  
v původním nálezovém stavu:  
koroze, nekompletní, popřípadě pouze díly  
k těmto motocyklům.

Děkuji za nabídku.  
Tel.: 775 623 723

# VÝKUP

**SBĚRATELSKÝCH PŘEDMĚTŮ**  
UVEDENÉ CENY GARANTUJEME - **VYPLÁCÍME IHED**



7 000 Kč a víc



25 000 Kč a víc



30 000 Kč a víc



800 Kč a víc



2 000 Kč a víc



6 000 Kč a víc

VYKUPUJEME MECHANICKÉ NÁRAMKOVÉ A KAPESNÍ HODINKY, MINCE, BANKOVKY, ODZNAKY, VYZNAMENÁNÍ A DEKRETY, ZBRANĚ, VOJENSKÉ FOTOGRAFIE, DOKUMENTY, HRAČKY, FOTOAPARÁTY, ZLATO A STRĚBRO

**SBĚRATEL s.r.o. • Pekařská 41a • Brno**  
• otevřeno každé pondělí 10-16 h.  
• telefon 605 883 277

**On-line noviny, do celé rodiny!**



Nyní nás najdete i na [www.novinykraje.cz](http://www.novinykraje.cz)

**NOVINYKRAJE.cz**

**žabka**  
skočte si nakoupit

**Máte nebytové prostory?**  
Nabídněte je pro naše podnikání



- Pro rozvoj sítě prodejen Žabka hledáme prostory k dlouhodobému pronájmu.
- V místě s velkou frekvencí lidí.
- Prodejní plocha cca 100 m<sup>2</sup> + zázemí.
- Jsme stabilní partner.

Více informací na [www.izabka.cz](http://www.izabka.cz); [expanze@izabka.cz](mailto:expanze@izabka.cz)

## Město připravuje výstavbu dvou sběrných středisek odpadu

**Nové sběrné středisko odpadu (SSO) na Lazaretní v Židenicích a úpravu stávajícího na žabovřeské ulici Sochorova má podpořit dotace v rámci Operačního programu Životní prostředí. Její podání v únoru schválili brněnští radní.**

Na ulici Sochorova funguje provizorní sběrné středisko odpadu, které nahradilo SSO zrušené v souvislosti s výstavbou administrativně-bytového komplexu. To provizorní ale neodpovídá standardům technicky ani hygienicky. Nevyhovující je například zabezpečení proti vstupu nepovolaných lidí, osvětlení nebo velikost manipulačních ploch. Na novém středisku proto vznikne zpevněná plocha uzpůsobená pro pohyb nákladních vozidel, nové inženýrské sítě, osvětlení a sociální zázemí pro obsluhu. Předpokládané náklady jsou cca 10,1 milionu korun, město žádá o dotaci ve výši 8,2 milionu. Zbývající částku doplatí samo.

V Židenicích není sběrné středisko odpadů od roku 2013, kdy bylo zrušeno SSO Nezamyslova. Nově proto vznikne na Lazaretní. Místo je dostatečně velké a umožní bezpečnou manipulaci s kontejnery i průjezd a otáčení nákladních aut. Součástí výstavby bude zpevněná manipulační plocha, příjezdová komunikace, oplocení, osvětlení, kamerový systém i sociální zařízení pro obsluhu. Celkové náklady se předpokládají ve výši 12,1 milionu korun, dotace se odhaduje na 10 milionů korun a kofinancování města na 2,1 milionu.

(ral)

## Brno–Berlín. Od dubna i letecky

**Společnost Ryanair od 1. dubna zahájí novou pravidelnou linku z Brna na letiště Berlín Schönefeld. Létat bude dvakrát týdně jako součást letního letového řádu na rok 2019. Pro Jihomoravský kraj a město Brno je to další z dílčích úspěchů ve snaze zvýšit počet pravidelných linek z krajského letiště.**

Do Berlína se bude z Brna létat dvakrát týdně. Letenky jsou již od podzimu v internetovém prodeji. „Otevřením linky do Berlína úspěšně pokračujeme v rozšiřování počtu pravidelných linek létajících z Brna. V případě Berlína jde navíc o zcela novou trasu, která bude mít v Brně premiéru. Věřím, že naváže na úspěšnou linku do Bergama, která od prvního dne létá téměř plně obsazená. O létání z Brna a do Brna je evidentně velký zájem, což nám dává dobrou pozici pro jednání o možném otevření případných dalších tras,“ uvedl předseda představenstva Letiště Brno Milan Kratina. Vedení brněnského letiště předpokládá, že linku využijí nejen turisté, ale i zástupci nejrůznějších firem a vědecko-výzkumných center z Brna a okolí pro svá jednání v Berlíně.

Z Brna aktuálně létá pravidelná linka do Londýna-Stanstedu, do italského Milána a během léta další linky většinou do přímořských letovisek. V únoru oznámil dopravce Flybmi ukončení pravidelné linky z Brna do Mnichova. Brno se nyní snaží podílet na jednání a společně s Jihomoravským krajem najít řešení této nepříjemné situace.

(luk)

## OZNÁMENÍ

### Změna úředních hodin a provozní doby na Zvonaře

Kontaktní pracoviště odboru dopravy na Zvonaře 5, kde si zájemci mohou žádat o parkovací oprávnění a povolení k vjezdu do centra, mění od začátku března své otvírací hodiny. Nově ho mohou lidé navštívit v tyto časy:

#### Úřední hodiny

Pondělí	9.00–17.30
Úterý	8.00–12.00
Středa	9.00–17.30
Čtvrtek	8.00–12.00
Pátek	8.00–12.00

**Na pobočku je možné se objednat online, a to na adrese [www.tinyurl.com/onlineobjednani](http://www.tinyurl.com/onlineobjednani).**

Kontakt: [parkovanivbrne@brno.cz](mailto:parkovanivbrne@brno.cz), infolinka v úřední hodiny: 800 30 30 20

Upozornění k infolince: Vzhledem k enormnímu počtu volajících bývá linka často obsazená. Tato obsazenost nemá vlastní tón ani znělku. Uživatelé tak mohou mít dojem, že telefon nikdo nebere. Prosíme o trpělivost, případně se s dotazy obraťte na e-mail či Facebook [Parkovanivbrne.cz](https://www.facebook.com/Parkovanivbrne.cz). ID datové schránky: a7kbrnn (na vyřízení elektronické žádosti je ze zákona 30 dní, nicméně průměrně pracovníci žádosti vyřizují do 8 dní). **Více na [www.parkovanivbrne.cz](http://www.parkovanivbrne.cz).**



V knize nechybí ani historická vyobrazení ulice. Foto: AMB

## Jak žila a vyvíjela se Křenová, popisuje nová kniha

Křenová dnes nepatří mezi ulice, na které by Brno mohlo být zvláště hrdé. Těžko uvěřit, že byla svědkem významných událostí, projížděli po ní císaři i králové, táhla tudy vojska. Proč, přestože leží na dosah centra Brna, nevyužila svého potenciálu a nestal se z ní velkoměstský bulvár, popisuje nová kniha Aleše Vyskočila a Zbyňka Svitáka „Křenová – příběh brněnské ulice“, kterou právě vydává Archiv města Brna. V rozmezí od 2. poloviny 18. století do vzniku republiky zachycuje stavební, hospodářský, sociální a urbanistický vývoj ulice. Užitečnou součástí publikace je i řada map, plánů a historických vyobrazení. K dostání bude u vybraných knihkupců a v archivu města.

(luk)

Unikátní výstava

Palác šlechticů, Brno

# Tajemná Indonésie

Nová Guinea – Tamtamy času

*Svět, o kterém jste si mysleli, že už neexistuje!*

[www.tajemnaindonesie.cz](http://www.tajemnaindonesie.cz)

Oslavme 100 let Miroslava ZIKMUNDA

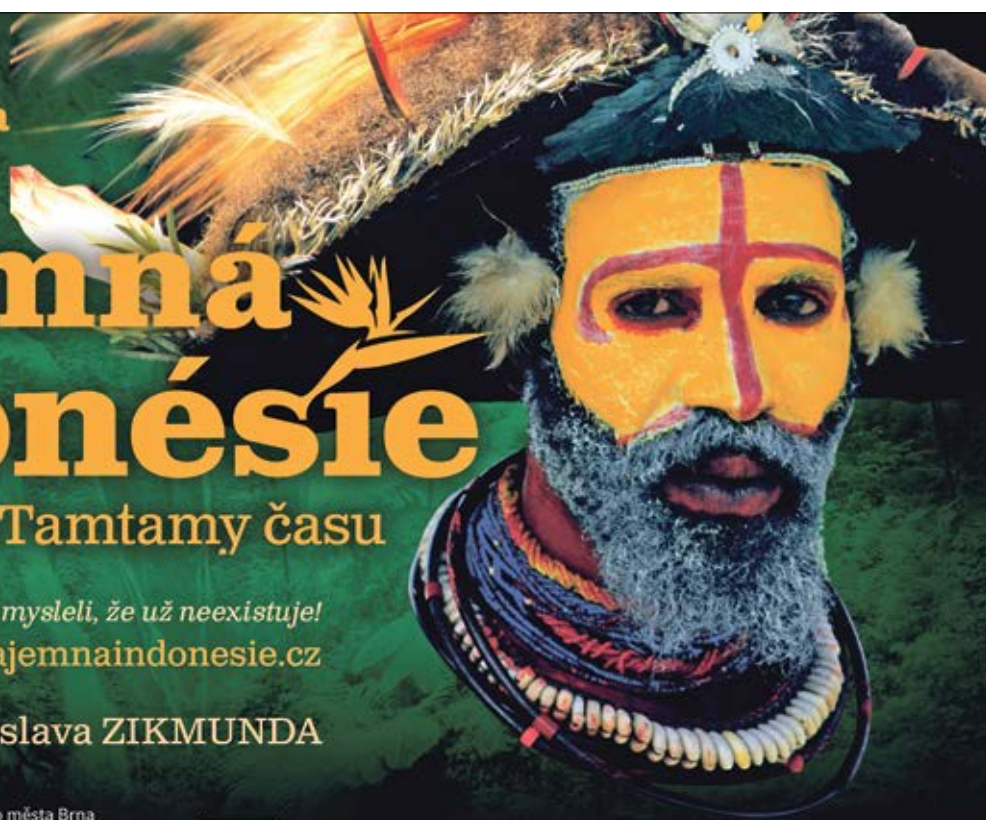
Akce se koná pod záštitou primátorky statutárního města Brna  
JUDr. Markéty Vaňkové a za podpory statutárního města Brna

