

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

MAGAZÍN OBČANŮ MĚSTA BRNA

ÚNOR 2019



Ilustrace: Pocket media/Adéla Miklíková

Téma



6 Brněnské zdravotnictví: vysoká úroveň, ale málo lékařů

Fotoreportáž



10 Ohlédnutí za veletrhy Go a Regiontour

Historie



28 Před 146 lety se začala psát historie Uměleckoprůmyslového muzea



BRNĚNSKÝ
METROPOLITAN

200 000

výtisků

195 049

poštovních schránek

383 300

potenciálních čtenářů

Každý měsíc přináší Brněnský metropolitán exkluzivní téma, informace z magistrátu, dává prostor pro vyjádření představitelů města i občanů. Poskytuje volnočasový servis, nabízí zábavu pro celou rodinu.



Socha Lovec sobů od A. Šírůčka před pavilonem Anthropos. Foto: Pocket media/Monika Hlaváčová

Milí čtenáři,

vítám vás na stránkách druhého letošního vydání Brněnského metropolitánu. I tentokrát jsme si pro vás s kolegy v redakci připravili témata, o nichž věříme, že vás zaujmou.

Je únor, venku panuje zima, nevlídno a většinu z nás trápí kašel, bolest v krku nebo aspoň rýma. Stejně jako každý rok, i letos se zdá, že stojíme na prahu chřipkové epidemie. Bát se jí ale nemusíme. Brno totiž jako jediné v republice zmapovalo situaci s poskytováním zdravotnických služeb ve městě. My vám ji přiblížíme v tématu tohoto čísla.

Pro ty šťastnější z vás, kteří zatím nechořeli, máme tip na návštěvu Pavilonu Anthropos. Pracuje v něm totiž fyzická antropoložka Eva Vaníčková, se kterou si můžete v tomto čísle přečíst rozhovor. V něm se mimo jiné dozvíte, jak dokáže na základě kostních úlomků vytvořit reálnou podobu člověka, který žil před desítkami tisíc let. Kdo má raději aktuálnější témata, ten by se měl paradoxně zaměřit na naši historickou rubriku. V ní tentokrát referujeme o Uměleckoprůmyslovém muzeu.

To přivítá návštěvníky naposledy o víkendu 23. a 24. února. Pak se na rok a půl uzavře. Proč? Čtete na straně 28.

Dáte-li v těchto dnech přednost venkovním aktivitám, můžete v ten stejný víkend oslavit Den průvodců. Turistické informační centrum Brno si připravilo několik tematických procházek, na které si na jejich webu lze už nyní koupit lístky. A dlouhou chvíli si můžete zkrátit u rozhovoru s průvodkyní Marinou Sedlákovou.

Zaujal vás některý z tipů, jak strávit únor? Ať už se budete bavit jakkoliv, teď vám doporučuji uvařit si kávu, zabalit se do deky a v klidu se začíst do následujících stránek.



Kateřina Gardoňová
redaktorka

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

informační magazín občanů
statutárního města Brna

Editorka: L. Kolischová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák,
K. Gardoňová, R. Loukotová,
R. Štěpánek

Adresa redakce:
Magistrát města Brna,
Tiskové středisko, Husova 12
601 67 Brno
tel.: 542 172 207, tis@brno.cz

Redakce neodpovídá za obsah
názorových rubrik.

Vydal MMB ve spolupráci
s Pocket media.

Periodický tisk územního
samosprávného celku
Periodicita:
11 × ročně (s výjimkou srpna)
14. ročník
MK ČR E 21747
Vyšlo 30. 1. 2019

Vydává:
Pocket media s.r.o., Jakubské nám.
644/3, 602 00 Brno, IČO: 04541227,
Inzerce: obchod@pocketmedia.cz

Tištěný náklad 200 000 ks
Distribuce do 195 049 domovních
schránek v Brně

Magazín je k dispozici také
v budovách Magistrátu města Brna
a na vybraných místech distribuční
sítě Pocket media

Ilustrace na titulní straně:
Pocket media/Adéla Miklíková



@brnomycity



▸ 6

téma

Město společně s Masarykovou univerzitou v loňském roce zmapovalo celkovou situaci v **poskytování zdravotnických služeb v Brně**. Takto široce zpracovaný materiál dosud nebyl k dispozici a je v republice unikátní. Jak se ukázalo, v Brně je na vysoké úrovni přístrojové vybavení nemocnic i specializované služby, chybí však lékaři i sestry. I proto město investuje nejen do samotných zařízení, ale i do personálu.

▸ 10

fotoreportáž

Brněnské výstaviště každý rok v lednu ožívá **veletrhy Go a Regiontour**. Na této největší národní prezentaci cestovního ruchu v České republice se Brno společně s Jihomoravským krajem představilo „z jiného úhlu pohledu“. Ten město vidí ve vědě, výzkumu, nových technologiích a jejich propojení s uměním i každodenním životem. Jak to na výstavišti třetí lednový víkend vypadalo?



▸ 13

magistrát informuje

V přehledu **aktuálních zpráv o městě** a z města se dočtete o prezentaci Brna na veletrzích cestovního ruchu u nás i v zahraničí. Účastí na takových akcích chce město dostát svému závazku schválenému radními v roce 2017, a to zvýšit do roku 2022 návštěvnost Brna o 25%. Přečíst si ale můžete i o připravovaných Dnech elektronové mikroskopie, výsledcích architektonických soutěží o budoucí podobu města, pokračující vlakové výluce i městském družstevním bydlení.

▸ 22

rozhovor

Stačí úlomky kostí a podoba je (za několik týdnů až měsíců) na světě. Fyzická antropoložka dává reálnou podobu lidem, kteří žili třeba i před desítkami tisíc let. V brněnském pavilonu Anthropos od roku 2014 **modeluje obličej i celé postavy našich předků**. Vrátila tvář třeba princezny z Býčí skály, ženě z pravěké tlupy z Dolních Věstonic nebo neandrtálskému lovcovi.





▶ 24

názory

Brněnský metropolitán dává prostor pro **vyjádření opozičním i koaličním zastupitelům města**. Každý politický klub má možnost poslat příspěvek s tématem dle svého výběru. Dočtete se proto názory na aktuální problémy v Brně a jejich řešení od zástupců všech šesti stran, které jsou v brněnském zastupitelstvu. Svě místo má na stránkách Metropolitánu i sloupek primátorky.

▶ 28

historie

Historie **Uměleckoprůmyslového muzea na Husově ulici se začala psát před 146 lety**. Právě nyní se však budova připravuje na svou další etapu. Návštěvníkům se naposledy otevře o víkendu 23. a 24. února na closing party s překvapením, pak se její dveře uzavřou kvůli rekonstrukci. Moravská galerie mimo jiné opraví interiéry muzea pro novou stálou expozici věnovanou designu. Znovu otevřené bude až na podzim 2020.



▶ 36

zábava

Brněnský metropolitán pravidelně nabízí zábavu pro celou rodinu. Děti potěší kvíz najdi deset rozdílů, který si mohou vybarvit, pro dospělé je připravena **křížovka o ceny** a příznivci historie si své znalosti prověří v kvízu, tentokrát o ulici Úvoz. Příjemnou zábavu s Metropolitánem!

▶ 38

volný čas – sport

Od doby, kdy zaplněná DRFG Aréna sledovala, jak brněnský volejbalový klub kráčí pro stříbrné medaile, utekly více než dva roky. Ačkoliv se tým tak vysoko už nedostal, každý rok bojuje o play-off. Již druhou sezonu je jeho oporou **srbský univerzál Stefan Okošanović, patří mezi nejlepší hráče soutěže**. V rozhovoru se rozpovídal o svém příchodu do Brna i české lize.





Brněnské zdravotnictví: vysoká úroveň, ale málo lékařů

Město společně s Masarykovou univerzitou v loňském roce zmapovalo celkovou situaci v poskytování zdravotnických služeb v Brně. Takto široce zpracovaný materiál s názvem „Datová a informační základna hodnocení objemu a kvality péče v městských nemocnicích Brno“ dosud nebyl k dispozici a je v republice unikátní. Díky tomu nyní město může služby lépe plánovat.

Nová analýza brněnského zdravotnictví se opírá zejména o veřejně dostupná data Národního zdravotnického informačního systému (NZIS), resortních statistických šetření a národních zdravotních registrů. Tyto zdroje dat pak byly doplněny analýzami lokálních datových skladů vybudovaných uvnitř všech významných brněnských nemocnic. Díky tomu lze například mapovat spádovou oblast a hodnotit reálnou dostupnost zdravotních služeb.

„Materiál je i na celorepublikové úrovni unikátní. Byla zde zpracována analýza struktury péče u poskytovatelů lůžkových zdravotnických služeb, dostupnosti zdravotnických služeb a došlo ke zmapování spádové oblasti lůžkových zdravotnických služeb. Výsledky nám poté mohou pomoci při plánování těchto služeb,“ popsal první náměstek primátorky Petr Hladík.

V projektu byly sledovány hlavně lůžkové služby na území města a byl proveden podrobný rozbor lůžkových kapacit u jednotlivých poskytovatelů, personálního zajištění péče i přístrojového vybavení.

„Jakékoliv koncepční úvahy, mají-li být seriózní, vyžadují provést nejdříve analýzu řady ukazatelů a teprve po vyhodnocení zvažovat vhodná opatření. Musíme se zabývat stávající sítí zdravotnických zařízení a hledat cestu k větší efektivitě. Mimo jiné nás k tomu nutí nejen stále rostoucí náklady, ale i dramaticky narůstající nedostatek zdravotnického personálu,“ uvedl opoziční zastupitel za ANO Petr Vokřál.

Skvělé vybavení, málo lékařů a sester

Ze studie vyplývá, že je v Brně vysoká koncentrace lůžkových služeb s významným zastoupením specializovaných služeb. Lůžkové služby jsou z více než 40 % využívány mimobrněnskými pacienty, u některých vysoce specializovaných služeb je podíl obyvatel města jen 20 %. Nedostatečná kapacita je však v kategorii lůžek následné a dlouhodobé péče.

Dalším sledovaným faktorem bylo přístrojové vybavení nemocnic, které je v Brně na vysoké úrovni. Počtem i kvalitou přístrojů tak vysoce převyšuje

ostatní části republiky. Mezi tyto přístroje se řadí například nejrůznější rentgenové přístroje (skiaskopicko-skiagrafické, skiaskopické, sklopné stěny), výpočetní tomografy, terapeutické ozařovače s více než jednou energií fotonového a elektromagnetického záření a další. Ze studie také vyšlo, že Brno má až extrémní koncentraci vysoce specializované péče. Právě ta a kvalitní vybavení přístroji patří mezi faktory, které mění spádovou oblast celého brněnského zdravotnictví.

Dále byl sledován pohyb pacientů podle diagnóz mezi jednotlivými nemocnicemi a podíl nemocnic na zajištění zdravotní péče. Nemocnice zřizované městem hrají důležitou úlohu v zajištění zdravotnických služeb. Nebylo potvrzeno, že by byli pacienti z fakultních nemocnic ve větší míře přesunováni do městských nemocnic nebo mimo Brno. Neprokázal se ani opačný trend.

Zpráva také uvádí, že je v Brně dostatek poskytovatelů zdravotnických služeb. Trend je ale mírně negativní. Rizikem je snížení počtu ambulancí v důsledku vyššího průměrného věku lékařů. Očekává se, že se tento trend v následujících letech projeví u praktických lékařů pro děti a dorost.

V neposlední řadě tvůrci studie konstatují, že v Brně chybí oproti systemizaci potřebných pracovních míst 400 úvazků lékařů a 200 úvazků zdravotních sester. Největší deficit je ve fakultních nemocnicích. V porovnání s jinými regiony ČR není nastalá situace kritická, přesto však musí být uzavírány některé lůžkové kapacity nemocnic.

Brno investuje do nemocnic i personálu

Aby byly zdravotnické služby ve městě ještě na vyšší úrovni, je potřeba nemocnice opravovat, modernizovat, a hlavně přitáhnout kvalifikovaný personál. Obzvláště sester je po celé republice stále nedostatek. Město se proto nemocnicím snaží vycházet vstříc, a to pomocí sdíleného bydlení pro sestřičky, kterým už poskytlo dvanáct bytů. Na jaře pak mají být dokončené čtyři byty na Koblížné ulici a v přípravě jsou další čtyři byty na Brně-středu a Brně-severu.

„První sestry se do bytu na Masarykově ulici nastěhovaly už předloni. Do bytu na České, Beethovenově a Čápkově se pak loni v létě nastěhovali další zaměstnanci brněnských nemocnic,“ popsala Hana Novosadová z oddělení →

bytové výstavby a správy fondů brněnské-
ho magistrátu.

Dalších 7 bytů rekonstruoval bytový odbor
v domech na ulici Údolní, Jánské, Lidic-
ké a Křenové. Tři byty na Údolní a jeden
na Jánské mají od září k dispozici sestry
z Fakultní nemocnice Brno. Byty na Lidické
a Křenové jsou zatím neobsazené a byly
nabídnuty sociálním organizacím, které
také zaměstnávají zdravotní personál.

Výše nájemného je stanovena u všech již
pronajatých bytů na 57,20 Kč/m²/měsíc s kaž-
doročními zvyšováními o míru inflace. Loni
město do oprav bytů v rámci projektu sdílené-
ho bydlení pro nemocnice investovalo 8 milio-
nů korun, letos má k dispozici dalších 12.

Zahradníková získá zpátky historický lesk

Jednou z největších brněnských zdravot-
nických investic za posledních několik let
je rekonstrukce areálu polikliniky Zahrad-
níkova. Její příprava začala už v roce 2003
a investiční záměr byl průběžně aktualizov-
ván. Rekonstrukce byla rozdělena do čtyř
etap a probíhá za provozu.

„V předchozích letech byly v 1. a 2. etapě
zrekonstruovány uliční fasády Veveří 64
a Zahradníkova 2/4 včetně výměny oken
za 20,33 milionu korun, prostory pro
provoz dětské skupiny za 5 milionů korun,
částečně byl rekonstruován a revitalizován
vnitroblok Zahradníkova 6 a Nerudova 7

za 13 033 milionu korun a další,“ popsala
Eva Nováčková, ekonomka odboru zdraví,
pod který rekonstrukce spadá.

Pro letošní rok je naplánováno dokončení
kompletní rekonstrukce vnitroblokových
i uličních fasád včetně repase nebo výmě-
ny oken a dalších prací. Hotovo by mělo
být do listopadu a město na dokončení
uvolnilo 22 milionů korun.

