



Technika a architektura. Loňský strojírenský veletrh probíhal také v pavilonu A2.

FOTO: M. SCHMERKOVÁ

## Začíná Janáčkův festival

V pondělí 7. října odstartuje 5. ročník prestižního bienále věnovaného osobnosti Leoše Janáčka – festival s názvem Janáček Brno 2016. Program obsahuje tři základní linie – linii věnovanou výjimečným interpretacím oper v podání předních světových umělců a souborů, linii programu věnovanou sborové tvorbě a v neposlední řadě programovou linii prezentující mezižánrové přesahy díla Leoše Janáčka („Jazz goes to Janáček“). Program festivalu nabízí rovněž bohatou koncertní řadu. Celkem se představí sedmadvacet špičkových produkcí ve dvanácti dnech a dvanácti brněnských sálech. K vidění budou světoví režiséři a interpreti: Robert Carsen, Calixto Bieito, David Radok; Ian Bostridge, Julius Drake, Martina Janková, Ivo Kahánek a další.

Mottem festivalu, propojujícím jednotlivé programové linie, je Očekávání. Vedle toho, že se jedná o název jedné ze skladeb, která zazní v programu, jde rovněž o symbol doby počátku 20. století a váže se k samotné postavě Leoše Janáčka.

V operní linii programu připraví například soubor Janáčkovy opery premiéru Káti Kabanové v režii Roberta Carsena. Národní divadlo Brno tak bude prvním divadlem v České republice, ve kterém bude nastudována inscenace tohoto světového režiséra a stane se kmenovou součástí jeho repertoáru.

Veškeré informace o festivalu a on-line možnost zakoupení vstupenek naleznete na stránkách www.janacek-brno.cz. (LUK)

Více o Leoši Janáčkově najdete v záříjovém čísle Brněnského metropolitana na adrese [www.6b.cz/3Scb](http://www.6b.cz/3Scb)

# Strojírenský veletrh bude větší

Od 3. do 7. října bude brněnské výstaviště patřit Mezinárodnímu strojírenskému veletrhu, který je tradiční vlajkovou lodí brněnského výstaviště. Letos přivítá 1700 vystavovatelů z 35 zemí světa. Veletrh se letos poprvé koná pod taktovkou Brna jako nového hlavního akcionáře BVV.

ZUZANA TAUSOVA

Když se kvůli Mezinárodnímu strojírenskému veletrhu během pouhého jednoho roku postavily tři nové pavilony včetně architektonicky výjimečného Zetka s nepřehlédnutelnou kupolí, která je dodnes jednou z dominant brněnského výstaviště. První říjnové pondělí začíná už 58. ročník tohoto veletrhu. Návštěvníky čeká nejrozsáhlejší přehlídka průmyslových technologií za posledních pět let a na své si přijdou nejen odborníci. Veletrh představí také například nejsilnějšího robota na světě, expozici 3D tisku či čínskou ponorku připravenou potopit se na dno Mariánského příkopu.

Veletrh se letos poprvé koná pod taktovkou Brna jako nového hlavního akcionáře BVV. Na konci loňského roku totiž město Brno uzavřelo kupní smlouvu s německým partnerem Messe Düsseldorf, takže nyní vlastní 95 procent celé společnosti. „Veletrhy zaměstnávají v Brně a regionu, ať již přímo, či nepřímo, stovky lidí, řemeslníků, architektů, překladatelů, grafiků a mnoha dalších profesí. Na veletržní a kongresovou činnost je pak úzce navázán sektor služeb, hotelů, restaurací a dalších. Jen Mezinárodní strojírenský veletrh vytváří HDP v rozsahu až 500 milionů korun,“ vyčíslila přínos pro měs-

to Brno obchodní ředitelka Veletrhů Brno Dana Maria Staňková, která do funkce nastoupila s příchodem Brna jako majoritního akcionáře.

Zachování veletržní činnosti na výstavišti je pro vedení města prioritou. „A Mezinárodní strojírenský veletrh bude i nadále vlajkovou lodí BVV, jelikož v Česku existuje silný strojírenský sektor a pro průmyslové technologie je veletrh nenahraditelným marketingovým i obchodním nástrojem,“ doplnila obchodní ředitelka (rozhovor s Danou

Mariou Staňkovou o výstavišti i jejím působení v Brně čtete na straně 3).

### Partnerskou zemí je Čína

Na výstavišti bude letos k vidění například nová generace leteckého simulátoru pro trénink pilotů. Stroj představí Vysoké učení technické.

Expozice v pavilonu Z představí možnosti 3D tisku. Návštěvníci uvidí například humanoidního robota vytisknutého na 3D tiskárně také z dílny Vysokého učení technického. Na přidružených veletržích bude k vidění také řada technologických novinek z oborů slévárství, svařování, povrchové úpravy a zpracování plastů.

Výjimečná je letos i účast 1700 vystavovatelů ze 35 zemí světa, což je nej-

silnější zastoupení za posledních pět let. Partnerskou zemí MSV, která obsadí celý pavilon A1 a část pavilonu H, je letos Čína. Právě v pavilonu A1 bude k vidění zmíněná ponorka schopná ponoru deset tisíc metrů pod hladinu.

Tradičně početná zůstává také účast Německa, silně zastoupení má i Slovensko, Rakousko, Itálie a Švýcarsko. „Mezinárodní strojírenský veletrh dlouhodobě patří k projektům s nejvyšším podílem zahraničních vystavovatelů, a to nejen v rámci brněnských veletržních správ, ale i v celé střední a východní Evropě. Sude ročníky Mezinárodních strojírenských veletrhů jsou navíc tradičně bohatší, protože se v jediném termínu konají také specializované veletrhy IMT, FOND-EX, WELDING, PLASTEX a PROFINTECH,“ vysvětluje ředitel strojírenského veletrhu Jiří Rousek.

Historie Mezinárodního strojírenského veletrhu v Brně sahá až do roku 1958, kdy byl naplánován první ročník. Akce se však musela o rok odložit. Zájem vystavovatelů byl totiž tak velký, že kapacita výstaviště nestačila. Za rok se tak postavily tři nové pavilony: B, C a výjimečné Zetko, které je unikátní svojí střechou konstrukcí. První ročník veletrhu, v jehož logu je již tradičně ozubené kolo s modrou a červenou šipkou, následně navštívilo 2,4 milionu návštěvníků, kteří viděli exponáty ze 30 zemí světa.

Podrobný program veletrhu včetně doprovodného programu najdete na [www.bvv.cz](http://www.bvv.cz).

### Brno zahájí odkup akcií od drobných akcionářů

Město Brno jako většinový vlastník společnosti Veletrhy Brno zahájí výkup akcií od drobných akcionářů. Tento postup schválilo Zastupitelstvo města Brna na svém zasedání dne 6. 9. 2016. Akcie budou odkupovány za cenu 6,40 Kč za 1 akcii, jak stanovil znalecký posudek společnosti NSG Morison.

„Již od chvíle, kdy se město Brno stalo majoritním akcionářem společnosti Veletrhy Brno, se na nás obraceli drobní akcionáři s dotazy na odkup jejich akcií. V posledních dnech navíc přibývá dotazů, jak rychle budeme akcionářům peníze vyplácet. Vzhledem ke krokům, které město Brno musí nyní ze zákona učinit, se dá výplata protiuplně očekávat v prosinci 2016 až lednu 2017,“ uvedl primátor města Brna Petr Vokřál.

Podrobnosti o dalších krocích bude společnost Veletrhy Brno i město Brno zveřejňovat na svých webových stránkách i v médiích.

„Prosíme proto především ty, kteří od doby získání akcií měnili své trvalé bydliště, aby těmto informačním kanálům věnovali pozornost pro případ, že by se k nim tyto informace nedostaly dopisem,“ doplnil primátor.



Co Brňany čeká se systémem rezidentního parkování?

2



Rozhovor s novou obchodní ředitelkou BVV

3



Ekofilm v Brně otevře ekologická témata

4



Blíží se referendum o nádraží. Co to znamená?

12-13



Kometa Brno vstoupila do nové sezóny a daří se jí

23



## SLOVO PRIMÁTORA



**PETR VOKŘÁL**  
primátor  
města Brna  
(ANO 2011)

## Milí Brňáci,

7. a 8. října, tedy za několik dní, nás po čtyřech letech opět čekají krajské volby. Svými hlasy ovlivníme to, jak budou fungovat krajské nemocnice, jaké budeme mít na jižní Moravě střední školy, jak dobře zde bude postaráno o seniory a dlouhodobě nemocné či jak kvalitní silniční, železniční i letecké spojení se světem budeme mít.

Výsledek voleb rozhodne o složení Zastupitelstva Jihomoravského kraje. Důležité bude také to, kdo se po volbách stane jihomoravským hejtmánem a kam bude náš kraj směřovat. Rád bych vás proto požádal, abyste se k volbám vydali v co možná největším počtu a svůj názor dali najevo – ať už budete volit kohokoliv.

Od roku 1989 máme možnost svobodně volit a vyjadřovat svůj názor na směřování naší země, našich krajů a obcí. Já k volbám určitě půjdu, protože si vážím toho, že tuto možnost demokratické volby máme.

Často slyším stesky na to, že politika není záležitostí slušných lidí a že vlastně není koho volit, protože politici berou funkce jako osobní výtah k moci a způsob, jak si naplnit své osobní zájmy a potřeby.

Po dvou letech v politice mohu s jistotou říci, že to není pravda. Tak jako všechno, i politika je o konkrétních lidech, a proto existují také politici, kteří se snaží vrátit správu věcí veřejných zpět mezi lidi a kteří chtějí své okolí změnit na lepší místo k životu. Doufám, že se nám na jižní Moravě podaří vybrat vedení kraje, které bude právě takové.

Spousta lidí bohužel kvůli řadě podivných kauz a absurdních tahanic mezi politiky na hledání těch slušných rezignovala, k volbám nechozí a na poměry nadává nejčastěji v hospodě u piva. Přiznám se, že takovému přístupu nerozumím. Pokud s něčím nesouhlasím nebo mi něco vadí, snažím se to změnit. A právě hlas ve volbách je tím základním krokem, který mohu pro změnu či nápravu udělat. Ten, kdo se do volební místnosti ani nevypraví, nemůže nadávat, že se věci ubírají špatným směrem. Pro to, aby se děly jinak, totiž sám nic neudělal.

Přál bych si také, aby se po volbách konečně podařilo navázat lepší spolupráci mezi městem Brnem jako přirozeným centrem regionu a vedením kraje. Dosud totiž společný přístup k problémům komplikoval hašteření a domluva se řadu let nedařila. A to přesto, že projekty jako nový fotbalový stadion, velký městský okruh či plány na stavbu důležitých dálnic a rychlostních silnic rozhodně přesahují hranice Brna i samotného regionu.

Velice inspirativní pro mě v tomto směru byla návštěva španělského nebo chcete-li baskického Bilbaa, ze které jsem se vrátil před několika dny. Bilbao ukázkově spolupracuje s regionálním vedením, díky čemuž tam bez problémů funguje řada věcí, o kterých v Brně jen řadu let sníme. Třeba fungující letiště – tolik letů jako tam během tří hodin neodletí z Brna ani za týden, což je pro celý náš region naprosto fatální handicap.

Věřím, že volby to mohou změnit. Třeba díky vašim hlasům bude možné začít pracovat nejen na návratu Brna na leteckou mapu Evropy, ale i na řadě dalších důležitých projektů, které musí být ve společném zájmu města Brna i Jihomoravského kraje.

Děkuji, že nebudete lhostejní k budoucnosti jižní Moravy a půjdete k volbám.

Krásné babí léto.

# System rezidentního parkování – co Brňany čeká a kdy začne platit?

Město Brno se připravuje na postupné zavádění systému rezidentního parkování. V prvních oblastech v centru města bude tato novinka zavedena v roce 2017. Peníze, které se na parkovném vyberou, město následně investuje do zlepšení mobility v Brně. Jaké jsou nejčastější otázky, které řidiče zajímají?

ZUZANA TAUŠOVÁ

## Proč se v Brně rezidentní parkování zavádí?

Město, tedy přesněji některé jeho oblasti, trpí nedostatkem parkovacích míst. Na to doplácí zejména obyvatelé, kteří nemohou zaparkovat v blízkosti svého bydliště. System rezidentního parkování jim má pomoci. Nelze samozřejmě zaručit, že každý občan Brna, který disponuje autem, zaparkuje před dveřmi bytu. Existence systému rezidentního parkování však zvýší šance na to, že v blízkosti svého bydliště zaparkuje. Od zavedení rezidentního parkování si město proto slibuje hlavně zlepšení parkovací situace pro občany Brna, snížení emisí a hluku v ulicích a celkové zklidnění dopravní situace.

System navíc pamatuje nejen na rezidenty, řeší stejně tak i pracující či lidi, kteří si potřebují do města jen zajet nakoupit a potřebují na krátkou dobu zaparkovat.

## Bude rezidentní parkování zavedeno v celém Brně? Jak se dozvím, zda se týká i konkrétní ulice, kde parkuji?

Zda bude rezidentní parkování zavedeno v konkrétní městské části, je zcela v kompetenci místní radnice. Mě-

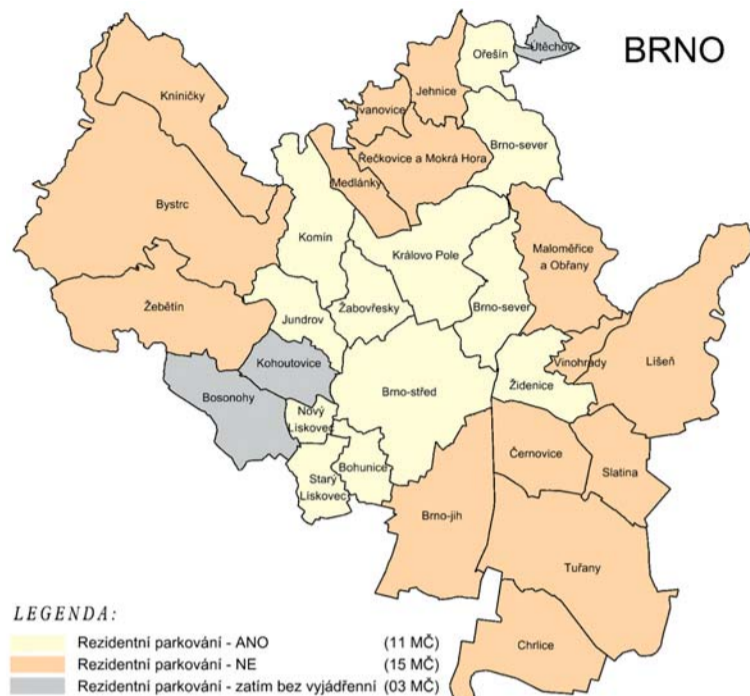
sto pak pouze plní jejich vůli. Zatím se k projektu připojilo 11 městských částí, kde bude postupně rezidentní parkování realizováno. Začne se v příštím roce Brnem-střed. Stávající seznam městských částí, které se k projektu doposud připojily, nebo naopak nepřipojily, je k vidění na obrázku vedle textu.

## Bude system rezidentního parkování fungovat ve všech ulicích stejně?

V rámci oblastí, které budou zařazeny do projektu rezidentního parkování, budou fungovat různé režimy. Režimy rezidentního parkování jednotlivých ulic připravuje městská část, protože zná nejlépe potřeby svých obyvatel. Také je může podle potřeby měnit a upravovat. Režimy jsou voleny podle toho, kolik se v nich nachází bytů a provozoven, zda do nich míří pouze jejich obyvatelé anebo zda v nich mají cíl obyvatelé jiných městských částí či měst a obcí mimo Brno. Jednotlivé režimy jsou barevně odlišeny a doba, po kterou platí, bude označena.

## Kdy bude rezidentní parkování v Brně spuštěno?

V první polovině roku 2017 začne město do rezidentního parkování zapojo-



Mapa městských částí, které přistoupily na system rezidentního parkování.

vat oblasti v městské části Brno-střed. Tyto oblasti odpovídají přibližně velikosti čtvrti. Další oblasti a městské části budou připojovány do rezidentního parkování v následujících měsících a letech.

## Kolik bude parkování v novém systému stát?

Ceník pro obyvatele s trvalým bydlištěm (takzvané rezidenty) i stále uživatele, například pracující a občasně návštěvníky, musí schválit Rada města Brna. Ta o tom bude jednat v průběhu podzimu. Konkrétní cena bude zveřejněna v dostatečném předstihu před spuštěním samotného systému.

Vybrané prostředky za parkovné město „nerozpustí“ anonymně v rozpočtu, ale investuje zpět do zlepšení mobility ve městě Brně.

## Abych mohl parkovat v oblasti s rezidentním parkováním, potřebuji rezidentní/abonentní oprávnění? Kde ho získám?

Vše bude vázáno na registrační značku vozidla, která se uvede při registraci. Nebude potřeba s sebou nosit další kar-

tičku. Pro vydávání rezidentních/abonentních oprávnění bude zřízeno nové pracoviště na adrese Zvoňarka 5. Toto pracoviště bude otevřeno s dostatečným předstihem před zavedením rezidentního parkování.

## Budu muset kvůli každé maličkosti přijít osobně k přepážce na Zvoňarku 5?

V žádném případě. Všechno, co bude možné, bude tento system řešit přes webové rozhraní či mobilní aplikaci. Všechny změny registrační značky na dočasné náhradní vozidlo a podobně se budou řešit na dálku. Město se celkově vydává cestou vytvoření jednoho centrálního „účtu“ pro každého uživatele, přes který pak bude moci řešit „šalinkartu“, rezidentní parkování a podobně z domu.

Během podzimu budou zprovozněny nové webové stránky, kde se obyvatelé dozví vše potřebné nejen k systému rezidentního parkování, ale k parkování v Brně obecně.

## Druhy parkování v rezidentním systému

**Rezident** – fyzická osoba, která má místo trvalého pobytu nebo je vlastníkem nemovitosti ve vymezené oblasti. Pro získání oprávnění na parkování je nutné prokázat trvalý pobyt, případně vlastnictví nemovitosti, právní vztah k vozidlu (majitel, služební auto atd.) a uhradit poplatek. Rezidentní karta platí v oblasti, kde její majitel bydlí, ale rovněž v okolních oblastech. V dalších částech města pro dotčeného majitele karty platí status „návštěvníka“.

**Abonent** – právnická nebo fyzická osoba, která provozuje vozidlo za účelem podnikání podle zvláštního právního předpisu a má sídlo nebo provozovnu ve vymezené oblasti. Pro získání parkovacího dokladu (abonentní oprávnění) je nutné prokázat existenci sídla nebo provozovny právnické nebo fyzické osoby podnikající ve vymezené oblasti, dále právní vztah k vozidlu a uhradit poplatek. Abonentní oprávnění platí v oblasti sídla nebo provozovny, ale také v okolních oblastech. V dalších částech města pro majitele karty platí status „návštěvníka“.

**Návštěvník** – každý, kdo nemá v dané oblasti a okolních oblastech právo parkovat na rezidentní nebo abonentní oprávnění.

## Brnem se rozvoní káva ve velkém

Většina kávových značek má v diáři zvýrazněný první říjnový den, slaví se totiž Mezinárodní den kávy. Do 7. října v Brně probíhá Týden kávy. Šestý ročník této rýze brněnské akce má za cíl podporu a kultivaci kavárny a všeobecnou kávovou osvětu, a to hlavně mezi běžnými konzumenty kávy. Snahou organizátorů je seznámit je s příběhem kávy od jejího pěstování přes pražení až po způsoby přípravy a konzumace.

Jednou z kaváren, které se v Brně Týdne kávy účastní, je v dubnu otevřená adopcí kočiči kavárna Pelíšek. „Před rokem touto dobou jsme teprve měli první myšlenky na otevření Pelíšku, letos se ale budeme, stejně jako spousta dalších skvělých kaváren, účastnit Týdne kávy v Brně. A připravili jsme si speciální program,“ říkají zakladatelé Pelíšku Kateřina Obrtelová a Michal Fojta.

Jednou z akcí Týdne kávy v Pelíšku bude 4. října cupping, tedy degustace káv brněnské pražírny Rebelbean. „Při cuppingu se porovnávají a zjišťují vůně a chuť kávy. Máte tedy možnost porovnat jednotlivé druhy a pochopit, proč o kávě říkáme, že je kyselá, má vůni čokolády nebo ovoce v chuti. A že Rwanda nebo třeba Kolumbie vlastně není vůbec jedno,“ doplnili kavármíci.



Poprvé. Pro Kateřinu Obrtelovou a Michala Fojtu je letošní Týden kávy první, kterého se účastní.

FOTO: PELÍŠEK

Hlavní část letošního Týdne kávy se koná o víkendu 1.–2. října v hotelu Continental Brno, kde budou Trhy kávy, kterých se zúčastní více než 20 pražírů z České republiky, Slovenska či Polska, degustace, výstava kávových technologií či soutěž brněnských baristů. Zbytek týdne pak bude pozornost soustředěna právě na 48 zapojených brněnských ka-

váren, které si chystají převážně kávový program. „Na návštěvníky čeká také kávové kino v podobě promítání filmu The Coffee Man, což je dokumentární snímek, který provází cestou Sasi Sestica od kávových plantáží až k vítězství v soutěži World Barista Championship 2015,“ pozvala koordinátorka akce Kateřina Eichlerová. (GAK, LUK)

## Epidemie žloutenky trvá, nakažených přibýlo méně

V Jihomoravském kraji dále pokračuje epidemie infekční žloutenky a počet nakažených se pomalu blíží třem stovkám. „Nákaza se šíří především kontaktem od osoby k osobě, a to při nedodržení základních zásad hygieny rukou, tedy umytí po použití WC a před každým jídlem,“ uvedla Renata Ciupek z krajské hygienické stanice.

Od začátku roku bylo ke konci září v kraji evidováno více než 270 případů virové hepatitidy typu A (VHA). V letních měsících přibývalo týdně i přes dvacet pacientů, ke konci září to bylo 12 nemocných. „Osmdesát procent případů je v Brně a jeho okolí, ve věku 20–44 let, avšak nákaza postihuje také osoby ostatních věkových kategorií,“ doplnila Ciupek.

Základním protiepidemickým opatřením je důsledné dodržování zásad osobní hygieny – umývání rukou před jídlem, po užití toalety a po návratu domů zejména po cestě MHD a z velkých nákupních center. Je třeba se také vyvarovat společné konzumace nápojů a jídla.

V České republice byly podobné rozsáhlejší a vleklé epidemie VHA v minulosti evidovány v Praze a Středočeském kraji v roce 2008, kdy onemocnělo 1616 osob, a od září 2014 do letošního jara v Karlovarském kraji, kde bylo hlášeno 227 případů. (LUK)



# „Věřím, že Brno jako vlastník značku BVV posílí,“ říká nová obchodní ředitelka

Společnost Brněnské veletrhy má od března novou obchodní ředitelku. Dana Maria Staňková přišla do Brna z mladoboleslavské ŠKODY AUTO. O několik týdnů později se většinovým vlastníkem brněnských veletrhů stalo město Brno. Společnosti, která v regionu zaměstnává stovky lidí, tak začala nová éra. A Dana Maria Staňková je u toho. „Dělá mi radost pracovat s takovým týmem, jaký na BVV je. Kolegové jsou nejen odborníci, ale i srdační, což je v mnohých firmách vzácností,“ říká.

HANA ČERNOHORSKÁ, ZUZANA TAUŠOVÁ,  
s přispěním redaktorů TIS

**D**o funkce obchodní ředitelky společnosti Veletrhy Brno jste nastoupila v polovině března tohoto roku. Co byla největší změna v porovnání s vaším předchozím zaměstnáním ve ŠKODĚ AUTO?