B | R | N | O | jihomoravský kraj



Pořádá  
Ruda Švaříček  
& CK LIVINGSTONE

CESTOVNÍ KANCELÁŘ  
**LIVINGSTONE**  
AFRIKA ASIE AMERIKA AUSTRALIE ANTARCTIDA



ZVĚŘINA Z JEMNIŠTĚ

LUXUSNÍ KUCHYŇSKÉ ZPRACOVÁNÍ,  
MRAŽENÉ MASO

VÝDEJ: Petra Sternbergová, Bezručova 12, Staré Brno,  
tel: 777 684 104

O CENÍK SI LASKAVĚ NAPIŠTE NA:  
[sternbergova@jemniste.cz](mailto:sternbergova@jemniste.cz) / [www.jemniste.cz](http://www.jemniste.cz)



## Emil Pirchan

„Malerfürst“  
brněnské okružní třídy

21. 3. – 23. 6. 2019 | Muzeum města Brna | Hrad Špilberk | [www.spilberk.cz](http://www.spilberk.cz)



# FIGHT GO SHOP

VŠE PRO **BOJOVÉ SPORTY**

KAMENNÝ A INTERNETOVÝ OBCHOD

BUREŠOVA 2, 602 00 BRNO

[WWW.FIGHTGO.CZ](http://WWW.FIGHTGO.CZ)

## Co si myslí Brňané?

**Rezidentní parkování v Brně funguje 6 měsíců. Vedení města se v nejbližších týdnech chystá představit jeho změny. Jaké máte s rezidentním parkováním zatím zkušenosti? Osvědčilo se vám, nebo ne?**

**Chcete se také zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook či Twitter BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!**



### Jana Zíková

Já jsem zatím velmi spokojená. Bydlíme u hranic Brna-středu a modré zóny tu nemáme. Občas ale potřebuji z různých důvodů jet do centra autem (před dětmi by mě to ani nenapadlo, šla jsem pěšky nebo to jistila tramvaj). Díky novému systému parkování teď konečně v centru je možné zaparkovat, když jdu např. s dětmi na cvičení. Není to už žádný vabank, obslužnost se tedy dramaticky zvýšila. Dřív naprosto nemyslitelné. Leda by člověk chtěl jet 8 minut autem, aby pak u cíle 10 minut hledal místo na parkování a nakonec parkoval 500 a více metrů od svého cíle. Aplikace v mobilu a ani automaty neřeším. Za mě super! A pro rezidenty určitě taky velké zlepšení.



### Evžen von Oňád

Absolutně to nefunguje. První hodina zdarma a každá další 10 Kč. To je výsměch. Bydlím přímo v centru a zaparkovat nemohu. Jedná se o populistický slib Pirátů. Je samozřejmé, že pokud zrušíte poplatky za parkování nebo je snížíte na minimum, potěšíte majoritu obyvatel Brna – a to se před volbami hodí. Ale rezidentní parkování se řeší proto, aby obyvatelé centra mohli zaparkovat u domu jako všichni ostatní v jiných čtvrtích. Ale pan Koláčný umí počítat. V centru žije o dost míň voličů než ve zbytku Brna. Pan Koláčný by si měl poslechnout svého předsedu strany, který populismus vyčítá ostatním...



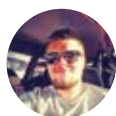
### Jakub Roh

My bydlíme na kraji parkovacích zón, takže přestože jsme neměli problém zaparkovat kdykoliv předtím, teď se u nás nedá ani hnout.auta stojí na chodníku, před vchodem do bytovky – prostě paráda.



### Michal Blümel

S rezidentním parkováním nemám vůbec žádné zkušenosti, když už musím do centra, tak jedině tramvají anebo jen někoho nabrat, a tedy jen na chvíli zastavit.



### Matouš Vrchota

Od doby zavedení v centru i zaparkuji. Ale díky parkovacím domům, především Domini, nemám problém vůbec. Když můžu v koloně pálit zbytečně palivo, tak už můžu za pár korun i stát na parkovišti. Na změny jsem zvědav.



### Janica Sipul

Skvělý projekt, mělo by se v něm pokračovat a docílit tak ještě menšího množství aut v Brně. Bydlím u Lužánek a doposud to bylo parkoviště pro historické centrum, v současné době využívají parkování rezidenti, doporučuji všem městským částem!



### Radka Fišarová

Pro nás se vůbec nic nezměnilo. Bydlíme na Lidické, místo hledáme stejně marně jako předtím. První hodina zadarmo a další za 10 Kč? To je k ničemu. Za ty prachy tu stejně bude každý parkovat, když se jim to vyplatí více než v parkovacích domech. Kdyby byla cena vyšší, tak by to už smysl dávalo.



### marteenek @marteenek

Bydlím dlouhodobě v centru, RP hodnotím jednoznačně pozitivně – není teď problém zaparkovat u domu, pokud jedu do zóny mimo bydliště, opět není problém zaparkovat, v 90 % stíhám vše vyřídít za 30–60 minut, kdy se neplatí, dále rád zaplatím výměnou za místo bez dlouhého hledání.



### Hana Plachetková

Já jsem spokojená. V centru se za parkování platilo vždy, takže teď je v týdnu půlhodina zadarmo a o víkendu úplně zdarma. Čekám jen, že se rezidentní parkování rozšíří i na Staré Brno.



# PŘESTAVBA NA ELEKTROKOLO

## ELECTRO Kit

### Montáž zdarma jen do 28.3.2019!



608 844 634  
brno@citybikes.cz



Konfigurace on-line  
[www.electrokit.cz](http://www.electrokit.cz)



Citybikes, Galerie Sfinx, Hrnčířská 6, 602 00 Brno-Královo Pole



## Nastartuj svou future

Nauč se novým dovednostem.  
Zlepší si English.

Join our Technical Support team at  
[att.jobs/customercare](http://att.jobs/customercare)

### Koncem měsíce jako hodiny do každé zahrádkářské rodiny

## ČASOPIS zahrádkář



### ROČNÍ předplatné JEN ZA 336 Kč

#### DÁREK

Noví předplatitelé časopisu Zahrádkář získají exkluzivní kolekci deseti osiv společnosti Semo.

Předplatné objednávejte na tel. +420 222 780 739,  
pro dárek uveďte do poznámky heslo METROPOLITAN,  
[www.zahradkar.org](http://www.zahradkar.org)

# Jít se k nám poradit není žádná ostuda, říká vedoucí terapeut

Vyčerpaný vrcholový manažer, žena po ztrátě zaměstnání, ale třeba i rodiče, kteří neví, jak se postavit k dítěti závislému na drogách. Nejen oni, ale i jejich blízcí mohou hledat bezplatnou podporu při sezeních v Terapeutickém centru v Jihomoravském kraji. Brněňští radní v únoru podpořili jeho nové projekty. Centrum provozuje Společnost Podané ruce na Hilleho ulici v Brně a vede ho psycholog Miroslav Zachovalý.

Terapeutické centrum dokáže poskytnout v případě přání klienta velkou míru anonymity, nemusí ho uvádět ani pod pravým jménem.

Foto: Pocket media

**Podané ruce jsou v Brně známé hlavně jako společnost, která pomáhá lidem závislým na drogách. Určitě se ale nevěnujete jen jim.**

Tohle je taková nálepka, kterou si neseme z minulosti. Faktem je, že se snažíme pomáhat obecně lidem se závislostmi. Může za námi přijít člověk závislý na drogách, alkoholu, stejně jako člověk, který propadl hazardu.

**Jak jsou vaši klienti z hlediska různých závislostí rozdělení?**

Velmi hrubý odhad je vždy třetina. Třetina jsou drogově závislí nebo jejich blízcí, další třetina lidí má problémy s alkoholem, třetina jsou hráči. Není ale nutné, aby k nám přišel vždy jen indikovaný klient, který se potýká s problematickým užíváním. Může to být třeba jeho blízký – partner, rodič, jiný člen rodiny.

**Platí, že si lidé problémy vaším prostřednictvím často i lépe vyříkají?**

Je to tak, na nezávislé půdě, což je ideálně naše centrum, se jim zpravidla



o problémech mluví lépe a otevřeněji. My máme možnost debatu moderovat, držet ji v mezích, pokládat otázky a bránit konfliktu, k němuž by mohlo dojít v domácím prostředí.

### Jak dlouho k vám lidé chodí?

Je to individuální. Někdo přijde párkrát, pak se situace začne zlepšovat a on má pocit, že není třeba pokračovat. Jsou ale klienti, kteří k nám chodí měsíce i roky. Buď jsou problémy závažnější, objevují se další, nebo se klient snaží jít do větší hloubky a více na sobě pracovat. Často to začíná tak, že se bavíme o závislosti, pak se ale posuneme za ni, k podstatě, proč vlastně člověk volí tuto cestu.

### V mnoha městech je dnes hazard potlačován. Klesá i počet lidí, kteří s ním mají problém?

Těchto lidí bohužel neubývá. Změnila se ale jejich struktura. Chodí k nám méně lidí, kteří hrají v hernách či kasinech. Dnešním trendem je online sázení či jiný hazard na internetu. Souvisí to s rozvojem technologií, je velmi jednoduché sázet přes chytré telefony. Stačí několik kliknutí a je možné dělat to kdekoli, v práci, v tramvaji, všude. Je to nebezpečné a zatím neexistuje účinná regulace, i když se o ní začíná mluvit – třeba přímo u firem, které online sázení umožňují.

### I díky podpoře města Brna k vám mohou klienti chodit zdarma.

#### Znamená to, že jsou pro ně vaše služby dostupnější?

Určitě. Myslím si, že pro řadu lidí je to velké plus, a nám to umožňuje tlačit náš práh ještě níže. Pokud má někdo nějaký rozjetý problém, závislost v podstatě na čemkoli, a musel by chodit na sezení, která by hradil z vlastní kapsy, dovolím si tvrdit, že by často ani nepřišel. Zároveň nejsme zdravotnické zařízení, takže poskytujeme v případě přání klienta velkou míru anonymity, nemusíme ho uvádět ani pod pravým jménem.

### Nějaké prahy ale existují. Klient vás musí oslovit, domluvit si termín, přijít na sezení. Předpokládám, že pro manažera to znamená něco jiného než pro člověka z ulice.

Náš práh je nastavený právě nutností objednání, dodržení termínu. Sezení bývají jeden klient na terapeuta, nabízíme ale i párová sezení. Pro některé je to bariéra, protože dodržet i tohle je pro ně náročné. Máme ale i službu, která se jmenuje Pro Dialog a probíhá dvakrát týdně. Tam garantujeme vždy hodinu a půl, kdy může člověk přijít bez



## Miroslav Zachovalý

Vystudoval psychologii na Fakultě sociálních studií Masarykovy univerzity. Oblastí závislostí se zabývá šest let. V roce 2013 začal pracovat ve Společnosti Podané ruce, první tři roky v terénních programech s drogově závislými. Od roku 2014 si prohlubuje terapeutické znalosti v jungiánském psychoterapeutickém výcviku České společnosti pro analytickou psychologii. V roce 2016 přišel do Terapeutického centra v Jihomoravském kraji, od loňského března převzal jeho vedení.

objednání a my se mu budeme věnovat. Jediný limit je, že musí být ve stavu, aby s ním bylo možné komunikovat. Neděláme kontroly, chceme jen, aby klienti nebyli výrazně opilí nebo pod silným vlivem jiných látek.