Zároveň architekti z kanceláře Adam Rujbr
Architects pracují na projektu celkové
rekonstrukce vnitřních prostor. Dojde
k bourání přiček a celkové změně dispo-
zic polikliniky. Cílem rekonstrukce totiž
mimo jiné bude respektovat památkovou
hodnotu celého objektu od brněnského
architekta Jindřicha Kumpošta – jako první
byla postavena v letech 1922–1924 budova
Masarykova léčebného ústavu (dnes Neru-
dova 7, 9, 11, Zahradníkova 6, 8) a následně
v letech 1927–1928 budova Ambulatoria
(dnes samotná poliklinika – Zahradníko-
va 2/4 a Veveří 64).

„Interiéry budou vyčištěny od stávajících
konstrukcí, které je dělaly nepřehlednými.
Díky tomu budou vnitřní prostory čistěj-
ší a světlejší. Například dojde k otevření
prostoru čekáren vybouráním dostaveb,
zvýší se tak množství denního světla
a prostory nebudou stísněné,“ uvedl
architekt Michal Surka. Nově také vznikne
na střeše budovy Zahradníkova 6/8 jídelna
spolu s pobytovou střešní terasou, budova
Veveří 64 bude nastavěna o jedno podlaží
a mnoho dalšího.

Projekt by měl být hotový letos v srpnu.
Aktuálně pracovníci investičního odboru vy-
řizují potřebnou projektovou dokumentaci,
která je vázána platnými zákony a lhůtami.
Opravovat by se tak mohlo začít příští rok.

Lesná bude hotová v červnu

Další velkou proměnou prochází poliklinika
Lesná, kde dělníci pracují od listopadu 2017.
Cena rekonstrukce je 130 milionů korun
bez DPH, přičemž 30 milionů jde z rozpočtu
městské části, necelých 20 milionů je získá-
no z dotačních prostředků a zbylých více
než 80 milionů korun je hrazeno z rozpočtu
města Brna.

Jedná se o rozsáhlou rekonstrukci, která je
realizována za provozu zdravotního zaříze-
ní, všechny práce je tedy nutné koordino-
vat a přesně naplánovat. Předpokládá se
jejich ukončení na začátku června.

Opravy zásadním způsobem změní pro-
středí, komfort, energetickou spotřebu
a využitelnost polikliniky. V neposlední řadě
dojde také k zprůchodnění bez nutnosti
zdlouhat schodiště nahoru a dolů od hlav-
ního vstupu k dětským lékárnám.



Budova Masarykova léčebného ústavu představuje stavbu meziválečné
monumentální civilní architektury s ohlasy klasicistně chápaných egyptských vlivů
a náznaky kubismu. Jedná se o významný urbanistický prvek zástavby. Budova
Polikliniky (dříve Ambulatoria) představuje dochovanou památku brněnského
funkcionalismu. Obě budovy, ač od stejného autora a postavené relativně brzy
po sobě, představují dva odlišné přístupy. Liší se použitým konstrukčním řešením,
tvary střech, konstrukčních výšek apod.



Úrazová nemocnice se dočká nového pavilonu

Město Brno zřizuje dvě nemocnice – Milosrdných bratří a Úrazovou nemocnici. Právě u druhé jmenované se nyní dějí nejnovější změny v brněnském zdravotnictví. Radní na svém zasedání 16. ledna doporučili zastupitelstvu schválit zahájení procesu změny územního plánu v lokalitě, kde je připravována výstavba nového pavilonu Úrazové nemocnice v Brně, a to zkráceným postupem. To znamená, že samotná změna by měla být hotová do jednoho roku. Následně se bude moci začít stavět.

Nový pavilon vyrostе v areálu nemocnice, a to na místě současného parkoviště. Jeho součástí budou nové operační sály, centrální sterilizace, heliport a také parkoviště. Objekt bude mít 8 podlaží. V 5. až 7. podlaží bude lékařům k dispozici sedm operačních sálů oddělení ARO a JIP. Pro tato oddělení vznikne také 26 lůžek. „Díky tomu se budou moci uvolnit prostory v objektech na Pohávce 4 a 6, kde se nacházejí stávající operační sály. Sem se po jejich rekonstrukci přesunou zdravotníci z budovy Koliště 43, která se bude moci využít pro jiné účely,“ popsal už dříve náměstek.

V posledním podlaží bude mít nemocnice umístěnou centrální sterilizaci a technické zázemí. „Součástí budovy budou i čtyři patra parkovacího domu o kapacitě 160 parkovacích míst, která vyřeší zrušená místa na podzemním parkovišti. Zvýší se tak počet míst pro auta pacientů a návštěv,“ doplnil Hladík.

Podle opozice je však takto velká podpora Úrazové nemocnice nekoncepční řešení. „Město si nemůže dovolit financovat dvě nemocnice. Mnohem komplexněji zajištěnou péči má Nemocnice milosrdných bratří. Právě ta by se měla stát páteří městskou nemocnicí, kde by mělo město investovat,“ uvedl opoziční zastupitel za ANO Petr Vokřál.

Předpokládané celkové investiční náklady na výstavbu nového pavilonu Úrazové nemocnice a na jeho vybavení činí necelých 463 milionů Kč bez DPH.



Lucie Kolischová
redaktorka, editorka





Brno z jiného úhlu – vědecké i každodenní

Na brněnském výstavišti se třetí lednový víkend uskutečnily veletrhy Go a Regiontour. Na této největší národní prezentaci cestovního ruchu v České republice se město představilo společně s Jihomoravským krajem – na prostoru 150 m² se ukázaly „z jiného úhlu pohledu“. Brno ho spatřuje ve vědě, výzkumu, nových technologiích a jejich propojení s uměním i každodenním životem. Program si připravila třeba Masarykova univerzita, a to v podobě Science Slam, který představil čtyři vědní obory. V pátek se o zábavu postaralo CEITEC, který pomocí jednoduchého pokusu předvedl, jak izolovat DNA. Brno ale není (jen) věda, dlouhodobě se pyšní také živým centrem a skvělou gastronomií, kterou přiblížily barmanské show a ochutnávky vína Jihomoravského kraje.

(luk)



Město Brno letos mělo společný stánek s Jihomoravským krajem a prezentovalo se „z jiného úhlu“. 2x Foto: Z. Kolařík



Na výstavišti nechyběly ani kroje. Foto: M. Schmerková



Na Regiонтouru se představily různé regiony se svými typickými produkty. Foto: M. Schmerková

Brno se prezentuje ve světě



Jihomoravská metropole se často prezentuje doma i v zahraničí. Foto: M. Schmerková

Město Brno se pravidelně prezentuje na veletrzích cestovního ruchu u nás i v zahraničí. Letošní sezonu tradičně odstartoval veletrh Regiontour na brněnském výstavišti. Účastí na takových akcích chce město dostat svému závazku schválenému Radou města Brna v roce 2017, a to zvýšit do roku 2022 návštěvnost Brna o 25 %.

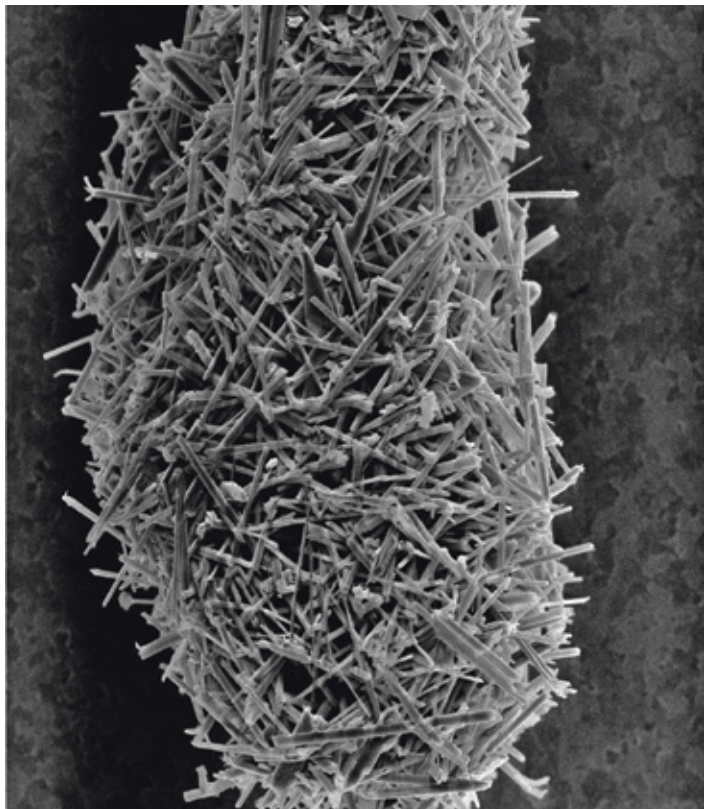
V loňském roce město prezentovalo Analýzu turistické poptávky města Brna, díky níž dokáže přesně popsat skladbu návštěvníků, důvody jejich návštěvy, způsob dopravy nebo to, jak tráví v Brně volný čas. Na základě těchto dat dokáže Kancelář marketingu a zahraničních vztahů Magistrátu města Brna efektivněji plánovat marketingové kampaně v jednotlivých zemích. Nevyužívá k tomu jen online prostor, kde je velmi úspěšná destinační značka #brnotruestory, ale také osobní prezentaci na světových veletrzích. „Obvykle máme na těchto akcích informační pult, letáky a další materiály, které jsou pro dané země zajímavé,“ popsala prezentaci města Brna

Linda Jelínková, která má na magistrátě na starosti projekty cestovního ruchu. Po letošním Regiontoure, kde se Brno představilo na společném stánku s Jihomoravským krajem z jiného úhlu, se s nabídkou nejen turistických cílů ve městě i kraji mohli seznámit také Slováci na ITF Slovakiatour v Bratislavě. Brno nechybělo ani na největším a nejstarším britském veletrhu pro veřejnost v Londýně. Ten se koná ve spolupráci s britskými médii The Times a The Sunday Times. Ve stejnou dobu, tedy v prvních únorových dnech, poznali Brno také návštěvníci Toursalonu v polské Poznani.

Dva velké veletrhy ale zástupce Brna teprve čekají. Jedním z nich je Holiday World v Praze. Tím dalším bude největší bavorský cestovatelský veletrh F.re.e v Mnichově. V letošním roce je navíc Česká republika partnerskou zemí. „V Mnichově a následně v březnu v Berlíně propagujeme i leteckou linku do Brna. Ta mnichovská už funguje, mezi Berlínem a Brnem se začne létat v dubnu,“ naznačila část programu Jelínková. Berlínský veletrh je navíc nejnavštěvovanějším v Evropě. Brno se pravidelně prezentuje i na dalších důležitých veletrzích ve světě, například v Japonsku nebo Koreji. „Tam vozíme i zajímavý program. Loni jsme třeba sehnali cimbálovou muziku a představili jsme také brněnské barmany,“ dodala Jelínková.



Kateřina Gardoňová
redaktorka



Klastr nanotrubicí WS2 (sulfid wolframičitý) kaktusového typu.
Zdroj: CEITEC VUT

Videomapping na magistrát odhalí mikro svět

Na začátku března se v Brně budou konat tradiční Dny elektronové mikroskopie. Při této akci se zájemcům otevrou jindy uzavřené laboratoře a výzkumná pracoviště. Brňané je budou moci navštívit při několika exkurzích. Celou akci odstartuje videomapping na budovu radnice.

Součástí Dnů elektronové mikroskopie, které se uskuteční od 6. do 10. března, budou přednášky, interaktivní prohlídky nebo i večer pro dospělé ve VIDA! science centru s názvem VIDA! After Dark: Neviditelný, jenž se bude věnovat nanotechnologiím.

Unikátní však bude už první večer – vůbec poprvé se bude na budovu magistrátu na Dominikánském náměstí promítat speciální video, takzvaný videomapping. Ten názorně a poutavě představí fungování elektronového mikroskopu, spojení elektronové mikroskopie s Brnem nebo využití elektronových mikroskopů v praxi.

Dny elektronové mikroskopie nabídnou exkurze do laboratorních či výzkumných pracovišť nebo do brněnských firem. Zájemci si také vyzkouší práci s elektronovým mikroskopem – třeba ve VIDA! science centru nebo na brněnské hvězdárně. Kromě toho bude připraven speciální program i pro školní skupiny, rodiny s dětmi i studenty brněnských univerzit. Více informací zájemci najdou na www.dem.brno.cz.

(luk)

O městské družstevní bydlení je zájem, nyní se prověřují přihlášení

Brněnští zastupitelé v září schválili projekt Družstevního bydlení pro mladé. Cílem má být podpora mladých lidí s omezenými příjmy, kteří nedosáhnou na klasický hypoteční úvěr. Zájemci se mohli přihlašovat od října do konce prosince, celkem jich bylo 713. Nyní pracovníci magistrátu jednotlivé žadatele analyzují.

Pro družstevní bydlení vybrali zastupitelé lokality v Černovicích a Novém a Starém Lískovci, kde město počítá s výstavbou asi 1500 bytů. Část z nich bude družstevních, část pak obecních za peníze města. Aby se žadatelé mohli do projektu přihlásit, museli splňovat určité podmínky, které se mohou v průběhu let měnit. Mezi ně nyní patří například to, že to musí být manželé, partneři či samoživitelé, že jejich čistý příjem se dohromady pohybuje mezi 35 a 50 tisíci korun za jeden kalendářní měsíc, nesmí vlastnit jakýkoli nemovitý majetek a další. Přihlášky mohli zájemci podávat od 1. 10. do 31. 12., celkem jich dorazilo 713. Během ledna a února nyní probíhá analýza přihlášených žadatelů v rámci projektu. Při té příležitosti bude seznam zveřejněn o žadatele, kteří již z prvopočátku nesplňují kritéria v rámci programu. Zhruba v březnu až dubnu budou žadatelé postupně vyzýváni k doložení uváděných skutečností. Po obdržení těchto informací bude sestaven závazný pořadník.

Více informací o projektu na www.tinyurl.com/bydlenipromlade. (luk)



Jedna z vizualizací ze soutěže KAM o budoucí možné podobě města, tentokrát areálu brněnského výstaviště. Zdroj: KAM

Brno budoucí bude k vidění v Urban centru

Od areálu výstaviště přes sociálně zdravotní komplex na Červeném kopci až po centrum volného času v Bystrci. Na více než sedmdesát vizualizací se veřejnosti představí sedm architektonických a urbanistických soutěží, které za svou více než dvouletou činnost připravila pro město a jeho části Kancelář architekta města Brna (KAM). Všechny nejvýše oceněné návrhy ze šesti soutěží i zadání té poslední – na podobu chytré čtvrti Špitálka – si mohou lidé prohlédnout na výstavě v brněnském Urban centru na Staré radnici od 14. února do 24. března 2019. Vstup je zdarma. Vernisáž se uskuteční ve středu 13. února od 18 hodin.