Největší změna se týkala obsahu činnosti pracovní pozice, jelikož v Mladé Boleslavi jsem působila jako ředitelka škodovské střední školy. Příchod do BVV pro mě tedy znamenal návrat do obchodní oblasti a navíc do společnosti, která má tak skvělé jméno a široké portfolio projektů, ať již v oblasti veletrhů, výstav či kongresů a konferencí. A za tuto velkou příležitost jsem vděčná.

**Když jste dostala nabídku stát se obchodní ředitelkou BVV, bylo už jasné, že majoritním vlastníkem se stane město Brno. Ovlivnila tato skutečnost nějak vaše rozhodnutí? Jak tuto změnu, tedy odchod německého vlastníka, vnímáte?**

Ano, mé rozhodnutí tato skutečnost ovlivnila. Věřím, že město Brno, coby nový vlastník, bude výrazněji podporovat v rámci svých marketingových nástrojů veletržní projekty, jež jsou na výstavišti realizovány, a zároveň posilovat značku BVV, která se řadí do špičky evropských veletržních správ. Veletržní aktivity mají pro město Brno nenahraditelný efekt, a proto je zapotřebí udržet a rozvíjet podmínky, aby tak tomu bylo i nadále.

**Jak silně je podle vás spojena značka veletrhů s městem Brnem? My, Brňáci, říkáme, že Brno je veletržní město. Vnímala jste to tak stejně z jižních Čech či Mladé Boleslavi? Nebo je na tomto spojení potřeba ještě více zapracovat?**

Upřímně, celkem mě udivovalo, jak se v minulosti chovalo město Brno vůči svému rodinnému stříbru poměrně macešsky. Žádnou významnější podporu ani propojení jsem za posledních cca 20 let nevnímala. Pokud jsem měla možnost navštívit významnější veletrhy v zahraničí, tak již při prvních krocích na mě ze všech stran dopadala veletržní atmosféra a hrdost města na pořádání dané akce. Myslím, že na tomto spojení je skutečně třeba zapracovat. Jsem tedy velmi potěšena současným přístupem nejen Magistrátu města Brna, ale i Dopravního podniku města Brna, Brněnských komunikací, Turistického a informačního centra aj. K nadcházejícímu Mezinárodnímu strojírenskému veletrhu. Podařilo se nám společně definovat oblast podpory pro zkvalitnění propagace MSV, ale i služeb pro vystavovatele a návštěvníky a zároveň konkrétní nástroje, jimiž BVV posílí veletržní turistiku města Brna. Pro zlepšení je však ještě prostor, např. při oficiálních prezentacích města Brna či na webových portálech, kde je stále výstaviště a jeho význam s mezinárodním přesahem dosti opomíjeno.



▣ **Úspěšná manažerka.** Dana Maria Staňková se narodila v roce 1972 v jižních Čechách. Působila ve společnostech Ness Technologies, In Company education i jako ředitelka obchodu a marketingu na vysoké škole BIBS. Dlouhodobě se věnovala i lektorování na MBA a MSc programech Nottingham Trent University. Od roku 2014 byla součástí top-managementu ve ŠKODA AUTO. Má dvě dospělé dcery.

FOTO: T. KRATOCHVÍL

**Město Brno deklarovalo již několikrát, že jeho zájmem je hlavně zachovat veletržnictví a pak také otevřít areál více veřejnosti. Část managementu se tomu dříve bránila. Jak po pár měsících v Brně tuto věc vnímáte?**

Pokud se seznámíte důkladně s fungováním veletrhů a areálů, tak zjistíte, že prostory výstaviště pro širokou veřejnost otevřít nelze. Jde to proti obchodnímu modelu a komerčním zájmům BVV. Akce pro veřejnost jsou víceméně nevýdělečné. Žádné výstaviště na světě není volně přístupné. Otázkou je, co je tím „otevřením se“ ve své podstatě míněno. V prostorách BVV jsou veřejnosti hojně navštěvovány různé veletrhy (např. GO/REGIONTOUR), výstavy (např. ProDiTě, Rybaření, Minerály), festivaly (např. Festival tance, sportu a zábavy, Majáles), koncerty, vánoční veletrhy atd. Oblíbené u brněnské veřejnosti se však velmi těší i odborné veletrhy, jako jsou Mezinárodní strojírenský veletrh či Techagro. Každopádně ve spolupráci s Magistrátem města Brna řešíme i možnosti využití našich prostor zejména v letních měsících, a to například pro akce, jimž bude udělena zástita primátora města Brna. Zde je tedy zajímavý prostor pro další formát otevření se veřejnosti. Avšak budoucnost a prosperita výstaviště musí být i nadále jednoznačně založena na odborných komerčních akcích.

**Nedávno se výstaviště otevřelo pro lovce Pokémonů. Byla to jednorázová akce, nebo máte více podobných nápadů, jak areál oživit?**

Jednalo se o imagovou jednorázovou záležitost, již se zúčastnilo 80 lidí. Jsou zde však akce, které dokáží areál oživit úplně v jiném měřítku, a těmi jsou např. Animefest, nejstarší a největší festival japonského animovaného filmu a japonské kultury v České republice, Rainbow Run, který je dnem plným barev, sportu a radosti. S Turistickým informačním centrem máme v našich prostorách pro

příští rok připravený projekt letního kina a Magistrátu města Brna jsme předložili ideový záměr pro pořádání VYSTEK FESTU 2017, kdy by obyvatelé Brna a okolí mohli na výstaviště přijít za sportem, kulturou a zábavou.

**Jak velký podíl má veletržní průmysl na ekonomice a zaměstnanosti města Brna?**

Veletrhy zaměstnávají v Brně a regionu, ať již přímo či nepřímo, stovky lidí, řemeslníků, architektů, překladatelů, grafiků a mnoha dalších profesí. Na veletržní a kongresovou činnost je pak úzce navázán sektor služeb, hotelů, restaurací a dalších. Jen Mezinárodní strojírenský veletrh vytváří HDP v rozsahu až 500 mil. Kč. Do Brna díky tomuto veletrhu přijíždí 50–60 tisíc návštěvníků z tuzemska i zahraničí a dalších 9–10 tisíc vystavovatelů. V průběhu roku je v Brně na veletržní podnikání navázáno v průměru 1500 pracovních míst. Nelze však zapomenout, že BVV je i vývozcem výstavařských služeb, kdy je poskytován komplexní servis firmám účastnícím se na veletrzích a výstavách v zahraničí a je v řádech miliónů korun.

**Zůstane strojírenský veletrh stále „vlajkovou lodí“ brněnských veletrhů, nebo máte vytipované nějaké podobně silné téma, které byste ráda prosadila?**

MSV bude bezpochyby i nadále vlajkovou lodí BVV, jelikož v Česku existuje silný strojírenský sektor a pro průmyslové technologie je veletrh nenahraditelným marketingovým i obchodním nástrojem. Druhým významným veletržním tématem je zemědělská technika, zejména v rámci veletrhu Techagro, který se řadí mezi přední události svého druhu v Evropě. Věřím v opětovný restart Stavebního veletrhu a návrat stavebních strojů na brněnské výstaviště. A velkým úspěchem by pro nás určitě byl obnovený Autosalon a současně

Autotec, kde by svoje prezentace měly kromě osobních vozů také autobusy, nákladní auta a garážová technika. Před několika dny byla podepsána dohoda o podmínkách účasti členských firem SDA a AutosAP na nově koncipovaném veletrhu AUTOSALON BRNO 2017. O konání této významné akce pro automobilový průmysl bude finálně rozhodnuto na konci října tohoto roku.

**Je možné dnes najít ve výstavnictví „díru na trhu“ a pokusit se ji zaplnit?**

Ano, existují veletržní a kongresová témata, kde by mohl být potenciál. Je však nezbytné mít pro ně dostatečnou platformu domácího průmyslu. Ve světě jsou realizovány zajímavé akce, ale v Brně se nám je nepodaří rozjet, a to ať z důvodu nedostatečného počtu hráčů v daném oboru, či relativně omezeného leteckého spojení a celkové dostupnosti Brna ze vzdálenějších evropských měst, což je podstatná překážka i pro pořádání evropských kongresů.

**Vnímáte ostatní evropská centra výstavnictví spíše jako konkurenci nebo jako inspirativní partnery?**

Ostatní evropské veletržní správy i v regionu střední Evropy jsou pro nás spíše partnery, i když do jisté míry jsme konkurenty. Jednotlivé veletržní správy mají svá specifika, a to jak v podobě konkrétních oborových akcí, které jsou jejich doménou, tak i regionálních spádových oblastí, které jsou víceméně stabilní. Naší skutečnou konkurencí jsou zejména veletrhy německé, které mají ambici stáhnout si všechny vystavovatele do své země.

**Jste odborníci na vzdělávání vrcholových manažerů. Jak pracujete se svým týmem? Jak své spolupracovníky i sebe udržujete v kondici?**

Nejprve musím říci, že je radostí pracovat s takovým týmem, jaký na BVV je. Kolegové jsou nejen skuteční od-

borníci, ale i srdační, a to je v mnohých firmách vzácností. Jsou již na výstavišti dlouhé roky, což má nejen své klady, ale i zápory. Proto je důležité podněcovat je nejen k dílčím inovacím, ale mnohdy i k celkovým změnám ve strategickém přístupu a řešení situací. Esenciální je bezesporu komunikace a správná dávka motivace. Bez kvalitní vzájemné spolupráce mezi jednotlivými týmy by se nám nikdy nepodařilo dosáhnout našich firemních cílů. V součinnosti s útvarem personalistiky se kolegům dostává podpory i v oblasti profesního a osobního rozvoje. Udržet se ve správné kondici nám pomáhají nejen kilometry nahozené v rozsáhlých prostorách BVV při zajišťování jednotlivých akcí, a že jich není málo, ale též sportovní aktivity, kdy se pravidelně schází skupinky namixované z různých útvarů či například individuální tužení těla ve fitness.

**Celoživotně se věnujete také vzdělávání mladých lidí. Chcete v tom pokračovat i v Brně? Chcete ve prospěch veletrhů více využít potenciál Brna jako studentského města? Pokud ano, co mohou studenti a mladí lidé veletrhům nabídnout?**

Ano, podstatnou část svého života jsem zasvětila vzdělávání mládeže a rozhodně mi dává význam, abych v tom pokračovala i zde. Od tohoto akademického roku bych se chtěla částečně zapojit i do některých přednášek a seminářů a na nich předávat své znalosti a podněcovat zájem vysokoškoláků o veletržní průmysl, ale též identifikovat talenty a ty pro BVV podchytil a dále rozvíjet. Na výstavišti však již nyní mají mladí lidé významný prostor při zapojení se do různých činností během jednotlivých veletržních i mimo veletržních akcí, ale také například při sběru dat, monitoringu, analýzách atd. Studenti mají možnost si u nás absolvovat krátkodobé i dlouhodobé stáže, výzkum pro bakalářské či magisterské práce apod. Mladí lidé jsou jednoznačně pro BVV přínosem a i nadále jejich rozvoj budeme podporovat.

**Co se vám v Brně nejvíce líbí?**

Brno jako takové. Sice jsem původem Jihočeska, ale v Brně se zkrátka cítím jako doma. Toto město má nejen nezaměnitelnou atmosféru a dynamiku, ale je jedinečným sklobením budoucnosti s minulostí. Jsou zde jak významné firmy a věhlasné univerzity, které spojují zájem o výzkum a inovace, tak architektonické a historické skvosty. Vše proktnuto tradicí a hrdostí Brňáků na své město. O nádherné přírodě ani nemluvě. Zároveň je na první pohled zřetelné, že město je v dobrých rukou a kvalita života v něm se neustále zvyšuje. Když jsem se po třech letech vrátila zpět do Brna, byla jsem velice mile překvapena změnami, kterými si za poměrně krátký časový úsek prošlo.

**Kam byste vzala návštěvu, která by za vámi do Brna přijela?**

Rozhodně by nechyběla návštěva významných brněnských památek, zejména pak katedrály sv. Petra a Pavla, Špilbergu či vily Tugendhat, procházka náměstím Svobody, Zelným trhem a výlet parníkem na přehradě s návštěvou hradu Veveří. Pro kulturní zážitek bychom zavítali do některého z nádherných brněnských divadel. Dle věku návštěvy bych i zavelela k výstupu po 173 schodech na ochoz věže Staré radnice, kde by na ni jako odměna čekal úžasný pohled na Brno. Rozhodně bychom si prohlédli jedinečný areál brněnského výstaviště a následovala by toulka večerními uličkami starého města.



# Zničí sucho Zemi? Voda, hlavní téma EKOFILMU

V České republice patří k neaktuálnějším tématům (a ukázaly to i poslední týdny) sucho a s ním spojená otázka dostatku vody do budoucna. I proto Ministerstvo životního prostředí zvolilo právě sucho a vodu stěžejním tématem letošního 42. mezinárodního filmového festivalu EKOFILM. Koná se od 13. do 15. října v Brně a přinese nejen zajímavé filmy, ale i množství informací, jak se suchem na straně jedné a s povodněmi na straně druhé bojovat.

ALES PELIKAN, LUCIE KOLISCHOVÁ

Festival ekologických filmů EKOFILM se nebojí otevírat společenská témata a ekologické kauzy. Jeho nedílnou součástí jsou tak debaty s odborníky na daná témata, promítání dokumentů o palčivých problémech i happeningy a zábavně-společenské aktivity. Ty mají za úkol probudit zájem veřejnosti, nastolovat témata a klást důležité otázky.

„Voda a sucho jsou jedním z nejzávažnějších současných environmentálních témat. Stále častěji se objevují výkyvy – buď máme vody příliš mnoho, nebo jsou naopak periody velkého sucha. Ne že by se tyto věci nestávaly i v minulosti, ale teď je extrémních period stále víc, což je nepochybně způsobeno klimatickou změnou, a nedá se to tudíž hodit za hlavu s tím, že to zase přejde a bude třicet let dobře. Spíš se dá očekávat, že se ten problém bude nadále zhoršovat,“ řekl prezident festivalu a zároveň bývalý ministr životního prostředí Ladislav Miko.

Pořadatelem festivalu je Ministerstvo životního prostředí. Účast předních politiků a odborníků dodává festivalu jistou prestiž, protože právě zde má i laická veřejnost možnost debatovat tvář v tvář s ministrem i zástupci odborné sféry, a to nejen na téma voda a sucho.

„Problematiku sucha na rozdíl od povodní v České republice nikdo v minulosti neřešil. Jsme tak neskutečně tlačeni časem. Navíc Česká republika patří mezi evropské státy, které mají velmi omezené množství disponibilních zdrojů vody na jednoho obyvatele. Na sucho se tak musíme připravit ve všech směrech a bohužel to může také hodně stát,“ uvedl ministr životního prostředí Richard Brabec.

EKOFILM je jedním z nejstarších environmentálně založených filmových festivalů na světě a patří mezi oblíbené akce nejen pro odbornou veřejnost, ale i pro laické publikum se zájmem o kvalitní snímky a téma životního prostředí.



## Tady bude žít #EKOFILM:

Stan na náměstí Svobody

Sál Břetislava Bakaly, Žerotínovo náměstí

Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity, Joštova ulice

Otevřená zahrada Nadace Partnerství, Údolní ulice 33

Letošní ročník odstartuje ve středu 12. října koncertem pod širým nebem na náměstí Svobody. Vystoupí na něm zpěvák Dan Bárta se skupinou Illustratosphere.

Nedílnou součástí festivalu je soutěžní část, kam se letos přihlásilo rekordních 1200 snímků doslova z celého světa. Ty se utkají o pět festivalových cen. O jedné z nich rozhodnou i diváci. „Vedle soutěžních filmů nabídne festival bohatý program pro školy a laickou ve-

## Výběr z programu EKOFILMU:

### Středa 12. 10.

19:00 – Dan Bárta & Illustratosphere (koncert)

### Čtvrtek 13. 10.

10:00 – Výstava fotografií soutěže Příroda: Ekofilm – Wildlife  
13:30 – Fukushima und die Mopsfledermaus (projekce)  
19:00 – Tranzan (koncert)

### Pátek 14. 10.

12:30 – Behind The Cove (projekce)

řejnost. Mezi potvrzenými nesoutěžními filmy jsou například film Nebe a led oskarového režiséra Luca Jacqueta, film Deepwater Horizon: Moře v plamenech o ekologické katastrofě v Mexickém zálivu v roce 2010 nebo postapokalyptická sci-fi Šílený Max: Zběsilá cesta. Po projekcích budou následovat besedy s tvůrci nebo odborníky na dané téma,“ popsal mluvčí festivalu Jan Šmikmátor.

Festival vznikl v roce 1974 a jeho první ročník se konal v Ostravě. V té době nemohla žádná podobná akce vzniknout bez posvěcení tehdejšího režimu, přesto se stal jakousi oázou tichého odporu ve sféře kvality života a soustředil kolem sebe mnoho osobností, které festivalu vtiskly jeho specifickou tvář.

Mezi zakládající členy patřili zejména Libuše Novotná, první ředitelka festivalu, a Jaroslav Stoklasa, dlouholetý předseda výběrové komise a člen mezinárodní poroty.

Prezidentem letošního ročníku festivalu je Ladislav Miko, bývalý ministr životního prostředí a zástupce ředitele Generálního ředitelství pro zdraví a ochranu spotřebitele Evropské komise.

Vstup na festival je zdarma. Diváci se pouze musejí zaregistrovat na webových stránkách festivalu [www.ekofilm.cz](http://www.ekofilm.cz) a na jednotlivé filmy si rezervovat vstupenku.

15:00 – Vida Science Centrum: Aqua Et Ignis (zážitkový program)

19:00 – Django Jet (koncert)

### Pátek 15. 10.

10:00 – Amazonie v ohrožení (výstava)  
14:00 – Zážitková Pecha-kucha (zážitkový program)  
16:00 – Potopa (projekce)

CELÝ PROGRAM NAJDETE NA [WWW.EKOFILM.CZ/PROGRAM](http://WWW.EKOFILM.CZ/PROGRAM)

## Prezident EKOFILMU: téma nebude nudit

Ladislav Miko je odborníkem na ochranu životního prostředí – působil v zoologickém ústavu Slovenské akademie věd jako zástupce ředitele České inspekce životního prostředí, od května 2009 byl sedm měsíců ministrem životního prostředí v úřednické vládě premiéra Jana Fischera. Od roku 2005 navíc působí v Evropské komisi. Je ale také prezidentem festivalu EKOFILM.

krát vyplavení? Že platíte čím dál víc za pitnou vodu?“ Tak tenhle festival je přesně o tom, budeme se o těchto problémech bavit, pouštět filmy. Lidé uslyší názory, co je možné s tím dělat. Měli bychom nabídnout lidem odpovědi na otázky, které už mají. Ne jim vnucovat otázky nové. EKOFILM má potenciál takhle fungovat. Festival je o řešeních, která lidé hledají, ale nevědí, že je na EKOFILMu mohou najít.

### Tématem 42. ročníku EKOFILMU je voda. Jak to s pitnou vodou v Evropě a ve světě vypadá?

Jedná se o jedno z nejzávažnějších současných environmentálních témat. Pitná voda se nám může zdát jako trochu odtažitá téma, protože my s ní problém v České republice nemáme. Ale obrovské množství lidí, například v oblasti Sahelu a v dalších afrických zemích, v Asii a Jižní Americe, přístup k pitné vodě nemá a problém narůstá.

Jedno téma tedy tvoří pitná voda. Ale i z naší krajiny známe výkyvy, které se objevují stále častěji. Vody máme buď příliš mnoho – povodně, záplavy, teče nám do sklepů – nebo naopak máme periody, kdy je velké sucho, nerostou rajčata, jahody ani obilí. Musejí se proto hledat způsoby, jak vodu rozumně v krajně zadržet, ale i jak ji používat, tedy jakým způsobem s ní hospodařit. Věřím, že k tomu festival může přinést celou řadu ukázek. Jednak zdokumentovat stav, jednak přijít s různými typy řešení, které se již objevily a buď fungují, nebo nefun-

gují, a dá se o tom diskutovat. Téma vody je vysoce aktuální, velmi zajímavé, myslím, že není nikdo, koho by nudilo.

### Jakou roli by měl na festivalu hrát doprovodný program?

Byl bych velmi rád, aby EKOFILM byl diskuzním fórem, a to velmi širokým. Nejde jen o to, aby se sešli odborníci, kteří jsou špičkami ve svých oborech. Ti jsou nutným základem, ale důležitější je, že přijdou diváci a lidé, které daný problém zajímá. A tyto komunity se propojují a EKOFILM se tak stává místem, kde si tyto skupiny mohou vyměňovat názory a diskutovat.

### Jaký je váš vztah k Brnu?

Můj vztah k Brnu je velmi pozitivní právě proto, že Brno je kolébkou řady ekologických a environmentálních konceptů, které mají veliký přesah. Třeba systémy ekologické stability krajiny je myšlenka, která vznikla mezi odborníky celé České republiky, ale dominantně u pánů Tučka a Laciný z Brna. Ti tuto myšlenku rozpracovali a vznikl model, který potom přešla i naše legislativa, a dnes je to věc, která má rezonanci v evropském i světovém kontextu.

Je to také místo s největší a nejširší tradicí environmentálního vzdělávání. A v neposlední řadě mám rád Brno proto, že leží na jižní Moravě. A pro biologa v Česku je jižní Morava klenot. Z hlediska ochrany přírody, z hlediska toho, co zde člověk může vidět, s čím se může potkat. (SMI)

## Na České nezmoknete. Ochrání vás deštníky



Barvy. Nad ulicí Česká v centru města visí 250 deštníků v osmi barvách. FOTO: ŽIVÉ MĚSTO

Procházka ulicí Českou je teď barevnější. Platforma Živé město společně s Nadací DRFG nainstalovala nad hlavami chodců dvě stě padesát pestrobarevných deštníků. „Je to inspirace jihoevropskými metropolemi,“ řekla koordinátorka platformy Veronika Staňková. Deštníky jsou vyrobeny v osmi barvách. Cílem projektu je zvelebit městský prostor a zpříjemnit jeho obyvatelům přechod z letního období do deštivého podzimu.