### Takže k vám nechodí jen ti, kteří chtějí úplně přestat?

Ne, protože pro celou řadu klientů to nemusí být cílem jejich životní změny. Přeci jen, úplná abstinence je pro mnoho klientů téměř nedosažitelný cíl. Pro nás je dostatečným cílem i snížení intenzity užívání.

### Kdy k vám člověk vůbec může přijít? Kdy nastává ten problém? Třeba s alkoholem má někdy problém řada lidí i v mém okolí. Je to už dost na to, aby vyhledali vaši pomoc?

Často si lidé myslí, že problém musí být ohromný, aby se musel řešit. Ale není to tak. Snažíme se klienty vést k tomu, aby sami zhodnotili závažnost svého problému. Každý má tu hranici úplně jinde. Je třeba podívat se, do jakých oblastí života problém zasahuje, co je mu kdo schopný obětovat. Člověk musí k sobě být upřímný. Nejlepší je vyzkoušet, co se stane, když třeba přestane pít, přestane sázet – co se s ním děje po týdnu, po dvou. Samozřejmě na to existují i různé dotazníky, které jsou dostupné na internetu.

### Bavili jsme se o službě Pro Dialog. Nabízíte třeba i nějaké služby online, které by fungovaly úplně bez přímého kontaktu?

Jsme schopni a ochotni s klienty pracovat i distanční formou, ať to jsou třeba Skype konzultace nebo poradenství po mailu

terapie.jmk@podaneruce.cz. Zájemci mohou využít i online poradny, které jsou na našich stránkách. Důležité je i to, že u nás pracuje dluhová poradkyně pro klienty, kteří si nadělali dluhy třeba hazardem. Pracuje s nimi na oddlužení, refinancování úvěrů a podobně. Myslím si, že je to velmi praktické, protože lidé v těžké situaci často nemusejí dávat dohromady jen sami sebe, ale musejí také zvládat platit dluhy.

### Jaké máte plány pro letošní rok?

Rádi bychom uspořádali sérii besed pro veřejnost zaměřených na různá témata a druhy závislosti, které se budou snažit o osvětu a také o destigmatizaci našich klientů. Často panuje dost mylná představa, že k nám chodí jen lidé z ulice, opravdoví ztroskotanci a odpadlíci. Jenže tak to není, naše služby jsou otevřeny všem a není ostuda přijít se poradit. S někým se opravdu můžeme setkat jen na hodinu, ale už to může pomoci. V únoru tyto projekty podpořili brněnští radní, tak doufáme, že stejně kladně se vyjádří i zastupitelé. ■



Radek Štěpánek  
redaktor

# Sto dnů: změny v parkování i pomoc potřebným



Vedení města má za sebou 100 dní ve funkci, jednalo mimo jiné i o Janáčkově kulturním centru.  
Vizualizace: M1 architekti

Milé Brňanky, milí Brňané, s koncem února pro mne a naši koalici skončilo „sto dnů hájení“, které podle nepsaného pravidla mají dostat politikové nastupující do funkcí. Prý se tak děje od časů prezidenta F. D. Roosevelta, který si po svém zvolení vyžádal tuto lhůtu, aby měl klid na vytvoření plánu, jak z krize. A i když nás nikdo zvláště nešetřil, pracovali jsme neméně usilovně.

Uživatelsky komfortnější a srozumitelnější. Takové bude nové rezidentní parkování, jehož proměna byla hlavním slibem našim voličům. Zděděných problémů bylo ale přece jen více a nechtěli jsme znovu vypustit jen nějakého „kočkopsa“, proto změna trvala trochu déle, než jsme i my sami čekali. Zanedlouho ale rozjedeme

rozsáhlou informační kampaň a naostro počítáme se spuštěním systému nejspíše v polovině roku. S dopravou souvisí i další „vychytávky“ – pěší zóna by se měla stát příjemnějším místem pro chodce,lepší se přístupnost dolního nádraží a další. Zásadní posun nastal v přípravě územního plánu. Po letech nečinnosti máme

s Kanceláří architekta města Brna připravený harmonogram příprav a věřím, že se nám plán do roku 2022 podaří dokončit. Samozřejmě počítáme s několika veřejnými projednáváním, aby bylo možné zohlednit i vaše připomínky.

Pořád se občas setkávám s názorem, že pravicový znamená nesociální či nesoucitný. Jedním krokem z mnoha, které toto tvrzení vyvracejí, je náš plán vybudovat do léta 2020 dva domy pro zdravotně postižené včetně těch s duševním onemocněním. Podobné ubytování pro lidi s psychiatrickou diagnózou v Brně chybělo a umožní nám tak otevřít skupině klientů, kteří na to už dlouho čekali, zcela nové životní možnosti. Vybudování těchto zařízení bude navíc z větší části kryto z dotací, které se nám daří čerpat také pro jiné projekty, například ve školství. I to mne těší, stejně jako třeba fakt, že finanční pomoc z města poputuje jihomoravským záchranářům a hasičům. Deset milionů z rozpočtu jsme poslali na podporu boje se závislostmi, a to jak na drogách, tak na alkoholu nebo hazardních hrách. Se speciálními programy prevence kriminality se budou ve městě cítit bezpečněji i senioři. Třeba to nemusí někomu připadat jako významné téma, ale já to považuji za velmi důležité, zvláště u starých lidí, kteří nemají oporu a zájem v rodině.

Sto dnů. Krátká, nebo dlouhá doba? Absolvovali jsme mnohá jednání o ideální poloze pro multifunkční halu, aby mohla vyrůst opravdu co nejdřív. Na slibné cestě je, doufám, naše jednání ohledně Janáčkovy kulturního centra. Ze známek z prvního čtvrtletí ještě neodhadnete, jaké bude vysvědčení na konci roku, neřku-li maturita. Jsem ale přesvědčená, že jsme v mnoha spících nebo podceněných projektech udělali důležité kroky vpřed. Což není málo. ■



**Markéta Vaňková**  
primátorka města Brna

## Úpravy vodních toků ochrání i před povodněmi



**Petr Hladík**  
náměstek primátorky,  
KDU-ČSL

**Brno se v letošním roce pustilo do revitalizace svých vodních toků. Hlavním cílem je vytvořit ucelený systém, který ochrání Brno před povodněmi, rozšíří zeleň v okolí řek, vytvoří odpočinkové zóny s přístupem k vodní hladině pro trávení volného času a odblokuje území vhodná pro výstavbu.**

Již nyní se pracuje na oživení Staré Ponávky. Úpravy realizuje Veřejná zeleň města Brna a týkají se lokality nad sídlištěm Komárov. Koryto řeky se vyčistí a proběhne zde drobná úprava nábrežní, která zpřístupní řeku lidem. Dojde k vybudování schodů vedoucích k vodní hladině. Prostor bude vhodný ke krmení vodního ptactva. Další etapy se projektují. Plánujeme také vytvoření cyklostezky mezi novou Vlněnou a CTP zone. Oživení soutoku Ponávky se Svratkou máme prakticky připravené, proto budu usilovat o získání finančních prostředků, abychom ho mohli příští rok realizovat.

V příštím roce také začnou dlouho očekávané práce na oživení řeky Svratky v úseku od Riviéry k viaduktu na Uhelné ulici. Dokončení stavby očekáváme v roce 2022. Hlavním cílem zhotovení tohoto úseku je ochránit před povodněmi Staré Brno a vytvořit živou zónu v okolí řek, kde se lidé budou potkávat a aktivně trávit svůj čas. Po obou březích řeky vzniknou trasy pro zajímavé pěší procházky. Bude se jednat o klidné bezbariérové prostředí vhodné pro vozičkáře, seniory či maminky s dětmi. Tento úsek se bude stavět podle vítězného návrhu významného brněnského architekta Ivana Rullera, proto bych uvítal, kdyby kolonáda, která vznikne při ulici Poříčí, nesla název Rullerovo nábreží.

Připravujeme i další úseky na Svratce, ale také na Svitavě, kde musíme před povodněmi ochránit významnou část Zábrdovic a Husovic. ■

## Hrátky městského koncernu plné nul



**Robert Kerndl**  
náměstek primátorky,  
ODS

**Úspory v částkách s mnoha nulami slibovali sobě a Brňanům předchozí představitelé města od vzniku koncernu městských společností. Výsledek? Zatím jen ty nuly. Či spíše záporná čísla, neboť nové kanceláře ani personální zajištění koncernu nebyly zadarmo.**

Minulé vedení města poukazovalo na to, kolik ušetří snížením počtu členů představenstev nebo dozorčích rad svých podniků, jako jsou teplárny či dopravní podnik. (Pomijím, že toto proklamované „odpolitizování“ těchto orgánů považují jen za populismus, protože město jako hlavní akcionář je zodpovědné za řádné hospodaření svých společností a je třeba, aby mělo k dispozici přesný přehled aktivit i pravomoc rozhodovat.) Tuto „úsporu“ ale výrazně převyšuje zhruba pět milionů, které už spolykal za poslední dobu nový koncern – třeba na vybudování kanceláří, na personální obsazení (jen výše úhrad nákladů kanceláře koncernového výboru pro rok 2018 činí celkem 2 692 000 korun) plus audity, právní služby... Peníze nerostou na stromech, do koncernu přispívají samy firmy. Přínos jeho dosavadní činnosti je však minimální a přidanou hodnotu jsem nenašel. Ano, půjčka teplárnám veletrhům byla výhodná pro oba subjekty, ale protože jde o firmy se stejným akcionářem, k podobné transakci nebylo nutné zakládat koncern. K výhodnější spolupráci městských firem zatím nedošlo. Příspěvek na provoz kanceláře koncernu je pro nás daňově neuznatelný náklad, jelikož nelze zdůvodnit jeho přínos pro podnikání, varují někteří generální ředitelé a poukazují na nevýhodnost i dalších výpočtů...

Nechceme vylévat vaničku jen proto, že ji naplnil někdo jiný. Nejprve ale budeme muset ověřit, zda v ní po rozhrnutí pěny na povrchu vůbec nějaké dítě plave. ■

# KOPEME ZA BRNO

UZAVÍRKY. STRATEGICKÉ PROJEKTY. NÁDRAŽÍ.