(luk)

Na dolním nádraží přibydou foodtrucky i wifi



Kancelář architekta města navrhl, jak by mohly kontejnery na místě vypadat. Výsledná podoba se může lišit. Zdroj: KAM

Velká vlaková výluka, která začala 9. prosince a potrvá do konce letošního roku, se již dotkla značné části Brňanů. Ačkoli je nepříjemná, bylo nezbytné na hlavním nádraží zrekonstruovat zabezpečovací zařízení. Aby bylo cestování přes dolní nádraží příjemnější, schválili v lednu radní investici do oživení jeho okolí. Hlavní nádraží je po dobu rekonstrukce sice částečně funkční, stanice však není průjezdná. To si vyžádalo řadu dopravních opatření a cestující tak využívají ostatní brněnská nádraží včetně dolního. Z toho důvodu tam chce město rozšířit nabídku služeb. Nechá tam proto na přelomu dubna a května nainstalovat osm výstavních kontejnerů, které budou sloužit jako informační stánky, čekárna či sociální zázemí. Vyhrazena budou místa pro foodtrucky i bikesharing, výstavy nebo infotabuli Českých drah. Přibydou i lavičky se zásuvkami a zóna s wifi. Upraveno bude i okolí včetně zeleně – mezi ulicemi Rosická a Košťálová bude upravený terén, odstraněna zeď a oplocení, chystá se i mlatové zpevnění plochy. (luk)

Jak vycestovat z Brna?

Potřebuji do Prahy nebo Pardubic

Vlaky ČD i RegioJet zastavují na dvou stanicích – v Židenicích a na dolním nádraží. Do Židenic dojedete z hlavního nádraží vlakem S2 nebo R19, na dolní nádraží mě doveze autobusová linka 61 ze stanoviště před budovou nádraží směrem k viaduktu.

Potřebuji do Vyškova, Olomouce, Ostravy

Vlaky vyjíždějí z Králova Pole a zastavují v Židenicích. Dojedete tam z hlavního nádraží vlaky S2, R19, S33 (případně i S6 a R56).

Potřebuji do Kuřimi, Tišnova, Žďáru nad Sázavou, Havlíčkova Brodu

Vlaky S3 a R9 jezdí z nádraží Brno-Královo pole. Doveze mě tam tramvaj P6.

Potřebuji do Rajhradu, Vranovic, Šakvic, Břeclavi, Hodonína, Bratislavy nebo Vídně

Vlaky jezdí z dolního nádraží. Doveze mě tam autobusová linka 61.

Potřebuji jet do Slavkova, Bučovic, Veselí nad Moravou

Část vlaků odjíždí z hlavního nádraží, část ze Židenic, v odpolední době některé vlaky jedou až ze Slatiny. Tam dojedete náhradním autobusem E77, který zastaví na tramvajové zastávce pod hotelem Grand (dnes tam staví bus 67).

Potřebuji jet do Sokolnic, Křenovic

Využijte linku E63 nebo 63 do Chrlic, odkud jede vlak S2.

Potřebuji jet do Blanska, Letovic, Boskovic, Ivančic, Třebíče, Jihlavy

Na této trase se nic nemění a linky S2, R19, S4, S41 a R11 jedou až na hlavní nádraží.



Nábytková banka

Projekt ReNab chce dát stále užitečným věcem druhý život, ale především pomoci brněnským rodinám začít nový a lepší život, i když se starou věcí.

ReNab: Jak na to?

Občané zdarma odevzdají nepotřebné věci na tato vybraná sběrná střediska odpadů:

- SSO Hapalova
- SSO J. Svobody
- SSO Dusíkova
- SSO Okružní
- SSO Veveří
- SSO Ukrajinská

Odbor sociální péče nabídne nábytek k vybavení sociálních bytů, sociálně slabším rodinám i občanům, kteří nemají finanční prostředky na nové vybavení bytu.

Co můžete odevzdat?

veškerý použitelný nábytek, dřevěné, kovové či plastové stoly, stolky, židle, skříňky, komody, postele i police, dřevěné či kovové rámy postelí, policové systémy, dětské postýlky, ohrádky na hraní, dětský nábytek, plastový či „ratanový“ zahradní nábytek, zahradní lehátka, slunečníky atd.

Pozor: Z hygienických důvodů neodebíráme čalouněný nábytek.

Dotazy k přebíranému nábytku zodpoví garant projektu na odboru životního prostředí:

**Květoslava Houzarová, tel: 542 174 574,
e-mail: houzarova.kvetoslava@brno.cz.**

Město vyzývá firmy ke sdílení dat. Pomohou při plánování

Pro kvalitní plánování nejen dopravních staveb je potřeba, aby mělo město dostatek datových podkladů. Těmi ale Brno prozatím nedisponuje. Vyzývá tak komerční subjekty a firmy, aby s ním sdílely data. Díky nim bude moci lépe sledovat trendy a přizpůsobovat se jim.

Město se snaží navazovat kontakty s firmami, které mu mohou pomoci tam, kde je dat málo nebo úplně chybějí. Ukázkovým příkladem je třeba městská logistika. Z dat od mobilního operátora mimo jiné vyplynulo, že v Brně se denně pohybuje 8 hodin skupina 30 000 lidí bez toho, aby se někde více než půl hodiny zdrželi.

To ukazuje na velmi silný dopravní vliv městské logistiky, o které v současné době chybějí data úplně. S rozvojem e-shopů lze přitom předpokládat, že tento druh dopravy bude výrazně narůstat. Právě zde mohou pomoci data ze soukromých přepravních služeb. Jedna z nich se již dobrovolně zapojila a svá data městu nasdílela. Lidé si díky poskytnutým datům mohou také prohlédnout aplikace, které s nimi pracují. Vše najdou na portálu data.brno.cz. Informace na něm dostupné mohou pomoci také firmám v jejich konkrétních analýzách.

Pro ucelený přehled by bylo zapotřebí, aby se zapojily i další firmy působící na území města Brna. Datové techniky magistrátu lze kontaktovat na data@brno.cz, případně telefonicky na čísle 542 172 304.

(gak)

Brněnský metropolitán

Zpravodaj Brněnský metropolitán dostávají obyvatelé Brna zdarma do poštovních schránek. Nechodí vám? Napište na **e-mailovou adresu tis@brno.cz**.

Prohlédnout si ho můžete i on-line na webu www.brno.cz/metropolitán. Obsah je kompatibilní i s mobilními telefony a jednotlivé rubriky je tak možné číst i na malých displejích.

Co si myslí Brňané?

Chcete se zapojit do anket v Brněnském metropolitánu či se vyjádřit k aktuálnímu dění? Sledujte Facebook či Twitter BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Vybrané příspěvky publikujeme v Brněnském metropolitánu. Váš názor nás zajímá!



Hvězdárna
a planetárium
Brno

LUCIE

TAJEMSTVÍ PADAJÍCÍCH HVĚZD

3D

Namluvili

Genzer

Šuchánek

Šumanová

Program a vstupenky

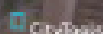
www.hvezdarna.cz



Evropský



Centrum
pro děti



Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvková organizací obecnou statutárním městem Brnem.

Nábřeží Svratky začne měnit podobu, dočká se oživení



Nábřeží kolem Svratky se dočká nové podoby. Zdroj: MMB

Oživení nábřeží Svratky vstupuje do další fáze. Soutěžní návrh architekta Rullera zatím čeká na územní rozhodnutí, už nyní se však začne s přípravou stavby. Konkrétně půjde o úpravu terénu v místech budoucího nábřeží. Týká se to břehů od koupaliště Riviéra po viadukt na ulici Uhelné.

S návrhem na oživení nábřeží Svratky uspěl v mezinárodní soutěži v dubnu 2017 tým Ivana Rullera, pro něhož to byl zároveň i poslední architektonický počín. Tento soutěžní návrh byl zpracován do podoby dokumentace pro územní řízení a nyní probíhá povolovací proces.

„Projekt počítá s vybudováním odsazených protipovodňových zdí, povětšinou dosypaných zeminou a zatravněných, které umožní zpřístupnění břehů a vybudování sítě stezek pro pěší i cyklisty. Na levém břehu vznikne kolonáda se zázemím pro rekreaci a přístupem k vodě. Protipovodňová ochrana bude

realizována přírodě blízkým způsobem, který zajistí zvýšení biodiverzity v okolí. Dojde také k rozšíření zatravněných ploch podél vodního toku,“ uvedla vedoucí odboru vodního a lesního hospodářství a zemědělství brněnského magistrátu Marta Kolková.

V rámci stavby bude nutné provést kácení dřevin v nezbytném rozsahu. Z kácení na obou březích v délce okolo 3,5 kilometru budou vynechány staré doupné stromy, k zemi tak půjdou především nepůvodní a invazivní dřeviny (javor jasanolistý, pajasan žláznatý), které brání údržbě koryta řeky. Místo nich však budou nejen

kolem řeky vysázeny nové stromy. Těm navíc Veřejná zeleň města Brna zajistí pětiletou povýsadbovou péči. Primárním cílem projektu „Nábřeží řeky Svratky – realizace protipovodňových opatření města Brna, etapa VII a VIII“ je především řešení protipovodňové ochrany města Brna. To bylo definováno před deseti lety Generelem odvodnění města Brna. Plánovanými úpravami bude město ochráněno proti stoleté vodě a zároveň vznikne místo pro rekreaci, sport i společenský a kulturní život. Projekt celkové revitalizace nábřeží řeky Svratky vyjde přibližně na 340 milionů korun a bude částečně financován z rozpočtu města a z dotačních prostředků Operačního programu Životní prostředí. Veškeré informace o strategickém projektu „Voda v Brně“, včetně vizualizací, naleznete na www.voda.brno.cz.

Kateřina Gardoňová
redaktorka

ESO *Nejlepší exotika.*
 Největší výběr poznávacích zájezdů do 132 zemí.

	Velký okruh již. Thajskelem 24.11.- 8.12. 56.690,-		Malý okruh Čínou 4.5.- 12.5. 29.990,-
	Velký okruh sev. Thajskelem 2.11.- 16.11. 53.890,-		Čína - Perly říše středu 3.5.- 14.5. 46.490,-
	Národní parky Thajska 16.3.- 30.3. 57.690,-		Velký okruh Čínou 12.5.- 26.5. 72.490,-
	Místa a příroda východu USA 7.4.- 16.4. 53.990,-		Austrálie: Golden Triangle 21.10.- 31.10. 93.990,-
	Velký okruh Havajskými ostrovy 28.10.- 12.11. 104.990,-		Austrálie - Nový Zéland 21.10.- 7.11. 141.990,-
	Americký západ - zlatý okruh 17.5.- 1.6. 65.990,-		Nový Zéland od sev. k jih. 28.10.- 14.11. 133.990,-
	Japonsko - Jižní Korea 8.5.- 20.5. 91.990,-		To nejlepší z Kuby 17.4.- 28.4. 59.990,-
	Okruh Tchaj-wanem 8.5.- 19.5. 85.600,-		Okruh Dominikánskou rep. 16.2.- 27.2. 88.990,-
	Okruh Severní Koreou 4.9.- 14.9. 75.990,-		Mexiko to nejlepší z Yucatánu 30.3.- 10.4. 71.990,-

ESO travel, Josefská 9, Brno, tel. 533 400 045, e-mail: brno@esotravel.cz

Sleva až 10% za včasný nákup

platí při rezervaci zájezdu v ESO travel
Brno min. 4 měsíce před odletem

AT&T

Nastartuj svou future

Nauč se novým dovednostem.
Zlepší si English.

Join our Technical Support team at
att.jobs/customer-care

SILENT SPA
THERME LAA

DEN JAKO ŽÁDNÝ JINÝ: SILENT SPA

Potěšte svou milovanou osobu nejen o Sv. Valentýnovi. Darujte zážitek. Premiové lázně pro dospělé jen pár minut od hranic, termální a solné bazény, saunové rituály

Od 01.-14.02.2019 speciální Valentýnská nabídka online nebo na pokladně SILENT SPA

www.silentspa.at

SILENT SPA
Thermenplatz 1, 2136 Laa an der Thaya
Tel. +43 (0) 2522/84 700 723
p.damm@therme-laa.at

Resort skupiny: **VAMED VITALITY WORLD** the relaxing way of life

OTEVÍRÁME PARNÍ SAUNU!

v únoru 2019

Vstup do sauny v ceně zákl. vstupu

BAZÉN PONÁVKA
KRYTÝ PLAVECKÝ BAZÉN PONÁVKA
Ponávka 808/3a | 602 00 Brno
www.bazen-ponavka.cz
[facebook.com/sportujemevbrne](https://www.facebook.com/sportujemevbrne)

Ceny města Brna pro rok 2018 již znají své nositele

Brno každoročně oceňuje nejvýznamnější ze svých obyvatel. V celkem patnácti kategoriích vybere ty, kteří městu i celé společnosti dali to nejlepší – hmotné i nehmotné výsledky své tvůrčí práce. Těm pak uděluje Cenu města Brna, která byla poprvé udělena pro rok 1993. Město v loňském roce obdrželo 56 návrhů, jimiž bylo na udělení Ceny města Brna pro rok 2018 ve všech 15 oblastech (včetně kategorie „in memoriam“, která se uděluje od roku 2016) navrženo 41 osobností, dvě dvojice a jeden kolektiv. Na doporučení Rady města Brna pak zastupitelé schválili sedmnáct oceněných, z toho dvě dvojice a jeden in memoriam. Při slavnostním ceremoniálu ve Sněmovním sále Nové radnice pak 5. února těmto významným Brňanům a přátelům Brna ceny předala primátorka Markéta Vaňková. Více informací o dřívějších i aktuálních laureátech (níže najdete zkrácené medailonky) a o postupu předkládání návrhů na udělení Ceny města Brna pro rok 2019, které je možné podávat do 31. srpna, najdete na webu www.brno.cz v sekci Občan → Ceny města Brna. Portréty nejčerstvějších laureátů zachytil fotograf Otto Ballon Mierny jako součást svého projektu Osobnosti. Čtvrtý ročník autorské výstavy mohli zájemci navštívit v lednu v Křížové chodbě Nové radnice.

(luk)



Technické vědy
doc. Dr. Ing. Jan Černocký

Založil výzkumnou skupinu BUT Speech@FIT. Ta je považována za jednu z nejvýznamnějších laboratoří v oboru získávání informací z mluvené řeči. S týmem vědců vyvinul systém, který dovede mezi tisíci nahrávkami vyhledat hlas konkrétního člověka, a lze ho tak využít například v boji proti terorismu.



Přírodní vědy
prof. RNDr. Josef Jančář, CSc.

Je vůdčí osobností oboru fyziky heterogenních polymerních a makromolekulárních systémů. Jeho tým dosáhl světově unikátních výsledků v oblasti výzkumu nanokompozitů na bázi syntetických polymerů a biopolymerů. Ty vedly i k praktickým aplikacím od oteřudolných plastových dílců aut až k syntetické sklovině.



Lékařské vědy a farmacie
prof. MUDr. Miroslav Souček, CSc.