V minulosti Živé město například pomohlo navrhnout letní kino na radnici městské části Brno-střed. Aktuálně se zabývá koordinací architektonických a urbanistických návrhů pro Brno do projektu Městské zásahy. (LUK)

## POZVÁNKY

### Neziskovky se otevrou návštěvníkům

Sedm brněnských neziskových organizací se 13. října představí na dni otevřených dveří pro veřejnost. Tak bude mít příležitost seznámit se se zákulisím jednotlivých organizací a vyzkoušet si dobrovolnictví na vlastní kůži. Akce se koná od 14 do 18 hodin v sídlech jednotlivých organizací – Sdružení Práh, ADRA Brno, Ratolest, Liga vozíčkářů, Dobrovolnické centrum 67, Hnutí DUHA a Maltéžská pomoc. Od 19:00 se pak uskuteční společný večírek v Bajkazyly, kde bude přichystaná tombola a jarmark dobrovolnických příležitostí. Adresy a více informací najdete na [www.dc67.cz](http://www.dc67.cz). (LUK)

### První konference o umělecké kritice bude v Brně

V polovině října se v Brně uskuteční konference o stavu, úrovni a potřebě umělecké kritiky. Připravují ji členové Syndikátu novinářů jižní Moravy, brněnské JAMU a Masarykovy univerzity. Recenzenti, kteří se do Brna sjedou na festival Janáček Brno 2016, tak dostanou možnost vystoupit s referátem či se následně účastnit diskusí. Organizátoři od konference očekávají, že otevře diskusi nad oborem, který se v poslední době vytrácel. Konference se bude konat 12. října v Mozartově sále divadla Reduta. Přijít můžou i zájemci z řad veřejnosti. (LUK)



### Proč by se podle vás lidé měli zajímat o ekologii a chodit na filmy?

Festival máme proto, aby mohl dávat odpovědi na otázky, na které je lidé očekávají. My nemůžeme chodit ode dveří ke dveřím a říkat: „Vy to ještě nevíte, ale ekologie je důležitá, tak se přijďte podívat, my vám to vysvětlíme.“ Ale mělo by to fungovat takto: „Máte problém, že vám teče do sklepa bahno? Že už jste byli pět-



## Nový Renault MÉGANE Grandtour

**OBJEDNEJTE SI TESTOVACÍ JÍZDU  
ZDARMA ON-LINE**

Srdečně zveme na  
**Dny otevřených dveří**  
17.–22. 10. 2016

**AUTOCENTRUM  
BRNO-LÍŠEŇ**

*opportunity*<sup>®</sup>

Sedláčkova 10, 628 00 Brno, Tel.: +420 544 424 611

[www.opportunity.cz](http://www.opportunity.cz)



**RENAULT**  
Passion for life



## Stavíte? Stavte se v OBI.

Nabídka platí od 1. 10. do 31. 10. 2016 pro OBI Brno, Hněvkovského 1, Horní Heršpice. Více na [obi.cz](http://obi.cz)

# OBI



Paletová cena

**45,-**

### Brikety pilinové

Vyrobené z přírodních dřevěných pilin.  
Vysoká výhřevnost cca 18 MJ/kg.  
OBI č. 282163 5  
10 kg: 49 Kč/bal. (4,90 Kč/kg)  
Při odběru palety 45 Kč/bal. (4,50 Kč/kg)



**65,-** 10 kg

**Brikety**  
6,50 Kč/kg, OBI č. 356107 3



**4999,-**

**Kamna Magna 3**  
OBI č. 101307 7



**149,-** 25 kg

**Tmel lepicí  
a stěrkový fasádní**  
5,96 Kč/kg, OBI č. 447533 1

záruka 5 let  
snadná montáž



šířka 90 cm  
výška 180 cm  
hloubka 45 cm



**599,-**

**OBI kovový regál  
bezšroubový**  
Pozinkovaný, 5 dřevěných polic.  
OBI č. 441797 8  
\*Při rovnoměrném zatížení.

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



## NAJEĎTE NA VÝHODNÝ SERVISNÍ PROGRAM



**Se Šekovou knížkou plnou slev ušetříte  
až 20 % za servis, díly i příslušenství.**

Máte vůz ŠKODA starý 4 nebo více let? Chcete ušetřit peníze při provedení opravy nebo výměně opotřebovaných dílů? Pak je právě Vám určena šeková knížka plná slev, která obsahuje kupony s 20% slevou na materiál i práci u nejběžnějších oprav a řadu dalších výhod pro Vás.

Pokud šekovou knížku ještě nemáte, je pro Vás zdarma připravena v našem servisu.

[www.sekova-knizka.cz](http://www.sekova-knizka.cz)

Váš autorizovaný servisní partner ŠKODA:

**AUTONOVA BRNO**  
Masná 20, 602 00 Brno  
Tel.: 543 424 211, [www.autonova.cz](http://www.autonova.cz)





Jihomoravský kraj a odborné střední školy pořádají pro žáky 8. a 9. tříd ZŠ

**PŘEHLEDKA STŘEDNÍCH ŠKOL JMK**

**9. ročník Veletřhu odborného vzdělávání v rámci 58. mezinárodního strojírenského veletrhu v Brně**

ve dnech 4.–7. 10. 2016 „Pavilon Z“

**Jihomoravský kraj**

**AQUATERA BRNO**

Akvaristická a terarijní burza pro širokou veřejnost  
Kongresové centrum BVV  
**16.10.2016**  
od 9:00 do 12:00

Terarijní zvířata | Drobní savci | Bezobratlí | Terária  
Pomůcky pro teraristy | Akvária | Akvarijní živočišné | Rostliny  
Pomůcky pro akvaristy | Odborná literatura | Krmiva | a mnoho dalšího za **SKVĚLÉ CENY !!!**

[www.aquaterabrno.cz](http://www.aquaterabrno.cz)

**chladservis** Brno, Křenová 19 tel.: 543 255 555

**PRAČKA EWT1262TDW**  
**Electrolux**  
Energetická třída A+ kapacita praní 6 kg 1200 otáček/min.

**INSTALACE A ODVOZ STARÉHO SPOTŘEBIČE ZDARMA**  
Platí v rámci Brna

**6990 Kč**

**DOPRAVA ZDARMA**

[WWW.CHLADSERVIS.CZ](http://WWW.CHLADSERVIS.CZ)

**FRAGILE** – slovenská vokální hudební skupina, kterou tvoří osobnosti známé z televizních obrazovek a divadel. Věnuje se interpretaci známých hitů, bez hudebního doprovodu (tedy „a capella“). Tímto je specifická. Patří nejen ke slovenské, ale bez nadsázky i k evropské špičce. Již třetím rokem vystupuje v projektu Hlasy společně s československou legendou Richardem Müllerem v desítkách měst Čech a Slovenska. Představení FRAGILE jsou plně nejen výborné hudby, ale také skvělého humoru. Díky tomu máte šanci zažít s FRAGILE neopakovatelný večer plný jedinečné zábavy. Energie, kterou vám členové skupiny odevzdají z pódia, se dá jenom velmi těžko popsat slovy. Musíte ji prostě zažít na vlastní kůži!

Koncert se koná dne 27. října od 19:30, KD Rubin, Brno.  
Předprodej online vstupenek: [www.smsticket.cz](http://www.smsticket.cz) a [www.ticketon.cz](http://www.ticketon.cz). (PR)

**ESO Nejlepší exotika**

Sleva až 10% za včasný nákup (při rezervaci v ESO travel Brno min. 4 měsíce před odletem)

Největší výběr poznávacích zájezdů do více než 100 zemí.

Okruh sever. Thajskem Perly Srí Lanky Perly Indonésie	16 dnů 58.990 53.089 9 dnů 47.990 43.189 17 dnů 78.990 71.089	Malý okruh Čínou Čína + Tibet Krásy jižní Číny	9 dnů 32.990 29.689 13 dnů 79.990 71.989 16 dnů 79.990 71.989
Bolívie a Peru Velký okruh Mexikem To nejlepší z Kuby	14 dnů 99.990 89.989 17 dnů 79.990 71.989 12 dnů 71.990 64.789	Nejlepší z Jižní Afriky To nejlepší z Namibie Safari v Tanzanii	10 dnů 68.990 62.089 12 dnů 78.990 71.889 9 dnů 84.990 76.489
Austrálie – Nový Zéland Okruh Novým Zélandem Cesta kolem světa	18 dnů 138.990 125.089 18 dnů 129.990 116.989 31 dnů 238.990 215.089	Západ USA Vzhůru do Yellowstoneu Východ USA	12 dnů 59.990 53.989 18 dnů 84.990 76.489 10 dnů 53.990 48.589

ESO travel, Josefská 9, BRNO, tel.: 533 400 045, mobil: 777 363 630, email: [brno@esotravel.cz](mailto:brno@esotravel.cz)

**WWW. ATLAS ŠKOLSTUJÍ .CZ**

Kompletní a aktuální přehled vzdělávací nabídky škol v ČR

**Český Domov** noviny do každé schránky... [www.ceskydomov.cz](http://www.ceskydomov.cz)

**OKENTĚS** pro řemesla a obchod

32 stran novinek, akcí z 3. 9. 2016 Rozšíření Dodatku

**Těsnící profily do drážky a samolepicí**  
SILLEN PRIMO QILON TRELLEKORQ TRELLEKORQ  
B2 3967 QL 48750 L 8002 D profil TLT Ellen flex K

**Padací prahy** EM SoundProof 51dB

**Kartáčky na posuvné aplikace, stavební kartáče**  
PLANET FT

**STRÍKACÍ LEPIDLA NYNÍ VÝHODNĚJI AŽ S 30% SLEVOU**  
Tensor grip až -30%

**STRÍKACÍ LEPIDLA NA PODLAHY AŽ S 40% SLEVOU**  
GEKKO G52, G53, G57, G67 až -40%

**TMELY EMFIMASTIC NYNÍ AŽ S 36% SLEVOU**  
Emfi\* až -36%

Výrazné slevy pro firmy již od 600 Kč (bez DPH) z katalogových cen  
OKENTĚS spol. s r.o., provoz Brno 15 - Židenice, Kulkova 4001/4, 615 00, tel: +420 548 226 060  
Vlašské Meziříčí Praha • Žilina  
VELKOOBCHOD, další novinky a akce na [www.okentes.cz](http://www.okentes.cz)

**OKNO NEMOVITOSTÍ**

„DÍVÁME SE NA SVĚT OČIMA NAŠICH ZÁKAZNÍKŮ.“

SPECIALIZUJEME SE NA ZPROSTŘEDKOVÁNÍ PRODEJE A KOUPI DOMŮ, BYTŮ, POZEMKŮ A DALŠÍCH OBJEKTŮ.  
Jsme tu pro Vás na adrese: KOŘIŠKOVA 1344/47, 621 00 BRNO

AKTUÁLNĚ HLEDÁME BYTY NA PRONÁJEM V BRNĚ V DOBRÉ DOSTUPNOSTI DO CENTRA. ZA SVĚ KLIENTY PŘEDEM DĚKUJEME ZA NABÍDKU.  
TEL: 731 139 583

Z NAŠÍ NABÍDKY  
PRONÁJEM KANCELÁŘE, BRNO - STŘED  
PRODEJ BYTU 3+1 V OV, BRNO-LÍŠEŇ

PENB G PENB G

TEL: 734 288 888 [WWW.RKOKNO.CZ](http://WWW.RKOKNO.CZ)

**HLEDÁME SPOLUPRACOVNÍKY**

Tel.: 606 038 925

**Nabízíme:**  
➤ práci v prosperující a stabilní české firmě  
➤ zajímavý výdělek

**Požadujeme:**  
➤ chuť pracovat nadšeně  
➤ maturitu  
➤ auto

**INZERCE – NEMOVITOSTI:**

- Ke koupi hledáme byt 2 až 3+1 v Brně. Prosím nabídněte, spěchá, hotovost připravena. Děkuji. 723 159 450
- Rodinný dům za Brnem-hledáme ke koupi. T: 774 340 338
- Hledám pronájem bytu v Brně, děkuji za nabídku. T: 731 070 463



**YAMAT**  
THE DRUMMERS OF JAPAN

**倭 BAKUON**

**NOVÁ SHOW!**

**5. 11. BRNO**  
Bobycentrum | 20:00

PARTNERI: METROPOLITAN, iDNES.cz, TISKÁRNA BILÝ SLON, TICKETS: ticketportal, TICKETPRO, TICKET ART, TICKETSTREAM

[www.pragokonzert.com](http://www.pragokonzert.com)

## Kariéra v Allianz

**Petr Pavlík**  
vedoucí týmu

### Hledám kolegy z tohoto kraje.

Požaduji:

- reprezentativní vystupování
- cílevědomost a zodpovědnost
- středoškolské vzdělání

Nabízím:

- zázemí silné společnosti
- zajímavé finanční ohodnocení
- časovou flexibilitu

S vámi od A do Z

# Allianz

Pro více informací mne kontaktujte:  
☎ 777 944 898  
petr.pavlik@allianz.cz  
[www.allianz.cz/petr.pavlik](http://www.allianz.cz/petr.pavlik)

centrum  
Pojišťovna roku 2015

NEJLEPŠÍ NEZIVOTNÍ POJIŠTOVNA 2015

# SEZÓNNÍ VÝPRODEJ %

**Škoda Octavia 2013**  
**249 999 Kč**  
~~300 000 Kč~~

**AAA AUTO**

Vyberte si právě teď!  
Až 8000 kvalitních vozů za nejlepší ceny.

**Získejte zdarma lístky na zápas**

OFICIÁLNÍ PARTNER  
**ePojisteni.cz liga**

**BRNO**  
Černovická 38  
PO-NE 8:00-21:00

**AAA AUTO**

Volejte zdarma denně 8-21 hod.  
☎ **800 110 800**

[www.aaaauto.cz](http://www.aaaauto.cz)

Cena platí při financování u vybraných produktů našich partnerů. Foto je ilustrativní. Nejedná se o závaznou nabídku ve smyslu § 1732 Občanského zákoníku. Více info o uvedených akcích naleznete na stránkách [www.aaaauto.cz/sleva](http://www.aaaauto.cz/sleva).



# Tomkovo náměstí čeká příprava na dostavbu velkého městského okruhu

Okolí Tomkova náměstí a kasáren v Židenicích se v dalších měsících začne proměňovat, aby zde mohla být zahájena stavba další etapy velkého městského okruhu. Řidiči na ni netrpělivě čekají řadu let.

ZUZANA TAUŠOVÁ

Na řidiče, kteří projíždí po velkém městském okruhu (VMO), nyní čekají dvě velké pastě. Žabovřeská a Tomkovo náměstí, kde se doprava z pohodlných nových úseků vrací na staré a málo průjezdné křižovatky. V lokalitě Žabovřeská nyní město Brno řeší výkup či vyvlastnění posledního chybějícího pozemku. A v oblasti Tomkova náměstí se začíná už s prvními přípravnými stavebními pracemi, aby zde poté mohla vyrůst série mimoúrovňových křižovatek s ulicemi Dukelská, Karlova a Rokytova, která bude v budoucnu pokračovat tunelem Vinohrady pod parkem Akátů. „Severní část velkého městského okruhu bude po dokončení těchto staveb souvislá, čímž se ulehčí přetíženému středu města,“ uvedl ředitel brněnského závodů Ředitelství silnic a dálnic (ŘSD) David Fiala.

Lokalitu Tomkovo náměstí – Rokytova čeká v dalších měsících mnoho



▲ Rychleji a komfortněji. Vizualizace budoucí podoby Tomkova náměstí.

změn. Už za několik dní se začne s bouráním v areálu židenických kasáren. V letech 2017–2018 se budou bourat rodinné domy a garáže v ulici Provazníková. „Je jen škoda, že Tomkovo náměstí už tím definitivně přestane být náměstím. I když už teď je to vlastně jen velká křižovatka,“ povzddechla si Klára Petrová z Brna.

Současně se bude rekonstruovat i vodovod a kanalizace na křižovatce ulic Provazníková a Karlova. V přípravné

fázi se upraví zastávky MHD, posílí se trolejové vedení do vozovny v Husovicích a postaví se nová sokolovna.

„Díky tomu, že část demolic a stavebních prací provádíme v předstihu, budeme následně schopni udržet po celou dobu stavby průjezdnost této lokality ve dvou pruzích v každém směru,“ uvedl náměstek primátora pro investice Richard Mrázek. Hlavní část stavby této etapy VMO má probíhat v letech

2019–2023 a odhadovaný objem investice bude 4 miliardy korun. Zásadním investorem celé stavby je ŘSD.

„Brno by si zasloužilo větší tempo budování VMO, bohužel na státní investice nemá město přímý vliv. Samozřejmě jsem rád, že se blíží výstavba další etapy. Její realizace vyřeší problémy s plynulostí dopravy v konkrétním místě, ty se však projeví jinde. Nejvíce by pomohlo, pokud by se úpravou legislativy zjednodušily majetkoprávní přípravy a povolování staveb. To jsou největší brzdy státních investic do infrastruktury,“ zhodnotil opoziční zastupitel za ČSSD Oliver Pospišil.

Úsekem by měla v průběhu celé stavby s několika změnami stále jezdit i MHD. Pro trolejbusy vznikne konečná na ulici Kohoutova, odkud dále přes Tomkovo náměstí povedou autobusové linky. Průjezd pro tramvaj číslo 4 bude zachován v maximální možné míře s výjimkou krátkého přerušení např. při usazování mostních pilířů.

Do majetkoprávního vypořádání již Brno investovalo 35,5 milionu korun. „Nebýt tohoto aktivního přístupu města k majetkoprávnímu vypořádání potřebných nemovitostí, neměli bychom zde jako ŘSD šanci vůbec stavět,“ doplnil Fiala.

## Vánoční strom na náměstí Svobody opět vyberou Brňané

Náměstí Svobody i letos o Vánocích ozdobí jeden ze stromů, které rostou v Těsnohládkově údolí u Bílovic nad Svitavou. O tom, který z nich bude nakonec zářit uprostřed vánočních trhů, rozhodnou v anketě sami Brňané.

„Od 15. října až do 14. listopadu 2016 můžou zájemci dát svůj hlas jednomu ze smrků a rozhodnout, který z nich letos náměstí ozdobí. Vítěz bude po ukončení hlasování pokácen a 16. listopadu převezen do Brna,“ uvedla Gábina Peringerová z Turistického informačního centra města Brna.

Opět bude možné vybírat ze tří kandidátů. Stromy rostou v revíru Mendlovovy univerzity – Školního lesního podniku Masarykův les Křtiny. „Lesníci do ankety pečlivě vybírali ty nejkrásnější a nejlepší. Mají certifikát zdravotní stromu FSC – Forest Stewardship Council, který zaručuje, že strom byl vypěstován odpovědně a v souladu s principy přírodně blízkého lesního hospodaření,“ popsala Peringerová.

Všechny tři smrky budou v lese viditelně označeny a na webových stránkách ankety budou jejich přesné souřadnice. Zájemci se tak na ně mohou do lesa poblíž Bílovic zajít podívat.

Při vyhodnocení ankety pak budou mít hlasy veřejnosti váhu padesáti procent. Druhou polovinu budou mít hlasy odborníků. Vítěz pak vzejde ze součtu veřejných i odborných hlasů.

Anketu najdete na [www.brnsnekeva-noc.cz](http://www.brnsnekeva-noc.cz). (LUK)

## JAK TO VIDÍ RADNÍ A ZASTUPITELÉ

### Hyperloop, sci-fi nebo možná budoucnost



**JAROSLAV KACER**  
náměstek primátora  
města Brna  
(TOP 09)

**Hyperloop je inovativní projekt, který si lze představit jako „potrubní poštu pro lidi a zboží“. Tato technologie dosud není zcela vyvinutá, což nebylo na začátku ani elektromobil Tesla S, ale každý má mít své vize, a proto chceme být součástí komunity kolem této technologie.**

Obecně známé vysokorychlostní tratě, které slouží v Japonsku již od šedesátých a v západní Evropě od osmdesátých let minulého století, měly za cíl navýšit rychlost a konkurenceschopnost železnice vůči letecké přepravě. V dnešní době jsme již dále. Dosaďadlní absenci vysokorychlostní tratě v Brně můžeme přetavit ve výhodu a začít rovnou s budováním Hyperloopu, zejména jsou-li investiční náklady na obě technologie srovnatelné a provozní náklady budou dokonce nižší. Brno by se tak mohlo v blízké budouc-

nosti dostat na pilotní dopravní trasu se spojením do Prahy, Bratislavy, Budapešti či Vídně v řádu několika minut. Nedokážu ani dohlédnout, co vše se tímto krokem změní. Nejde však jen o propojování blízkých měst, ale o ověření, zda tato nová technologie nepřinese levnější, bezpečnější a k životnímu prostředí šetrnější dopravu.

Primárním cílem a nespornou výhodou zapojení města do komunity kolem technologie Hyperloop je napojení místních brněnských firem, startupů, univerzit či vědeckých center, které mohou pro tuto technologii dále vytvářet nová chytrá řešení. Sekundárně mohou poznatky o nových materiálech použitých pro výrobu dopravní kapsle či promítání umělé reality oken učinit posun v bezpečnosti letecké a osobní dopravy a zároveň zvýšit komfort cestujících. Využit lze i pylony držící Hyperloop tubusy, které mohou sloužit jako zásobníky energie, dobíjecí místa, vertikální zahrady či zásobník vody. Povrch tubusu pak může sloužit ke sběru elektrické energie prostřednictvím solárních panelů, čímž může Hyperloop více energie vyrobit než spotřebovat.

### Územní plánování o nás bez nás



**KLÁRA LIPTÁKOVÁ**  
členka Zastupitelstva  
města Brna  
(KDU-ČSL)

**Brno je ve schizofrenní situaci. Má samosprávu městských částí. Samospráva Brna by měla naslouchat městským částem a není divu, že když se tak nedělo, vyskytly se tendence k odtržení.**

Záříjové zasedání ZMB bylo bohužel zářným příkladem ignorace městských částí, když se náměstci pro dopravu a pro investice zhlédli v možnosti získat co nejtjučnější balík dotačních peněz na budování velkých odstavňích parkovišť Park & Ride, a to bez ohledu na cokoli. Do seznamu vhodných lokalit u dálnice nebo městského okruhu zahrnuli i jediné prostranství uprostřed obce v Maloměřicích. Ze strany města nebylo vůbec prověřeno, jaké záměry má s územím městská část, ani předem nebyl učiněn jakýkoliv pokus „nápad“ s ní projednat. MČ se o této

mimořádně závažné záležitosti musela dozvědět neoficiální cestou. Prostřednictvím svých zástupců upozornila vedení města i odbor dopravy, že loni zastupitelstvo Brna schválilo návrh Maloměřic a Obřan na zahájení kroků směřujících k aktualizaci územního plánu za účelem vybudování větší prodejny s potravinářským zbožím, která dlouhodobě v MČ schází. Snad ještě závažnějším problémem je neexistence kapacitní objízdné trasy pro tranzit z Bílovic a dalších satelitů. Nápad přilákat ještě víc aut z okolí Brna, nechat je projet celými Obřanami a polovinou Maloměřic po úzké silničce těsně obehnané rodinnými domky a „ustát“ vozový park návštěvníků Brna na místě, kde doufali obyvatelé, že budou jednou nakupovat chleba, je vrcholem arogance moci přehlížející zájmy lidí menší městské části. Naštěstí se těsná polovina zastupitelů města Brna napříč politickým spektrem ustrnula nad svými spoluobčany z Maloměřic a Obřan a tato lokalita byla ze seznamu (zatím) vyřazena. Jsem jim nesmírně vděčná za to, že dali přednost lidem před balíkem investičních peněz na nesmysl, o který nikdo nestojí.

### Participativní rozpočtování jako příležitost



**TOMÁŠ KOLÁČNÝ**  
člen Zastupitelstva  
města Brna  
(Žít Brno s podporou Pirátů)

**Na říjnové zastupitelstvo bude předložen návrh procesu participativního rozpočtování města Brna.**

Participativní rozpočtování je jedním z osvědčených procesů obsahujících prvky přímé demokracie, který si do dnešního dne osvojily tisíce měst po celém světě. Jedná se o proces, při kterém územní samospráva vyčlení určitou část veřejného rozpočtu pro účely participativního rozpočtování a umožní občanům přímo rozhodovat o způsobu, jakým budou vymezené prostředky vynaloženy. Participativní rozpočtování je tedy příležitost pro každého Brňáka, který svým dobrým nápadem může zvýšit kvalitu života ve městě. Příležitost je to ovšem i pro zástupce samosprávy, kteří budou mít díky pravidelnému dialogu s občany v rámci veřejných setkání možnost

získat hlubší povědomí o tom, co občany trápí a co je možné v rámci života ve městě Brně zlepšit. Brněnský model participativního rozpočtování bude dvouletý s roční periodou, přičemž v příštím roce, kdy bude v Brně proces zahájen, budou moci Brňáci v období od února do dubna navrhovat do participativního rozpočtování své veřejně prospěšné projekty. Přijímány budou jak projekty investiční, tak neinvestiční (tzv. měkké) projekty, přičemž limitem budou celkové náklady na daný projekt, které nesmí překročit 2 miliony korun. O projektech, které budou realizovatelné, následně povedou Brňáci diskusi v rámci veřejných setkání široké veřejnosti, na kterých budou ty nejlepší projekty podpořeny tzv. preferenční medailí, která bude u daných projektů zobrazena v době hlasování. V říjnu pak proběhne samotné hlasování o navržených projektech, ve kterém občané města Brna rozhodnou, do kterých projektů má město finanční prostředky investovat. V roce 2018 budou projekty, které získají dostatečnou podporu, městem realizovány.