[www.kopemezabrno.cz](http://www.kopemezabrno.cz)

BRNO



# 150 LET MHD BRNO

**PROGRAM AKCÍ  
během celého roku:**



**1869 13 • 4 LODNÍ DOPRAVA**  
2019 Den otevřených dveří v areálu lodní dopravy, spuštění lodi na vodu a slavnostní zahájení 73. plavební sezóny na Brněnské přehradě. Přístaviště Bystřec, ul. Přístavní



**18 • 5 VOZOVNA MEDLÁNKY**  
2019 Den otevřených dveří v tramvajové vozovně, v autobusové vozovně a také v ústředních dílnách Dopravního podniku. areál Medlánky, ul. Hudcova



**15 • 6 DOPRAVNÍ NOSTALGIE**  
2019 Den otevřených dveří v trolejbusové vozovně Husovice, jízdy parní tramvaji a další doprovodný program. areál Husovice, ul. Svitavská náměstí Svobody a centrum města



**17 • 8 NA DEN PŘESNĚ 150 LET**  
2019 Slavnostní odhalení památníku městské hromadné dopravy v Brně a jízda koněspřežné tramvaje do Králova Pole. Moravské náměstí / Koliště



**31 • 8 STREETPARTY 150**  
2019 Velkolepý open-air festival plný dopravy, hudby, jídla, pití a zábavy. Přehlídka vozového parku DPMB, soutěž zručnosti řidičů tramvají. Moravské náměstí a ulice Lidická

Více informací na:  
[www.PROJEKT150.cz](http://www.PROJEKT150.cz)

## Internetové úložiště ušetří Brno čas i peníze



**Ondřej Kotas**  
zastupitel, Piráti

**I dnes, v době lednic připojených k internetu, je na úřadě hlavním komunikačním médiem papír. Snažíme se ušetřit prostředky daňových poplatníků i drahocenný čas úředníků. Proto jsme zřídili internetové úložiště pro materiály na zasedání zastupitelstva, komisí a výborů.**

Být zastupitelem znamená, že se člověk neustále setkává s obrovským množstvím dokumentů na papíře, případně s jejich elektronickými kopiemi oscanovanými z vytisknutého materiálu, který vznikl na počítači.

Pokud se mají tisknout materiály na zasedání zastupitelstva pro každého z 55 zastupitelů, pak jde o obrovské množství spotřebovaného papíru, toneru na vytisknutí a času úředníků. Zároveň většina těchto papírů skončí ihned po zasedání v koši, což znamená další čas úředníků při skartování. Elektronická podoba materiálů byla samozřejmě k dispozici již dnes. Avšak distribuce probíhala na CD/DVD, přičemž většina dnešních počítačů již touto mechanikou není vybavena. Tento způsob byl nejen nekomfortní pro uživatele, zároveň zabral čas úředníků při vypalování těchto disků. Proto jsme zřídili internetové úložiště. Základem je otevřená (open-source) platforma NextCloud, která umožňuje jednoduché sdílení souborů, kontaktů a kalendářů mezi uživateli a je rozšiřitelná o další funkce. Zároveň je zdarma a díky otevřenému kódu nehraní problém závislosti na jednom dodavateli (vendor-lock-in), ani problém ověřitelnosti, jak přesně tento software nakládá s daty. Zřízení tohoto úložiště je dočasný krok před dokončením systému pro elektronické zastupitelstvo, ve kterém se bude poté řešit celý proces od vytvoření materiálu po jeho předložení. ■

## Velký hřích minulého vedení města – doprava



**Ivan Fencel**  
zastupitel, SPD

**Město Brno obdrželo informaci o uzavření hlavního železničního nádraží od investora (SŽDC) šest měsíců před zahájením jeho rekonstrukce. Místo okamžité přípravy nutných opatření na zmírnění vyvolaných negativních důsledků se vedení města raději věnovalo volební kampani pro říjnové volby.**

Brňany velice znepokojuje situace spojená s rekonstrukcí zabezpečovacího zařízení na brněnském hlavním nádraží. Už jen samotné omezení provozu na tomto důležitém dopravním uzlu pro osobní dopravu je problémem pro cestující. K těmto komplikacím je ale také nutno bohužel připočítat absenci služeb a základního vybavení na nádražích, na která byl provoz z „hlavasu“ převeden. Jedná se o nádraží v Židenicích a o stanici Brno dolní nádraží. Na dolním nádraží se lidé potýkají především s možností krátkodobě zaparkovat, chybí čekárna pro cestující a kvalitní občerstvení. Cestující využívající železnici pro cestu do Brna nebo z Brna mají prostě smůlu. Příprava rekonstrukce hlavního nádraží totiž padla právě do období zahajované komunální volební kampaně pro říjnové volby. Generální ředitel spol. SŽDC, která zajišťuje rekonstrukci na hlavním nádraží, mi na můj dotaz sdělil, že Magistrát města Brna byl informován o chystané akci šest měsíců předem. Ale jak vidíme, nic moc se nedělo. Generální ředitel na dozorčí radě Brněnských komunikací oznámil, že se snaží u dolního nádraží na pozemcích města o zřízení krátkodobého parkování. Nikdo ale BKOM o tento projekt v období před uzavřením hl. nádraží z úrovně města nepožádal. Celá tato akce byla silně městem zanedbána a voliči, kteří ještě v době voleb netušili, co na ně vedení města v prosinci chystá, přesto některé provinilce v říjnových volbách na magistrát znovu nevyslali. Že by intuice? ■

# AKCE 1 + 1 NA MULTIFOKÁLNÍ SKLA

Oční  
Studio  
aleš z ejdl

Uvažujete o nákupu multifokálních brýlových čoček? Právě teď je ten správný čas. K páru multifokálních čoček Varilux si teď v rámci akce 1 + 1 můžete vybrat další brýlové čočky **zcela ZDARMA.\***

📍 **Veveří 111 | Moravské nám. 14 | Nádražní 10 | Křenová 71**

☎ **725 437 154**

🌐 Podrobné podmínky na [www.ocnistudio.cz](http://www.ocnistudio.cz)

\* platí do 30. 4. 2019



## OSTRÉ VIDĚNÍ NA VŠECHNY VZDÁLENOSTI

profesiadays

## OBJEV SVOJI BUDOUCNOST



**11. DUBNA 2019 | VÝSTAVIŠTĚ BRNO**

**VSTUPENKY ZDARMA NA PROFESIADAYS.CZ**

## Nová kolekce 2019

- Nejširší nabídka s DOŽIVOTNÍ ZÁRUKOU nevypadnutí kamenů



**BRILAS®**  
snubní prsteny

*K vidění na našich prodejnách*

[www.brilas.cz](http://www.brilas.cz)

Brno - Bohunice: BRILAS, Traťová 653/3 / tel.: 774 735 949

Brno - Žabovřesky: BRILAS, Sochorova 1 / tel.: 777 452 197



**Komorní sál pro 44 diváků, kde se celý týden hraje dvakrát i třikrát denně. To je současný no Art v Galerii TIC na Radnické. Foto: TIC Brno**

# Z Jugendkina pro mladé vyrostl během sta let Art pro náročné

Kino Art je teď no Art, jeho sídlo na Cihlářské prochází rekonstrukcí, což vtipně naznačují „zmizelá písmena“ v názvu. Dočasné působiště našlo v Galerii TIC na Radnické. A patří k nejdéle sloužícím jednosálovým kinům v Brně – poprvé se zde promítalo 24. března 1919, tedy před sto lety.

Když bratři Lumièrové poprvé předvedli na konci roku 1895 užaslému pařížskému publiku svůj kinematograf, předpokládali, že lidé nebudou touto „technickou zajímavostí“ fascinováni moc dlouho a že nebude mít ani žádné obchodní využití. Velmi brzo se ukázalo, jak hluboce se mýlili. Pohyblivé obrázky dobyly svět a už z něj nikdy nezmizely. Na začátku srpna 1896 zavítal i do Brna se zázračným kinematografem Albert Schiller z Vídně. Promítalo se v Grand hotelu, pro velký zájem dokonce celých 14 dní. Navíc šlo o první filmovou produkci na území budoucího Československa. Do města pak přijelo a vrátilo se mnoho dalších kočovných biografů.

## **Biograf a město patří k sobě**

Zvláště pro obyvatele větších měst se návštěva filmových představení stávala čím dál oblíbenější zábavou, a proto na počátku 20. století nastala příznivá situace pro zakládání stálých kin. V Brně bylo první The Empire Bio, které zahájilo promítání 8. června 1907 na Velkém náměstí (nám. Svobody). Majitel kina Dominik Morgenstern, brněnský Němec židovského původu, tak o tři měsíce předběhl slavného Viktora Ponrepa

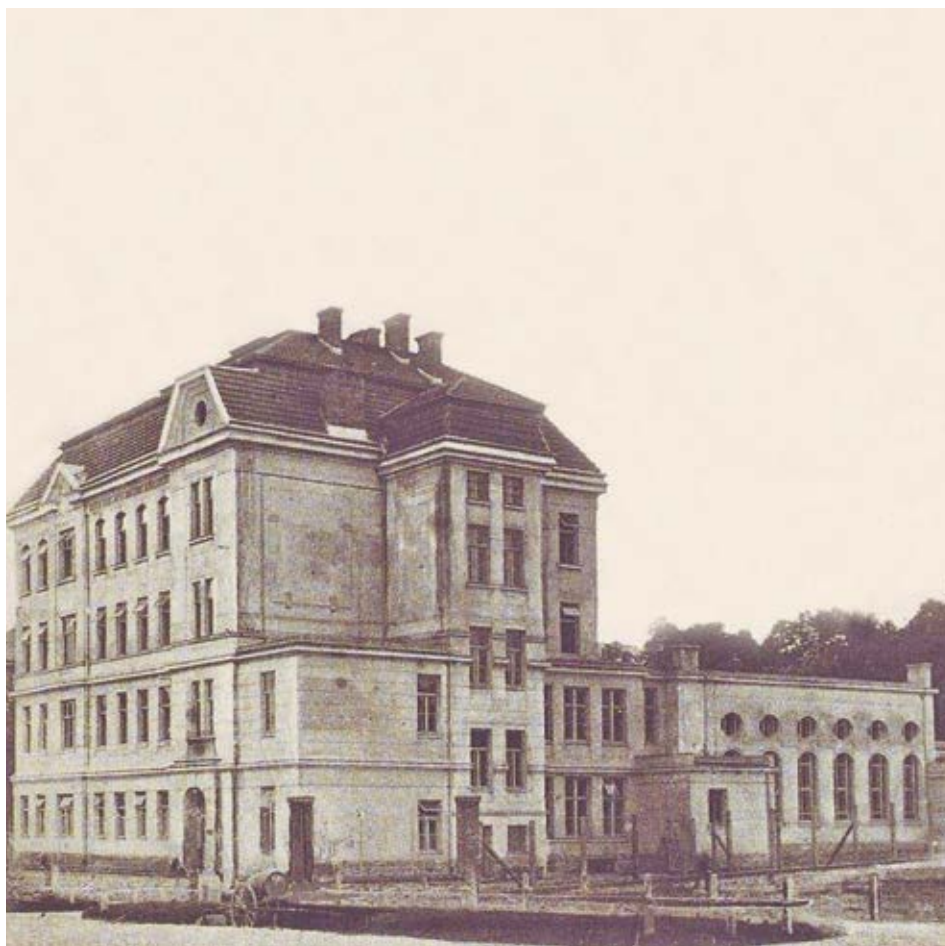
v Praze. Pod názvem Úderka kino fungovalo až do 70. let 20. století.