Spoluzaložil Laboratoř pro výzkum řízení krevního oběhu a stal se spoludržitelem 2 patentů. Od Evropské hypertenzní společnosti obdržel titul „Clinical Hypertension Specialist of the European Society of Hypertension“ a pod jeho vedením získala II. interní klinika významný evropský certifikát.



Společenské vědy
prof. PhDr. Dušan Šlosar, CSc.

Historii češtiny se věnoval v monografických pracích i četných studiích. Je spoluautorem Historické mluvnice češtiny, podílel se na proslulé brněnské Příruční mluvnici češtiny či na mezinárodně ceněném Encyklopedickém slovníku češtiny. Oblíbené jsou i jeho soubory Tisíciletá, Jazyčnick či Otisky.



Architektura a urbanismus
Ing. arch. Aleš Burian

Jeho kancelář se zabývá především občanskými stavbami pro veřejný sektor. K jeho projektům patří například AZ Tower či vstupní budova do Punkevních jeskyní. Jeho stavby byly oceněny Grand Prix Obce architektů nebo titulem Stavba roku a byly nominovány na nejprestižnější evropskou cenu Mies van der Rohe Pavilion Award.



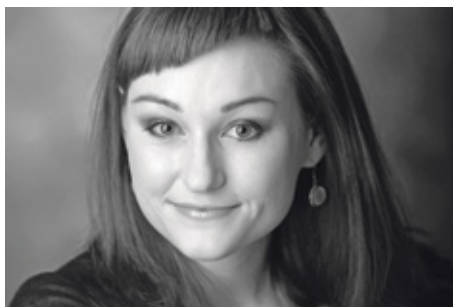
Výtvarné umění a design
doc. dr.* Jiří Hynek Kocman

Vyjadřoval se prostřednictvím kresby a grafiky. Když v pol. 70. let začal pociťovat inflaci mail-artu, zaměřil se místo na obsah poselství na jeho nosič, tedy médium papíru, a začal tvořit autorské knihy. V letech 1998 až 2013 vedl Kabinet papír a kniha na Fakultě výtvarných umění VUT v Brně.

* Laureát trvá na psaní svého titulu s malým písmenem.

**Hudba**
MgA. Igor Ardašev

V 80. a 90. letech se stal laureátem nejprestižnějších evropských soutěží. Má za sebou úctyhodný počet koncertních vystoupení v Evropě, Americe i Japonsku a řadu vynikajících nahrávek. S brněnskou filharmonií vystupoval už od 11 let a dosud s ní pravidelně spolupracuje v roli sólisty mnoha koncertů.

**Literární činnost**
Kateřina Tučková

Napsala román Vyhnutí Gerty Schnirch a v roce 2012 vydala Žitkovské bohyně, v nichž zpracovala příběh výjimečného rodu léčitelek z oblasti Bílých Karpat. Tato kniha jí vynesla řadu ocenění, patří k nejpřekládanějším dílům současné české beletrie a vzniklo i několik jejích divadelních adaptací.

**Žurnalistika a publicistika**
Ing. Luděk Navara

V roce 1995 vznikl podle jeho scénáře dokument o vyhnutí brněnských Němců po 2. světové válce s názvem A průvod Němců šel... V roce 2002 vydal knihu Smrt si říká Tutter o osudech nacistického zločince Wernera Tuttera. V roce 2008 spoluzaložil Občanské sdružení PAMĚŤ, které mapuje příběhy 2. pol. 20. století.

**Dramatické umění**
prof. MgA. Ivo Krobot

V 90. letech byl režisérem Divadla pod Palmovkou a následně také Národního divadla. Spolupracoval s mnoha divadly v České republice i v zahraničí, například v Polsku, Maďarsku, Francii či Finsku. Jeho celoživotním tématem se stala osobnost a dílo Bohumila Hrabala, jenž byl jeho osobním přítelem.

**Sport**
Ing. František Konvička

Hrál v základním kádru Zbrojovky i v reprezentaci, například v roce 1960 se stal členem týmu, který na olympiádě v Římě vybojoval 5. místo. Zúčastnil se 6 mistrovství Evropy, ze kterých do Brna přivezl 2 stříbrné a 1 bronzovou medaili. Jako trenér přivedl Brno ke 3 titulům mistra republiky.

**Mezinárodní spolupráce města Brna**
nakladatelství Větrné mlýny
(Petr Minařík a Pavel Řehořík)

V roce 1995 spoluzaložili nakladatelství Větrné mlýny. Od roku 2000 pořádají literární festival Měsíc autorského čtení, který se postupem času rozšířil do několika evropských zemí. V jeho rámci se v každém městě představují spisovatelé reprezentující zemi, ze které pocházejí.

**Zásluhy o svobodu a demokracii**
Jana a Sabina Kratochvilovi

Angažovali se v brněnském disidentském hnutí. Ihned po listopadu 1989 se zapojili do aktivit bojujících proti totalitním režimům. Iniciovali pozvání papeže Jana Pavla II. do Československa v roce 1990. V roce 2007 založili v Brně Muzeum českého a slovenského exilu 20. století.

**Mimořádný přínos městu Brnu**
Ing. Vladimír Filip

Po roce 1989 obnovil Nakladatelství Josef Filip založené jeho otcem. Vydávané knihy se soustředí na mapování historie Brna a brněnského regionu a představují město na dřívějších pohlednicích a fotografiích. Řada jeho publikací obsahuje nejstarší fotografie města, z nichž mnohé byly uveřejněny vůbec poprvé.

**In memoriam**
Jaroslav Jaroš

Již v průběhu studií vystupoval jako host v opeře Národního divadla v Brně, ihned po škole byl angažován jako první tenor divadla v Pardubicích. Po válce byl pozván k brněnské opeře. V Brně působil jako sólista až do důchodu, a i poté byl zván k hostování. Během své kariéry vystupoval ve více než 130 rolích.



Jedním z projektů antropoložky byla i podoba ženy z pravěké tlupy z Dolních Věstonic.
Foto: archiv E. Vaníčkové

Antropoložka chce vrátit podobu ženám obětovaným před 5000 lety

Začíná pracovat s úlomky kostí, které jsou navíc často špatně pospojované. Když ale po stovkách hodin práce končí, vidí před sebou reálný obraz člověka, který žil třeba i před desítkami tisíc let. Fyzická antropoložka Eva Vaníčková, která začala v roce 2014 v brněnském pavilonu Anthropos modelovat tváře i celé postavy našich předků, už má za sebou řadu úspěchů. Vrátila tvář třeba princezně z Býčí skály, ženě z pravěké tlupy z Dolních Věstonic nebo neandrtálskému lovcovi.

V současné době se pod vašimi rukama na světlo boží vrací tvář svatého Jana Nepomuckého. Pracujete teď jen na něm?

Ne. Pro Moravské zemské muzeum tvoříme také podobu žen z obětní šachty v Krumlovském lese. V pravěku se na této lokalitě velmi dlouho těžil silicit, takový méně kvalitní pazourek. Předpokládá se, že to bylo i posvátné místo. A v jedné z tamních šachet byly nalezeny obětované dvě ženy. Jedné z nich na prsou leželo novorozené a možná měla i ruce svázané nad hlavou. Druhá byla o dva metry v šachtě výše, svázaná v kozelci. Obě byly v šachtě zasypany.

Co o nich ještě víte?

Díky výzkumu DNA víme, že to byla buď matka s dcerou, nebo sestry, byly příbuzné. Dítě ale nebylo ani jedné z těch žen. Víme i to, že zatímco v dětství nebyly příliš dobře živěné, později měly dobrou a zřejmě i masitou stravu. Necháváme si dělat i analýzy pravděpodobné barvy očí nebo vlasů, aby byla jejich rekonstrukce co nejpřesnější.

Je to docela detektivka. Kdy jste se rozhodla, že budete dělat něco podobného?

Těto metodě se věnuji už od svých studií. Tehdy jsem se ale zaměřovala především na kresbu. Později jsem jela na kurz na akademii věd do Moskvy, kde jsem se učila o metodě, kterou dnes využívám. Od roku 2014 se spolu se sochařem Ondřejem Bílkem věnujeme tady v Brně především 3D rekonstrukcím. A to nejen obličejů, ale i celých koster.

Předpokládám, že zrekonstruovat podobu celého člověka je mnohem složitější než zaměřit se pouze na obličej.

Je to těžší, práce trvá déle. Záleží ale také na tom, zda je finální model oblečený nebo nahý, z jakého je vyrobený materiál a podobně. Já se zaměřuji především na zpracování kosterního materiálu, měřím ho, zkoumám, Ondřej jim dává finální podobu. Pravidelně spolu jezdíme do Moskvy, aby si tam pod vedením laboratoře znovu a znovu osvojoval dovednosti. Je to velmi nadaný sochař, který má za sebou navíc dobré školení v oblasti anatomie. Mívá to se mnou těžké, protože mu do toho často v půlce vstoupím a celé to rozrýpu. Jako sochař člověk musí mít nějakou tendenci k tomu, aby třeba symetrizoval. On se naopak musí držet pravidel, nemůže třeba zmenšit nos, i když je jasné, že ten větší člověku neslušel.

Jak dlouho vaše práce trvá?

Jednoduchá busta se dá zvládnout za tři měsíce. Oblečená figura může trvat asi pět měsíců, ale to jsou hraniční termíny. Nahá figura, kde nemůže být nic schovaného, pak třeba i rok. U oblečené stačí, abychom si nascalovali nějakého kamaráda, kterého si vybereme podle toho, jak je podobný předloze. Tělo pak necháme vyfrézovat z polystyrenu a následně ho upravujeme, modelujeme a oblékáme.

Nechávají se kamarádi rádi nazí scanovat? (smích)

Divil byste se, ale najdou se takoví. Je pro ně asi zajímavé i to, že mají vlastní tělo v 3D podobě, mohou si sami sebe vytisknout a podívat se na sebe z dálky. Je to legrace.

Ulehčují vám moderní technologie práci?

Metodika je v podstatě stále stejná. Mění se ale naše možnosti a přístupy. Snahy o rekonstrukci lidské podoby jsou tady velmi dlouho. Od dvacátého století se ale metoda vyvíjela tak, že začala zahrnovat i práce se současnou populací – abychom znali opravdovou tloušťku měkkých tkání. Přestali jsme se bavit o výzkumech



Eva Vaníčková

Narodila se 20. června 1985 ve Znojmě. Pochází z Moravského Krumlova, momentálně žije v Hrušovanech nad Jevišovkou.

Vystudovala Přírodovědeckou fakultu Masarykovy univerzity, ústav antropologie. Po studiih v roce 2011 začala pracovat v Pavilonu Anthropos pod Moravským zemským muzeem, kde v současnosti působí na pozici kurátora.

Snaží se rozvíjet nově vznikající Laboratoř antropologické rekonstrukce (LAR). www.mzm.cz/lar

postavených na desítkách lidí, najednou jich byly tisíce. Vše se tím zpřesnilo. Ruku v ruce s tím šlo využívání rentgenu, ultrazvuku, například rekonstrukci ženy z Dolních Věstonic předcházelo CT scanování. Z materiálů se používal bronz nebo sádra, až v poslední době to je třeba silikon. A i díky výpočetní technice se pak dá dosáhnout efektu, kdy má člověk pocit, že se dívá opravdu na reálného člověka. To je ale záležitost až posledních desítek let.

Kolik lidí na světě se vašemu oboru věnuje?

Některé týmy se věnují klasickému sochařskému zpracování, jiné tomu počítačovému. V tom je diametrální rozdíl. My se věnujeme pouze ruční práci, s počítačem bychom to ani neuměli. 3D technologie používáme jako pomocný prostředek – na scanování a vytvoření kopie lebky, abychom nepoškodili originál. V České republice takto působí myslím dva týmy, další působí v Holandsku, Francii a Švýcarsku. Tam se dá počítat vždy jeden tým na jeden stát. Tradiční pak jsou v USA, Anglii a Rusku.

Na jakém základě si vybíráte předlohu, kterou později ztvárníte?

Třeba princeznu z Býčí skály jsme si vybrali kvůli příběhu, který její lebku provází. Zůstala v Brně vlastně jedinou ze všech bohatých antropologických nálezů, které z Býčí skály pocházejí. Zbytek prodal sám Heinrich Wankel do Vídně. Zájem znát její reálnou podobu mělo i muzeum. Pak jsme připravili třeba figurínu neandrtálce pro

tematickou výstavu, kterou jsme poprvé dělali ze silikonu jako anatomický model. Výběr je tedy dán především poptávkou, zajímavostí exponátu a jeho příběhem.

Mohl bych vám třeba zadat výrobu podoby některého z mých předků, kdybych měl jeho ostatky?

Teoreticky je to možné. Ale stálo by to hodně peněz. Děláme samozřejmě i zakázky zvenčí, většinou ale mají nějaký přesah. Teď například dokončujeme svatého Jana Nepomuckého, který bude z bronzu. Ten bude k vidění už 19. března v Nepomuku. Do Humpolce připravujeme na letošní rok také další figurínu neandrtálce.

Na kolik taková zakázka vyjde?

Je to drahá věc. I když pracujeme mnohem levněji než kolegové v jiných zemích, jsou to astronomické sumy. Naši figurínu můžete v oblečení pořídít od 400 tisíc, u konkurence se za to samé začíná na milionu a půl. Nemůžeme si dovolit být dražší, aby si nás vůbec někdo objednal. Ale začíná to být skoro neúnosně málo, budeme zřejmě muset zdražovat.



Radek Štěpánek
redaktor

Brno má mnoho osobností, s nimiž se může chlubit



Malá Terežka se stala prvním brněnským miminkem roku 2018. Co v budoucnu městu přinese?
Foto: M. Schmerková

Milé Brňanky, milí Brňané,
některé mé primátorské povinnosti jsou spíše radostmi. Jako třeba přivítat první brněnské miminko roku 2019, kterým se stala krásná Terežka. Když jsem ji chovala, vybavila jsem si chvíli, kdy jsem poprvé držela svoje děti, tu směs štěstí a odpovědnosti za jejich život. I proto si stále častěji u mnoha rozhodnutí, která na radnici činíme, kladu otázku, co přinesou našim potomkům.