### Pravda o Štefánikově



**PETR BOŘECKÝ**  
člen Zastupitelstva  
města Brna  
(ANO)

**Před rokem se vedení města rozhodlo pořídit aktualizaci studie rekonstrukce Štefánikovy třídy tak, aby kladla maximální důraz na kvalitu bydlení skloubenou s komerčním provozem. Návrh ateliéru Platforma Architekti, s. r. o., navíc dokonale skloubil podmínky pro všechny druhy dopravy. Žádný druh dopravy by nepřevládala nad ostatními (pěší, osobní automobilová, MHD a stále narůstající doprava cyklistická).**

Bohužel již od počátku je tato studie obklopena lživými a zavádějícími informacemi. Brněnský deník Rovnost napsal, že pouze cyklostezka může za úbytek parkovacích stání. Nato vzniklo sdružení „Nechte žít Štefánikovu 2016“, které požaduje zřídit na ulici čtyřproudou komunikaci a všude parkovací stání. Skutečnost je však napros-

to jiná, než uvedl deník. Za úbytek parkovacích míst může několik aspektů: normy na jejich minimální rozměry, nutné odstupy od zeleně, nové a upravované křižovatky, delší tramvajové ostrůvky, širší chodníky a do jisté míry i cyklooprava. Zřízení parkovacích míst doslova všude, na úkor zeleně, chodníků, MHD atd., by bylo pouze prvoplánovým řešením, přineslo by víc potíží než užitek. Nikdy ve městě, natož v centru, neuspokojíme všechny požadavky na parkování v ulici. Majitel kterékoli provozovny by samozřejmě měl nejradši několik parkovacích míst pro sebe, rodinu, pro zaměstnance, zásobování, zákazníky...

Výraznou snahou o zlepšení situace je systém rezidentního parkování, vznikají odstavňá parkoviště Park and Ride a parkovací domy. Uvažuje se o snížení ceny jízdného MHD, zřizují se cyklostezky. Pro nás, kteří ve městě Brně skutečně chceme žít, považují za důležité, aby Štefánikova třída byla moderní městskou třídou, ve které se bude kvalitně, příjemně bydlet, a nikoliv pouze čtyřproudou výpadkovou stavěnou výhradně pro co nejrychlejší provoz automobilů.



## Brněnské léto na Instagramu

Letní měsíce skončily a o slovo se v Brně pomalu hlásí podzim. Teplo, slunce a prázdninovou náladu v jihomoravské metropoli však zachytily stovky Brňanů i návštěvníků města na sociální síti Instagram. Město na ní má nejen svůj profil, kde zveřejňuje zajímavé fotografie z dění ve městě, ale i vlastní hashtag. Chcete se podívat, co se děje každý den v Brně? Vyhledejte si na Instagramu hashtag #brnomycity. A pokud máte zajímavé fotky Brna, označte je tímto hashtagem a přidejte je k desítkám dalších, které mohou obletět svět. Vybrané brněnské fotky z Instagramu navíc reprodujeme na oficiální profil Brna. (LUK)



FOTO: LUCEREK



FOTO: BORDA13



FOTO: DAG.SIT

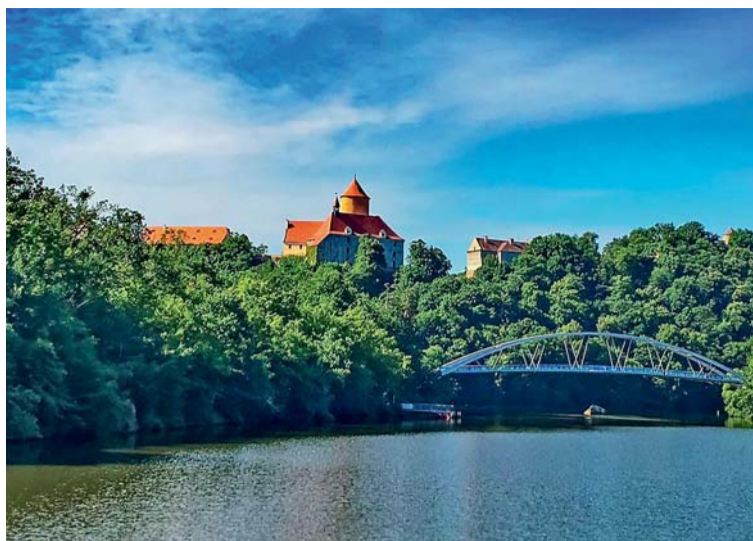


FOTO: ZUZANA\_P\_



FOTO: LUCIEKOLI

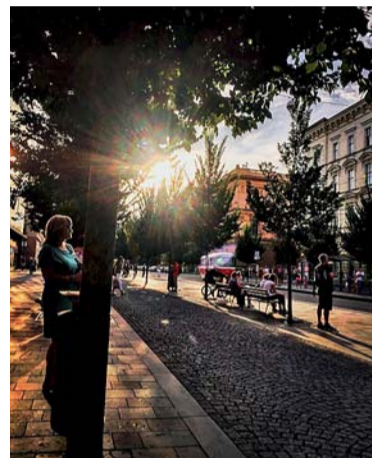


FOTO: LUCO\_BART



FOTO: LENKA.VALY



FOTO: HONZAMARES14



FOTO: LUCO\_BART

### JAK TO VIDÍ RADNÍ A ZASTUPITELÉ

#### Kam s NÍM? Občané mohou rozhodnout



**JANA DRÁPALOVÁ**  
členka Zastupitelstva  
města Brna  
(SZ)

**Kam s ním? Samozřejmě myslím hlavní brněnské nádraží. Jeho odsunutí je plánováno už přes 80 let a ono se nám, potvůrka, stále drží zuby nehty v centru.**

Dnes už nevyhovuje požadavkům na železniční provoz a nutně potřebuje modernizaci. Nabízí však cestujícím luxusní přestup na téměř všechny tramvajové linky v Brně a pěší dostupnost historického centra. Domnívám se, že hlavním důvodem pro odsun nebylo zlepšit komfort dojíždějícím, ale to, že si tehdejší projektanti nedokázali představit modernizaci nádraží za provozu. Řekli si: postavíme v klidu nové nádraží vedle a pak to jen přepneme. Jenomže to nejbližší možné vedle je o kilometr dál. Na trase nákladního železničního průtahu, kam dnes žádná linka MHD nevede. Brňané, aniž by byli odborníky na železniční provoz, to tak nějak vždy-

ky cítili srdcem, že nádraží patří do centra. A na jejich stranu se dnes staví i nová, mladá generace urbanistů a architektů, ale i ekonomové, kteří vědí, jak důležité je nádraží v centru. Nejen pro prosperitu historického jádra, ale kvůli tomu, aby Brno nebylo ještě více ucpáno auty. Auty těch, kterým se odsunem nádraží prodlouží doba každodenního dojíždění a už se jim jezdit veřejnou dopravou nevyplatí. Mezinárodní soutěž, kterou Brno uspořádalo, ukázala, že při modernizaci nádraží v centru může mezi řekou a nádražím vzniknout nová městská čtvrť s parky, bydlením i pracovními příležitostmi. Nádraží nemusí být bariérou, ale naopak středem dění. Dnes, v historii poprvé, probíhá odborné porovnání dvou variant. A už nyní, před dokončením studie proveditelnosti, víme jistě: postavit je možné obě varianty, modernizované nádraží v centru, kterému se říká Petrov, i to odsunuté. Brňané mohou v referendu vybrat ze dvou variant, které připravili odborníci. Nenechte se odradit od referenda a nedovolte, aby se o výsledné variantě rozhodovalo netransparentně. Na vašem hlasu opravdu záleží.

### VIDĚNO Z DRUHÉ STRANY

#### Otázky nad otázkami



**JIŘÍ OLIVA**  
člen Zastupitelstva  
města Brna  
(ČSSD)

**ČSSD je stranou, která dlouhodobě na všech úrovních prosazuje přímou demokracií. Referenda by se obecně měla pořádat především o otázkách, na které mohou občané odpovědět s potřebnou znalostí věci k odpovědnému rozhodnutí.**

Proto pořádat referenda k vysoce komplikovaným odborným otázkám může být spíše kontraproduktivní. Někdy se však i odborná záležitost bohužel stane předmětem politického boje, jak tomu bylo v případě budoucí polohy brněnského hlavního nádraží. Nicméně když už je tedy pořádáno referendum o takto vysoce odborné a komplikované záležitosti, klade to i odpovídající nároky na formulaci samotných otázek. Bohužel v našem referendu formulovali otázky nikoli nezávislí experti, ale aktivisté, kteří mají na to, jak má referendum dopadnout, jasný názor a ani se tím netají. Přitom

aby byly otázky jasně formulovány, je primární předpoklad, aby občané byli schopni odpovědně rozhodnout. K požadavkům kladeným na otázky v referendu se vyjádřil Nejvyšší správní soud ČR ve svém rozsudku ze dne 31. 10. 2012, čj. Ars 2/2012-43, tak, že otázka musí mít v příslušném kontextu relativně přesný význam, který neumožňuje konkurující výklad. Položená otázka tedy zjevně nesmí být matoucí, vnitřně rozporná, dezinformační, sugestivní či kapciózní, nekonkrétní či neurčitá. Dále Nejvyšší správní soud v citovaném rozhodnutí uvedl, že podobné požadavky formují i vztah mezi jednotlivými otázkami v případě, že je položeno více otázek. Otázky se tedy nesmí navzájem vylučovat. A jak těmto kritériím vyhovují otázky z brněnského referenda? Však posuďte sami. Závěrem je možné připomenout, že sociální demokracie ve svém oficiálním stanovisku považuje toto brněnské referendum za zbytečné, a to zejména z toho důvodu, že studie proveditelnosti, ve které skuteční odborníci podrobně porovnávají výhody a nevýhody jednotlivých variant, bude hotová až v roce 2017. Brněnská ČSSD bude respektovat výsledky této studie proveditelnosti. Jde o fakta, ne o dojmy.



Ilustrační foto

FOTO: M. SCHMERKOVA

#### Můžeme opravdu pomoci potřebným?



**MARTIN ŘÍHA**  
člen Zastupitelstva  
města Brna  
(KSČM)

**Zastupitelstvo města Brna schválilo pilotní projekt sociálního bydlení v Brně. V jednom z dokumentů nám bylo sděleno, že „na území Brna žije relativně vysoký počet domácností, jejichž bydlení je vzhledem k jejich příjmům nepřiměřeně drahé“! Nabízí se několik otázek i odpovědí.**

Jak je možné, že k této situaci došlo a město ve svých nemovitostech nájemné vyšroubovalo až do takové výše? Kde bylo sociální citění s touto skupinou? Město přece musí dbát na to, aby mělo dostatek levného nájemního bydlení pro potřebné. Zde je třeba podotknout, že to nejsou jen lidé bez domova, které budeme začleňovat do společnosti. Významnou skupinou jsou senioři, kteří pro společnost již odvedli svůj díl práce. To je jim třeba patřičně kompenzovat, zaslouží si to. Jsou tu lidé, kteří pracují za minimální mzdu a společ-

nosti odvádí svojí práci protihodnotu. Nabízí se odpověď: místo pokusů pro úzkou skupinu pomozme plošně všem, kteří o to stojí a chtějí to společnosti nějakou formou vrátit. Těmto lidem poskytneme plošně levné nájemní bydlení v městských bytech. Změňme i pravidla pronájmů v bytech v majetku města. Plošná pomoc je daleko lepší než ta individuální, která nemusí přinést kýžený výsledek. Nabízí se také otázka, zda bude pro tyto lidi nalezena pracovní příležitost s patřičným ohodnocením. Pokud dokáže město zřídit pracovní místa s alespoň jeden a půl násobkem minimální mzdy pro tuto skupinu obyvatel, kteří by vykonávali činnost pro město, bude to také pozitivem v začlenění do normální společnosti. O tom se však autoři zmiňují jen tak na okraj. A že město potřebuje pracovníky na údržbu zeleně, úklid komunikací a podobně, je zřejmé. Je mnoho možností, jak lidi zaměstnat i jak využít prostředků dotací na rozvoj zaměstnanosti. V závěru si dovoluji větu, která možná někomu trochu nadzvedne. Důstojný život si zaslouží všichni, kteří chtějí pracovat, a když poctivě pracují, zaslouží si důstojnou odměnu za odvedenou práci. Město by tomu mělo napomáhat.



 Česká pošta

Dopoledne firmám,  
**odpoledne domů**, večer na přání.

V Brně teď doručujeme balíky ve třech časových zónách. Čas i místo avizovaného doručení si navíc můžete sami snadno změnit na webu pošty v aplikaci Změna doručení Online.

[www.ceskaposta.cz](http://www.ceskaposta.cz)



# Chantal Poullain si v brněnském Autocentru K.E.I. pochvalovala nový showroom ŠKODA!

Během oslav 20 let od založení společnosti Autocentrum K.E.I., Brno-Vinohrady a současně otevření zdejšího nového showroomu se konala tombola, jejíž výtěžek byl věnován Nadaci Archa Chantal. Tu založila herečka a rodačka z francouzské Marseille Chantal Poullain (60), bývalá manželka Bolka Polívky. Nadaci podporuje právě Autocentrum K.E.I., Brno-Vinohrady.



dím vůbec poprvé a musím přiznat, že má charakter, je živá a příjemně se řídí. Auto je pro mě velmi důležité, je tak trochu mým druhým domovem.

**Říkáte, že máte pozitivní zkušenost s vozem Škoda Octavia, takže i při pořizování jiného vozu budete uvažovat o této značce?**  
Samozřejmě, že moc ráda budu jezdit i nadále s těmito vozy. Jízdní vlastnosti Octavie mi na-prosto vyhovují.

**V minulosti jste měla ráda rychlou jízdu autem, už se na tom něco změnilo?**

Ano i ne. Neustále mám ráda rychlou jízdu, ale dnes už vím, že každý může chybovat. Někdy si člověk pomyslí, že se nemůže nic stát, má vše pod kon-

trolou, ale stačí třeba jen větší únava... Je lepší si zajet na vzdálený okruh a užít si to na něm.

**Co říkáte na nové velké SUV Škoda Kodiaq?**

Novinka se mi velmi líbí. Větší vozy mi vyhovují, protože zaručují více prostoru, pohodlí a cítím se v něm bezpečněji. Nejsem typ upřednostňující sportovní automobily. Už se těším na to, až si vůz Škoda Kodiaq v Autocentru K.E.I. vyzkouším.

**Prostory Autocentra K.E.I. prošly rekonstrukcí, během které byl především zmodernizován showroom. Co se vám na jeho novém designu nejvíce líbí?**

Rekonstrukce mě velmi mile překvapila. Musím uznat, že



**Chantal, jak vůbec došlo k vaší spolupráci s K.E.I.?**

Na začátku roku mně byl představen majitel Autocentra Ing. Petr Kolář. Netrvalo dlouho a vzápětí jsme se dohodli na spolupráci. Musím poděkovat vedení autocentra, které nadaci podporuje a věnovalo jí i finanční dar. Brněnský K.E.I. se stal naším sponzorem a doufám, že naše partnerství bude pokračovat.

**Jaké auto v současné době řídíte?**

Teď mám půjčenou Škodu Octavii právě od Autocentra K.E.I., se kterou jsem velmi spokojená. Se škodovkou jez-



se opravdu povedla. Je moderní a elegantní. Oceňuji, že je zde ještě daleko více prostoru, volnosti i vzdušnosti. Nyní více vnímám samotný vůz, který na prodejní ploše skvěle vyniká. Rekonstrukci hodnotím pozitivně. A jsem ráda, že díky spolupráci se společností Autocentrum K.E.I. jsem si nový showroom mohla prohlédnout.

**Vaše Nadace Archa Chantal pomáhá těm nejmenším už 23 let. Jak v současné době?**

Neustále pracujeme na stejném zaměření, tedy na zlepšení psychiky dětských pacientů v nemocnicích, kde jim kompletní proměnou zdejšího prostředí vytváříme pro

ně krásnější svět. Všechno se snažíme zharmonizovat pobyt dětí na klinice. Mnoho lékařů mi potvrdilo, jak moc jim naše projekty pomáhají při léčbě. V Brně plánujeme hned několik dalších programů, brzy budeme spolupracovat na nové dětské psychiatrii v Bohunicích a také pokračujeme v partnerství se zdejšími odděleními popálenin.

**Kdo vám s nadací pomáhá?**

Nadace je velmi skromná, v kanceláři pracují jen dvě úžasné ženy, které se jí intenzivně věnují – Tereza Valentová a Kateřina Hofmanová. Ale máme i tým externistů, jakými jsou architekti či výtvarníci.

**Dnes bydlíte v Praze, jak ale vzpomínáte na Brno?**

S láskou. Brno bylo mým prvním přístavem ve zdejší zemi. Jsou to vzpomínky na moji premiérovou divadelní zkušenost i velkou lásku. Už sice žiji v Praze, ale pravidelně se na Moravu vracím, protože zde i nadále spolupracuji s Divadlem Bolka Polívky. Mezi Brnem a Olšany vyrostl také náš společný syn Vladimír. Jinak hraji v Praze kupříkladu v muzikálu *At žijí duchové!*, začínám zkoušet novou hru *The Naked Truth* ve spolupráci Divadla Bolka Polívky a pražského Studia DVA. Mám ale rovněž naplánovány koncerty francouzských šansonů v jazzové úpravě.

PETR PODROUZEK

## Nulová dávka znamená zároveň i nulové riziko vzniku nežádoucího účinku

Kdyby to záleželo jen na lidech a jejich dojmech, povedou se o šetrnosti protonové terapie a jejich výhodách při léčbě nádorů nekonečné debaty. Naštěstí je tu fyzika a ta jasně dokazuje, proč protonové záření dokáže uchránit zdravé tkáně a orgány ležící v okolí nádoru.

Jak vysvětluje hlavní fyzik PTC Vladimír Vondráček: „Při ozařování nádorů je část energie vždy

dodána i mimo vlastní cílovou oblast. Pro hluboko uložené nádory je zřejmé, že záření se musí k nádoru dostat skrz zdravou tkáň. V radioterapii je tedy vždy nutné vyvážit přínos dodání vysokých dávek, které dokáží zničit nádor, a riziko vzniku nežádoucích účinků v okolních tkáních. Hlavní výhodou protonové radioterapie je právě minimální ozáření zdravých struktur v okolí nádoru.

Pokročilé techniky fotonové radioterapie jsou schopné také ozářit příslušný cílový objem do patřičné dávky a zajistit tak kontrolu nad nádorem, ale nedokáží zamezit dodání dávky i do zdravých tkání v ozařované oblasti.“

Proto začali obhájci fotonové terapie používat zaklínadlo v podobě tzv. limitních dávek na kritické orgány, jde vlastně o „dohodu“, že připustíme ne-

žádoucí ozáření životně důležitých orgánů.

„Musíme si uvědomit, že dodání tzv. 'limitní dávky', které je spojeno až s 5% rizikem vzniku nežádoucích účinků, ve skutečnosti znamená, že z tisíce takto ozářených pacientů se jich skoro padesát příslušného nežádoucího účinku skutečně dočká. Navíc příslušné riziko roste s časem, tedy čím déle pacient po ozáření

žije, tím je vyšší i pravděpodobnost vzniku nežádoucích účinků. Proton však dokáže ozářit nádor tak, že do příslušného kritického orgánu není dodána žádná dávka. A nulová dávka znamená zároveň i nulové riziko vzniku nežádoucích účinků. Žádný pacient ze sta se tedy těchto účinků nedočká,“ upozorňuje fyzik.

Radioterapie je léčba, kdy každý jednotlivý případ vyža-

duje individuální posouzení a pečlivé zhodnocení, jaký způsob ozáření je pro daného pacienta nejlepší. Rozhodování nesmí být ovlivněno tvrzením, že limitní dávka = bezpečná dávka. Toto tvrzení navíc neplatí, když k vyloučení rizika nežádoucího ozáření existuje bezpečnější a v Česku snadno dostupná léčba – protonová terapie. (PR)

[www.ptc.cz](http://www.ptc.cz)



## RAKOVINA PROSTATY

PROTONOVÁ LÉČBA

**VÝHODY  
PROTONOVÉ TERAPIE  
97% ÚSPĚŠNOST**

- Léčba v 5 dnech
- Ambulantně
- Bezbolestně
- Se zachováním potency
- Žádné pleny

**RIZIKA BĚŽNÉ LÉČBY  
NÁVRAT RAKOVINY  
30% OPEROVANÝCH**

- Doba léčby 40 dní
- Pobyt v nemocnici
- Bolesti a nevolnost
- Impotence – 50% operovaných
- Inkontinence – 30% operovaných



PROTON  
THERAPY  
CENTER

RAKOVINA  
PROSTATY - PRSU - MOZKU - LYMFOMY  
HLAVY A KRKU - PLIC - UDETI - SLNIVKY

VOLEJTE: 222 999 000  
PIŠTE: [patient@ptc.cz](mailto:patient@ptc.cz)



# Brňané mohou v referendu



## Referendum o nádraží se blíží. Co to znamená?

Obyvatelé Brna čeká na začátku října spolu s krajskými a senátními volbami také místní referendum o nádraží. Hlasovat budou o dvou otázkách, které souvisí s polohou hlavního vlakového nádraží. Kde se referendum koná? Jak se hlasuje a kdy přijít do volebních místností?

LUCIE KOLISCHOVÁ

Místní referendum na základě návrhu přípravného výboru vyhlásilo Zastupitelstvo města Brna 25. listopadu 2014. Samotné hlasování se uskuteční o téměř dva roky později. „Místní referendum se bude konat na území statutárního města Brna společně s volbami do zastupitelstev krajů a 1/3 Senátu Parlamentu České republiky, tedy ve dnech 7. a 8. října 2016,“ uvedla vedoucí Odboru vnitřních věcí Magistrátu města Brna Jaroslava Slámová.

Hlasování v místním referendu se uskuteční v hlasovacích okrscích vytvořených pro účely voleb. Hlasovací místnosti pak budou ve většině případů umístěny i ve stejných budovách, ve kterých se konají

volby. I doba, kdy je možné hlasovat, bude stejná – první den v pátek 7. října začne hlasování ve 14:00 a skončí ve 22:00 hodin, druhý den v sobotu 8. října hlasování začne v 8:00 a skončí ve 14:00 hodin.

Jedna změna oproti krajským a senátním volbám však nastane. „Hlasovací lístky nebudou oprávněným osobám roznášeny do schránek před konáním referenda, obdrží je od okrskové komise přímo v hlasovací místnosti,“ doplnila Slámová.

### Kdo může v referendu volit

Oprávněnou osobou pro místní referendum je každý, kdo má právo volit do zastupitelstva obce. Tedy občan České republiky, který nejpozději ve dny konání referenda dosáhl plnoletosti, je v Brně přihlášen k trvalému pobytu a nenastala u něj překážka ve výkonu práva hlasovat v místním referendu.