Po roce 1918 začalo Brno hospodářsky, urbanisticky i kulturně vzkvétat, a když k němu bylo v roce 1919 připojeno 23 okolních obcí, dosáhlo brzo dvou set tisíc obyvatel a tím – s trochou nadsázky řečeno – i potenciálních návštěvníků kin. Ve 30. letech 20. století tak byly Brňanům k dispozici už téměř čtyři desítky kin. Až do 60. let se jejich počet držel kolem 30. Nutnost jejich nákladné modernizace a menší divácký zájem pak přispívaly k jejich další redukci. Sametová revoluce vnesla změnu i do filmové zábavy. Tradičním kinům začaly konkurovat multiplexy a dnes tak v Brně zůstala v provozu tři jednosálová kina: Lucerna, Univerzitní kino Scala a Kino Art. Své příznivce si však zachovala nejen mezi filmovými nostalgiky.

### Opravy nikdy nekončí

Budoucí Kino Art zahájilo svou existenci pod názvem Jugendkino (tedy Kino pro mladé) v učňovském domově na Cihlářské ulici 24. března 1919. Snímky Výroba oceli v Poldině huti, válečný film Upoutaný balón či komický Hudební klaun se však promítaly načerno. Licenci se totiž podařilo získat až v roce 1922, ačkoliv Mährischer Gewerbeverein (Moravský živnostenský spolek) si žádost o ni podal už v roce 1918. Nakonec mu byla udělena omezená licence pro neveřejné kino jen s výukovým programem. Správcem kina se zhruba 220 sedadly se stal ředitel učňovského domova August Braun a program byl, jak napovídá i název kina, zaměřen na brněnskou německy mluvící mládež.

Od 20. let kino procházelo stavebními úpravami, v rozšířeném sále se postupně zdvojnásobil počet sedadel a byly upraveny vchodové a východové prostory. Ve 30. letech začalo promítat zvukové filmy, rozšířilo repertoár a změnilo název na Studio. Licenci bez omezení pak získalo v roce 1939. V roce 1941 byl celkově přestavěn interiér kina a velkou adaptací, při níž zde například přibyla překladatelská kabina, prošlo v roce 1946. Při rekonstrukci v roce 1959 došlo k obrácení pohybu diváků – vchody byly vyměněny za východy. Profilace kina se měnila směrem k „artovými“ filmům a tomu odpovídaly i jeho měnící se názvy. Od roku 1948 fungovalo jako Kino náročného diváka a od konce 60. let jako Art, kde se promítala „výběrová“ díla ve Filmovém klubu. V roce 1973 se v kině propadla podlaha a bylo tak na řadu let kvůli rekonstrukci uzavřeno. Filmovým „fajnsmekrům“ začal Art sloužit opět v 90. letech. V novém tisíciletí se dočkal



Jubilejní učňovský domov císaře Františka Josefa, budoucí sídlo Artu, v roce 1910. Foto: TIC Brno

modernizace i promítací sál, v prostorách kina přibyl bar a minisál pro projekci 16mm filmů a DVD. V roce 2011 bylo kino digitalizováno.

### Na chvíli putovním kinem

Pod správou Turistického informačního centra se pak Art, jehož program obohacují mimo jiné i filmové festivaly jako Brněnská 16, Jeden svět či La Pelicula, začal těšit stále větší oblibě. Když v roce 2016 vyvstala potřeba jeho další rekonstrukce, zkomplikoval plánované opravy nález azbestu v konstrukci budovy. Podle upraveného harmonogramu měly práce trvat od května do září 2017. Na tu dobu se pro kino podařilo najít nevšední azyl v bývalém lihovaru na Pekařské, kde se stalo součástí tzv. sociálního reaktoru Distillery. „Kino zde bylo vybaveno i digitálním projektorem a nabízelo po pět měsíců plnohodnotný program s artovými filmy i velkorozpočtovými hity. Diváci oceňovali zejména atmosféru místa, jehož samotná existence byla pro mnoho z nich zajímavým zážitkem,“ uvedl ředitel Artu Milan Šimánek.

Kvůli dalším nepředvídatelným skutečnostem technického rázu se však rekonstrukce dále prodlužuje a no Art se přesunulo na další „náhradní štaci“ – do nově uvolněných prostor v rámci Galerie TIC na Radnické 4.

V opravené funkcionalistické budově na Cihlářské se diváci mohou těšit na zateplenou fasádu, nová okna i dveře, nové toalety i nově klimatizovaný malý sál. Změn dozná také předsálí s nově situovanou pokladnou a prostorem k prodeji knih, časopisů a všeho, co je nějak spjata s filmovým světem. Dočkají se s největší pravděpodobností i září letošního roku, kdy Art také při příležitosti znovuotevření opožděně oslaví své sté narozeniny. ■



Markéta Žáková  
redaktorka

# Na festival přijede diskutovat Okamura i válečná reportérka



Dan Petrucha a jeho tým ladili festival měsíce před jeho začátkem v káznici na Cejlu.  
Foto: M. Schmerková

**Už 20 let uvádí festival Jeden svět dokumenty o lidských právech. Má široké tematické zaměření od politických kauz a nedemokratických režimů přes rozvojová témata až po sociální otázky a životní prostředí. Brněnskou odnož pořádá Liga lidských práv, jejíž předseda Dan Petrucha je zároveň koordinátorem festivalu.**

**Jak dlouho brněnský festival koordinujete a co vás k tomu přivedlo?**

Dostal jsem se k němu poprvé před deseti lety, kdy jsem pracoval jako novinář – tehdy se filmy ještě pouštěly z kotoučů, které jsem jako dobrovolník vyzvedával na poště, a hned po projekci jsem je zase posílal noční poštou do dalších regionů, protože festival měl třeba jen dvě kopie filmu. Další roky už jsem měl na starosti propagaci a fundraising a dělal pomocníka hlavní koordinátorce. V dalších pěti letech jsem pořádal ve volném čase vlastní festival Jeden svět v nedalekém Tišnově. A v roce 2017 jsem pak spolu s Ligou lidských práv převzal pořádání brněnského festivalu.

**Co všechno organizování tak velké akce obnáší? Kolik vám to bere času?**

První schůzky užšího týmu pěti šesti lidí začínají už na podzim. Od ledna pak přípravy běží naplno a tým se rozrůstá až k osmi

desítkám dobrovolníků. Koordinace celého festivalu mi zabere asi poloviční úvazek.

**Kolik filmů diváci v Brně uvidí a kde se bude promítat?**

Brno je po Praze druhý největší festival, promítá všechny filmy, které Praha do regionů nabídne. Letos to bude asi 45 snímků. Promítat budeme stejně jako loni v Univerzitním kině Scala, v Café Práh ve Vaňkovce a nově v klubu Leitnerka a v kavárně Trojka.

**Přibyly letos i další novinky?**

Festival má motto Jeden svět pro všechny, snaží se být otevřený všem, tedy i lidem s postižením. Stejně jako loni máme projekce s audiokomentářem pro nevidomé, filmy se speciálními titulky pro neslyšící, pro rodiče malých dětí tzv. MamaTata Kino s dětským koutkem, rodičům s většími dětmi použijeme filmy normálně určené pro školy. Letošní novinkou je, že chceme mít i projekce pro seniory. Věříme, že tak na festival přibude nová cílová skupina. Vybrali jsme snímek Kapela o romské hudební

skupině z vesničky na východu Slovenska, která se dostane až na pódia velkých festivalů. Dále film Ještě nekončíme o aktivní seniorce, která pořádá pro jiné poznávací výlety. A film Bezpodmínečná láska, intimní portrét homosexuálního vnuka a silně věřící babičky.

**Uvidí lidé někde filmy z Jednoho světa, kdyby je v kině nestihli?**

Některé na webu promitejity.cz. Dva filmy spadající do seriálu Český žurnál koprodukuje Česká televize – Bratři Okamurové a Reality budou k vidění na stránkách ivysilani.cz.

**Na jaký film byste doporučil zajít?**

Určitě bych diváky pozval na zahajovací film Na jejích bedrech. Je to portrét světově známé jezídky Nadji Muradové, příběh dívky, kterou věznil Islámský stát. Muradové se podařilo uprchnout a snaží se na různých fórech v Evropě i Americe informovat o tom, co se v oblasti děje, a motivovat státy, aby proti tomu zakročily.

**Festival si zakládá na tom, že stejně důležité jako projekce filmů jsou i následné debaty. Jsou už potvrzení nějakí hosté pro Brno?**

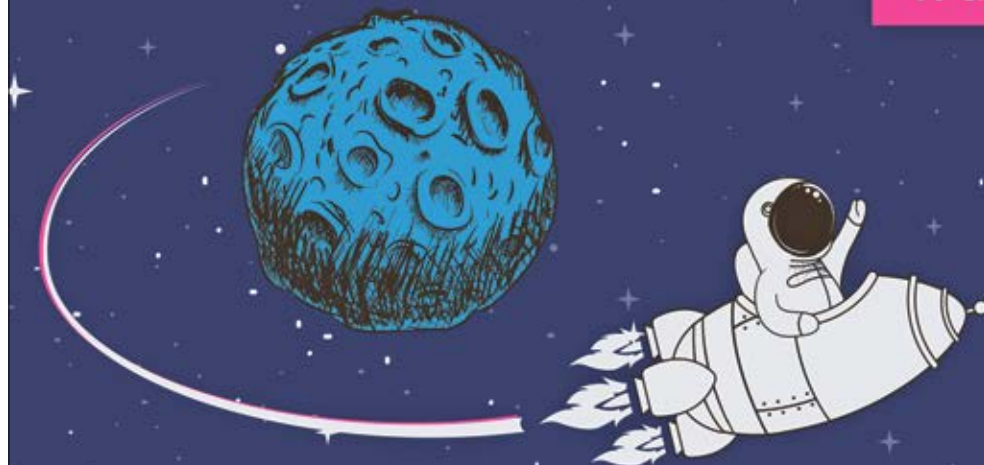
Při veřejných projekcích se snažíme mít polovinu filmů s debatami. Promítání snímku Bratři Okamurové se zúčastní architekt Osamu Okamura. Máme domluvenou i Markétu Kutilovou, válečnou reportérku, která přijede debatovat k filmu Ženy s náušnicemi ze střílného prachu. Je to hodně zajímavý snímek o ženách, které si dobrovolně vzaly teroristy z Islámského státu. A ještě je tu reportér Vojtěch Boháč k dokumentu Novaja o redakci deníku Novaja gazeta a o tom, jak se v Rusku dá dělat nezávislá investigativní žurnalistika.

**Zuzana Gregorová, redaktorka**

Festival dokumentárních filmů Jeden svět pořádá od roku 1999 Člověk v tísni. Letos se zaměří na Rusko a jeho proměnu po nástupu Vladimíra Putina do funkce prezidenta. V Brně se koná od 21. do 29. března, vstupné je 100 korun, handicapovaní a senioři zaplatí polovinu. Program je na [www.jedensvet.cz/2019/brno](http://www.jedensvet.cz/2019/brno).