Ani pohled z druhé strany není bez zajímavosti: Co oni dají Brnu? Přemýšlela jsem o tom na výstavě fotografií osobností spojených s Cenami města Brna 2018, udělovanými letos v únoru. Vyrostle z Terežky třeba spisovatelka jako z Kateřiny Tučkové? Stane se některý z mých synů lékařem jako Miroslav Souček nebo architektem jako Aleš Burian? Bude někdo z nich sportovcem jako basketbalista František Konvička

nebo divadelníkem jako Ivo Krobot? Brno se má kým chlubit, rodáky i těmi, kteří s ním spojili kariéru nebo studia. Přála bych proto všem brněnským občánkům a občankám, aby milovali svoji práci a byli také možná jednou první ve svých oborech, ale hlavně, aby se v životě mohli přesvědčit, že Brno byla jejich první výhra. Na primátorském postu nejsem ani sto dnů. Přestože mi nedávno jedna paní

na Facebooku psala, že podle mých příspěvků se pořád jen „bavím“, výsledky práce naší koalice už začínají být vidět. Schválili jsme výstavbu bytů v Černovicích a ve Starém Lískovci. Přípravu výstavby doplní i řešení dopravy a parkování. Těší mě, že zpříjemníme podmínky na Dolním nádraží, osm kontejnerů se změní v příjemnou čekárnu, informační stánek či sociální zázemí. Radní Petr Kratochvíl domlouvá s Českými drahami, jak posunout zastávku autobusového „pendlu“, aby se cestujícím zkrátila cesta od či do vlaku. Pokud to bude trochu možné, nepůjde o poslední vylepšení. Také jsme zřídili slibovanou skupinu Koordinátora oprav a uzavírek, která by měla do budoucna zajistit zlepšení dopravní situace. Co mne mrzí, je nevyjasněná situace s podnikatelem Liborem Procházkou kolem pozemků na Ponavě. Z jeho iniciativy se zde dokonce objevily zátarasy a začaly vybírat poplatky za parkování nebo vjezd. Obrátili jsme se na renomovanou advokátní kancelář specializující se na daný typ majetkoprávních sporů, od níž si slibujeme komplexní vyřešení všech problémů spojených s osobou pana Procházky. Někteří jste nám radili, abychom nechali zátarasy ihned s policií odstranit, ale nehodláme unáhleným krokem zavdat příležitost k roztočení další spirály potíží. Obloukem mi dovoluete vrátit se ještě k zajímavým osobnostem, s nimiž jsem se jako primátorka už měla tu čest setkat. Absolvovala jsem schůzku s českou velvyslankyní v Rakousku a také se zástupci Tchaj-wanu. S Rakouskem a Vídní máme tradičně úzké vazby, řešíme podobné potíže. S Tchaj-wanem nás zatím nespojuje skoro nic. Ale zdá se, že by se především v ekonomické oblasti mohla rozvinout více než zajímavá spolupráce. Je čas Brno otevřít ještě víc. ■



Markéta Vaňková
primátorka města Brna

Informace o parkování? Nastalo ticho...



Richard Mrázek
zastupitel, ANO

Když začal loni na podzim v Brně fungovat nový systém parkování, byla z ostatních politických stran slyšet silná slova. V předvolebním boji slibovali kandidáti velké změny, někteří chtěli všechny novinky rušit. A to pokud možno ihned. Kritizovali nás i za špatnou komunikaci.

Jenže nová „koalice změny“ nyní předvádí, jak to vypadá, když se s řidiči nekomunikuje vůbec.

Lidé si už na nová pravidla zvykli, od rezidentů a abonentů, kterým jsme chtěli novým systémem pomoci, přichází pozitivní ohlasy.

Na úřední desce města se ale nedávno objevila informace, že značky na vjezdu do historického centra města budou vypadat jinak. Kdy a proč se změní? Na to už vedení města odpověď nedává. Změny v systému požadoval i krajský úřad. Odbor dopravy se s požadavky kraje měl vypořádat nejpozději v prosinci. Udělal to? A bude se něco měnit? Řidiči zase nic neví.

Vypadá to, že o parkování neumí najít společnou řeč ani sama koalice. Starosta městské části Brno-střed Vojtěch Mencil z ODS po svém zvolení uvedl, že nový systém v centru funguje a bylo by dobré ho rozšiřovat. Zastupitelé z Brna autem, kteří s ním byli zvoleni na společné kandidátce, naopak před volbami slibovali celý systém zrušit. A vedení města? Neříká nic.

Jistě, určitě je možné řadu věcí vylepšit, i my jsme plánovali na základě zpětné vazby od řidičů pravidla upravovat. Ukazuje se ale, že řeči o lepším a jednoduchém řešení parkování byly jen předvolebními sliby a promyšlený systém nikdo z nové koalice připravený neměl. Díky tomu, že jsme měli odvahu nová pravidla parkování zavést i před volbami, se Brno konečně dočkalo změny. Skončily tak dlouhé roky, kdy se tu kolem problematického parkování bezradně přešlapovalo na místě. ■

Smutné dědictví v územním plánování



JUDr. Jiří Oliva
zastupitel, ČSSD

Není pochyb o tom, že včasné přijetí nového územního plánu je pro fungování a rozvoj města zcela stěžejní záležitostí. Současná koalice si jako jednu ze zásadních priorit vytyčila schválení kvalitního nového územního plánu.

Pokud by totiž nový územní plán nebyl vydán do 31. 12. 2022, tak by ze zákona přestal platit stávající územní plán a město by se ocitlo bez platného územního plánu. Co by to znamenalo pro tak velké město, si lze jen stěží představit. Zcela jistě by nastal chaos a libovůle na jedné straně a na druhé straně by v podstatě ustal jakýkoliv rozvoj města, o případných náhradách škod ani nemluvě. Takovou katastrofickou situaci nelze připustit, a i když se na první pohled může zdát, že je do konce roku 2022 stále dost času, tak jsem ihned na prvním zasedání Komise Rady města Brna pro územní rozvoj požádal o objektivní informace v této záležitosti. Odpověď mě skutečně šokovala. Podle sdělení pořizovatele (tedy odpovědných úředníků) je už nyní zřejmé, že se vydat nový územní plán do konce roku 2022 nestihne. Bohužel v minulém volebním období, kdy problematiku územního plánování měli na starost Zelení, se spousta drahocenného času promrhala v neplodných debatách o jakýchsi alternativních postupech apod. (např. o zrušení celého procesu přípravy nového územního plánu a započítí znovu od počátku) a nyní nová koalice tuto problematiku zdědila již ve značném prodlení, které se bude jen velmi těžko dohánět, pokud to vůbec bude možné. Podle mě se ale nelze smířit již nyní s tím, že se tyto práce nestihnou. Naopak, je potřeba neztratit už ani den, napnout síly a učinit veškerá opatření proto, aby se Brno po roce 2022 nedostalo do této pasti. ■

Brno musí být městem pro sport



Mgr. Jaroslav Suchý
radní, KDU-ČSL

Pro město je prioritou číslo jedna hokejová hala pro Kometu. Jenže brněnští sportovci a fanoušci si zaslouží mnohem víc. Projektů, které jsou rozjeté, je celá řada. Jsou potřebné, i když se o nich možná tolik nemluví. Pro tyto projekty je nutné získat finanční podporu od státu.

Stavbou, která je dlouho očekávána, je velodrom pro dráhové cyklisty. Ten postavíme v Komárově v ulici Hněvkovského a začít bychom mohli už na konci příštího roku. Krytý, dřevěný, 250 metrů dlouhý ovál bude doplněn špičkovým zázemím s mezinárodními parametry.

Modernizace také čeká atlety a plavce. V bohunickém kampusu do tří let může vyrůst atletická hala pro 2 200 diváků. Půjde o velmi kvalitní závodní zázemí vhodné i pro mezinárodní akce. Plavci i veřejnost se mohou těšit na rozšíření areálu za Lužánkami. V květnu se zde otevře wellness. Dále je plánována oprava skokanské věže a v příštím roce má být zahájena stavba nového 25 metrů dlouhého bazénu. Za Lužánkami tak vznikne ucelený areál pro široké spektrum plaveckých disciplín.

V těsné blízkosti řeky Svratky může rovněž vzniknout vodácký kanál pro 800 diváků. V současnosti připravujeme zadání projektu. Zahájení realizace stavby je plánováno na rok 2021. O rok dříve má začít vznikat sportovní areál pro širokou veřejnost za Anthroposem. Vzniknou zde in-line stezka a dráha, hřiště na plážový volejbal, malou kopanou, dětská hřiště, lezecká stěna a mnoho dalších ploch pro sportovní využití. Brno je město sportu a potřebuje kvalitní sportoviště. Bez pomoci státu se však neobejdeme. Hlavním úkolem města tak je vyjednat co nejvíce finančních prostředků pro realizaci těchto staveb. ■

Skládanka uzavírek dostává jasnější obrysy



Ing. Petr Kratochvíl
radní, ODS

Jak optimálně propojit plány stavebníků a potřeby řidičů? S řešením složité skládky už začala nová skupina Koordinátora oprav a uzavírek. Její členové se nyní snaží posbírat data seskládat pomocí matematického modelu tak, aby už letos byly změny k lepšímu patrné.

Lednových schůzek skupiny Koordinátora oprav a uzavírek v čele s generálním ředitelem Brněnských komunikací, a.s., Ludškem Borovým se zúčastnili nejen zástupci mimoměstských společností, jako je například Ředitelství silnic a dálnic, ale také představitelé Tepláren Brno, dopravního podniku, Technických sítí Brno či vodáren a kanalizací. Je jasné, že nebude možné ovlivnit souběh akcí, které již započaly. Máme ale nejmodernější software k posuzování dopravní situace ve městě. Do něj zanesené údaje týkající se plánovaných staveb a oprav, prezentovaných zástupci firm, se nyní podrobně vyhodnocují s ohledem na objezdové trasy a nejvýhodnější varianty řešení. Naším cílem není zastavit opravy komunikací, které mají v plánu organizace s celostátní působností, chceme ale jejich akce koordinovat s našimi tak, aby nezpůsobovaly komplikace zasahující velké části Brna. Chápeme také naplánovaná opatření pro zajištění bezpečnosti hromadné dopravy či vybudování efektivnějších rozvodů, které budou šetřit peníze městské i z kapes Brňanů, byť jejich provedení přináší dopravní omezení. Pro letošek tedy bude výsledek kompromisem možného. Některé plány bude nutné posunout v čase, aby byl zajištěn alespoň základní komfort pro řidiče, ale jejich provedení se pouze pozdrží. V budoucnu by měl Koordinátor oprav a uzavírek zabránit křížení termínů výstavby už při přípravě a věřím, že díky tomu se komplikacím, jimž lze předejít, dokážeme vyhnout. ■

Rozšiřujeme služby poskytované přes Brno iD



Bc. Tomáš Koláčný
náměstek primátorky
Piráti

Už dva roky můžete využívat elektronickou identitu Brno iD, která nabízí zjednodušení některých úředních úkonů a do budoucna se stane centrálním prodejním místem služeb města. Účet na Brno iD má již více než 86 tisíc lidí. Začátkem roku jsme v rámci Brno iD spustili dva nové moduly.

Tím prvním je modul SPORT, kde si můžete zřídit účet pro sportoviště, která provozuje městská společnost STAREZ-SPORT, zakoupit si čipové hodinky či dobít kredit a sledovat jeho čerpání v rámci sportovních aktivit.

Druhou novinkou je modul ZOO, který nyní umožňuje pořídit několik zážitkových programů, jako je například možnost vyzkoušet si roli ošetřovatele šelem či kopytníků, setkat se s oblíbenými zvířaty nebo třeba uspořádat v zoo rozlučku se svobodou či narozeninovou oslavu. V průběhu roku (po dokončení technické integrace platebního systému) přibude i možnost zakoupení běžného vstupného do zoo.

Jak samotný portál, tak i nabízené služby samozřejmě plánujeme i nadále rozšiřovat. Před spuštěním je modul KNIHOVNA, který přinese zjednodušené využívání služeb knihovny Jiřího Mahena. Dále se budeme věnovat divadlům a dalším kulturním institucím, jejichž prodejní systém máme v plánu též do portálu Brno iD integrovat. V neposlední řadě připravujeme slíbený portál občanské radnice, který posílí roli veřejnosti ve správě města, umožní lidem sledovat realizaci městských projektů a dávat vedení města podněty. A to je jen střípek z oblasti digitalizace, na kterou se chceme v tomto volebním období intenzivně zaměřit. Držíme kurz. ■

Kam s dálnicí D43? Do Bystrce, k přehradě?



Ivan Fencí
zastupitel, SPD

Minulé vedení města Brna se domnívalo, že je výhodné vést dálnici uvažované D43 přes MČ Brno-Bystrc. Rozhodnutí nebere v potaz obyvatel Bystrce ani blízkou rekreační zónu na Brněnské přehradě. Je proto potřeba jednat s Jihomoravským krajem o přesunu dálnice D43 do tzv. Boskovické brázd.

V letech 2010–12 byly vypracovány generely cyklistické dopravy, pěší dopravy a městské hromadné dopravy. Celkový generel dopravy ale vypracován nebyl, přitom např. podíl automobilové dopravy na území města Brna je cca 40 %.

Místo generelu dopravy, který by zahrnoval plán rozvoje dopravní infrastruktury pro všechny druhy dopravy, byl zpracován dokument s názvem Plán udržitelné městské mobility Brna. Zastupitelstvo města Brna tento plán schválilo na svém jednání v září 2018 (Z7/41). V plánu je stanoveno vedení trasy D43 od Svitav k dálnici D1 přes městskou část Bystrc. Tato městská část je ale hustě osídlena. Dálnice by se také ocitla v těsné blízkosti rekreační zóny Brněnské přehrady.

V části popisující strategii pro rozvoj dopravy na území města je stanoven cíl propojit dopravní a územní plánování. Tento bod se tedy v Bystrci nedaří naplnit a argumentem je, že bystrcká varianta vedení trasy D43 údajně ochrání Brno před tranzitní dopravou.

Pro občany MČ Brno-Bystrc je proto takové vedení dálnice D43 velkým problémem. Její původní trasa nebyla na území Bystrce dostatečně ochráněna a v blízkosti této uvažované kapacitní rychlostní komunikace by se tak ocitly tisíce tamějších obyvatel. Jejich život by byl zásadně ovlivněn všemi negativními důsledky takové dopravy – tzn. hlukem, exhalacemi a vibracemi. Nové vedení města by mělo reagovat na některé omyly z předchozího období. Umístění trasy dálnice D43 do Bystrce je jedním z nich. ■

Každému to občas ujede...

POLYGON BRNO
škola bezpečné jazdy SuperDRIVE

Zodpovědní borci jsou
teď v kurzu!

Posuň svoje
limity na škole
smyku a vyhni se
průšvihů.



polygonbrno.cz

Traťák hledá parťáka

Staňte se členem týmu traťových komisařů
Masarykova okruhu



Jste aktivní senior, student nebo pracujete na směny?

Baví vás motoristický sport a hledáte přivýdělek?

Jste odpovědný a fyzicky zdatný?

Ideální přivýdělek pro všechny fanoušky motorismu

- atraktivní práce na závodním okruhu
- přátelský kolektiv
- práce na směny dle dohody s dispečerem

Zaujalo vás to? Napište si na e-mail dispecer@brno-circuit.com o podrobnosti.