Zároveň může hlasovat i občan členského státu EU, a to za podmínky, že nejpozději ve dny konání referenda dosáhl plnoletosti a je v Brně přihlášen k trvalému či přechodnému pobytu. Jedná se pouze o občany členských států Evropské unie, kteří

splňují podmínky pro přiznání volebního práva. Tito občané, pokud chtějí uplatnit své právo hlasovat v místním referendu, musí požádat o zápis do dodatku stálého seznamu voličů příslušný úřad městské části nejpozději do 5. října do 16:00.

Hlasovat musí oprávněná osoba osobně, zastoupení není přípustné. Pouze lidé, kteří ze závažných (zejména zdravotních) důvodů nejsou schopni upravit hlasovací

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

### Otázky navržené přípravným výborem

1. Souhlasíte s tím, aby město Brno podniklo bezodkladně všechny kroky v samostatné působnosti k modernizaci železniční stanice „Brno – hlavní nádraží“ v dosavadní poloze podél ulice Nádražní?
2. Souhlasíte s tím, aby město Brno podniklo bezodkladně všechny kroky v samostatné působnosti s cílem prosadit, aby se nejlepší řešení modernizace železniční stanice „Brno – hlavní nádraží“ určilo prostřednictvím soutěvy otevřených návrhových soutěží?

### Kdy bude referendum platit?

Platné je rozhodnutí přijaté v místním referendu, kterého se zúčastnilo 35 % oprávněných osob zapsaných v seznamech oprávněných osob (tedy ve stálém seznamu voličů a jeho dodatku). Závazné je pro orgány obce takové rozhodnutí, pro které hlasovala nadpoloviční většina oprávněných osob, které se místního referenda zúčastnily, a alespoň 25 % oprávněných osob zapsaných v seznamech oprávněných osob.

**Referendum o nádraží**  
pátek 7. října 14:00–22:00 hodin  
sobota 8. října 8:00–14:00 hodin

lístek sami, mohou požádat jinou oprávněnou osobu. Oba však musí u úpravy hlasovacího lístku být. Tuto úpravu však nesmí provést člen okrskové komise.

### Co je potřeba k referendu

Aby Brňan mohl hlasovat v referendu, je potřeba po příchodu do hlasovací místnosti prokázat svou totožnost. K tomu slouží platný občanský průkaz, cestovní pas, diplomatický nebo služební pas České republiky nebo cestovní průkaz. Cestovní pas však neobsahuje údaj o trvalém pobytu, je proto vhodné, aby si občan v tomto případě ověřil, zda je zapsán v seznamu oprávněných osob podle místa svého trvalého pobytu. Jde-li o cizince, prokáže okrskové komisi státní občanství státu, jehož občané jsou oprávněni hlasovat, průkazem o povolení k trvalému pobytu nebo potvrzením o přechodném pobytu.

V referendu nelze hlasovat na potvrzení o ztrátě, odcizení, poškození či zničení občanského průkazu. Pokud někdo ztratí občanku a přijde jen s tímto potvrzením, nebude mu hlasování umožněno.

### Jak se hlasuje

Po prokázání práva hlasovat obdrží Brňané od komise bílou obálku a hlasovací lístek, se

### Kde se hlasuje?

Aktuální adresu hlasovací místnosti lze zjistit na webových stránkách města Brna [www.brno.cz](http://www.brno.cz).



# hlasovat o poloze nádraží



## Architekti navrhli v urbanistických studiích podobu obou variant

Brňané mohou v říjnovém místním referendu odpovídat na otázky o modernizaci železničního uzlu s nádražím v poloze pod Petrovem, nebo u řeky. Přesnější představu o možnostech, které Brnu nabízí každá z variant, přinesli v jarních měsících letošního roku architekti v řadě urbanistických studií. Vznikly tak návrhy, které si mohli zájemci donedávna prohlédnout například v Domě umění.

Rozvojem Brna s nádražím pod Petrovem se architekti zabývali v otevřené mezinárodní urbanistické soutěži. V mezinárodní konkurenci 58 návrhů zvítězil tým UNIT architekti, jejichž návrh podle po-

roty přináší dlouhodobě udržitelný scénář postupného rozvoje území. Odborníci zároveň ocenili dobré propojení přednádražního prostoru s nádražím i celým nově se rozvíjejícím územím na jihu.

Druhé místo získali Franz Sumnitsch a consequence forma, u nichž porota ocenila příjemné zpracování veřejného prostoru před nádražím. Trojici pak uzavřel návrh Atelieru M1 architekti, kteří ve svém návrhu zdůraznili opětovné využití historických budov původního nádraží a Malé Ameriky.

Do urbanistické soutěže se zapojilo 58 návrhů pocházejících jak z České re-

publiky, tak z ostatních evropských států, ale i Číny či USA. Podle předsedy poroty a architekta nádraží v Innsbrucku Rogera Riewa byla soutěž zajímavá a zároveň velmi náročná. „Brno v ní žádalo scénář své budoucnosti. Za posledních několik let se soutěž takového rozsahu a na tak velké území v Evropě nekonala, což potvrzuje její význam v mezinárodním měřítku,“ uvedl Roger Riewe.

Paralelně s urbanistickou soutěží nechalo město Brno zpracovat aktualizaci současných plánů pro rozvoj města s nádražím u řeky. Ze sedmi předložených návrhů doporučila poradní komise vyzdvih-

nout především tři, které se s polohou nádraží u řeky a souvisejícími příležitostmi vypořádaly nejsrozumitelněji a nejpraktičtěji.

„Autoři studií dokázali srozumitelným způsobem popsat, že nádraží v nové poloze u řeky není pro Brno problémem, ale příležitostí,“ uvedl předseda poradní komise architekt Ivan Wahla.

Jako nejlepší vyhodnotila komise návrh Sdružení Koleček – Jura, architekti Lausanne-Brno. Ocenila především to, že jde o racionální, detailně řešený a proveditelný návrh umožňující rozvoj „jižních“ čtvrtí v postupných krocích pomocí ini-

ciálních prvků. Jako motto této varianty zvolili architekti „Otevřené Brno“.

Druhý oceněný návrh, který vytvořili Platforma Architekti, přináší zase podle komise nový pohled na geometrickou orientaci vkládané urbanistické struktury, která má paralelní umístění s novou nádražní budovou. Pro tento návrh zvolili architekti motto „Nádraží opravdu u řeky“.

Jako třetí vyzdvihla porota návrh EA Architekti. Jeho hlavním pozitivním momentem je podle komise kontinuita a návazání na městský charakter „starých“ částí města. Mottem této varianty je „Nádech pro Brno“.

(GAK, TAZ)



▲ Vítězné návrhy urbanistické soutěže Budoucnost centra Brna s nádražím pod Petrovem: 1. UNIT Architekti, 2. Franz Sumnitsch a consequence forma, 3. M1 architekti



▲ První tři oceněné studie pro variantu nádraží u řeky: 1. Sdružení Koleček – Jura, architekti Lausanne-Brno, 2. Platforma Architekti, 3. EA architekti



## DOPISY ČTENÁŘŮ

## Tmavomodrý svět

Měla jsem možnost letos doprovézt po Brně dva nevidomé človičky z Bratislavy na festivalu Tmavomodrý svět, který se konal v květnu v prostorách Bílého domu. Byli ubytováni mimo centrum a chtěli tam odjet taxíkem. Zavedla jsem je na nádraží na stanoviště taxiků a domnívala se, že je bez problému odvezou. Problém nastal, když jsem taxikáři oznámila, že jedou s vodícím psem. Každý taxikář měl alergii na chlupy a odmítl je odvézt. Prošla jsem celou kolonu taxiků, a když říkám každý, myslím skutečně každý!

Nehodlám zkoumat, zda je povinnost, slušnost atd. vzít vodícího psa do taxíku, chci všem brněnským taxikářům vzkázat, že by mohli být mezi mnoha nevidomými, kteří se ocitnou v této situaci v pozdějším věku. Právě ti se s danou situací velmi těžko vyrovnávají a rozhodně pak nejsou takoví frajeři, které mně tam do jednoho předváděli.

Bára Koláčková

**Máte nápady či připomínky, které by měli slyšet i ostatní? Chcete se vyjádřit k dění ve městě? Máte tip na zajímavý článek? Napište nám! Své komentáře, tipy i nápady posílejte na adresu tis@brno.cz.**

## Víte, že:

V 80. letech 19. století bylo v Biskupském dvoře pro potřeby muzea přistavěno d'Elvertovo křídlo (nazvané po brněnském starostovi a historikovi) s balkonovým průčelím pocházejícím ze zbořeného paláce Mitrovských na Velkém náměstí (dnešním náměstí Svobody). Z tohoto náměstí sem ve 2. polovině 19. století přenesli torzo barokní Merkurovy kašny sochaře Bendla a umístili ho na muzejním nádvoří, které sloužilo jako lapidárium.

# Muzeum osvěžuje paměť Brna a Moravy už dvě stě let

Ačkoliv Moravské zemské muzeum oslaví dvě stě let své bohaté a intenzivní činnosti až v roce 2017, vyhradilo si na bilancování a slavení celý rok od září 2016 do září 2017. A není divu. Zcela to odpovídá významné roli, kterou tato instituce po celou dobu své existence hraje ve vědeckém, kulturním i společenském životě Brna a Moravy.

MARKÉTA ŽÁKOVÁ

Ve druhé polovině 18. století se Brno díky rozmachu textilního průmyslu a moudré reformní politice císaře Josefa II. začalo rozvíjet nejen ekonomicky, ale také kulturně a společensky. Přicházeli sem podnikatelé, pedagogové a vědci z německých zemí a jedním z nich byl i badatel v oblasti přírodních věd a stoupenec osvícenských ideálů Christian Karl André. Jeho zásluhou v Brně vznikla na počátku 19. století Moravskoslezská společnost pro podporu zemědělství, přírodovědy a vlastivědy sdružující šlechtické i měšťanské osvícence. Na půdě této vědecké instituce se zrodila myšlenka vybudovat v Brně zemské muzeum.

Rozhodnutím císaře Františka I. bylo muzeum založeno 29. července 1817 a nazváno na jeho počest Františkovým muzeem. Od roku 1818 sídlí v Biskupském dvoře, který společnosti propůjčil olomoucký arcibiskup. Sbírkové muzea, jež se rozrostly až na dnešních více než šest milionů kusů, tvořily předměty z neživé i živé přírody a jeho součástí se stala také obrazárna (zárodek budoucí Moravské galerie). Muzeum získalo díky aristokratickým mecenášům i velmi dobrou knihovnu a vedle sbírkové činnosti poskytovalo také prostor pro vědecká a vlastivědná setkání.

## Jedno muzeum pod devíti střechami

Na počátku 20. století převzala správu a financování muzea ze soukromých rukou země a bylo také přejmenováno na Moravské zemské muzeum. S rozšiřováním činnosti potřebovala instituce i více prostor, a proto se do roku 1923



▲ **Petrov bez věží.** Kolem roku 1900 se nad Biskupským dvorem, sídlem muzea, ještě tyčil Petrov bez svých typických dominant.

FOTO: MZM

rozrostla o budovu sousedního Dietrichsteinského paláce, který je v současnosti centrem činnosti muzea. Dnes s těmito dvěma nejstaršími budovami spravuje muzeum ještě dalších sedm objektů – Palác šlechticů v Kobližné ulici, pavilon Anthropos v Pisárkách, Památník Leoše Janáčka na Smetanově ulici, Mendelianum na ulici Údolní a za hranicemi Brna Starý zámek v Jevišovicích u Znojma, zámek v Budišově u Třebíče a Památník Bible králické v Kralicích.

Jako součást oslav svého výročí začalo muzeum mimo jiné v Dietrichsteinském paláci představovat návštěvníkům postupně všechna odborná oddělení.

První se vzácnými a vzácně vystavenými exponáty (rytinou ženské postavy na mamutím klu, pravěkou soškou-lout-

kou šamana a vysušenou trofejní lidskou hlavou z povodí Amazonky) chlubí ústav Anthropos.

## Program oslav 200 let MZM

**Představení všech odborných oddělení v sále K. Valocha v Dietrichsteinském paláci** – od 9. 9. do 9. 10. 2016 Ústav Anthropos historického muzea MZM

**Nová stálá expozice – Středoevropská křižovatka: Morava ve 20. století** od 9. 9. 2017, 3. patro, Dietrichsteinský palác

**Výstava – 200 let MZM** od 9. 9. 2017, sál J. Jelínka, Dietrichsteinský palác

**Koncert Eurovize** 9. 9. 2017, veřejný prostor – Zelný trh

## SOUTĚŽ: Umění ve městě / Město v umění

**Brno. Kdysi průmyslové, dnes pyšníci se spíše vědci. Vždy však umělecké. Znáte je? Zdejší básníky, malíře, prozaiky i dramatiky, herce, fotografy. Zatímco architekti modelují tvář města, umělci mu vtiskují duši. V naší soutěži vám představíme některé z nich a jejich tvorbu o Brně a pro Brno.**

► Na začátku října uplyne 115 let od jeho narození a na konci října 67 let od jeho smrti. Ačkoliv básníku, esejistovi a překladateli, na jehož jméno se ptáme, nebylo dáno prožít příliš dlouhý život, patří mezi nejvýraznější a nejčtenější české básníky generace 30. a 40. let minulého století.

Narodil se v dělnické rodině na předměstí Brna, dětství prožil po smrti matky s otcem ve Svitávce na Blanensku. Otec, aktivní organizátor dělnického hnutí, ovlivnil jeho levicové smýšlení. Budoucí básník se v Brně vyučil knihkupcem a pracoval zde jako redaktor komunistického tisku. Ve druhé polovině 20. let se odstěhoval do Prahy, kde získal místo re-

daktora v nakladatelství Orbis. V básnické tvorbě si od počátku nacházel osobitá témata i umělecký výraz a soustředil se na několik existenciálních motivů, jako jsou smrt, válka, pochybnosti o smyslu života i umělecké tvorby. Tomu přispůbil také svou výraznou metaforiku a nelibozvučný, rytmicky nepravidelný verš – příkladem může být sbírka Kohout plaší smrt. Těživou atmosférou nástupu nacismu a ohrožení naší země za protektorátu reflektoval ve sbírce Torzo vaděje či v cyklu Naše paní Božena Němcová. V této době vznikla také básnická próza Já se tam vrátím jako hold Vysočině, odkud pochází autorův rod.

V básních jeho poslední, posmrtně vydané sbírky A co? se odráží autorovo zklamání z poválečného politického vývoje, obavy o osud národa a celé civilizace i tušení blížící se smrti. Ve sbírce najdeme také báseň Dobrý den Brno, z níž přinášíme ukázkou.

...  
Víš co ví červ a víš co tráva ví  
i semenění kořeny  
noc rozdrobená na mýry

### Správná odpověď z minulého čísla

Brněnský skladatel, pianista, dirigent, literát, hudební dramaturg a redaktor, který oslavil 85. narozeniny, je Pavel Blatný. Výherci: Markéta Pavlasová, Jana Haičmanová, Vladimír Vltavský

Ty v hlíně Centrálky  
ty s málem nestačils  
Jdu nazpátek a pomoz mi  
článkovat zdánlivě  
v souvěti královská

Rozumím čím dál mň

Hni se verši  
něco vyššího zachtělo se psát  
když cosi zatůkalo  
snad srdce ve vajičku  
a vstal jsem do tebe

Dobrý den Brno

Vstávej  
a toto jen aby řeč nestála

► Ze zaslanych správných odpovědí vylosujeme tři výherce.

**Ceny:** deštník, zápisník, reflexní pásek.

► Pište na adresu Brněnský metropolitán, Magistrát města Brna, Husova 12, 601 67 Brno, e-mailem na adresu vasickova.jana@brno.cz nebo posílejte SMS zprávy se správnou odpovědí na telefonní číslo 602 770 466. Uzávěrka je 27. října 2016. Obálku prosím označte heslem Umění ve městě a nezapomeňte uvést svou adresu, případně telefon.

## Twitter



- Krátké zprávy o aktuálním dění v Brně
- Fotografie
- Odkazy na rozhlasové a televizní zpravodajství o městě
- Pozvánky na kulturní, společenské, sportovní a další akce
- [www.brno.cz/twitter](http://www.brno.cz/twitter)

## Urban centrum Brno

URBAN CENTRUM BRNO | Stará radnice | Mečová 5 | Brno |  
otevíráno | pondělí - pátek | 10.00 - 12.00 | 13.00 - 18.00 | hodin |  
telefon | +420 778 520 752 | e-mail | [urbancentrum@brno.cz](mailto:urbancentrum@brno.cz) |  
[www.urbancentrum.brno.cz](http://www.urbancentrum.brno.cz)



Urban centrum zve k návštěvě výstavní síně na Staré radnici zájemce o rozvoj a budoucí podobu města Brna. Kromě pravidelně obměňovaných expozic o připravovaných a realizovaných záměrech města se lidé mohou zúčastnit i besed či prezentací.

**Aktuální výstava: Strategie pro Brno (12. 10. – 30. 11.)**

## Videoaktuality

- Události a dění v Brně obrazem
- Reportáže zhlédnete v sekci Videoaktuality na portálu YouTube s odkazem na webu města [www.brno.cz](http://www.brno.cz).

## METROPOLITAN

Příští číslo bude distribuováno 5. a 6. listopadu.

Brněnský metropolitán čtete také na webové stránce [www.brno.cz](http://www.brno.cz) – najdete tu kompletní archiv i aktuální číslo ke stažení.



Nepochybně  
#NovýRenault



Nepochybně je ten správný čas přesehnout do crossoveru Renault.  
Od 269 900 Kč

Kadjar: spotřeba 3,6–7,0 (l/100 km), emise CO<sub>2</sub> 99–132 (g/km); Captur: spotřeba 3,4–7,0 (l/100 km), emise CO<sub>2</sub> 95–127 (g/km). Uvedené spotřeby paliva a emise CO<sub>2</sub> jsou změřeny metodikou stanovenou dle platných právních předpisů vyžadovaných pro homologaci vozidla. Vyobrazení je pouze ilustrativní.

**AUTOCENTRUM  
BRNO-LÍŠEŇ**

*opportunity*<sup>®</sup>

Sedláčkova 10, 628 00 Brno, Tel.: +420 544 424 611

[www.opportunity.cz](http://www.opportunity.cz)

SP: 361488/03

"BIOGRAF MÁ PŘED FOTBALEM JEDNU VELKOU PŘEDNOST." "VÍM, JE POD STŘECHOU." "ANI NÁPAD, ALE KDYŽ JDEŠ DO KINA, ... (DOKONČENÍ V TAJENCE)."	AUTOR: -KAWI-	NADZEMNÍ ČÁSTI ROSTLIN	JMÉNO KUBISOVÉ	ČINNOST	→	LUDOLFOVO ČÍSLO	ORVAT	→	DRUH TKANINY	PCHÁČ	SEVERSKÝ SKŘÍTEK V PODOBĚ VYDRY	INICIÁLY LIPSKÉHO	PATŘÍCI SIMONĚ	→	SMOTÁVAT	DROBNÝ PENÍŽ	SUDOKO-PYTNÍK	VYDÁVATI DO SPRÁVY	CYKLUS UČEBNÍCH LEKCÍ
	SPZ SEMIL				PŘEDLOŽKA PŘEDLOŽKA			ANGLICKY "NÁRADÍ" LESNÍ PAROHÁČ						ČÁST PRAHY POTÁPĚT					
1. ČÁST TAJENKY																			
	VELBLOUD DVOUHRBÝ	DÁVKA POTŘEBA TENISTY				RYBÁŘSKÁ POTŘEBA DRUH SLITINY						MALÝ MOTOR AMERICKÉ PLATIDLO							
WHYNULÝ PTÁK					KUTÁLET NA ŽÁDNÉM MÍSTĚ						DOŽER ZAKRÝVAT						ŘÍMSKÝCH 95 LEDAŽE		
NÁŠ SKOKAN NA LYŽÍCH					VYNÁLEZCE DYNAMITU MLÝNSKÁ KRUPÍČKA					LOVIT PÍCHAT						MOŽNO MADAGASK. POLOOPICE			
OBRAZY NAHÝCH ŽEN			POHOVKA PÍSEMNÁ ŽÁDOST						PAKOVAT NÁŠ TANEČNÍK						VČELÍ PRODUKT REKREAČNÍ STAVENÍ				MOŘSKÁ VYDRA
DOMÁCKY BEATA		PRASKAT RYBÍ PLÁTKY							NÁŠ BÁSNÍK PATŘÍCI NADĚ					UBOŽÁK BARVA					
ZNAČKA ASTATU		ČLUNOVÝ NÁRAZNÍK AMERICKÝ HEREC						PODNOŽNÍK NÚBUJSKÁ BAVLNA					TKANINA KVYŠŇÁNÍ NĚMEC						
SESKUPOVAT SE DO ŘADY						NĚMECKÁ J. HMOTNOSTI ANGLICKÝ "DRAHÝ"						SOUČÁST OBUVÍ PÁDOVÁ OTÁZKA						ZNAČKA HLINÍKU OBYVATEL SARDINIE	
	→	KÓD LETIŠTĚ SUGAR LAND	DRUH SLITINY BOJOVÝ POKŘÍK			HAJAT (DĚTSKY) SPZ BLAN-SKA					SVATEBNÍ KVĚTINA ČERNÝ PTÁK					STOVKY ČIN (BÁSNICKY)			
SLADKOVODNÍ RYBA				ZKR. BEZP. SILNIČNÍHO PROVOZU CIT. SYKOTU					NÁŠ PZO BEBIZAČNÍ SLABIKA						ÁBELŮV VRAH ZNAČKA RADIA				
2. ČÁST TAJENKY																			
ÚDERY				IRÁCKÁ PLOŠNÁ JEDNOTKA										ANGLICKY "A"					POMŮCKY: DAMON, DUNST, KOVAR, OTR, SAR, SARD

**100 Kč SLEVA**

Platí při nákupu kompatibilních náplní značky TisknuLevne.cz nad 499 Kč.

Řekněte si o 100 Kč slevu s kódem **BRNORIJEN** na prodejně TisknuLevne.cz, Bašty 414/4 v Brně. Platnost: 1. 10. - 31. 10. 2016. Neplatí pro e-shop.

TisknuLevne.cz  
...náplně hned

[www.ceskydomov.cz](http://www.ceskydomov.cz) [www.ceskydomov.cz](http://www.ceskydomov.cz)

**Mladá rodina se 4 dětmi hledá ke koupi byt 4+kk, 4+1, 5+kk, 5+1. Může být i družstevní. Právě jsme prodali svůj byt, takže můžeme platit v hotovosti. Děkuji za vaše nabídky. [hurtadavid@gmail.com](mailto:hurtadavid@gmail.com) nebo 606 539 608**

**MĚTROPOLITAN**

**Každý měsíc zdarma do vašich schránek**

**Křížovka o ceny**

V říjnovém vydání Brněnského metropolitánu hrajeme o vstupenky na fotbalové utkání mezi Zbrojovkou Brno a Slávií Praha, které se koná ve středu 19. října 2016 od 18:00 hodin na městském fotbalovém stadionu Srbská. Čtyři vylosovaní dostanou po dvou vstupenkách na utkání. Tajenkuzasílejte do 17. října 2016 na e-mail [havel.mouka@ceskydomov.cz](mailto:havel.mouka@ceskydomov.cz). Výherci z minulého čísla: Petr Bělousov a Lubomír Dočekal.