1. až 10. března 2019



Kosmonauti  
Dny otevřených dveří  
Hackathon  
PicoBalloon Challenge  
Přednášky  
CZ-SK sat kick off  
Space Talks  
Konference

za podpory



jihomoravský kraj

Chceš vědět víc? Chytni vlnu na [www.brnospacedays.cz](http://www.brnospacedays.cz) nebo FB #brnospacedays

# Kulturní tipy na březen

## Výstavy

**8/3–5/5 Pá–Ne**

### Hvězdy stříbrného plátna

Výstava originálních módních kousků ze šatníku našich prvorepublikových filmových hvězd.

Vila Stiassni  
[www.vila-stiassni.cz](http://www.vila-stiassni.cz)

**21/3–23/6**

### Emil Pirchan: „Malerfürst“ brněnské okružní třídy

Výstava nejvýznamnějšího, dnes téměř zapomenutého, brněnského malíře 2. pol. 19. stol.

Muzeum města Brna – Špilberk  
[www.spilberk.cz](http://www.spilberk.cz)

**do 22/3**

### Sedm podob Brna budoucnosti

Návrhy a studie přiblíží, jak se bude Brno v následujících letech vyvíjet po architektonické stránce.

Urban centrum  
[www.urbancentrum.brno.cz](http://www.urbancentrum.brno.cz)

**27/3–18/5**

### Echo/ Výběr ze sbírky FAIT GALLERY

Výstavní prostor bývalé slévárenské haly Vaňkovka ožije výtvarnými díly autorů napříč generacemi.

FAIT GALLERY  
[www.faitgallery.com](http://www.faitgallery.com)

## Divadlo

**7/3**

### Jak se Husákovci zdálo, že je Věra Čáslavská

Groteska napsaná Lubošem Balákem nabízí originální zpracování naší nedávné minulosti.

Divadlo Bolka Polívky  
[www.divadlobolkapolivky.cz](http://www.divadlobolkapolivky.cz)

**8/3**

### Mariina volba

Rýmovaná hra Milana Uhdeho o Marii, matce Ježíše, připomíná divadelní počiny z období baroka.

Divadlo Husa na provázku  
[www.provazek.cz](http://www.provazek.cz)

**11/3**

### Titanic

Inscenace s podtitulem „osudový muzikál“ představí nejslavnější námořní katastrofu historie.

Městské divadlo Brno  
[www.mdb.cz](http://www.mdb.cz)

**12/3**

### Woyzeck

Hra německého dramatika a básníka Georga Büchnera inspirovaná tragickým příběhem z 19. století.

HaDivadlo  
[www.hadivadlo.cz](http://www.hadivadlo.cz)

**28/3**

### Romeo a Julie

Prokofjevův balet Romeo a Julie je v Brně představen už po sedmé od roku 1938.

Národní divadlo Brno – Janáčkovo divadlo  
[www.ndbrno.cz](http://www.ndbrno.cz)

## Koncerty

**17/3**

### The Telescopes

Koncert britské kapely, která vtrhla do hudebního světa svým debutem Taste v roce 1989.

Kabinet MÚZ  
[www.kabinetmuz.cz](http://www.kabinetmuz.cz)

**13/3–31/4**

### JazzFestBrno

Jazzový festival si za svou osmnáctiletou historii získal věhlas nejen u nás, ale i na mezinárodní úrovni.

[www.jazzfestbrno.cz](http://www.jazzfestbrno.cz)

**20–22/3**

### Premiérováno v Linci

Filharmonie Brno pod taktovkou nového šéfdirigenta nabízí divákům šanci stát se svědky výjimečné premiéry.

Filharmonie Brno  
[www.filharmonie-brno.cz](http://www.filharmonie-brno.cz)

## Ostatní

**16/3**

### Relaxační den v Lužánkách

Zkuste jednou zapomenout na všechny povinnosti a starosti a věnovat celý den jen sobě.

SVČ Lužánky  
[www.luzanky.cz](http://www.luzanky.cz)

**23/3**

### Vítání jara v zoo

Oblíbená akce zve k návštěvě dospělé, ale především děti, pro které je připraven bohatý program.

Zoo Brno  
[www.zoobrno.cz](http://www.zoobrno.cz)

**31/3**

### GAVIN ROY: Cizí jazyk za 365 dní

Jedinečná příležitost se naskytne všem, kteří se touží naučit cizí jazyk za co nejkratší dobu.

Univerzitní kino Scala  
[www.facebook.com/tadygavin](http://www.facebook.com/tadygavin)

## VZDĚLÁVÁNÍ

### Brno Space Days – Dny jihomoravské kosmonautiky



**Věděli jste, že se Brno rychle stává rostoucím centrem kosmických aktivit, a to nejen v České republice? Že ne? Právě proto, aby se veřejnost, nadšenci, odborníci i podnikatelé o významných počinech brněnských firem dozvěděli více, vznikla akce Brno Space Days – Dny jihomoravské kosmonautiky.**

#### Umělé družice jako součást našich životů

Je dobré si připomínat, že náš moderní svět nemůže existovat bez umělých družic. S jejich neviditelnou pomocnou rukou se setkáváme od rána do večera. Nezáhálí ani v noci – hlídají náš pohodlný a bezpečný spánek. Předměty a vymoženosti, které každý den používáme, jsou dostupné díky tomu, že jsme vyřešili, jak cestovat po oceánech, nezmapovaných kontinentech i nekonečném vesmíru.

#### Kosmické centrum na jihu Moravy

V Medlánkách montují konstrukce pro rakety Vega, část přistávacího modulu mise EXO-MARS 2020 vyrobeného v Maloměřicích brzy dosedne na Marsu, na Vídeňské analyzují tepelní namáhání komponent Extrémně velkého dalekohledu a v Kuřimi diskutují o vesmírném habitatu pro turistické lety do vesmíru a vyvíjí elektročerpadla pro raketové motory. Tyto aktivity jsou stále jen špičkou ledovce, v Brně se toho v oblasti kosmonautiky děje daleko více.

#### Vesmírná zábava

Zájemci o vesmír se na Brno Space Days – Dnech jihomoravské kosmonautiky nudit nebudou. Čekají na ně hackathony, přednášky, happeningy, polootevřené i otevřené dveře a dokonce i nejrůznější taškařice. Mezi opravdové výzvy patří například soutěž **Copernicus Hackathon**, jejímž cílem je během 24 hodin vymyslet prototyp produktu či služby s podnikatelským potenciálem a využitím družicových dat programu Copernicus. Bavit vás bude i **picoBalloon Challenge**, díky které zjistíte, jak bez velkých peněz a složité logistiky postavit balon, který obletí celou planetu. Pokud vás více než soutěže zajímá skutečné zákulisí společností podnikajících v kosmickém průmyslu, navštivte **Dveře vesmíru dokořán**, během kterých se představí významné firmy z oboru. Zajímavé budou také akce **Seminář Evropského centra pro střednědobou předpověď počasí**, **Future Gate Sci-fi Film Festival** a **Fuck Up Night Brno – Space Special vol. 2**, která se zaměřuje na nezdary v inovacích a podnikání se vším, co se dá vystřelit do vesmíru.

**Více na [www.brnospacedays.cz](http://www.brnospacedays.cz) a [www.hvezdarna.cz](http://www.hvezdarna.cz)**

## SLUŽBY

### Renta z nemovitosti řeší finanční tíseň seniorů



**Jedním z největších problémů, které momentálně sužují českou společnost, jsou nízké důchody. Vláda se snaží situaci řešit, její opatření však neřeší problémy tak rychle a efektivně, jak by většina českých seniorů potřebovala.**

Spousta starších obyvatel však nejsou chudí, jen nemají volné finanční prostředky. Často například vlastní nemovitosti, jako jsou domy nebo byty, které mohou mít hodnotu i několik milionů korun. Jak toto vlastnictví proměnit v peníze, které mohou senioři použít na cokoli, aniž by museli nemovitost prodávat, nebo se stěhovat? Řešením je takzvaná Renta z nemovitosti, která funguje jako reverzní hypotéka. V zahraničí je druh této služby, která dovoluje lidem žít důstojný život i po 60. narozeninách, rozšířená a oblíbená. V České republice ji představila společnost FINEMO.CZ v roce 2015 a nedlouho poté získala licenci od nejdůvěryhodnější instituce u nás – České národní banky. Funguje to jednoduše. Po podpisu smlouvy dostanete od společnosti peníze, a to buď najednou, nebo v měsíčních výplatách. Splácení se řeší až v případě smrti nebo odstěhování. Více informací najdete na webových stránkách nebo na telefonu **233 321 850**.

[www.rentaznemovitosti.cz](http://www.rentaznemovitosti.cz)

## HUDBA

### Paris, Paris



Paříž jako pojítka programu pod taktovkou Jiřího Rožně. Mozartova Pařížská symfonie. Skladba Luminarium v Paříži žijícího Kryštofa Mařatky (zkomponovaná pro francouzského klarinetistu Michela Lethieca, jenž ji posluchačům představí). V druhé půli večera Symfonie č. 3 pařížského autora Charlese-Marie Widora v podání Christiana Schmitta, jednoho z nejlepších současných varhaníků. Koncert se koná v Besedním domě 14. a 15. března v 19.30.

[www.filharmonie-brno.cz](http://www.filharmonie-brno.cz)

SLUŽBY

## Na jaře jsou silnice pořád kluzké



**Začínající roční období je zrádné. Díky sluníčku, teplu a zelenající se krajině totiž lehce zapomeneme na to, že k ránu ještě solidně přituhuje. Na silnicích je proto vhodné být připraven a nenechat si jednou z posledních ranních námraz zkazít krásnou roční dobu.**

Možností je trénink reakcí na škle smyku, během které se naučíte mít své auto pod kontrolou. Na kurzu bezpečné jízdy na Polygonu Brno se intenzivním praktickým tréninkem připravíte na hrozící krizové situace v běžném silničním provozu. Dozvíte se, co dělat, když dostanete přetáčivý smyk, jestli dříve dupnout na brzdou, nebo na plyn, a jakým směrem točit volantem. Správný postup si navíc zautomatizujete, takže razantně zvýšíte pravděpodobnost, že vaše ranní sklouznutí na námraze dopadne dobře. Kurzy bezpečné jízdy na Polygonu Brno jsou odstupňované podle řídičských schopností účastníka. Zdokonalit se za volantem mohou jak úplní začátečníci, tak každodenní řidiči. Vyberte si vhodný kurz pro sebe nebo své blízké on-line a zůstaňte za volantem v klidu!

[www.polygonbrno.cz](http://www.polygonbrno.cz)

ZDRAVÍ / SLUŽBY

## Konec neostrému vidění



Stává se vám, že vidíte čtený text rozmazaně? Nebo máte pocit, že vaše ruce nejsou dostatečně dlouhé k přečtení novin nebo oblíbeného časopisu? Tyto problémy se dají většinou snadno vyřešit přesným vyšetřením a správně zhotovenými brýlemi. Například multifokální brýle vám zajistí ostré vidění nejen na čtení, ale také na dálku a střední vzdálenost. Během března a dubna je Oční Studia Aleše Žejdla nabízí ve speciální akci 1 + 1.