V roce 1883 se neorenesanční budova Moravského průmyslového muzea (dnes Uměleckoprůmyslové muzeum) stala jednou z dominant nově vznikající brněnské okružní třídy. Foto: Archiv MG

Od průmyslového výtvarnictví k modernímu designu

Do podzimu 2020 zůstanou uzavřeny dveře Uměleckoprůmyslového muzea na Husově ulici. Moravská galerie zrekonstruuje a promění jeho interiéry pro novou stálou expozici věnovanou designu a zlepší zázemí pro návštěvníky. Zahájí tak další etapu v životě muzea, jehož historie se začala psát před 146 lety.

Moravské průmyslové muzeum – jak se v době vzniku jmenovalo –, které patří mezi deset nejstarších uměleckoprůmyslových muzeí světa, bylo založeno na konci roku 1873 z iniciativy moravských průmyslníků sdružených mimo jiné v Moravském průmyslovém spolku, v jehož budově na dnešním Moravském náměstí zpočátku sídlilo. V dobové atmosféře, kdy panovaly obavy z toho, že řemeslo upadá a je vytlačováno strojovou velkovýrobou, mělo vzdělávat podnikatele v průmyslu a seznamovat je s nejnovějšími trendy, jež vedou ke zkvalitňování technické i estetické stránky průmyslové a řemeslné výroby. Muzeum se postupně zaměřilo na „průmyslové výtvarnictví“, tedy uměleckou esenci průmyslové výroby, prezentovanou sbírkami nábytku, skla, porcelánu, keramiky, oděvů, textilií a podobně.

Vzorem pro celou monarchii

Jak narůstal význam a objem sbírek, rostla také potřeba muzeum přemístit do reprezentativní budovy na patřičně důstojném místě. To se našlo na Alžbětině, dnes Husově třídě, která tvořila část vznikající brněnské okružní třídy. V letech 1881–1883 tady

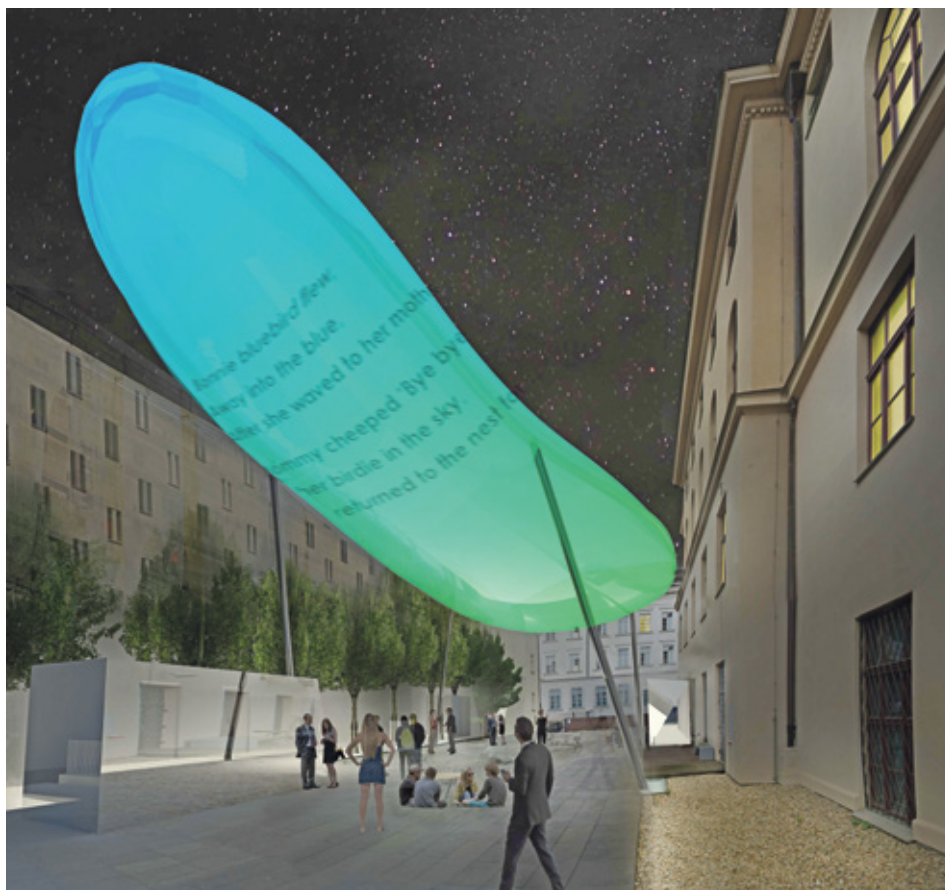
byla postavena impozantní neorenesanční budova, kterou navrhl architekt a ředitel muzea Johann Georg Schön. Malou kuriozitou se staly antické sochy na její korunní římsě. Jedná se o kopie soch z fasády Akademie výtvarných umění ve Vídni, které vytvořili zdejší studenti. Jedna vídeňská firma z nich učinila oblíbený artikl a prodávala je po celém Rakousku-Uhersku, zakoupilo si je i Brno.

Renesančně zdobné interiéry budovy pak nabízely prostor k výstavám, přednáškám či uložení sbírek. Zdejší knihovna se brzo stala největší uměnovědnou knihovnou v zemi. Muzeum bylo slavnostně otevřeno výstavou moravské uměleckoprůmyslové a řemeslné tvorby, která založila tradici přehlídek dobového užitého umění na Moravě. Uspořádání jiné výstavy – císařské jubilejní – bylo v roce 1888 impulsem k účelné a progresivní přístavbě muzea, která zdvojnásobila jeho objem. Její autor, architekt a současný ředitel muzea August Prokop, získal uznání především za konstrukci dvojitého stropu světlíku a řešení spojovacích galerií. Prokopův nástupce Julius Leisching v roce 1893 navázal na předchozí úspěšné období a vytvořil z muzea moderní instituci s širokým záběrem činnosti, která byla dokonce vzorem pro podobné instituce v celé monarchii.

Pod křídly Moravské galerie

Po vzniku Československé republiky se Moravské uměleckoprůmyslové muzeum, vedené dosud jen německými řediteli a silně svázané s Uměleckoprůmyslovým muzeem ve Vídni, muselo přeorientovat z německé existence na českou. Jeho součástí se v meziválečném období stala Škola uměleckých řemesel, která v muzeu i sídlila. Válka poškodila sbírky i budovu muzea, její ne zcela úspěšnou rekonstrukci (stropem „zatemnil“ hlavní dvoranu) v poválečných letech provedl Bohuslav Fuchs. Po roce 1948 se muzeum stalo státní institucí – pobočkou pražského Uměleckoprůmyslového muzea. V roce 1961 se status muzea opět změnil. Jeho spojením s Obrazárnou Moravského zemského muzea vznikla Moravská galerie v Brně jako největší instituce svého druhu v republice, spojující sbírky volného a užitého umění. V 70. a 80. letech muzeu uškodilo, když byla do jeho prostor přestěhována obrazárna a omezila tak jeho výstavní možnosti. Situace se vyřešila až získáním Místodržitelského a Pražákova paláce a umístěním obrazů tam.

Do současné podoby zrekonstruovali budovu muzea na přelomu tisíciletí architekti Koleček, Vydrová a Rudiš. Jejich hlavním počinem bylo, že zrušili Fuchsovy úpravy,



Nový vzhled získá také terasa muzea, kterou doplní architektonicko-designérský objekt „Noční mrak“ od Atelieru Štěpán. Vizualizace: Atelier Štěpán

obnovili dvoranu a vnesli tak do muzea zase více světla i „lepší časy“.

Mekka designu

S poslední výstavou věnovanou brněnskému konstruktérovi Jiřímu Kuhnertovi, který se designérsky podílel na inovativním modelu vozu Porsche 928, se na konci ledna uzavřela jedna etapa v životě Uměleckoprůmyslového muzea. Během rok a půl trvající rekonstrukce se promění interiér muzea i jeho terasa a nová stálá expozice bude zaměřena na vývoj designu, jeho současnost i budoucnost.

„V přízemí vytvoříme zázemí pro návštěvníky, kde budou mít více možností k relaxaci, třeba v čítárně, kterou propojíme s obchodem a kavárnou. Současně tady budeme pořádat doprovodné programy, umělecká vystoupení a další zajímavé akce,“ popsala mluvčí Moravské galerie Michaela Paučo. Nové interaktivní expozice designu pak podle jejích slov vzniknou v přízemí a v prvním patře a využity budou i dříve nepřístupné prostory. Krátkodobým výstavám bude vyhrazeno druhé patro, kde se na podzim 2020 jako první ve znovuotevřeném muzeu představí přední český designér Jiří Pelcl.

Jakousi uměleckou spojnicí mezi interiérem a exteriérem budovy by se měl stát také architektonicko-designérský objekt od Atelieru Štěpán na nově upravené terase.

„Hlavním zdrojem k financování rekonstrukce, která vyjde asi na 120 milionů korun, je dotační program IROP,“ dodala Michaela Paučo.

Naposledy před rekonstrukcí pozve Moravská galerie návštěvníky do muzea o víkendů 23. a 24. února na tak zvanou closing party s překvapením. Více informací o jejím programu je uvedeno na stránkách www.moravska-galerie.cz.



Markéta Žáková
redaktorka

Brno nabízí atraktivitu, kuriozity i poctivou historii



Průvodkyně Marie Sedláková po Brně provází již řadu let. Foto: Z. Kolařík

Po šestnácté letos oslaví brněnští průvodci společně s Brňany a návštěvníky města svůj mezinárodní den. Na víkend 23. a 24. února chystá Turistické informační centrum města Brna ve spolupráci s Asociací průvodců ČR bohatý program. Podílí se na něm také místopředsedkyně asociace a průvodkyně Marina Sedláková.

Co to obnáší být profesionálním turistickým průvodcem? Je to výjimečné zaměstnání?

Určitě je, protože tam není daná jasná specializace. Potřebujete mít základní odborné znalosti a přehled tak trochu o všem, protože turisté jsou zvědaví. Musíte také dobře vypadat, protože reprezentujete cestovní kancelář, své město, svou zemi, a znát dobře cizí jazyky. A naprosto zásadní je organizace celé prohlídky, zodpovědný přístup, flexibilita, schopnost reagovat na nenadálé situace, ať je to počasí či třeba zraněný klient. Musíte vědět, co říct, ale ještě důležitější možná je, jak to říkáte, musíte komunikovat a mít pořádek o všem a všech přehled. S vámi jsou turisté ve styku, vy jste prostředník jejich zážitků. Musíte se snažit, aby byli spokojeni a vrátili se.

Tuto ideu prezentuje i Mezinárodní den průvodců. V Brně se loni věnoval mimo jiné období první republiky.

Necháte se letos inspirovat stým výročí vzniku Velkého Brna?

Určitě. Je tam třeba prohlídka Brna před sto lety a připomeneme taky brněnské rodáky a brněnská prvenství. To jsou nová témata. A vyrazíme třeba do Řečovic, Černých Polí, Žabovřesk.

Koncepce akce se za 16 let proměnila, chystáte nějaké další inovace?

Změny zatím nechystáme, protože spolupráce s TICem a současná koncepce nám vyhovují. Například i to, že jsme prohlídky rozdělili do dvou dnů. Některá témata tak můžeme zopakovat. A osvědčilo se také symbolické vstupné 30 korun. Díky limitovanému počtu vstupenek je pak množství návštěvníků únosné a komfortní pro všechny zúčastněné. Chtěla bych možná, aby bylo více prohlídek pro hendikepované nebo abychom se více věnovali jednotlivým čtvrtím, jejich příběhům. V 90. letech nám otevřelo oči, když sem přijeli zpět odsunutí Němci nebo jejich potomci. Začali se zajímat o své zmizelé Brno, my jsme to dohledávali v archivech. Byla to úplně nová story.

Prohlídky jsou určené převážně tuzemským návštěvníkům či přímo Brňanům. O co bývá tradičně největší zájem?

Nejdříve bývají vyprodané třeba prohlídky s židovskou tematikou. Nebo prohlídky zaměřené na slohy – gotiku, renesanci, baroko, funkcionalismus. Myslím, že letos budou rychle vyprodány rodáci. Velmi oblíbené jsou taky brněnské pověsti pro děti.

Máme tady i turisticky méně probádaná místa, která by si zasloužila objevit?

Záleží také na tom, jestli jsou vůbec nějak přístupná a uchopitelná. Například staré dělnické čtvrti. Ty měly svůj kolorit, mají svou historii, ale dnes už jsou jiné, moderně přestavěné. Provázet tam jen se starými fotografiemi by nestačilo. Brno je město atraktivit a kuriozit. Na to slyší hlavně mladí turisté, ti starší chtějí spíše historii, ale něco nového se dá vymyslet vždycky. Například na Mendlově náměstí máme otevřené nové expozice u augustiniánů. To jsou nádherná místa a Brňané o nich stále moc neví. Zvláště Mendel, světová osobnost, je pro ně pořád vzdálený a neznámý. Ví, že tady žil a křížil hrášky. Ale přijedou sem turisté z druhého konce světa a s posvátnou úctou hledí i na židli, na které Mendel sedával.

Je třeba řešit v Brně problém udržitelného rozvoje cestovního ruchu?

Nejsme Praha ani Atény, nejsme přečpaní turisty a chceme, aby k nám jezdili. Hotely v Brně nejsou celoročně „přebukovány“. Ale problém třeba nastal, když okolo silvestra přijelo 30 autobusů se zahraničními turisty a na Nový rok nebyla v centru otevřena ani jedna hospoda. Turisté sem jezdí hodně, ale prohlédnou si město a odjíždí spát jinam. Nesmíme je odrazovat, musíme se snažit, aby tady zůstali.

Markéta Žáková, redaktorka

Mezinárodní den průvodců, který připadá na 21. února, vyhlásila Světová federace asociací turistických průvodců (WFTGA) v roce 1986, na první výročí svého založení. Brno ho oslaví o víkend 23. a 24. února akcemi, jejichž přehled je uveden na gotobrnno.cz.

ROMAN TOMEŠ

25. 2. 2019

FLÉDA
BRNO

START 20:00

TICKET  ART

200 Kč v předprodeji | 250 Kč na místě
PŘEDPRODEJ TICKET ART: www.TICKET-ART.cz

#NAVEKYTOUR www.ROMANTOMES.cz



PĚŠTOVÉČI
JIŽ V KROBĚLĚ

TICKET ART
PROJEKTY

EUROPEAN TOUR 2019
K 90. VÝROČÍ SOUBORU

ALEXANDROVCI

POPRVÉ VYSTOUPÍ
130 ČLENŮ SOUBORU




POŠTOVNĚ
ZDARMA

19. 5. 2019 BRNO

DRFG ARÉNA | 15:00 A 20:00

TICKET  ART

www.TICKET-ART.cz

Kulturní tipy

Divadlo

15/2

Noc bláznů

Jak se s Mozartovu operou Cosi fan tutte dokáží vypořádat pacienti psychiatrické léčebny? Dozvíte se v novém komedii. Mahenovo divadlo www.ndbrno.cz

16/2

Poslední loď

Do Brna připlouvá muzikál za jehož vznikem stojí slavný muzikant Sting. Městské divadlo Brno www.md.cz

18/2

Ze života hmyzu – Oh!