**25. LET** **MOTORTEC** **Jeep** **FIAT** **ALFA ROMEO** **SEAT** **SKODA**

Srdečně vás zveme na otevření **NOVÉHO SHOWROOMU MOTORTEC** v sobotu 15. října • 10<sup>00</sup>-15<sup>00</sup> hod. u příležitosti 25. výročí firmy

- Bohatý doprovodný program
- Atrakce pro děti

Vystoupí **Ilona Csáková**

MOTORTEC spol. s r.o., Maříkova 341/21 - u GLOBUSU, 621 00 Brno-Ivanovice [www.motortec.cz](http://www.motortec.cz)



# Volby do Senátu se v Brně týkají dvou obvodů

Na pátek 7. října a sobotu 8. října připadly volby do Senátu Parlamentu České republiky a volby do zastupitelstev krajů, které vyhlásil prezident republiky. Na území města Brna proběhnou volby do Senátu ve dvou volebních obvodech – 55 a 58. První den voleb začíná hlasování ve 14:00 a končí ve 22:00, druhý den voleb hlasování začíná v 8:00 a končí ve 14:00. O týden později by mohlo být i druhé kolo voleb.

LUCIE KOLISCHOVÁ

Právo volit do Senátu Parlamentu České republiky má občan, který nejpozději druhý den voleb dosáhl plnoletosti. Ve druhém kole pak platí to stejné. Mohou však nastat dvě překážky, které mu volební právo upírají – zákonem stanovené omezení osobní svobody z důvodu ochrany zdraví lidí a omezení svéprávnosti k výkonu volebního práva.

„Voliči jsou zapsáni ve stálých seznamech voličů vedených úřady městských částí dle místa trvalého pobytu nebo ve zvláštních seznamech voličů, které jsou vedeny zastupitelskými úřady České republiky v zahraničí a taktéž úřady městských částí. Každý volič může být však zapsán pouze v jednom seznamu voličů,“ uvedla vedoucí Odboru vnitřních věcí Magistrátu města Brna Jaroslava Slámová. Hlasování do Senátu však bude probíhat pouze na území České republiky a nebude možné hlasovat na zastupitelských úřadech v zahraničí.

Hlasovací lístky pro volby do Senátu jsou vytištěny pro každého kandidáta samostatně. Na každém je uvedeno číslo určené losem a jsou opatřeny otiskem razítka pověřeného obecního úřadu v sídle volebního obvodu. Každý volič dostane hlasovací lístky nejpozději 4. října do schránky v místě bydliště. Při jejich poškození, ztrátě či neúplnosti je však možné požádat ve volební místnosti o vydání nové sady.

## Jak se hlasuje pro vybraného kandidáta

Volič po příchodu do volební místnosti prokáže volební komisí svoji totožnost a státní občanství České republiky, a to platným občanským průkazem, cestov-

ním, diplomatickým nebo služebním pasem anebo cestovním průkazem. Pokud se neprokáže, nebude mu hlasování umožněno. Komise si každého přichozícího odškrtně ve výpisu ze seznamu voličů a dá mu prázdnou úřední obálku. Volič pak vstoupí do prostoru určeného k úpravě hlasovacích lístků, kde do obálky vloží jeden hlasovací lístek kandidáta, pro kterého se rozhodl hlasovat. Hlasovací lístek se nijak neupravuje. Následně celou obálku vloží do urny.

### Hlas voliče je neplatný:

- není-li hlasovací lístek na předepsaném tiskopise;
- je-li hlasovací lístek přetřesený;
- jestliže hlasovací lístek není vložený do úřední obálky;
- je-li v úřední obálce vloženo více hlasovacích lístků.

„Každý volič hlasuje osobně, zastoupení není přípustné. S voličem, který nemůže pro tělesnou vadu vybrat zvolený hlasovací lístek anebo nemůže číst nebo psát, může být v prostoru určeném pro úpravu hlasovacích lístků přítomen jiný volič, nikoliv však člen okrskové volební komise, a hlasovací lístek za něho vybrat a vložit do úřední obálky, a popřípadě i úřední obálku vložit do volební schránky,“ popsala Slámová.

### Voličské průkazy a volba mimo místnost

Volič, který se nebude zdržovat v době voleb do Senátu ve volebním okrsku v místě svého trvalého pobytu, může hlasovat na voličský průkaz. Na tento voličský průkaz však může hlasovat pouze ve volebním obvodu, kde jsou volby do 1/3 Senátu vyhlášeny a v je-



▲ **Volební lístky.** V nadcházejících volbách do Senátu Parlamentu České republiky budou volit dva brněnské obvody. FOTO: Z. KOLAŘIK

hož územním obvodu je volič přihlášen k trvalému pobytu.

Volič, který nebydlí na území České republiky a voličský průkaz mu vydal zastupitelský nebo konzulární úřad České republiky, může hlasovat v kterémkoli volebním okrsku spadajícím

do volebního obvodu, kde jsou vyhlášeny volby a kde zároveň obdrží úplnou sadu hlasovacích lístků. Volič, který se dostavil do volební místnosti s voličským průkazem, je povinen po prokázání totožnosti a státního občanství tento průkaz odevzdat volební komisi; ta jej

přiloží k výpisu ze zvláštního seznamu voličů. Po záznamu ve výpisu ze stálého seznamu voličů nebo zvláštního seznamu voličů obdrží volič od okrskové volební komise prázdnou úřední obálku opatřenou úředním razítkem.

Volič může požádat zejména ze zdravotních důvodů také o hlasování mimo volební místnost. To je ale možné pouze v územním obvodu stálého volebního okrsku. V takovém případě okrsková volební komise vyšle k voliči 2 své členy s přenosnou volební schránkou, úřední obálkou a hlasovacími lístky.

### Ve druhém kole voleb budou už jen dva kandidáti

Pokud žádný z kandidátů nezíská v prvním kole nadpoloviční většinu všech odevzdaných hlasů, bude se konat druhé kolo voleb. Hlasování bude zahájeno šestý den po ukončení hlasování v prvním kole, tedy v pátek 14. října, a bude probíhat ve stejný čas. Ve druhém kole kandidují pouze dva kandidáti, kteří se v prvním kole umístili na prvních dvou místech. Hlasovací lístky pro druhé kolo voleb již voliči nebudou dodány předem, ale obdrží je přímo ve volební místnosti ve dne voleb.

**Volební obvod č. 55 Brno-město je tvořen městskými částmi:** Brno-Bystrc, Brno-Žebětín, Brno-Kníničky a západní částí okresu Brno-venkov, ohraničenou na severovýchodě obcemi Doubravník, Borač, Kaly, Dolní Loučky, Předklášteří, Tišnov, Hradčany, Sentic, Chudčice, na jihu a na východě obcemi Kupařovice, Malešovice, Odrovice, Medlov, Ledce, Hrušovany u Brna, Unkovice, Žabčice, Přisovice, Nosislav, Sobotovice, Syrovice, Želešice, Modřice.

**Volební obvod č. 58 Brno-město je tvořen městskými částmi:** Brno-jih, Brno-Bohunice, Brno-Černovice, Brno-Židenice, Brno-Líšeň, Brno-Vinohrady, Brno-Maloměřice a Obřany, Brno-Tuřany, Brno-Slatina, Brno-Chrlice.

## Školy čekají změny – od zápisů po domácí vzdělávání

Děti, které teprve mají nastoupit do první třídy základní školy, čekají výrazné změny. Ty se přitom dotknou i rodičů, učitelů a zřizovatelů škol. Pětiletí předškoláci totiž mají nově od příštího roku povinnost nastoupit minimálně do poslední třídy v mateřské škole. Zřizovatelé škol zase mají povinnost je přijmout. Poslední ročník v předškolních zařízeních stále zůstává bezplatný, rodiče dětem platí jen obědy.

„S účinností od 1. ledna 2017 je uzákoněna povinnost předškolního vzdělávání a způsoby jejího plnění. Vzdělávání je povinné od počátku školního roku, který následuje po dni, kdy dítě dosáhne pátého roku věku, do zahájení plnění povinné školní docházky,“ uvedla Marie Klusoňová z Odboru školství, mládeže a tělovýchovy Magistrátu města Brna. Povinná předškolní docházka se tedy týká dětí, které budou mateřské školy navštěvovat od příštího září poslední rok před nástupem do první třídy. Tento poslední předškolní rok je bezplatný.

Formy povinného předškolního vzdělávání se přitom velmi podobají školní docházce – v pracovních dnech mají děti povinnou docházku do mateřské školy. O prázdninách však mohou mít „prázdniny“ a rodiče si je bez uvolňování mohou nechat doma. Školní řád předškolního zařízení pak stanoví podmínky uvolňování a omlouvání neúčasti dítěte.

Dítě však může povinné předškolní vzdělávání absolvovat i jinými způsoby než docházkou do běžné mateřské školy. Variantami jsou individuální (domácí) vzdělávání bez pravidelné docházky do školy, vzdělávání v přípravné třídě základní či speciální školy a vzdělávání v zahraniční škole na území republiky, ve které Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy povolilo plnění povinné školní docházky.

„Pokud zákonní zástupci zvolí pro své dítě některou z výše uvedených forem, mají povinnost oznámit tuto skutečnost řediteli spádové mateřské školy nejpozději tři měsíce před začátkem

školního roku, kdy začíná povinné předškolní vzdělávání. V případě individuálního vzdělávání doporučí ředitel mateřské školy zákonným zástupcům oblastí, v nichž se má dítě vzdělávat,“ vysvětlila Klusoňová. Následně vzniká mateřské škole povinnost ověřit úroveň osvojování očekávaných výstupů v jednotlivých oblastech, případně doporučit další postup vzdělávání.

„Zákonnému zástupci zase ze zákona vyplývá povinnost zajistit účast dítěte na tomto ověřování. O případném ukončení individuálního vzdělávání rozhoduje ředitel mateřské školy, kam bylo dítě přijato k předškolnímu vzdělávání,“ dodala Klusoňová.

Povinnost předškolní docházky se vztahuje na občany České republiky, cizince z Evropské unie i mimo ni, kteří oprávněně pobývají na území republiky déle než 90 dnů, a účastníci řízení o udělení mezinárodní ochrany. Nevztahuje se na děti s hlubokým mentálním postižením.

Podobně jako je tomu u základních škol, jednotlivé spádové obvody mateřských škol stanoví město Brno obecně závaznou vyhláškou. Jednotný zápis do mateřských škol nyní bude probíhat vždy v období od 2. do 16. května příslušného kalendářního roku. Zákon také nově garantuje přednostní přijetí do mateřských škol čtyřletých (od 1. 9. 2017), tříletých (od 1. 9. 2018) a dvouletých dětí (od 1. 9. 2020).

### Změny čekají i základní školy

V základním vzdělávání je největší změnou termín zápisu do škol, a to 1.–30. dubna příslušného kalendářního roku.

Nově je podle zákona možné také individuální vzdělávání žáka i na druhém stupni základní školy. Osoba, která bude takového žáka vzdělávat, musí mít vysokoškolské vzdělání. Individuální vzdělávání povoluje ředitel školy na základě žádosti zákonného zástupce žáka, který pak nese odpovědnost za plnění podmínek tohoto vzdělávání. (LUK)

### OZNÁMENÍ:

V říjnu a listopadu se v Brně uskuteční tři velké sociologické průzkumy. První z nich, Výzkum dopravního chování, bude zjišťovat způsoby cestování lidí v Brně a jaké by případně byly motivace ke změně. Výsledky dotazníků poslouží při práci na Plánu udržitelné městské mobility pro Brno, který pořizuje Odbor dopravy MMB.

Druhý výzkum s názvem Jaké chcete Brno pak je zaměřen na vnímání kvality života a na rozvoj jejich jednotlivých oblastí. Bude sloužit Kanceláři strategie města (KSM) jako jeden z podkladů při tvorbě strategického plánu města.

Vždy půjde o přímé dotazování, kdy tazatelé budou navštěvovat vybrané domácnosti. Jedná se

o anonymní průzkumy – veškeré údaje jsou chráněny dle zákona o ochraně osobních údajů. Účast ve výzkumech je dobrovolná, přesto však prosíme oslovené respondenty, aby tazatelům vyšli vstříc a vyplnili si nímí dotazník. Tazatelé se budou prokazovat průvodním dopisem a průkazem.

V případě otázek se můžete obrátit na Evu Gregorovou z KSM (tel.: 542 172 306) nebo na Ivu Machalovou z odboru dopravy (tel. 542 174 109). Děkujeme za spolupráci.

Třetí výzkum – Analýza potřeb rozvoje sociálních služeb v městě Brně – bude provádět Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity. Vznikne jako součást procesu Komunitního plánování sociálních služeb v městě Brně. Účelem tohoto výzkumu není jen sběr informací pro plánování,

ale i získání podkladů pro rozhodování o budoucí politice sociálních služeb ve městě.

Výzkum je zaměřen na poznání životních situací různorodých cílových skupin, jako jsou senioři, děti, mládež a rizikové rodiny, osoby se zdravotním postižením a další osoby ohrožené sociálním vyloučením. Přepokládá se oslovení přibližně tisíce respondentů, uživatelů i potenciálních uživatelů sociálních služeb ve městě.

Terénní šetření budou probíhat v říjnu i listopadu, kdy budou osloveny různé skupiny obyvatel Brna, přičemž bude kladen důraz na anonymitu a bezpečnost dotazovaných lidí. Případní zájemci z řad občanů města Brna, kteří by se chtěli do výzkumu zapojit, naleznou bližší informace zde: [www.cepres-muni.cz/analiza-potrebosti](http://www.cepres-muni.cz/analiza-potrebosti).

## Aplikace ukáže rozvoj Brna

Sledovat či měřit rozvoj města není jednoduchá záležitost. V Brně proto pracovníci Kanceláře strategie města vytvořili celou soustavu indikátorů, která měří desítky opakujících se údajů. Brňané nyní navíc mají tyto indikátory k dispozici v nové aplikaci, která shrnuje údaje o kvalitě života, image města, ekonomickém rozvoji, infrastruktuře a dalších oblastech.

Základním cílem indikátorové soustavy je sledovat, jak se daří naplňovat strategické cíle a opatření definované v dokumentu Strategie pro Brno. Mimo to je ale i zdrojem mnoha zajímavých čísel a dat.

„Jde nám o vytvoření dlouhodobé časové řady vybraných indikátorů, které by dobře ilustrovaly vývoj města. V současné době máme stabilizovanou soustavu 80 indikátorů,“ uvedl Jan Zvara z Kanceláře strategie města.

Pro pohodlnější správu dat a zajímavější zveřejňování indikátorů je nyní v testovacím provozu pro Brňany zprovozněna nová aplikace. „Určitě máme v plánu aplikaci ještě dále zlepšovat a rozvíjet, nicméně to základní a podstatné je funkční,“ dodal Zvara.

Na aplikaci lze nahlížet i jako na tematicky rozříděná statistická data o Brně. Zájemci v ní mohou najít zajímavosti, které jinde nejsou zveřejněny. Využití pro osobní potřebu pak usnadňuje export do formátu „csv“, se kterým může uživatel dále pracovat na svém počítači a vytvářet si vlastní propočty nebo grafy.

Do tvorby aplikace se navíc mohou zapojit sami Brňané – pokud budou mít návrh na nový indikátor, postřehy či nápady na zlepšení, mohou napsat na e-mail [zvara.jan@brno.cz](mailto:zvara.jan@brno.cz).

Testovací provoz bude probíhat do konce roku 2016. Aplikace je na adrese [www.brno.cz/indikatory](http://www.brno.cz/indikatory). (LUK)



# Strážníci zabránili znásilnění, pomáhali i u „venčení draka“

V září měli strážníci Městské policie Brno velmi na pilno. Snad nejuvážnější zásah se odehrál hned na začátku měsíce. O půl jedné ráno si totiž hlídka v ulici Petra Křivky všimla osmnáctiletého mladíka s zárovkami kolem krku a dvěma nákupními vozíky plnými odpadků. To ale ještě nebylo to nejzvláštnější.

LUCIE KOLISCHOVÁ

Mladému muži ověšenému zárovkami nejspíš nepřišlo nic divného na odpovědi, kterou vysvětlil svůj vzhled. Zjevně byl přesvědčen, že vlastní podivného domácího mazlíčka. „Na dotaz hlídky, kam má s vozíky namířeno, odpověděl, že je na procházce s drakem, a pokračoval nesmyslnými větami o mimozemšťanech. Strážníci tedy

na místo přivolali lékaře, který rozhodl o nezbytném převozu mladíka na vyšetření do nemocnice. Strážníci o události poté informovali nejbližší příbuzné,“ popsal mluvčí brněnských strážníků Michal Simandl.

Další „zvířecí“ zásah pak městskou policii čekal o pár dní později. Tentokrát ale šlo o kovového chrliče ve tvaru delřina, který zdobí kašnu na Zelném trhu. Ten se totiž zalibil dvěma mužům. „Dvojice podezřelých se našťásti všimlo hned několik svědků. Strážníci na náměstí dorazili přibližně během dvou minut a zjistili, že se muži ve věku 29 a 32 let údajně pokusili odmontovat jeden z chrličů,“ popsal mluvčí Jakub Ghanem. Oba podezřelí strážníci zadrželi a přivolali k nim státní policisty. Celý případ jim následně předali pro důvodné podezření ze spáchání trestného činu.

Že být strážníkem městské policie není jen o chytání zlodějů a posílání chovatelů draků k lékaři, však ukázal pohotovými zásahy hlídky v polovině měsíce. „V pátek kolem 21. hodiny kontrolovali strážníci Křenovou ulici. Od jednoho z domů zaslechli zoufalé volání o pomoc. Na trávníku před vchodem ležela již téměř slevčená žena, která kopala a tloukla pěstmi obnaženého sedmašedesátiletého muže, jenž se jí pokoušel znásilnit,“ popsal Ghanem.

Strážníci muže okamžitě strhli na trávník, zafixovali ho čelem k zemi, a protože dál kladl odpor, nasadili mu pouta. Plačící a silně otřesenou ženu se pokoušeli uklidnit a přivolali jí záchrannou službu. „Svůj záměr našťásti slovensky hovořící útočník díky okamžitému zákroku hlídky nestačil dokonat. Hlídka ho předala přivolaným státním policistům pro důvodné podezření z trestného činu,“ doplnil mluvčí.

## K volbám je nutný občanský průkaz

Na začátku října se uskuteční hned dvoje volby a jedno referendum – volby do 1/3 Senátu Parlamentu České republiky, do zastupitelstva kraje a místní referendum o poloze nádraží. Ke všem těmto hlasováním je potřeba mít doklad totožnosti. Co ale dělat, když těsně před volbami dojde k jeho ztrátě, případně je „přestříhnutý“ například kvůli svatbě? „Občanský průkaz je veřejná listina, kterou občan prokazuje své jméno, příjmení, podobu a státní občanství České republiky a další údaje. V současné době platí v České republice občanské průkazy hned několika typů od knížky bez omezení platnosti až po průkazy s elektronickým čipem,“ uvedla vedoucí Odboru vnitřních věcí MMB Jaroslava Slámová.

Vzory platných dokladů, kterými může občan České republiky prokazovat

svou totožnost, jsou k dispozici na stránkách Ministerstva vnitra České republiky na adrese [www.mvcr.cz](http://www.mvcr.cz), konkrétně na [goo.gl/oP2uII](http://goo.gl/oP2uII).

V několika případech je občanský průkaz platný i ve chvíli, kdy mu kus chybí, tedy je mu úředníkem odstříhnut. To nastává při změně místa trvalého pobytu a při změně rodinného stavu či partnerství, případně při změně příjmení. U každého typu průkazu je přítomně přesně dány, která část může být odstřížena. S takovým průkazem

Více informací o OP, jejich zkráceném vydání či provozní době lze získat na telefonu 542 175 119, na webových stránkách [www.brno.cz](http://www.brno.cz), případně osobně na Odboru správních činností na Husově ulici 5.

je pak nutné si k volbám vzít i potvrzení o změně místa trvalého pobytu s uvedením adresy nového trvalého pobytu (v případě stěhování), nebo potvrzení o změně údajů zapisovaných do občanského průkazu (v případě svatby).

### Zkrácené vydání občanky

Pokud někdo občanský průkaz ztratí, poškodí či mu ho ukradnou, může si zažádat o vydání nového v souvislosti s výkonem volebního práva. Ten bude připraven ve zkrácené lhůtě bez strojově čitelných údajů s dobou platnosti 1 měsíc. Zažádat o něj může i ten, komu skončí platnost občanského průkazu a nezažádá si včas o vystavení nového. Takovýto doklad vydává obecní úřad obce s rozšířenou působností podle místa trvalého pobytu žadatele. Při žádosti je nutné prokázat svou totožnost. (LUK)

## Brněnské echo

### Co uslyšíte v Brněnském echu speciál:

10. října – pondělí

Mezinárodní filmový festival EKOFILM Říjen vedle mezinárodního hudebního festivalu JANÁČEK Brno 2016 bude patřit od 13. do 15. října mezinárodnímu filmovému festivalu EKOFILM, který se v Brně uskuteční podruhé za sebou. Jeho pořadatelem je Ministerstvo životního prostředí České republiky a jako téma pro letošní ročník zvolilo sucho a vodu. Téma vysoce aktuální, o jehož aktualitě jsme se u nás mohli přesvědčit v uplynulých týdnech, kdy teploty atakovaly tropickou třicítku, začaly vysychat vodní zdroje a hrozily požáry. Jak budou přihlášené firmy tuto problematiku odrážet? Kolik snímků a z kterých zemí je letos přihlášeno? Na kterých místech se festival uskuteční? Bude mít i doprovodný program? Jak se do festivalu může zapojit vedle odborníků i laická veřejnost?

Na tyto a další otázky bude odpovídat ve studiu tiskový mluvčí EKOFILMU Jan Šmikmátor.

31. října – pondělí

Opravy a uzavírky komplikují dopravu Setkávat se s nimi denně. Komplikace v dopravě při cestě do školy, do zaměstnání. Opravy, rekonstrukce inženýrských sítí, vozovek, chodníků nebo tramvajových tratí. Nejvíce nás omezují na cestách v období letních prázdnin, které jsou vzhledem k menšímu provozu a také počasí pro tyto práce neoptimálnější. Často se stává, že jedna firma opravu skončí, a jiná stejné místo opět rozkope a vše začne nanovo. Na náhradních trasách se v ranních a odpoledních dopravních špičkách tvoří kolony. Jdou opravy lépe koordinovat?

Je informovanost o dopravních omezeních a výlukách dostatečná? Kde řidiči mohou aktuální informace vyhledat? Dočkají se rozšíření mobilních aplikací?

Na aktuální téma zajímavější nejen motoristy bude ve studiu hovořit náměstek primátora pro dopravu Matěj Hollan.

Zpravodajství každý čtvrtek v 16:20, pořad otázek a odpovědí každé druhé pondělí v 13:25.