Kontakty a více informací na [www.ocnistudio.cz](http://www.ocnistudio.cz)

VÝSTAVA



### Ženy prodávající naději

Jak se žije čarodějnicím v dnešní Bukurešti a jaké jsou trendy v magických rituálech? Přijďte na výstavu fotografky Lucie Sekerkové, která spolu s etnoložkou Ivanou Šusterovou pronikla do světa uzavřené skupiny žen olašských Romů žijících se věšteckou činností. Vernisáž proběhne 14. 3. od 17 hod.

[www.rommuz.cz](http://www.rommuz.cz)

VÝSTAVA



### Za princeznami a hrdiny

První brněnská výstava legendárních kostýmů princezen, princů i padouchů z neznámějších českých filmových pohádek je k vidění v Letohrádku Mitrovských od 23. února do 28. dubna. Dozvíte se na ní zajímavosti a perličky z natáčení, pro děti je připraveno hravé Ladovské peklo, mluvicí zrcadlo a jiná interaktivní zábava.

[www.letohradekbrno.cz](http://www.letohradekbrno.cz)

ZDRAVÍ



### Zdraví na prvním místě

Třetí ročník Zdraví v akci si klade za cíl zábavnou formou edukovat Brňany v oblasti péče o zdraví. Nákupní pasáž AVION Brno a IKEA se promění v relaxační lázně, diagnostickou ordinaci, kuchyni a kavárnu v jednom. Těšit se můžete na kryoterapii, termoterapii, masáže nebo třeba přípravu steaků.

[www.bрно.avion.cz](http://www.bрно.avion.cz)

EKOLOGIE



### Za Českou republiku bez odpadků

I letos plánují dobrovolníci po celém světě uklízet přírodu a veřejná prostranství v rámci akce Uklidme svět, uklidme Česko. Cílem je odlehčit planetě od odpadků a černých skládek. Hlavní termín úklidu pro jarní sezónu je stanoven na sobotu 6. dubna 2019. Přidat se můžete i vy.

[www.uklidmecesko.cz](http://www.uklidmecesko.cz)

KARIÉRA



### Hospic Tabita přijme nové spolupracovníky

Rozvíjející se paliativní tým domácího hospice Tabita hledá další zdravotní sestry a bratry. Hospic nabízí smysluplnou a samostatnou práci přímo v rodinách pacientů v rozvíjejícím se a moderním oboru. Více informací naleznete na webových stránkách nebo na telefonním čísle 735 755 137.

[www.hospicdoma.cz](http://www.hospicdoma.cz)

VÝLET

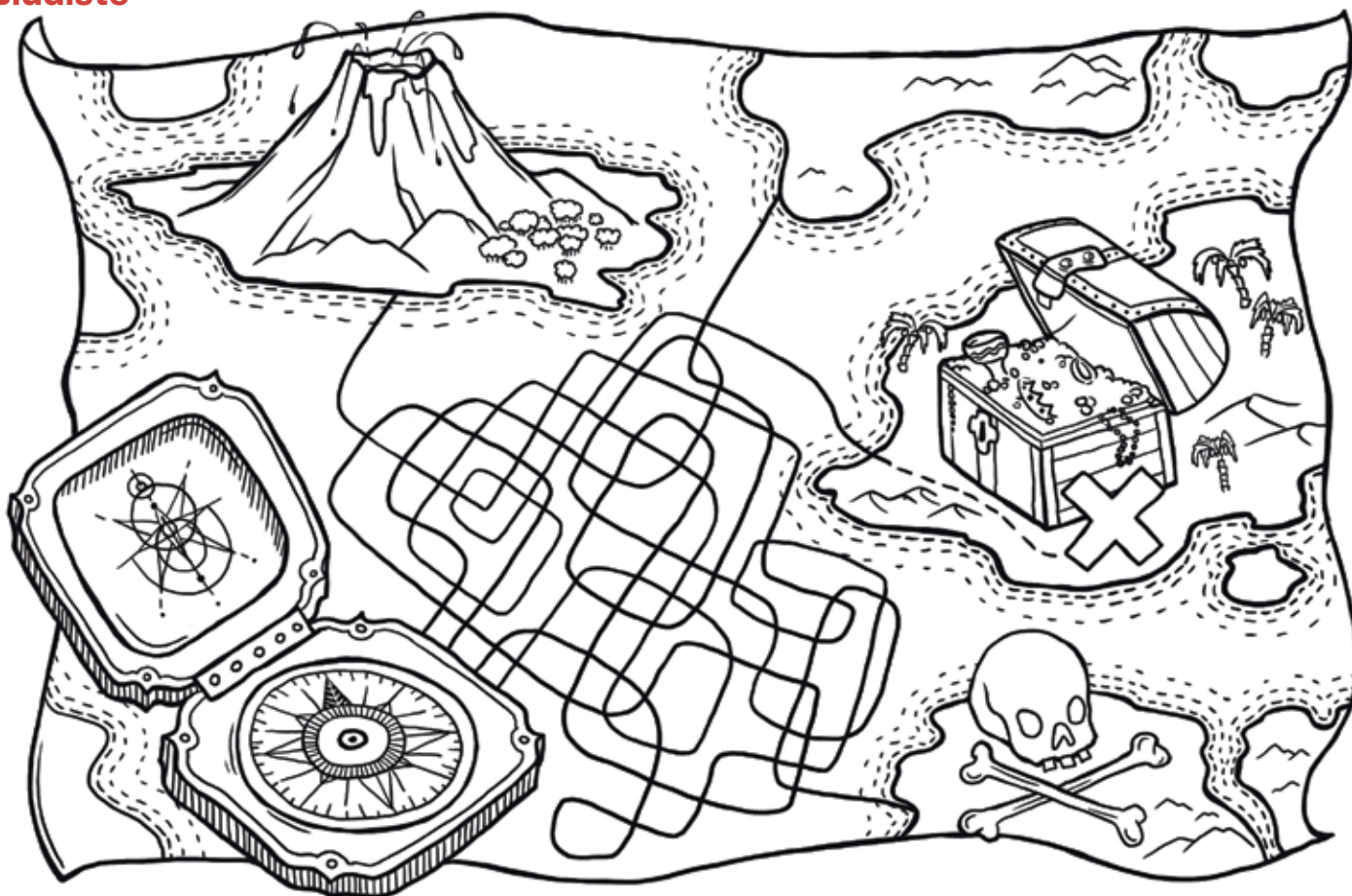


### Pro milovníky jarní přírody

V Chlébském u Nedvědice rozkvétají bledule. Výlet za nimi můžete spojit s návštěvou Tišnova a domluvit si návštěvu exkluzivní mineralogické sbírky galerie Patriot, či vystoupat na rozhlednu Klucanina. Popis výletu s mapkou a informace k výstavě naleznete na webu.

[www.gofrombrno.cz](http://www.gofrombrno.cz)  
[www.galeriepatriot.cz](http://www.galeriepatriot.cz)

## Bludiště



**Kam tě střílka kompasu nasměruje? Do spárů lovců lebek či na ostrov plný pokladů?  
Nebo tě jako magnet přitáhne sopečný ostrov? Zvaž cestu pečlivě!**

Ilustrace: Adéla Miklíková

## Kvíz

### Vyznáte se na Lesné?

Znáte jména dvou architektů, kteří navrhli a zrealizovali koncept moderního panelového sídliště v 60. letech minulého století?



Už v příštím roce bude na Lesné otevřena nová, futuristická stavba. Tipnete si, k jakému účelu bude budova sloužit?



Správné odpovědi najdete v březnovém vydání kulturního magazínu KAM v Brně. Kromě toho se na stránkách časopisu dozvíte další zajímavosti o panelovém sídlišti na Lesné, a to jak z minulosti, tak ze současnosti. Unikátní brněnskou čtvrt jsme pro vás zmapovali v rozsáhlé reportáži.

## Křížovka o ceny

Tři vybraní úspěšní luštitelé vyhrají balíček brněnských dárkových předmětů. Tajenku vložte do 20. 3. do formuláře na adrese [www.tinyurl.com/krizovka](http://www.tinyurl.com/krizovka), zašlete poštou (či doneste) na adresu redakce či SMS na 602 770 466.

Vícekrát zasláné tajenky vyřazujeme. Se správnou odpovědí z minulého čísla (Brno vyhrálo v soutěži s otevřenými daty) byli vybráni: J. Zich, H. Novotná, K. Kozina

POMŮCKA: ADŽU, KAMI, KARNER, KÉL, KLIPR, LX, SALAŠIT	RYCHTÁŘ (ZAST.)	LATINSKY ČERNÝ	1. DÍL TAJENKY	•••••	BALÍK Z KLESTÍ	POKYNUTÍ (BÁSNICKY)	ADENOTOMIE (ZKR.)	DEKL	•••••	ŘÍMSKY 506	ODDYCH	2. DÍL TAJENKY	CHEM. ZNAČKA INDIA	CIZÍ FILMOVÝ REŽISÉR (LUCAS)
ČÁST ŠJE				STŘEŠNÍ SVOD					PSANÍ					
JMÉNO PROZAÍKA PAVLA				UKAZOVACÍ ZAJMENO ŘÍMSKY 2010					VE STAVU MANŽELSKÉM LUTEINIZAČNÍ HORMON (ZKR.)					
OBILNINA							DRUH PLACHETNICE POVEL KOČIHO						ZNÁMKOVÝ PŘETISK	ČTVRTÉ PÍSMENO ČESKÉ ABECEDY
TÁBOŘENÍ						SMÝKÁNÍ (ŘIDCE) HOKEJOVÝ KOTOUČ				OBRÁTKA TAMTEN				
•••••	ŘEKA V JIŽNÍ AMERICE	ZNAČKA LUXU KAPUSTA (NÁŘEČNĚ)			OPAK PROTI ŽABÍ CITO-SLOVCE				JASNĚ PATRNĚ STŘIDAVÝ PROUD (ZKR.)					
ČÁST DIVADELNÍ HRY				VYJÁDRĚNÍ POMĚRU OKRESNÍ NÁRODNÍ VÝBOR (ZKR.)			JINOH RUSKÉ SÍDLO						NESLYŠNO	CIZÍ MUŽSKÉ JMÉNO
ZIMNÍ BUNDA								KUPÓN KÓD KOLUMBIE						
ŽENSKÉ JMÉNO (13.8.)						BÝVALÁ SPZ DĚČINA DAROVANÁ VĚC			NEZPÍVAT LIDOVÝ NÁZEV PRO DŮM					
•••••	BACHAŘI	TELEVIZE (ZKR.) VYPLAVAT			PRÁCE (HOVO-ROVĚ) ZEMĚ V AFRICE					ČÁST ÓSAKY BYT PASTEVCEM				
DVOJICE (KNIŽNĚ)				POZDRAV NÁŠ BOTANIK				SNÍŽENÝ TÓN A CITO-SLOVCE ODPORU					ZNAČKA SOU-STRUHŮ KRAŤASY	
NĚMECKÉ SÍDLO			ANGL. AUTO DĚLIT NA ČÁSTI (NOŽEM)				DRUŽI NA KTERÉM MÍSTĚ						POTVORA	FILIPÍNSKÝ ATOL
ZPOČÁTKU						PANOVNICE ÚČINEK (BÁSNICKY)								
MAZADLO					KONČETINA PŘEDLOŽKA			KAPLE S KOSTNÍCÍ KANADSKÁ LETECKÁ SPOLEČNOST						
3. DÍL TAJENKY									MLÁDĚ ŠTÍRA INIC. HERCE KRATINY					
AUSTRALSKÁ BANKA				PŘEZDÍVKA LADY DIANY			TĚLESNÝ POHYB						INDICKÝ FILM	
ANGL. CHATOVACÍ ZKRATKA				NÁZEV NOSOVKY			OBRAZY NAHYCH LIDÍ						RUSKÝ SOUHLAS	