Jaká poďívaná!

Představení, které vás pobaví, ale zároveň donutí k zamyšlení. Adaptace díla bratří Čapků je stále aktuální. Divadlo Husa na provázku www.provazek.cz

24/2

Horská dráha

Komorní komedie vás zavede do luxusního pařížského bytu, ve kterém vzniká zajímavý vztah mezi lvem salonů a neznámou ženou. Divadlo Bolka Polívky www.divadlobolkapolivky.cz

Výstavy

1-28/2

Vila Stiassni – místo, kde historie žije současně.

Komentované prohlídky prvorepublikové vily v brněnských Pisárkách. Vila Stiassni www.vila-stiassni.cz

12/2 a 14/2

Jarní prázdniny ve výstavě „Rok 1918“.

Speciální prohlídky s povídáním o zbraních, uniformách a osudových dnech při vzniku ČSR. Muzeum města Brna www.spilberk.cz

6/2-24/3

WE WILL NOT CHANGE OUR SHOW

Mezinárodní queer výstavní projekt se ptá po svobodě slova a uměleckého vyjádření z pozice LGBT komunity. Dům pánů z Kunštátu www.dum-umeni.cz

12/2-13/3

Keramika stále žije

Společná výstava členů Sdružení keramiků Brno. Galerie Pekařská www.galeriepekaraska.cz

do 24/2

Doma u Janáčků

Nahlédněte domů k Janáčkům. Taktovka, oblíbená buřinka či truhla, kde hudební skladatel schraňoval rukopisy. Moravské zemské muzeum – Biskupský dvůr www.mzm.cz

Koncerty

20/2

Stefano Minder (IT)

Na koncertu zazní písně z nové desky Love Through My Eyes ve stylu neo-soulu, elektronické hudby, funku a samozřejmě jazzu. Music Lab www.musiclab.cz

22/2

Oskar Petr Band a vzpomínka na Marsyas

Přední čeští muzikanti v čele s Oskarem Petrem vyjíždějí na sérii koncertů věnovaných vzpomínce na legendární protagonistovu „alma mater“. Klub Mersey www.mersey.cz

Ostatní

14/2 17.00–22.00

Valentýn na věži Staré radnice Radnická 8 www.ticbrno.cz

14/2 16.30, 17.30, 18.30

Valentýn v Labyrintu pod Zelným trhem Zelný trh 21 www.ticbrno.cz

15/2

Pane Bůh, tady Anna

S jevištním čtením ukázek z nové audioknihy se představí Bára Hrzánová, kterou hudebně doprovodí Aneta Langerová. Klub Leitnerova www.leitnerka.cz

2-3/3

7. Slavnosti moravského uzeneho a vina

Voňavé uzene mistrů řemesla, vina z rodinných vinařství, hry pro děti, volba Krále uzeneňů. Hrad Veveří www.moravskeuzene.cz

VOLNÝ ČAS

**Z Brna za jídlem a zážitky
v únoru a březnu**

Jižní morava

Zima a předjaří voní kouřem z udíren a chutná po slunci uschovaném v lahvi vína. Je to období koštování vín, zabijaček, masopustního veselí a jarního sněhu.

Kdo se chce vydat na Znojensko, pak mu doporučíme **Chutnání mladého vína v Jaroslavicích** (www.obec-jaroslavice.cz/jaroslavicti-vinari-zs/). Čtrnáct místních vinařů otevře své sklepy pro veřejnost k ochutnání mladých vín přímo „od zdroje“. Akce se koná **2. února**. Ve stejný den probíhá **Jevišovická jitrnice** (www.jevisovice.cz/). Soutěž o nejlepší domácí jitrnici s hudebním programem a cenami i pro hlasující veřejnost se koná

v zámecké restauraci U Suchého čerta v Jevišovcích. Sucho naopak nebude na **Znovinském koštu vín** (www.znovin.cz/znovinsky-kost-vin/). Ten je nepochybně hvězdou mezi zážitky v předjaří. Koná se **1. a 2. března** v Louckém klášteře ve Znojmě. Na programu je ochutnávka ročníkových vín, pozdních sběrů, výběrů z hroznů, ledových vín i úspěšných výstavních vín.

Voňavý výlet za humna nabízí hrad Veveří. Zde se **2. a 3. března** konají již **7. Slavnosti moravského uzeného a vína** (www.moravskeuzene.cz/). Návštěvníci ochutnají spousty uzenářských specialit a zvolí nového Krále uzenářů. Ve speciálním

vytápěném stanu své poklady nabídnou rodinná vinařství. Novinkou je nejenom soutěž neprofesionálů o nejlepší moravské uzené – pohár hejtmana Jihomoravského kraje, ale i vaření s dětmi.

Pobavit se průvodem bláznivých masek, naposledy si zatancovat, pochovat basu a začít se postit. Tyto tradice jsou zvláště silné na Slovácku. Blížící se Velikonoce připomene tradiční fašanková zábava v Hodoníně, **Hodonínský fašank**, jenž se koná **2. března**. (www.dkhdodonin.cz/). Na sních láká milovníky pohybu destinace Moravský kras. Běžkaři tu najdou upravené **běžecké lyžařské trasy Dražanské vrchoviny** (www.lyzarsketrasy.cz/), sjezdářům se nabízí **Skiareál Hodonín u Kunštátu** (www.skiareal-hodonin.cz/) nebo **Ski areál Olešnice** (www.ski-areal.cz/). A i když oficiálně je zde zima ještě v plném proudu, v Rájci nad Svitavou je plno exotických květů. **Výstava kamélií na zámku v Rájci nad Svitavou** se koná **od 8. do 17. března** (www.zamekrajec.cz/).

Změna termínů vyhrazena. Další informace na www.jizni-morava.cz

HUDBA

Posluchače filharmonie čeká meditativní večer



Carl Maria von Weber v orchestrální úpravě Hectora Berlioze, Johannes Brahms v aranžmá Detlefa Glanerta, Richard Wagner, Richard Strauss. Na tato velká jména klasické hudby se mohou těšit návštěvníci březnového koncertu Filharmonie Brno. Večer, nesoucí název podle Straussovy symfonické básně Smrt a vykoupení, se koná 7. a 8. 3. v sále Stadionu. Diriguje Alexander Liebreich, jako sólista se představí basbarytonista Krešimir Stražanac.

www.filharmonie-brno.cz

VÝSTAVA

Kouzlo kamélií v Rájci nad Svitavou



Na začátku února se na zámku v Rájci nad Svitavou návštěvníkům otevírají dveře místních skleníků. Konec zimy a začátek jara je totiž perfektním obdobím, kdy se můžete kochat nad krásou rozkvetlých kamélií, kterých mají na zámku více než 400. Uchvátí vás klasické i méně známé druhy. A pokud vás nějaká květina očaruje natolik, že byste si její krásu přáli obdivovat i doma, vybrané rostliny budou k zakoupení.

www.zamekrajec.cz

MÉDIA

K předplatnému kalendář



Rádi navštěvujete brněnské kulturní akce, kterých se každý měsíc koná nespočet? Abyste se v nabídce vyznali, dáváme pro vás v redakci Pocket media každý měsíc dohromady výběr toho nejlepšího, co se daný měsíc ve městě odehrává. Magazín KAM v Brně si můžete vyzvednout na různých místech ve městě, nebo pohodlněji přímo z vaší schránky. Toho docílíte objednávkou ročního předplatného, které vás vyjde na 429 Kč. Prvních 200 nových předplatitelů navíc získá k časopisu také kalendář KAM v Brně 2019. shop.pocketmedia.cz

WELLNESS

Jarní prázdniny v Aqualandu Moravia – zaručená zábava i zajímavé novinky



Jarní prázdniny už jsou tady a vy nevíte, co s dětmi naplánovat? V Aqualandu Moravia se zahřejete, naberete energii a vaše děti se vyřádí dle libosti! Tak sbalte plavky a vyrazte!

Termální bazény

Jedinečný zážitek zaručí nedávno otevřené termální bazény Romulus a Remus, vyhřáté na teplotu 37 °C. Nachází se ve venkovní části aquaparku a jsou v provozu celoročně, takže si můžete užít pohled na zasněženou Pálavu a zároveň se příjemně nahřívat v teplé vodě.

Novinky

Aqualand Moravia je nepochybně oblíbeným cílem pro milovníky relaxu. Od prosince je pro návštěvníky otevřena nová solná prohřívárna. Jednorázový vstup (49 Kč, 25 minut) je povolen i dětem, doporučená věková hranice je 6 let. Její součástí je inhalační kabina, kam je vstříkován solný aerosol, a vy tak vstřebáváte léčebné účinky himalájské soli. Pro miminka a děti předškolního věku je připravena novinka v podobě dětské odpočívárny vybavené fototapetami, sedacími pytlí, 3D animacemi. Vstup je zdarma.

Saunování

Výjimečný zážitek chystá Aqualand Moravia milovníkům saun a saunových ceremoniálů. Forum Romanum Wellness pořádá již pravidelně oblíbené noci saunových ceremoniálů a nejbližší saunová noc s valentýnskou tematikou se uskuteční už 16. 2.! Navíc Forum Romanum Wellness prošlo v loňském roce rekonstrukcí, abyste si sauny, tepidárium, vířivky nebo třeba Kneippovu lázeň užili se vším všudy. Pro ty, kteří neholdují saunám, ale milují relax, vylepšil aquapark nabídku masáží.

Víkendy v Aqualandu Moravia

Již tradičně každý víkend ožívá program v aquaparku víkendovými animacemi a jinak tomu nebude ani během jarních prázdnin. V rámci animací můžete rozhýbat tělo aqua zumbou, zatančit si ve vodě nebo se zúčastnit zajímavých soutěží. Jako poděkování dětem za pololetní vysvědčení bude navíc nachystán animační program i na pololetní prázdniny v pátek 1. února. A nezapomeňte, že na trase Brno–Aqualand brázdí silnici AQUABUS, který je snadným spojením pro všechny!

Více informací na www.koupejse.cz

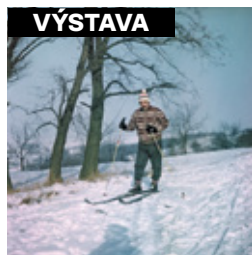


VELETRH

Stavební veletrh

Od 27. února do 2. března budou brány brněnského výstaviště otevřeny všem, kteří se chystají stavět nebo vybavit svůj domov. Tři veletržní akce pod společným názvem Stavební veletrh jsou zaměřeny na novinky, trendy a poradenství ke všemu, co souvisí s domy, byty či nábytkem.

www.bvv.cz/svb

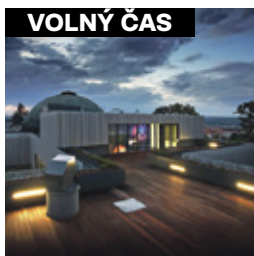


VÝSTAVA

Světy Andreje Pešty končí!

V neděli 10. 3. máte poslední možnost rozloučit se s výstavou Světy Andreje Pešty. Od 15 hod. zveme na poslední komentovanou prohlídku výstavy pro děti, od 16 hod. pak pro dospělé. Srdečně jste zváni také na vyhlášení výsledků naší fotografické soutěže.

www.rommuz.cz



VOLNÝ ČAS

Tajemství padajících hvězd

Pokud hledáte pro děti rozptýlení, které je pobaví, ale zároveň i něco naučí, Hvězdárna a planetárium Brno bude místem, kam by měly směřovat vaše kroky. Od února je pro malé návštěvníky připraveno nové představení věnované padajícím hvězdám.

www.hvezdarna.cz



JÍDLO-PITÍ

ŘEMESLNÁ PEKÁRNA V SRDCI BRNA

Dlouze kynutý kváskový chléb z biomouky koupíte v nově otevřeném ELSNER bistro na Zelném trhu 10, hned vedle Divadla Na provázku. Mají zde vlastní pekařskou a cukrářskou výrobu, ve které uvidíte pekařům rovnou pod ruce. Chléb zde koupíte úterý–sobota 8.00–23.00.

www.elsnerbistro.cz

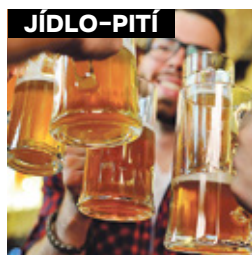


JÍDLO-PITÍ

FUNKY KÁVA ZDARMA!

Slyšeli jste už, že Funky Donuts rozdává po celý únor kávu zdarma? Stačí přijít na jednu z našich poboček (Lidická 28 nebo Kobližná 10), koupit alespoň dva donuty a skvělou filtrovanou kávu dostaneš gratis. Tak se stav!

www.fb.com/FunkyDonutsBrno



JÍDLO-PITÍ

Pro milovníky pivní turistiky

Od 1. 4. celoročně můžete vyrazit na Tišnovskou pivní stezku, novou putovací hru kouzelnou krajinou Tišnovska. Se speciální hrací kartou ochutnáte piva sedmi místních pivovarů a můžete získat odměny v podobě originálních suvenýrů, sudu piva či pobytu v pivních lázních.

www.gofrombrno.cz

SLUŽBY

Pro snubní prsteny do BRILAS



Zařizování potřebných věcí před svatbou nebere konce. Nevěsty i ženichové jsou z organizace velkého dne často vysílení, přitom by i plánování mělo být především radostí. Neporadíme vám, jak se předsvatebnímu stresu vyhnout. Máme pro vás ale skvělý tip, jak si usnadnit alespoň výběr prstýnků.

Osobní přístup, široký sortiment, vysoká kvalita. To jsou hlavní důvody, proč byste měli zvážit pořízení snubních prstýnků BRILAS. K tomu přičtěte záruku i na mechanické poškození šperku, možnost

rezervovat si termín návštěvy v prodejně a vyjde vám příjemné řešení vaší starosti se snubními prstýnkami. Svatební šperky BRILAS pořídíte on-line nebo v jedné ze dvou kamenných prodejen v Brně. Ochotní asistenti se na vás těší v Bohunicích a Žabovřeskách. A aby radost z nákupu byla ještě větší, společnost BRILAS si pro čtenáře Metropolitanu připravila malý dárek ve formě **slevy 850 Kč** na snubní prsteny. Při nákupu on-line i v prodejnách stačí uplatnit kód MET219 a sleva je vaše. Akce platí do 31. března 2019. www.brilas.cz

ŠKOLSTVÍ

**Česko-rakouská
přeshraniční spolupráce**



Středisko služeb školám Brno realizuje projekt BIG, jenž usiluje o rozvoj česko-rakouské spolupráce a zvyšování kvality jazykové výuky. V rámci projektu, který poběží až do října 2019, jihomoravští učitelé navštívili vídeňskou Ganztagsschule Pirquetgasse. Školu navštěvuje 375 žáků, mluví dohromady 27 různými jazyky, ale místní pedagogové přitom různorodou a náročnou výuku zvládají. České učitelé zaujala samotná výuka i vzdělávací pomůcky, například robot BEE-BOT.

www.sssbrno.cz

SLUŽBY

Kam pro nové brýle?