Kiss Hády 88,3 FM



### DĚTI V AKCI

#### Veletrh vzdělávání nabídne technické obory

Ve dnech 4.–7. října se jako součást 58. Mezinárodního strojírenského veletrhu v Brně uskuteční již 9. ročník Veletrhu odborného vzdělávání. Jeho hlavním cílem je zvýšení zájmu žáků 8. a 9. tříd základních škol o technické studijní a učební obory. Zároveň budou mít možnost seznámit se přímo s nabídkou dvaačtyřiceti vystavujících škol. Nedílnou součástí bude i poznání moderních trendů ve strojírenském průmyslu a v dalších provázaných odvětvích, a to díky expozicím firem vystavujících v rámci veletrhu. Veletrh bude probíhat v pavilonu Z. (LUK)

### KONTAKTY A ÚŘEDNÍ HODINY MAGISTRÁTU MĚSTA BRNA

#### Statutární město Brno

Magistrát města Brna  
Dominikánské nám. 1  
601 67 Brno

Telefonní provolba: 542 171 111  
Informační středisko (Malinovského nám. 3): 542 173 590  
Podatelna (Malinovského nám. 3, Dominikánské nám. 1): 542 173 013  
E-mail: [informace@brno.cz](mailto:informace@brno.cz)  
Web: [www.brno.cz](http://www.brno.cz)

#### Úřední hodiny Magistrátu města Brna

PO 8–17 hodin  
ST 8–17 hodin  
PÁ 8–12 hodin

#### Odbor správních činností MMB

(Husova 3, Husova 5 – občanské průkazy, cestovní doklady, ohlašovna trvalého pobytu)  
PO 8–17 hodin  
ÚT 7–12 hodin  
ST 8–17 hodin (pouze pro objednané přes internet do 18 hod.)  
ČT 7–12 hodin  
PÁ 8–12 hodin

#### Odbor dopravněsprávních činností MMB

(Kounicova 67 – řidičské průkazy, evidence vozidel, sankční řízení v dopravě, autoškoly)  
PO 8–17 hodin  
ÚT 8–12 hodin  
ST 8–17 hodin  
ČT 8–12 hodin  
PÁ 8–12 hodin

### ZASTUPITELSTVO MĚSTA BRNA

► Zasedání Zastupitelstva města Brna Z7/20 ze dne 6. 9. 2016

#### ZMB schvaluje

- **Výsledky hospodaření statutárního města Brna za 1. pololetí roku 2016.** Zadluženost statutárního města Brna k 31. 12. 2014 činila 5,195 miliardy Kč. Ke konci roku 2015 došlo ke snížení na 4,925 miliardy Kč, což je meziročně o 270 milionů Kč méně. V první polovině roku 2016 došlo k dalšímu snížení dluhu na 4,7 miliard Kč;
- **zvýšení celkových rozpočtových nákladů projektu „Úprava Domu pánů z Kunštátu“** ze 140 tisíc na 278 tisíc. Dům pánů z Kunštátu představuje v současné době nevyužitý potenciál městských výstavních prostor. Pro plnohodnotné využití objektu vznikla vize přeměny této budovy do moderního centra současné výtvarné

kultury orientované na mladou uměleckou scénu;

- **Memorandum o spolupráci na pořádání her VIII. letní olympiády dětí a mládeže ČR 2017.** Ve dnech 24. až 29. června 2017 se v Brně uskuteční největší sportovní akce pro děti v České republice s názvem Olympiáda dětí a mládeže Brno 2017. Sportovci ve věku 13–16 let budou soutěžit ve dvaadvaceti sportovních odvětvích a v jedné kulturní soutěži. Olympiády se zúčastní celkem 3800 mladých sportovců;
- poskytnutí **neinvestiční dotace Unii sportovních klubů, z. s.**, ve výši 600 tisíc Kč na zabezpečení sportovní činnosti dětí a mládeže na základních školách v projektu „Sportovci do škol“ ve školním roce 2016/2017;
- poskytnutí **neinvestičních dotací spolkům** ve výši 3,1 milionu Kč na

pronájem ledových ploch mládežnickým hokejovým a krasobruslařským klubům pro rok 2016;

- návrh na poskytnutí **individuální investiční dotace** ve výši 50 tisíc Kč z rozpočtu statutárního města Brna Německému kulturnímu spolku region Brno na **realizaci pamětní desky** brněnskému německému umělci a oficiálně uznávanému antifašistovi PhDr. Guido Glückovi (1882–1954);
- využití práva **odkupu akcií společnosti Veletrhy Brno, a. s.**, od minoritních akcionářů společnosti. Statutární město Brno se 31. 3. 2016 stalo vlastníkem více než 95 % akcií společnosti Veletrhy Brno, a. s. Díky tomuto faktu je oprávněno požádat představenstvo společnosti, aby svolalo valnou hromadu za účelem hlasování o přechodu všech ostatních akcií na statutární město Brno.

## Z městského útulku

Útulak pro opuštěná zvířata  
Palcary 1186/50  
tel.: 541 420 111 (informace, spojovatel), 541 420 120 (ambulance, příjem a výdej zvířat).

Internet:  
[www.mpb.cz/utulak-pro-zvirata](http://www.mpb.cz/utulak-pro-zvirata)

Otevírací doba:  
po–ne 10–17 hodin  
(kromě út: sanitární den)

[www.brno.cz](http://www.brno.cz)



### Artur

Arturek je asi dvouletý kocourek, který čeká na svého pána, ale zatím marně. Přitom je to milý, zdravý a mladý kočičí šikula. Zasloužil by si vlastní domov, kde se o něho budou s láskou starat. Nevadí mu přítomnost jiných koček, ale rozhodně musí mít vlastní pelíšek.



### Betty

Bettynce by mělo být okolo šesti let. Tato kočičí dáma také vyhlíží někoho hodného, kdo by se jí věnoval. Betty upřednostňuje spíše klidnější domov, kde bude rozmazlovaným jedináčkem. Ostatní kočky ji totiž lehce znervózňují.



### Connie

Connie je dvouletá fenka. Má milou povahu a je přátelská k lidem. Temperamentní a houževnatá kříženka potřebuje milého a zodpovědného člověka, který jí dá domov a dostatek času na psí radovánky. Kamaráda mezi pejsky si musí vybrat sama.



### Leo

Leoškovi byl teprve jeden rok. Tento křížený psí puberták je aktivní a veselá chlupatá kulička. Potřebuje doladit výchovu a nezanedbávat péči o srst. Hodil by se spíše do rodinného domku, kde by dělal všem členům rodiny radost.



## Ekologické hospodářství má zelenou, na modernizaci lze získat také dotace

Tuzemské firmy se stále ve větší míře snaží redukovat odpady, které vznikají při jejich výrobě. Naučily se víc využívat materiál, který ještě donedávna složitě a nákladně likvidovaly. Nyní přecházejí na technologie sloužící k jeho opětovnému používání nebo předání jiným specialistům k dalšímu využití.

Motivací každého ekologického hospodaření jsou nižší náklady. A cesta dalšího využívání odpadu je levnější než jeho likvidace na skládkách nebo ve spalovnách. Podle Věry Hudákové z Centra pro hospodaření s odpady mají firmy řadu možností. „Motivace firm je hlavně ušetřit, ale jde i o vylepšování image v očích veřejnosti, kterou zajímá i chování firem k životnímu prostředí,“ uvedla Hudáková.

„Častým jevem je také to, že po odborné komunikaci s odpadovými společnostmi naleznou firmy vhodnější řešení při výrobě a místo nevyužitelného nebezpečného odpadu volí ten, který je dále zpracovatelný a ne-

musí již nést nebezpečné vlastnosti,“ vysvětlil výkonný ředitel České asociace odpadového hospodářství Petr Havelka.

Firmy, které ekologická pravidla porušují, mohou dostat od České inspekce životního prostředí pokutu. „Maximální výše pokuty může podle zákona o odpadech dosáhnout 50 milionů korun,“ uvedl Lukáš Kůs, vedoucí oddělení odpadového hospodářství České inspekce životního prostředí.

### Půjčky i dotované projekty odpadového hospodářství

Obce, města i kraje mohou nově spolu s dotací na projekty v oblasti odpadového hos-

podářství čerpat i zvýhodněné půjčky. Příjemci dotací z OPŽP mohou díky půjčce pokrýt až 100 % výdajů například na výstavbu či modernizaci třídící linky. O půjčky, které mají řadu výhod, je možné u Státního fondu životního prostředí ČR žádat do konce roku 2018. Z prostředků SFŽP ČR je na ně vyhrazeno 250 milionů korun.

Nová výzva je určena pro žadatele, kteří plánují žádat o dotaci na modernizace zařízení pro sběr, třídění a úpravu odpadů nebo materiálové využití odpadů. O zvýhodněnou půjčku s fixním úrokem již od 0,45 % mohou žádat současně s žádostí o dotaci z OPŽP nebo dodatečně. Příjem žádostí u obou výzev odstartoval 1. září. V případě 41. výzvy příjem potrvá do konce letošního listopadu, o zvýhodněné půjčky je možné žádat až do 31. prosince 2018

nebo do jejich vyčerpání. „Zvýhodněné půjčky jsou jedním z finančních nástrojů, které zavádíme do čerpání dotací z evropských fondů. Naplňujeme tím požadavek Evropské komise, abychom kladli důraz na využívání finančních nástrojů k realizaci projektů s jasně definovanou ekonomickou návratností,“ poznamenal ministr životního prostředí Richard Brabec.

### 300 milionů na kotlíkové dotace

Kraje získají dalších 300 milionů korun na výměny neekologických zdrojů tepla prostřednictvím 1. výzvy „kotlíkových dotací“. Ministerstvu životního prostředí se podařilo u Evropské komise vyjednat navýšení třímiliardové alokace o dalších 10 %. Pokud kraje budou mít dostatek projektů, potažmo žádost-

í, mohou prostředky obdržet ještě letos.

Nové peníze jsou určeny zejména pro domácnosti, na které v první vlně dotací nezbyly peníze. Tyto musí být použity pouze na využití obnovitelného zdroje energie, tedy na tepelná čerpadla nebo kotle na biomasu.

Kotlíkové dotace, které domácnosti čerpají prostřednictvím krajských úřadů, jsou hrazeny z operačního programu Životní prostředí. Z něj o peníze nejdříve žádají kraje, aby je přerozdělily skrze vlastní výzvy. „První výzvy má většina krajů úspěšně za sebou. Zájem domácností byl po zemi tak obrovský, že původní částka je v některých krajích bezzbytku vyčerpána, a jsou i kraje, kde počet žádostí výrazně překročil původně vymezené prostředky. Proto jsme již na jaře jednali o dalším uvol-

nění peněz s Evropskou komisí, což se nám povedlo, a teď můžeme do krajů poslat téměř 300 milionů korun,“ vysvětlil ministr životního prostředí. „Navýšení se týká všech krajů, jedinou podmínkou je, že budou použity na obnovitelné zdroje energie, tedy na tepelná čerpadla nebo kotle na čistou biomasu,“ upozornil Brabec.

Peníze by kraje měly použít na uspokojení domácností, které uspěly s žádostí o dotaci, ale pro velký zájem na ně nezbyly peníze. Tam, kde kraje zásobníky žádostí nedělaly, budou muset vyhlásit další výzvy. „Je na uvážení každého kraje, zda možnost využijí. Jakmile kraj o navýšení finančních prostředků požádá, připravíme změnu rozhodnutí o poskytnutí dotace,“ řekl ředitel Státního fondu životního prostředí ČR Petr Valdman. (PR)

## JEZDÍME LEVNĚ A EKOLOGICKY!

Díky CNG můžete jezdit už **pod 1 Kč/km.**

- ➔ **CNG stanice Brno**  
ul. Kaštanová, čerpací stanice Benzina
- ➔ **CNG stanice Brno - Troubsko (brzy otevřeme)**  
ul. Jihlavská, čerpací stanice D-Oil

Informujte se o výhodách CNG na [www.eon.cz/cng](http://www.eon.cz/cng)

Jedná se o ilustrativní příklad pro automobil Škoda Octavia G-TEC.



## Čistá budoucnost je společný cíl

[www.ave.cz](http://www.ave.cz)

AVE CZ odpadové hospodářství

**BRNĚNSKÝ METROPOLITAN** – informační noviny občanů statutárního města Brna. Vedoucí Tiskového střediska odpovědná za Brněnský Metropolitan: Hana Černošská, editorka: Lucie Kolischová, redaktori: Markéta Žáková, Marek Dvořák, Zuzana Taušová, Kateřina Gardoňová, Ivo Klemeš, Aleš Pelikán. Adresa redakce: Magistrát města Brna, Tiskové středisko, Husova 12, 601 67 Brno, tel.: 542 172 025, tis@brno.cz. Redakce neodpovídá za obsah názorových rubrik. Vydal MMB ve spolupráci se Strategic Consulting, spol. s r. o., držitelem certifikátu ISO 9001. Ev. č. periodického tisku MK ČR E 16017 • Inzerce a distribuce: Havel Mouka, tel.: 602 557 777, havel.mouka@ceskydomov.cz. DTP: Tomáš Coufal • Tisk: Moraviapress, a. s. • Distributor: Česká distribuce, a. s. • Periodický tisk územního samosprávného celku • Periodicita: 11x ročně (s výjimkou srpna) • Vyšlo 1. 10. 2016.

BRNĚNSKÝ  
**METROPOLITAN**

## Každý měsíc zdarma do vašich schránek



## Každý Čech loni v průměru vytrídil přes 42 kilogramů odpadů!

Třídít odpad se už stalo naprostou samozřejmostí pro 72 % obyvatel ČR. A v třídění se neustále zlepšují! Loni tak každý Čech vytrídil v průměru 42 kilogramů papíru, skla, plastů a nápojových kartonů. Přičteme-li kovy, bylo to celých 54 kilogramů. Pozadu nezůstali ani obyvatelé Jihomoravského kraje s téměř 40 kilogramy.

Systematické třídění odpadů probíhá v ČR od roku 2000. Za tu dobu se řady aktivních třídících rozšířily o více jak třetinu! Celkově tak už pravidelně třídí odpad ¾ obyvatel ČR a s tím roste i objem vytríděného odpadu – jeho množství se za 15 let téměř zčtyřnásobilo. Od roku 2000 se tak v ČR celkově vytrídilo přes 8,3 milionu tun obalových odpadů. Jihomoravané se každým rokem zlepšují v třídění odpadů také. Zatímco před deseti lety vytrídil ročně každý v kraji v průměru necelých 31 kilogramů papíru, plastů, skla, nápojových kartonů a kovů, vloni to už bylo 48 kilogramů. Z toho papíru a čirého skla bylo dokonce nad průměr republiky.

Za posledních 15 let jsme tak v ČR díky třídění a recyklaci obalů zachránili 280 km<sup>2</sup> přírody – tedy zhruba 25 km<sup>2</sup> každý rok. Jen pro představu – jeden modrý kontejner vytríděného papíru zachrání 2 až 3 vzrostlé stromy. Ty nemusí díky využití druhotných surovin padnout za obětí novému papíru. V Jihomoravském kraji pak bylo díky třídění odpadů

za loňský rok zachráněno 90 tisíc stromů a ušetřeno 110 hektarů přírody.

### K třídění máme v ČR ideální podmínky

Podmínky pro třídění odpadu se v ČR neustále zlepšují. Každoročně se dále zahušťuje síť barevných kontejnerů na třídění odpadu – na konci roku 2015 jich už po celé ČR bylo rozmístěno více než 272 tisíc. Konkrétně v Jihomoravském kraji jich měli občané k dispozici více než 35 tisíc. A tyto kontejnery jsou lidem stále blíž – ze svých domovů to k nim má každý v průměru jen 97 metrů – za 15 let se nám všem přiblížily o 150 metrů! Na jedno sběrné místo v průměru připadá 131 obyvatel, v jiných evropských zemích jsou to přitom i stovky nebo tisíce lidí.

### ČR v evropské špičce

Češi patří v třídění a recyklaci obalových odpadů k evropské špičce. Jak vyplývá z pra-

videlných statistik Eurostatu, ČR je šestou nejlepší zemí EU v celkové míře dosahované recyklace obalových odpadů. V plastech nemáme téměř konkurenci, jsme celoevropsky druhí. Český systém sběru a třídění obalů snese srovnání s unijní konkurencí i z hlediska efektivity nákladů. Závěry studie vypracované pro Evropskou komisi vyznívají pro ČR velmi dobře – roční náklady na recyklaci přepočtené na jednoho obyvatele se v tuzemsku pohybují kolem 5 eur. V sousedním Německu jsou přitom tyto náklady více než dvojnásobné – přesahují hranici 11 eur, v Rakousku pak dokonce čtyřnásobné – je to bezmála 20 eur. A velice pozitivní zprávou je, že podle Bruselu patří stávající model sběru a třídění odpadů z hlediska funkčnosti a transparentnosti mezi ty s nejlepšími zavedenými postupy v oblasti třídění a recyklace. (PR)



SC 362207/02

## PORADENSKÉ STŘEDISKO pro úsporné vytápění a větrání



- Jsou Vaše náklady na vytápění příliš vysoké?
- Přemýšlíte, jak levně ohřívat teplou vodu?
- Chcete větrat, ale nechcete přijít o drahocenné teplo?



Nechte si poradit od odborníků!



Navštivte náš úsporný dům na brněnském výstavišti, v areálu EDEN 3000, (vstup budovou Nový Tuzex), Bauerova 10, 603 00 Brno, tel.: 545 213 628, e-mail: info@termokomfort.cz, web: www.termokomfort.cz, www.dimplex.cz

SC 362234/01

## Dotace na tepelná čerpadla

Dotace na tepelná čerpadla jsou skvělým řešením pro šetrnější přístup k životnímu prostředí a cestou k lepšímu využití obnovitelných zdrojů energie. Hlavními adresáty jsou majitelé, kteří dnes vytápí rodinný domek kotlem, který už má něco za sebou nebo je to „kutilský výrobek“ z dob před desítkami let, zvláště když se v něm spaluje nekvalitní uhlí, nebo „každá věc“, která prostě hoří. Pak se z komínů valí hustý dým, nebo ještě hůř jedovaté zplodiny, jež zamožují ovzduší v našich městech a vesnicích.

Právě pro ty, kdož dnes používají kotel na uhlí s ručním příkládáním, jsou k dispozici dotace, které mají snížit finanční náklady na pořízení

nového, ekologičtějšího tepelného zdroje.

Výše dotací je odstupňována podle toho, jak čistý bude jeho provoz a související náklady na jeho pořízení. Nejvýhodnějším řešením, které se nabízí s nejvyšší mírou dotací, je právě kvalitní tepelné čerpadlo. Je pravdou, že je cenově nejdražší, ale na straně druhé má celou řadu předností proti jiným zdrojům tepla.

### Co vlastně může nový majitel očekávat?

Především plně automatický, bezobslužný a čistý provoz. Nejmenší náklady na vytápění a provoz domu, také díky nízké sazbě za elektřinu, i pro celou domácnost. Důležitá je životnost kvalitního tepelného čerpadla, kte-

rá přesahuje dvacet let i více a ušetří až 60 procent energie, kterou jeho majitel nemusí nakoupit.

Za dobu životnosti ušetří několikrát násobně více, než je jeho pořizovací hodnota, a nyní je ideální příležitost získat ještě dotaci, která dosud nikdy nebyla tak vysoká, jako je tomu dnes.

Tepelná čerpadla jsou dosud nejlepším řešením pro vytápění, ale i pro chlazení domů v letních měsících, stejně jako pro přípravu teplé vody, zvláště pokud se doplní takzvaným fotovoltaickým systémem, pak je to ta správná cesta k energetické nezávislosti a trvale udržitelné společnosti a „kotlíkové dotace“ jsou podporou tohoto vývoje. (PR)

V ČR TŘÍDÍ ODPADY  
UŽ 72 % LIDÍ, ROČNĚ  
SE TAK U NÁS VYTRÍDÍ A ZRECYKLUJE  
PŘES 700 000 TUN OBALOVÝCH ODPADŮ.

SPOLEČNĚ TÍM KAŽDOROČNĚ ZACHRÁNÍME  
25 KM<sup>2</sup> PŘÍRODY.

www.jaktridit.cz

www.ekokom.cz

SC 362207/01





Národní divadlo Brno, www.ndbrno.cz, tel.: 542 158 120



Divadlo Bolka Polívky, tel.: 542 214 903

**JANÁČKOVO DIVADLO**

- 7. 10. 19:00 KÁŤA KABANOVÁ, opera
- 9. 10. 19:00 KÁŤA KABANOVÁ, opera
- 12. 10. 19:00 Z MRTVÉHO DOMU – Leoš Janáček, Janáček Brno 2016
- 15. 10. 19:00 MODROVOUSŮV HRAD/OČEKÁVÁNÍ, opera
- 16. 10. 16:00 SBOR JANÁČKOVY OPERY, koncert, Janáček Brno 2016
- 16. 10. 19:00 MODROVOUSŮV HRAD/OČEKÁVÁNÍ, opera
- 18. 10. 19:00 JEJÍ PASTORKYŇA, opera
- 20. 10. 19:00 POLSKÁ KREV, opereta
- 21. 10. 19:00 POLSKÁ KREV, opereta
- 22. 10. 19:00 MADE IN USA, balet
- 23. 10. 17:00 MODROVOUSŮV HRAD/OČEKÁVÁNÍ, opera
- 25. 10. 19:00 MADE IN USA, balet
- 26. 10. 19:00 POLSKÁ KREV, opereta
- 28. 10. 19:00 KÁŤA KABANOVÁ, opera
- 29. 10. 19:00 NABUCCO, opera
- 30. 10. 17:00 MODROVOUSŮV HRAD/OČEKÁVÁNÍ, opera

**MAHENOVO DIVADLO**

- 3. 10. 19:00 PETROLEJOVÉ LAMPY, činohra
- 4. 10. 19:00 BLACK AND WHITE, balet
- 5. 10. 19:00 KRÁL ODPŮS, činohra
- 6. 10. 19:00 JE TŘEBA ZABÍT SEKALA, činohra
- 11. 10. 19:00 BERYL KOROT, STEVE REICH – THE CAVE, Janáček Brno 2016
- 12. 10. 19:00 A pak už tam nezbyl ani jeden aneb DESET MALÝCH ČERNOUŠKŮ, činohra
- 13. 10. 19:00 IVA BITTOVÁ A OK PERCUSSION DUO, EMIL VIKLICKÝ TRIO, Janáček Brno 2016
- 14. 10. 18:00 DÍTĚ A KOUZLA, opera, Janáček Brno 2016
- 16. 10. 17:00 BLACK AND WHITE, balet
- 17. 10. 19:00 PÁD ANTIKRISTA, opera, Janáček Brno 2016

- 19. 10. 18:00 JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTÍ FILIPA, činohra
- 20. 10. 19:00 JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTÍ FILIPA, činohra
- 21. 10. 19:00 SATURNIN, činohra
- 22. 10. 17:00 KRÁLOVA ŘEČ, činohra
- 23. 10. 19:00 JIŘÍ PAVLICA A HRADISŤAN A VLASTA REDL S KAPELOU
- 24. 10. 19:00 ROMEO A JULIE, činohra
- 27. 10. 19:00 BŮH MASAČKY, činohra
- 30. 10. 19:00 OTVÍRÁNÍ STUDÁNEK ALFRÉDA RADOKA, činohra
- 31. 10. 19:00 APARTMÁ V HOTELU PLAZA, činohra

**DIVADLO REDUTA**

- 6. 10. 20:30 LISTOVÁNÍ LUKÁŠE HEJLIKA
- 7. 10. 19:00 VERONIČIN POKOJ, činohra
- 8. 10. 19:00 PRAŽSKÝ FILHARMONICKÝ SBOR, koncert, Janáček Brno 2016
- 10. 10. 10:00 PODEZŘELÁ KRAJINA S ANDĚLY, činohra

- 11. 10. 19:00 IMPROVOZOVNA, činohra
- 13. 10. 19:30 ARNOLD SCHOENBERG CHOR, koncert, Janáček Brno 2016
- 15. 10. 20:00 POLAJKA, koncert, Janáček Brno 2016
- 16. 10. 20:00 MILOKRAJ, koncert, Janáček Brno 2016
- 19. 10. 20:00 VÉVODKYNĚ A KUCHARKA, činohra
- 24. 10. 19:00 LA DAFNE, opera
- 25. 10. 19:00 LA DAFNE, opera
- 27. 10. 19:00 KOUZELNÝ VRCH, činohra
- 28. 10. 19:00 KOUZELNÝ VRCH, činohra
- 29. 10. 19:00 KOUZELNÝ VRCH, činohra