# Lakros je o odhodlání pracovat



Soňa Parke na lakrosovém tréninku. Foto: Z. Kolařík

**Tradiční indiánský sport lakros má v Česku stále více fanoušků. Moravskou základnou se mu stalo Brno, kde hraje klub Ravens. Jeho ženský tým, který se právě chystá nabírat posily, vede Soňa Parke. V Brně již spolupřádala mezinárodní ženský lakrosový turnaj a nyní chce tento sport posunout ještě dál.**

## V čem vás lakros uchvátil?

Je to něco úplně originálního, co přichází z Ameriky, rozvíjející se sport, který si v krátkém čase získal velkou popularitu.

## Jak je na tom tento sport v Česku?

Zatím je to trochu pragocentrické, ale s tím se snažíme něco dělat. V Praze jsou tři ženské a nejméně tři mužské kluby, nicméně muži už mají tři týmy také mimo ni. Ženy mají mimo Prahu jediný tým – ten náš brněnský.

## Jak vzpomínáte na svůj první zápas?

Zahrála jsem si ho loni na podzim, když jsme v Brně s pražskými lakrosistkami pořádaly mezinárodní turnaj. Ten první moment, kdy jsem stála na hřišti, byl hrozně zmatený. V každém týmu je devět hráček, takže je těžké se orientovat. Ale moc nás to posunulo, mohly jsme si pak lépe představit, jak se věci, které drilujeme na trénincích, používají v praxi.

**Co by měla udělat dívka, která chce lakros vyzkoušet?**

Třeba nám napsat na Facebooku nebo si na našem webu najít můj kontakt a ozvat se. Nebo k nám přijít na trénink. Další variantou je nábor, který se bude konat v pondělí 8. a ve čtvrtek 11. dubna od pěti hodin na sportovišti Hroch. Povyprávíme si tam něco o lakrosu, ukážeme si základy a zahrajeme si.

## Jaké vlastnosti musí mít lakrosistka?

Podle mého názoru jde hlavně o odhodlání pracovat sám na sobě, jít do toho a nevdat se, když se člověku nepodaří, co chtěl. Na všem se dá makat, když nemáte fyzickou, dá se vyběhat, na technice se dá pracovat, ale vždycky to je hlavně o tom, jak se k tomu člověk postaví. Věříme, že člověk může zlepšit cokoliv, když chce.

## Má Brno nějaké reprezentantky nebo reprezentanty?

Reprezentantky zatím žádné, ale šance se dostat do národního týmu je vysoká.

V Praze je holka, která se tam dostala, a to hraje lakros teprve dva roky. První rok na sobě strašně zapracovala. My máme dvě hráčky, které se k tomu rychle blíží. V mužském týmu je jeden hráč v seniorské reprezentaci a tři, kteří trénují s juniorkou a vypadá to, že alespoň jeden dva z nich si za Česko zahrají.

## Jakého cíle chcete v lakrosu dosáhnout?

Jsou dva. V Brně máme vizi vybudovat stabilní klub a sehnat partnery, abychom mohli tento sport zpřístupnit. Přece jen se většina akcí koná v Praze, musíme dojíždět, což stojí peníze, také bychom rádi, aby šlo přispět dětem. Takže zpřístupnění a rozšíření sportu, to je klubová vize. Moje osobní vize? Byla bych ráda, kdyby v Brně vyrůstaly holky, které se dostanou do reprezentace. Také si s tou myšlenkou pohrávám, vidím, že když člověk hodně maká, může mnohého dosáhnout. Letos chci dostat své hráčské schopnosti na úroveň bližší národnímu týmu, abych se proti nim mohla třeba postavit v přáteláku a možná dala gól...

## Máte nějaký vzor?

Mým vzorem je trenérka naší juniorské reprezentace Tierney Larson. V Čechách je už několikátým rokem, v Americe hrála na univerzitě. Byla výborná, ale zjistila, že po škole se už nemá kam posouvat – v USA je lakros hlavně univerzitní sport. Byla z toho nešťastná, ale pak dostala nabídku trénovat u nás. Vždycky, když s ní hrajeme, mám pocit, že je tak dvakrát rychlejší než já.

*Marek Dvořák, redaktor*

## BRNO RAVENS

Brněnské Havrany založili v únoru 2015 Michal Kvapil a Zuzana Soukupová. Jádro tehdejšího týmu tvořili hráči z VUT, kteří měli zkušenosti s interkrosem, jednou z forem lakrosu. Téhož roku klub získal domácí hřiště v areálu Hroch v Komíně. Na podzim se Ravens ve spojení s Wild Boars Šumava a SLC Červené Pečky poprvé představili v domácí lize a v dalším roce již startovali samostatně. Ženy hostují ve dvou týmech, pražském, se kterým také hrají naši národní ligu, a pak ještě vídeňském, kde hrají rakouskou národní ligu.

ZVEME VÁS NA DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ TEPLÁREN BRNO

## NAHLÉDNĚTE DO KUCHYNĚ PROVOZŮ ČERVENÝ MLÝN A ŠPITÁLKA

**Kdy:** Pá 29. 3. 2019, 14–18 hod.

So 30. 3. 2019, 9–14 hod.

*Zahájení prohlídek probíhá cca každých dvacet minut*

**Kde:** Provoz Červený mlýn, Brno, Cimburkova 2

Provoz Špitálka, Brno, Špitálka 6



Ukážeme vám naše provozy zblízka, vysvětlíme, jak fungují nejmodernější technologie a představíme novinky. Kromě komentovaných prohlídek jsme si pro vás připravili i soutěže o ceny, tak vezměte celou rodinu a přijďte se podívat, jak se vaří teplo.

## Vaše školka v Brně



[WWW.MARYPOPPINS.CZ](http://WWW.MARYPOPPINS.CZ)  
Srbská 30, Brno 61200  
Tel. 720 457 107



## BRNO V KAPSE

Jsme mladé brněnské vydavatelství. Z naší dílny vychází **měsíčně víc než 250 000 výtisků časopisů**. Tvoříme redakčně i typograficky poctivé magazíny. Naše časopisy jsou zdarma k dispozici ve stojanech a ve více než 350 podnicích. Časopis Brněnský metropolitán je Českou poštou doručován do všech 195 049 domácích poštovních schránek v Brně.



**KAM V BRNĚ**  
Kam v Brně za kulturou a zábavou



**BRNĚNSKÝ METROPOLITÁN**  
magazín občanů města Brna



**FOOD DRINK BRNO**  
nejobsáhlejší tištěný průvodce lokální gastronomií



**ČASOPIS NA MÍRU**  
nejlepší časopis je váš časopis

Pocket media s.r.o. Jakubské nám. 3, 602 00 Brno  
[www.pocketmedia.cz](http://www.pocketmedia.cz)



VIVIDUS  
Medical

## NOVĚ OTEVŘENÉ ZDRAVOTNICKÉ ZAŘÍZENÍ OŠETŘOVATELSKÉ LŮŽKOVÉ PÉČE V BRNĚ-ŘEČKOVICÍCH

### PRO KOHO TU JSME

- pacienti vyžadující dlouhodobou lůžkovou péči:  
**pacienti v rekonvalescenci, po operacích, úrazech a těžkých onemocněních**
- přijetí pacientů probíhá na základě žádosti potvrzené ošetřujícím lékařem (ke stažení na [www.vividus-medical.cz](http://www.vividus-medical.cz)) a následným schválením našeho lékaře dle možností a kapacity zařízení
- základní péče hrazená zdravotními pojišťovnami

### SLUŽBY A VYBAVENÍ

- nepřetržitá lůžková péče pod vedením lékaře a zkušeného zdravotnického personálu
- 2- a 3-lůžkové pokoje s vlastním sociálním zařízením, televizorem a lednicí
- nadstandardní přístup k uspokojování individuálních potřeb pacientů
- možnost využití aktivizačních činností pod vedením kvalifikovaných odborníků
- maximální podpora soběstačnosti pacientů
- vyvážená strava na základě doporučení nutričního terapeuta
- pravidelný pitný režim
- k dispozici fyzioterapeut a tělocvična vybavená rehabilitačními pomůckami
- služby kadeřnice a pedikérky
- léčba a prevence chronických ran moderní a vysoce účinnou metodou vlhkého hojení za pomoci nejnovějších materiálů pod dohledem odborníků s dlouholetou praxí



## HLEDÁME NOVÉ KOLEGY

### LÉKAŘ/KA

- vzdělání možné v oboru: interní, neurologický, chirurgický, ortopedický, urologický, anesteziologický, všeobecné praktické lékařství nebo otorinolaryngologický
- pravidelný úvazek na 8 hod. denně (po – pá), možné i na částečný prac. úvazek

### ZDRAVOTNÍ SESTRA

- praxe v oboru geriatric/gerontologie vítána, ale není podmínkou, pozitivní přístup ke starším lidem, schopnost pracovat v týmu, proaktivní přístup, trestní bezúhonnost
- práce v nepřetržitém provozu

### SANITÁŘ/KA

- požadujeme osvědčení o absolvování sanitářského kurzu, pozitivní přístup ke starším lidem, schopnost pracovat v týmu, proaktivní přístup, trestní bezúhonnost
- práce v nepřetržitém provozu

### FYZIOTERAPEUT/KA

- požadujeme osvědčení k výkonu zdravotnického povolání bez odborného dohledu v oboru fyzioterapie, praxe na lůžkovém oddělení vítána, není podmínkou, trestní bezúhonnost
- pravidelný úvazek na 8hod denně (po-pá), možné i na částečný prac. úvazek



VIVIDUS Medical  
Terezy Novákové 62b, 621 00 Brno

+420 515 917 900

[info@vividus-medical.cz](mailto:info@vividus-medical.cz)

[www.vividus-medical.cz](http://www.vividus-medical.cz)