Uvažujete o nových brýlích a rádi byste je pořídili v klidu a v pohodě? Pak přijďte do Očního Studia Aleše Žejdla na Moravském náměstí 14. Vybírat zde můžete z velkého množství dioptrických i slunečních brýlí. Zrak vám vyšetří nejmodernější 3D technologií, kterou nyní nabízí k brýlové zakázce zdarma. Parkování je možné na vyhrazených místech pro klienty Očního Studia Aleše Žejdla přímo v budově Rozmarýn. Objednávání na tel.: 725 437 154 nebo on-line na webových stránkách.

www.ocnistudio.cz

ZDRAVOTNICTVÍ

**Podpořte rekonstrukci
a dostavbu**



Hospic sv. Alžběty je jediným hospicem v Brně. Poskytuje komplexní pomoc a podporu nemocným v pokročilé a konečné fázi nevyléčitelných onemocnění. Stávající kapacita (23 lůžek) je dlouhodobě zcela nedostačující. Projekt s cílem rozšířit kapacitu o dalších 21 lůžek je v současné době připraven k realizaci. Převážnou část investičních nákladů pokryjí evropské dotace (35 mil.), projekt se však neobejde bez pomoci dobrovolných dárců, proto budeme rádi, když jeho rekonstrukci a dostavbu podpoříte příspěvkem na dárcovský účet č. 2200422047/2010. www.hospicbrno.cz

PROPAGACE

**Inzerujte
na správném místě**



Magazín Brněnský metropolitan vychází každý měsíc v nákladu bezmála 200 000 výtisků. Přimo v poštovních schránkách je k dispozici 383 300 čtenářům a jedná se tak o časopis s nejvyšším nákladem v Brně. Pokud pořádáte zajímavou kulturní akci nebo snad chcete obyvatele Brna pozvat k sobě do obchodu či restaurace, napište nám. Pomůžeme vám informaci o vašem podniku nebo události doručit tam, kde má význam – do všech domácností v Brně – a nezůstane bez povšimnutí.

www.pocketmedia.cz

Najdeš deset rozdílů?



Poznáš, jestli jsou obrázky ptáčků úplně stejné? Jaro se brzy začne hlásit o slovo, ptáčci se rozezpívají a stromy zazelenají.

Až najdeš deset rozdílů, nezapomeň si obrázky vybarvit veselými barvami.

Ilustrace: Adéla Miklíková

Kvíz

Jak dobře znáte brněnskou ulici Úvoz?

Současnou podobu získal Úvoz relativně nedávno. Tipli byste si, jaký velký zásah ulici naposledy proměnil a kdy byl proveden?

Víte, jaká univerzita a jaká fakulta dnes sídlí v budově bývalého Anatomického ústavu LF MUNI, která se nachází na křižovatce Úvozu a Údolní?



Odpovědi si ověříte v únorovém vydání kulturního magazínu KAM v Brně. Kromě nich se na stránkách časopisu dozvíte další zajímavosti, kterými Úvoz překypuje. Minulost i současnost ulice jsme pro vás zmapovali v rozsáhlé reportáži.

Křížovka o ceny

Tři vybraní úspěšní luštitelé vyhrají balíček brněnských dárkových předmětů. Tajenku vložte do 18. 2. do formuláře na adrese www.tinyurl.com/krizovka, zašlete poštou (či doneste) na adresu redakce či SMS na 602 770 466. Vícekrát zasláné tajenky vyřazujeme. Se správnou odpovědí z minulého čísla (Metropolitan je nejlepší zpravodaj v ČR) byly vybráni: K. Nekola, H. Trnková, B. Stejskalová

POMŮCKA: ALBIT, PARS, REAL, TANA, VOLANIS	NÁRODNÍ PARK (ZKR.)	ŠPANĚLSKÉ SÍDLO	1. DÍL TAJENKY	SOUVISE- JÍCÍ S ESY	▣ ▣ ▣ ▣ ▣	SETINY HEKTARŮ	PŘEDLOŽKA	HONORÁŘ	▣ ▣ ▣ ▣ ▣	DEZIN- FEKČNÍ PROSTRĚ- DEK	ZNAČKA ELEKTRO- SPOTŘE- BIČŮ	3. DÍL TAJENKY	DOVED- NOST	OSOBNÍ ZÁJMENO
OBLOHA					SLOVENSKY JAK				GRAVITAČNÍ SVAHOVÝ POHYB					
DÍL (Z LATINY)					ANGL. ČERVENÝ STAVEBNÍ OBJEKTY (ZKR.)				ČÁSTICE HMOTY DOMÁCKY ALENA					
▣ ▣ ▣ ▣ ▣	OCHRANNÁ PÁSMO LÁZEŇSKÝCH ZDROJŮ (ZKR.)	ORGÁNY ČICHU SAVEC Z ČELEDI TANOVITÝCH					KYNOUIT NA POZDRAV DLUH						EGO	NÁZEV PÍSMENE Ř
PATŘÍCI OTOVI						DĚLOSTŘE- LECKÁ ZBRAŇ HRUBÝ ZÁKROK					CITO- SLOVCE UDIVU BUŠIT			
VLASTNÍ OKRASNÝM PTÁKŮM					SAMICE PSOVITÉ ŠELMY ANGL. ČLUN				ČÁST OBLIČEJE RMUT					
SUROVINY KE TKANÍ LÁTEK				JEDNA Z VĚŽÍ HRADU TROSKY ANGL. HNIZDO				NÍZKÁ DŘEVINA UDRŽOVAT TEPLO					SLOVENSKÁ ZPĚVAČKA	NĚMECKY ÚTOČIŠTĚ
ODBOČIT							PAPÍR K POKRÝ- VÁNÍ STĚN VYVOLÁVAT							
▣ ▣ ▣ ▣ ▣	KOLEM	MADRIDSKÝ FOTBALOVÝ KLUB PRASKAT					ŘECKÝ ZPĚVÁK (SOTIS) ZALOMIT DOVNITŘ							
OKOUSAT TRÁVU						POJIŠŤOVNA (KOD 111) ASOCIACE SPOTREBNÍ ELEKTRONIKY			KRISTÝNY DOMÁCKY ŠKROBENÍ					
VELEBENÍ					BĚLAVÝ NEROST CITO- SLOVCE ZAVRČENÍ					NĚMECKÉ SLŮVKO PŘI NÁSOBENÍ BOL				
NÁSTRAHA PYTLÁKA				2. DÍL TAJENKY BOURAT									OTOKY	PANCIŘ
CHEM. ZN. LANTHANU			BRZDA (ZAST.) TAHOUNI						MUŽSKÉ JMĚNO (21.3.) HLOUPÁ ŽENA					
DÍRA						EL. NABITÁ ČÁSTICE CÍP KABÁTU			DÁMA Z VYŠŠÍCH SPOL. KRUHŮ POHÁDKOVÝ KOCOUR					
▣ ▣ ▣ ▣ ▣	INIC. KLAVÍRISTY ELIÁŠE	KUŇ (BÁSNICKY) DO DNA = NA ..			POPOUZET ZDE						DEHET CHEM. ZN. NOBELIA			
MASNÝ VÝROBEK							NEPO- DEPSANÉ DOPISY							
SKON							TAM (KNIŽNĚ)					OZNAČENÍ LETADEL SALVADORU		

V Brně jsem se naučil bránit



Srb Stefan Okošanović je silnou oporou brněnského volejbalu. Foto: V. Šulc

Od doby, kdy zaplněná DRFG Aréna sledovala, jak brněnský volejbalový klub kráčí pro stříbrné medaile, utekly více než dva roky. Ačkoliv se tým tak vysoko už nedostal, každý rok bojuje o play-off. Již druhou sezonu je jeho oporou srbský univerzál Stefan Okošanović, patřící mezi nejlepší hráče soutěže.

Jak se zrodil váš přestup do Brna?

Loňskou sezonu jsem hledal nějaký klub a Brno kontaktovalo mého agenta. Brzy jsme přestup dotáhli do konce. Podepsal jsem tu smlouvu na dva roky.

Co říkala vaše rodina na váš odchod do zahraničí?

Doma jsem řekl, že toto je to, co opravdu chci. Celý život mě podporovali a stáli za mnou i tentokrát. Cokoliv udělám, moje rodina mi vždycky fandí. To je prostě skvělé.

Jak se vám naše město líbí?

Brno je velmi krásné! Doopravdy se mi líbí všechna ta náměstí, staré budovy, památky... V ulicích vidíte hodně mladých lidí, spoustu studentů, spousta párty.

Jaká místa tu rád navštěvujete?

Nejradši mám tady ten hrad nad námi – Špilberk? Tam je skvělá procházka, chodím tam moc rád. Pak se někde zastavím a dám si kafe.

Jak vypadá váš obyčejný den tady v Brně?

Každý den je velice podobný. Ráno trénuji, pak se najím a odpočinu si a pak mám další trénink. Po druhém tréninku občas rád

někam se spoluhrači zajdu, třeba právě na kávu nebo na procházku po ulicích. Po dívat se někam, dát si třeba dobrou večeři.

V čem se podle vás liší Češi a Srbové?

Nejsem si jistý. Ale jedna věc mě přece jen napadá. Vy Češi máte mnohem lepší pivo než my. Je vynikající. Škoda, že nemám víc času na to si je užít, přeci jen jsem profesionální sportovec.

Pojďme k vaší kariéře. Za jaké kluby jste v minulosti hrál a který jste měl nejradši?

Celý život jsem hrál za jediný klub, doma v Ribnici, od mých devíti let.

Jak hodnotíte úroveň české ligy?

Česká liga je dobrá! Je zde spousta starších, zkušených hráčů, kteří dobře ví, jak se má hrát. A to je skvělé hlavně pro nás mladší, protože se máme od koho učit. Dívám se, jak hrají, jak přemýšlejí, a to mě posouvá dál. Jsem za to velmi vděčný.

V čem vidíte největší rozdíly mezi volejbalem v Česku a v Srbsku?

Podle mého názoru je vaše liga kvalitativně lepší.

Jak se tady v Brně vyvíjí vaše hra?

Především jsem se tu naučil bránit. Co jsem tady, už jsem zablokoval pár míčů, a to byl vždycky můj velký problém. A tak trochu jsem se zlepšil i ve všem ostatním. Pracujeme tu velmi tvrdě. Něco jsem znal, něco ne, a to mi ukázali. Servis, útok, zlepšuji se ve všem.

Jakého cíle byste zde chtěl dosáhnout?

Bylo by moc pěkné, kdybychom se dostali do play-off a bojovali o titul. Bude to ale obtížné, protože je zde spousta silných týmů, mnohé z nich mají zkušenosti. Budeme muset tvrdě bojovat. Ale musíme jít krok po kroku. Vždycky vyhrát následující zápas.

Jak funguje komunikace mezi vámi a spoluhrači?

Velmi dobře. Hodně se bavíme, a o všem. Trénink po tréninku, vedení řeší, jak se cítíme, co potřebujeme, jestli bychom si neměli odpočinout. S někým mluvím anglicky, s někým česky, ale to umím jen trochu: Jak se máš? (Stefan se snaží o pečlivou výslovnost) Pomalu! A pár slov o volejbale. Ale rozumím toho mnohem víc.

Zahrál jste si rovněž za srbský národní tým. Jaké máte šance se do něj opět probojovat?

Ano, hrál jsem za juniorskou reprezentaci, dva nebo tři roky. Rok před odchodem do Česka jsem byl i v seniorském týmu. Ale na mém postu je velká konkurence. Musím na sobě pracovat. Není to snadné probojovat se tam.

Marek Dvořák, redaktor

NEJLEPŠÍ SOUTĚŽE SVĚTA

U většiny sportů snadno najdete dominantní soutěž, ať už NHL v hokeji nebo Premier League ve fotbale (fanoušci španělské kopané prominou). Ve volejbale je situace složitější. Často bývá za nejlepší považovaná italská liga. Evropská volejbalová konfederace (CEV) ale vydává žebříček, jehož poslední verze hovoří jinak. Nejlepší je podle něj ruská liga, druhá právě srbská a třetí francouzská. Italská je až na čtvrté příčce. Česku nyní patří dvanáctá pozice. Ze světových lig pak k elitě patří zejména brazilská a americká liga.

Vaše školka v Brně



WWW.MARYPOPPINS.CZ
Srbská 30, Brno 61200
Tel. 720 457 107



Místo pro Vaši akci? Kongresové centrum

Pronájem sálů

kongresových,
školicích
a zasedacích
místností.

Coworking

Pro příležitostnou
práci mimo domov.
Prostory pro pořádání
porad a zasedání.

Kancelářské prostory

Pronájem
kancelářských prostor

Kongresové centrum Místo plné dojmů!

Hlinky 35, 603 00 Brno u hlavního vstupu na Výstaviště
www.kcbm.cz | +420 602 711 091 | centrum@kcbm.cz

Rosí se
Vám okna ?
máme řešení

VOLEJTE ZDARMA ☎ 800 100 238

www.tospur.cz

Tospur

PO

PŘED

Vhodné pro

- VŠECHNA OKNA
(plastová, euro, špaletová - kastlová,
zdvojená - šroubovaná, střešní...)
- PAMÁTKOVÉ CHRÁNĚNÉ OBJEKTY
nejedná se o dodávku nových oken

NEMĚŇTE celá OKNA VYMĚŇTE pouze SKLA

Nabízíme

- NEZÁVAZNOU konzultaci ZDARMA
Odborné posouzení stavu oken na místě,
návrh vhodných typů skel, kalkulace ceny
- Kvalitní český výrobek s tradicí 20 let
Dvojskla, trojskla, Heat Mirror...

dodáváme sklo Heat Mirror s U_g až 0,6 Wm²K (DVOjsklo s vlastností TROjskla)

ZÍSKEJTE SLEUVU 29%

Vyžádejte si nezávaznou a bezplatnou konzultaci
technika u Vás doma a získejte slevu.

Více na www.tospur.cz/aktuality

Získáte

- výměnu pouze skel bez bourání
- řešení problémů s rosením skel
- zlepšení hlukového útlumu
- vylepšení tepelné izolace domu

volejte 800 100 238
více www.tospur.cz

obchodní zástupce pro váš region: 775 142 251

Tospur
činyřel / zastřešená okna

Zámoraví 1655
763 61 Napajedla
tel.: 577 942 752
mob.: 608 942 752

Působíme po celé ČR, na Slovensku a také i v Maďarsku

DIRE STRAITS

experience

21/2/2019

BRNO - BOBYCENTRUM

TICKETPORTAL / SMSTICKET / INDIES / GOOUT