**MALÁ SCÉNA**

- MAHENOVA DIVADLA**
- 16. 10. 10:00 VŠELIJAKÁ KOUKÁTKA, činohra
- 17. 10. 10:00 VŠELIJAKÁ KOUKÁTKA, činohra
- 18. 10. 10:00 VŠELIJAKÁ KOUKÁTKA, činohra
- 25. 10. 10:00 VŠELIJAKÁ KOUKÁTKA, činohra

**NdB** Národní divadlo Brno  
**činohra**

Thomas Mann, Barbara Herz  
**Kouzelný vrch**  
režie: Barbara Herz

Premiéra: 27. října v divadle Reduta  
www.ndbrno.cz

- Jakubské náměstí 5  
www.divadlobolkapolivky.cz
- 1. 10. 19:00 1 + 1 = 3 / Malé Divadlo Komédie  
hraji: P. Štěpán / J. Ressler, V. Skála / J. Apolenář, E. Kubáková / P. Vítzková, S. Riedlová / J. Štvrtecká a další
  - 2. 10. 19:00 PRACHY!!! / Divadlo Palace  
hraji: V. Hybnerová, O. Vetchý, R. Trstán, M. Novotný, J. Štrébl a další
  - 4. 10. 19:00 KRASAVICE INTERKONTINENTÁLNÍ – ARTE ET MARTE / La Fabrika  
hraji: M. Issová, A. Polívková
  - 5. 10. 19:00 ČTENÍ KE KAFI / Divadlo MALÉHRÝ / PREMIÉRA  
čtou: D. Zbytovská, B. Seidlová, N. Zbytovská
  - 6. 10. 19:00 SEX PRO POKROČILÉ / Studio DVA DIVADLO  
hraji: J. Kausová, K. Roden
  - 7. 10. 19:00 JENOM ŽIVOT / Činoherní studio Bouře  
hraji: A. Talacková, I. Bareš, J. Janeček
  - 8. 10. 19:00 EVŽEN A KOPIŘÁK / Divadlo Komediofraf / PREMIÉRA  
hraji: J. Polásek, L. Pavlásek
  - 9. 10. 19:00 MÍNUS DVA / Divadlo Bolka Polívky a Štúdio L+S  
hraji: M. Lasica, B. Polívka, M. Hoffman, J. Čvančarová / S. Venclovská
  - 10. 10. 19:00 ŽENA VLČÍ MÁK  
hraje: H. Maciuchová
  - 11. 10. 19:00 K – PAX, Svět podle Prota / StageArtCz  
hraji: R. Fiala, P. Halberstadt, M. Častvaj Plánková a další
  - 12. 10. 19:00 ZÁSKOK / Žižkovské Divadlo Jára Cimrmana

- 13. 10. 19:00 ZÁSKOK
- 14. 10. 19:00 THE STAND IN / Žižkovské Divadlo Jára Cimrmana / anglická verze divadelního představení Zások
- 15. 10. 20:00 TALES OF SAHARA 2016 – Mezinárodní festival orientálního tance
- 16. 10. 19:00 4 SESTRY / Studio DVA DIVADLO  
hraji: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková a další
- 17. 10. 19:00 PODIVNÉ ODPOLEDNE Dr. ZVONKA BURKEHO / Divadlo Bolka Polívky  
hraji: B. Polívka, P. Liška, R. Fiala, P. Halberstadt, Š. Vaculíková
- 18. 10. 19:00 DNA / Divadlo Bolka Polívky  
hraji: A. Polívková, B. Polívka, J. Barin Tichý, J. Fretti Pfeifer

- 19. 10. 19:00 CAVEMAN / Agentura Point  
hraje: J. Holík / J. Slach
- 20. 10. 19:00 KONCERT PRO BOBA FRÍDLA  
účinkují: Členové skupiny Progress, Bodlák – Vondrák – Polák, A. Kvapil + Vašek Kovařík, J. A. Kronek + Alband, L. Sigmund + Šprušle, Folk team, Hana a Petr Ulrychovi
- 26. 10. 19:00 THE NAKED TRUTH / StageArtCZ a Divadlo Bolka Polívky / PREMIÉRA  
hraji: Ch. Poullain / G. Mičová, M. Častvaj Plánková / P. Špindlerová, D. Choděrová / G. Štefanová a další
- 27. 10. 19:00 THE NAKED TRUTH
- 30. 10. 19:00 ZABIJÁK JOE / Divadlo Kalich  
hraji: M. Taclík, I. Jirešová, I. Chmela, I. Lupták, A. Fialová
- 31. 10. 19:00 CAVEMAN

**DIVADLO BOLKA POLÍVKY**  
Jakubské nám. 5 / Brno www.divadlobolkapolivky.cz

**26. 10. v 19.00**  
**PREMIÉRA**

**27. 10. v 19.00**  
**I. REPRÍZA**

režie: P. Halberstadt  
hraji: Ch. Poullain / G. Mičová, M. Častvaj Plánková / P. Špindlerová, D. Choděrová / G. Štefanová, A. Bazalová / J. Birgusová, H. Kusnjerová / A. Stropnická, A. Vaculčíková / N. Tichánková

**THE NAKED TRUTH**  
Česká premiéra britského divadelního hitu Dave Simpsona – dojemná komedie, která je výzvou všem ženám a oslavou jejich síly postavit se nepřízní osudu.

**Filharmonie Brno Philharmonic**

Filharmonie Brno, www.filharmonie-brno.cz, tel.: 539 092 801

Předprodej vstupenek a rezervace jednotlivých vstupenek: Besední ulice, 602 00 Brno, tel.: 539 092 811, e-mail: predprodej@filharmonie-brno.cz.

**19.–23. 10. EXPOZICE NOVÉ HUDBY**  
Prostor poslechu!  
TITELBAUM, CURRAN, XENAKIS, CAGE, TORQUATI ad.  
**26. 10. | 19:30 Besední dům JAZZ & WORLD MUSIC**  
Vincent Peirani – akordeon a Émile Parisien – saxofon

**DÁLE SI NENECHTE UJÍT...**

**16. 11. 2016 | 18:00 a 20:30 Besední dům RICHARD GALLIANO & FILHARMONIE BRNO: KLASIKA & TANGO** aneb filharmonici s akordeonistou  
**24. a 25. 11. 2016 | 19:30 Janáčkovovo divadlo KYTICE A ALADIN** aneb sedmdesátiminutový klavírní koncert s mužským sborem  
**8. a 9. 12. 2016 | 19:30 Janáčkovovo divadlo MAPA A OBRÁZKY Z VÝSTAVY** aneb multimediální koncert a populární Kartinky  
**1. 1. 2017 | 20:00 Janáčkovovo divadlo NOVOROČNÍ KONCERT** aneb Sme-

tanova Má vlast pod taktovkou Zdeňka Mácala  
**12. a 13. 1. 2017 | 19:30 Janáčkovovo divadlo STRAUSS A MAHLER** aneb filharmonie s hvězdně obsazenými sopránovými party  
**9. a 10. 2. 2017 | 19:30 Janáčkovovo divadlo ČARODĚJNÁ LÁSKA** aneb filharmonické flamenko s tanečnicí na pódiu!  
**16. a 17. 2. 2017 | 19:30 Besední dům LINCOLNŮV PORTRÉT A EROICA** aneb už jste zažili koncert s vypravěčem?

**1. 2. a 3. 3. 2017 | 19:30 Besední dům SNY O FRANCII** s Chopinovým klavírním koncertem a Janem Jiráským

**10. 11. a 12. 5. 2017 | 19:30 Besední dům SÓLISTA SEZONY S BRITSKOU KLASIKOU** aneb romantické violoncello Matthew Barleyho

**EXPOZICE NOVÉ HUDBY**  
PROSTOR POSLECHU / A SPACE FOR LISTENING / EXPOSITION OF NEW MUSIC

NEOTŘELÉ POLOHY „TRADIČNÍCH“ HUDEBNÍCH FOREM V TRADIČNÍM SÁLE

**Filharmonie Brno Philharmonic** 19–23/10/2016 / BESEDNÍ DŮM V BRNĚ / PRAHA V BRNĚ

**200 let Moravského zemského muzea**  
jednotlivá odborná oddělení vystavují v rámci své prezentace 3 TOP sbírkové předměty

Ústav Anthropos a Centrum kulturní antropologie (do 9. 10. 2016)  
Historické oddělení (13. 10. – 6. 11. 2016)

Dietrichsteinský palác, Zelný trh 8, Brno  
www.mzm.cz, www.200letmzm.cz

Moravské zemské muzeum, www.mzm.cz, tel.: 533 435 220

Zelný trh 6, Brno, e-mail: mzm@mzm.cz, tel.: 533 435 220, www.mzm.cz

**DIETRICHSTEINSKÝ PALÁČ**

Zelný trh 8, Brno, tel.: 533 435 220, otevírací doba – út: 9:00–15:00 h, st–pá: 9:00–17:00 h, so–ne: 13:00–18:00 h, svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne): 13:00–18:00 h, po: zavřeno

**Výstavy:**  
200 let Moravského zemského mu-

zea. Ústav Anthropos a Centrum kulturní antropologie do 9. 10. 200 let Moravského zemského muzea. Historické oddělení 14. 10. – 6. 11. František Vitek a Věra Řiřačarová – Jeden život 12. 10. – 31. 12. Mozart v muzeu do 31. 12.

**PALÁČ ŠLECHTIČEN**  
Koblišná 1, Brno, tel.: 542 422 361, otevírací doba – út: 9:00–15:00 h,

st–pá: 9:00–17:00 h, so–ne: 13:00–18:00 h, svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne): 13:00–18:00 h, po: zavřeno

**Výstavy:**  
Poklady barbarů do 29. 1. 2017

**PAMÁTNÍK BIBLÉ KRALICKÉ**  
Kralice nad Oslavou, tel.: 568 643 619, otevírací doba: út–ne: 8:00–15:00 h, po: zavřeno

**Stálá expozice:**  
Dílo tiskařů Jednoty bratrské.  
**Výstava:**  
Labyrint života Jana Amose Komenského – Výstava věnovaná J. A. Komenskému.

**PAVILON ANTHROPOS**  
Pisárecká 5, Brno, tel.: 515 919 760, otevírací doba – út–pá: 9:00–18:00 h, so, ne: 10:00–18:00 h, svátky (pou-

ze ty, které připadnou na út–ne): 10:00–18:00 h, po: zavřeno

**Výstavy:**  
Zápas ichtyosaurů aneb pravěk štětcem Zdeňka Buriana do 19. 8. 2017

**DŮM JIŘÍHO GRUŠI**  
Hudcova 76, Brno, tel.: 515 910 422, otevírací doba: po–pá: 8:30–17:00 h pouze na objednávku na tel.: 515 910 422 a 515 910 421

**Dlouhodobé výstavy:**  
Ludvík Kundera – Hora dění  
Lidské mraveniště Ondřeje Sekory  
Corpus litterarum. Stopy pisemnictví nejen v moravských dějinách.

**EXTERNÍ VÝSTAVA – STÁTNI ZÁMEK VALTICE**  
Apartmá princezen  
Kouzelné království rodinného loutkového divadla



## DIVADELNÍ PREMIÉRY

**Václav Havel: Zítřka to spustíme – scénické čtení konané v rámci festivalu Málo bylo Havla!**

Premiéra 5. 10. 2016 v 19.00 hod., Divadlo Husa na provázku

Historická meditace o pěti dějstvích aneb Zvolna se blíží ráno 28. října. Scénická číra Vladimíra Morávka, Petra Oslzlého a divadla Husa na provázku, pro jehož scénický časopis Rozrazil 1/88 O demokracii Václav Havel tuto hru napsal.

**Leoš Janáček: Káťa Kabanová**

Premiéra 7. 10. 2016 v 19.00 hod., Národní divadlo Brno – Janáčkovovo divadlo

Během posledních tří let se v životě Leoše Janáčka mnohé změnilo. Stal se mezinárodně uznávaným skladatelem a poznal Kamilu Stösslovou, která byla inspirací jeho vrcholných děl. Libreto si skladatel vytvořil sám. Do předlohy výrazně zasáhl – zredukoval počet postav a soustředil se na drama hlavní hrdinky Káti, marně toužící v pokryteckém prostředí po lásce. Káťa Kabanová v režii světového kanadského režiséra Roberta Carsena slavnostně zahájí mezinárodní hudební festival Janáček Brno 2016.

**Béla Bartók,**

**Arnold Schönberg: Modrovousův hrad/ Očekávání**

Premiéra 15. 10. 2016 v 19.00 hod., Národní divadlo Brno – Janáčkovovo divadlo

Přestože Bartókova jediná opera Modrovousův hrad a Schönbergovo první jevištní dílo Očekávání vznikaly nezávisle na sobě, pojí je stejné téma. Jejich ústředním motivem je lidská psychika a podvědomí. Obě opery vypráví o touze poznat tajemství, která mají zůstat skryta, naději i strachu, co nakonec přerůstá v děsivé poznání. Toho ve své inscenaci využil režisér David Radok a propojil díla v uzavřený strhující dramatický celek.

**Jiří Brdečka, Jan Rychlík, Vlastimil Hála: Limonádový Joe**

Premiéra 22. 10. 2016 v 19.00 hod., Městské divadlo Brno – Hudební scéna

Novinář, spisovatel, kreslíř i filmový scénárista a režisér Jiří Brdečka napsal pro časopis Ahoj na neděli seriál povídek. Dal tehdy vzniknout postavě Limonádového Joea – ideálního westmana, který místo whisky pije limonádu a přísně dbá na mravnost. Nesmrtelným se ovšem stal až díky filmovému zpracování v režii Oldřicha Lipského v hlavních rolích s Karlem Fialou jakožto blondatým hrdinou a Milošem Kopeckým v roli největšího zloducha nešťáka, který se zneuctívá nevině dívky, které nás přivádí do arizonského městečka roku 1885, kde se všichni scházejí v místním saloonu a poslouchají arizonskou pěničku Tornada Lou.

**Thomas Mann: Kouzelný vrch**

Premiéra 27. 10. 2016 v 19.00 hod., Národní divadlo Brno – Divadlo Reduta

Mladý inženýr Hans Castorp přijíždí do plicního sanatoria Berghof v Alpách, aby navštívil svého nemocného bratrance Joachima. Proniká do groteskního společenství lidí spřízněných nemocí a je uhranut zvláštním klidem, který přináší tamní řád. Propadá mu natolik, že sám onemocní. Návštěva se protáhne na sedm let. Nemoc se Hansovi stává učitelem a smrt mu ukazuje cestu k životu. „Svět zdraví“ tam dole má však své vlastní tempo a zdá se, že Hanse brzy vytrhne z ráje „umírání s výhledem“. (JAV)

# Na Provázku bude více Havla

K nedožitým osmdesátým narozeninám dramatika, esejisty, občana, posledního československého a prvního českého prezidenta Václava Havla připravilo divadlo Husa na provázku šestidenní festival s apelačním názvem Málo bylo Havla!, který vypukne v den Havlových narozenin, tedy 5. října.

MARKÉTA ŽÁKOVÁ

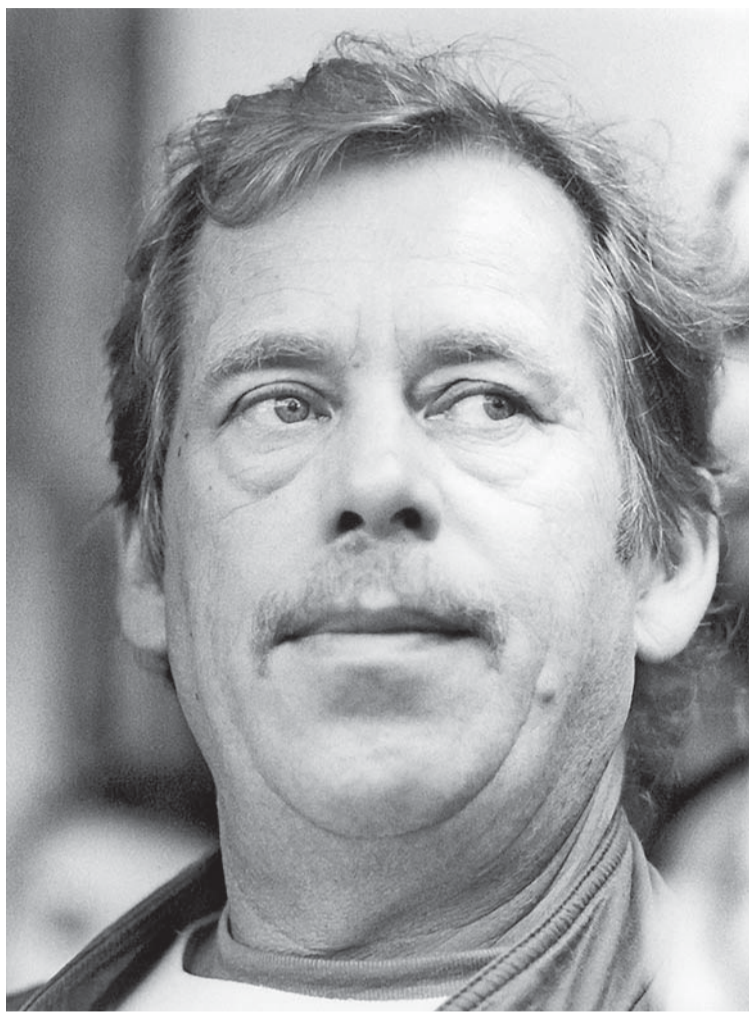
„Naše divadlo se vždy cítilo být s Václavem Havlem vnitřně spřízněno. A z tohoto souznění a spřízněnosti pak vyvěrá, že rádi uvádíme jeho hry, zabýváme se jeho dílem, přemýšlíme nad tím, co řekl a vykonal. To je také cílem našeho festivalu – zastavit se, vzpomenout, oslatit, uctít. Přihlásit se k hodnotám, za něž Václav Havel celý život bojoval,“ uvedl dramaturg festivalu Miroslav Oščatka.

K názvu festivalu, který evokuje myšlenku, že je dnes kolem nás i v nás „málo Havla“, dodal: „Věřím, že kolem nás je spousta lidí, kteří v sobě odkaz Václava Havla nosí. Možná jen nejsou tolik slyšet, přehlušení výkřiky o pražské kavárně či zášti a strachy nejruznějšího druhu. Že ovšem chybí osobnost Havlova typu na politické scéně a v českém veřejném prostoru vůbec, je druhá věc.“

Od 5. do 10. října je pro návštěvníky připraveno 27 akcí, které zahrnují divadelní představení, diskuze, koncerty, čtení, filmy či happeningy. „Přijede celá řada zajímavých osobností, například Andrej Krob s Klicperovým divadlem z Hradce Králové, výtvarníci a performeři ze skupiny Ztohoven, diskutovat budou Děpold Černín s Eliškou Wagnerovou a Donem Sparlingem, z Knihovny Václava Havla přivezou celou řadu filmů, k vidění bude výstava Antikódů či Anderleho kresby, v neděli se bude opékat prase a přijdou Jiří Kuběna, Alena Wagnerová a další osobnosti... Bude toho hodně,“ vypočítal některá lákadla programu dramaturg Oščatka.

## Program potěší rozum i srdce

Hned první den festivalu bude nabitý pozitivní energií. V kongresovém sále DHNP se nejdříve v rámci Kabinetu Havla bude diskutovat o kladech i záporech českého národa a poté dojde k happeningovému Vytvoření havlovského prostoru v Uliče Václava Havla.



▲ **Prezident i dramatik.** Do srdcí lidí se Václav Havel zapsal nejen jako umělec, ale i jako politik a první český prezident. FOTO: WIKIMEDIA COMMONS

Večer se havlovská energie přesune do divadelních sálů. HaDivadlo uvede Havlovu Vernisáž a ve velkém sále DHNP se po dvaceti osmi letech uskuteční premiéra scénického čtení hry Zítřka to spustíme v úpravě Vladimíra Morávka, Petra Oslzlého a divadla Husa na provázku, pro jehož scénický časopis Rozrazil 1/88 O demokracii Havel hru napsal. A ve foyer Sklepní scény DHNP se o své zkušenosti s naší současnou demokracií – tedy o své běsy – s diváky podělí mladý herec-rebel z Ústí nad Labem Jiří Maryško.

Den vyvrcholí ve vstupní hale DHNP odhalením slavného Srdce pro Václava Havla, které zde zůstane natrvalo. „Vos-

kové srdce, které Roman Švejda a Lukáš Gavlovský sestavili ze svíček, jež lidé po celé zemi zapálili jako vzpomínku na Václava Havla, už na Provázku jednou bylo. Oba sochaři s ním tehdy objeli více míst po České republice a zjistili, že tady se se svou sochou nejvíce cítili doma. To velké srdce se na Alžbětinské scéně vyjímalo nejpatřičněji. Nyní se tedy do našeho divadla vrátí v jiné, menší, zato však trvalejší podobě,“ vysvětlil Miroslav Oščatka.

## Od Antikódů přes Asanaci k Praseti

V následujících dnech vstoupí do festivalu také „výtvarno“. Ve foyer velkého sálu

DHNP bude ve čtvrtek 6. října zahájena výstava Havlovy konkrétní poezie Antikódy, kterou připravila Knihovna Václava Havla, a v tentýž den uvede Divadlo U stolu scénickou prezentaci kresbě Jiřího Anderleho na motivy Havlova Slova o slovu v pořadu Appassionata humana.

Na jedné scéně se pak ještě 6. října v podání Divadla U stolu a v režii Iva Krobota poprvé sejdou aktovky Audienca–Katastrofa Václava Havla a Samuela Becketta.

Červené trenýrky dostanou prostor v pátek 7. října. Nejdříve se v performerské debatě budou nad uměním, hranicemi svobody i naší společností zamýšlet členové diverzně-umělecké skupiny Ztohoven a poté se na střeše DHNP odehraje malá opera o trenkách nad Hradem Včera jsme to spustili.

Ve dvou verzích uvidí publikum Havlovu Asanaci. Klicperovo divadlo z Hradce Králové přiveze 7. října inscenaci, kterou režíroval Havlův přítel Andrej Krob, a až z ukrajinského Kyjeva dorazí Národní akademické divadlo I. Franka, které v Brně vystoupí v jediném představení 10. října. Divadlo inscenaci připravilo ve spolupráci s Českým centrem v Kyjevě a režíroval ji Břetislav Rychlík.

Sobota 8. října bude na Provázku patřit mladému a netradičnímu divadlu. Kyjovské Divadlo v karanténě uvede inscenaci o skryté moci tajných služeb Odmocnina z Havla a ze spolupráce HAMU a Knihovny Václava Havla vzešlo představení jediné Havlovy pantomimy Perpetuum mobile aneb 7 dní pana A. Pražská divadelní skupina Lachende Bestien zase bude ve hře I ty (Ferdinande)?! intelektuálně žehrat na nepřítomnost nepřítele.

V neděli 9. října čeká filmové fanoušky na Sklepní scéně DHNP dvanáctihodinový maraton filmů o Václavu Havlovi v dramaturgii Martina Vidláka z Knihovny Václava Havla. A karnevalovým zakončením oslav nedožitých osmdesátin Václava Havla se po debatě intelektuálů, literátů a umělců v rámci Kabinetu Havla stane derniéra hry Prase aneb Václav Havel's Hunt for a Pig v zrcadlovém sále DHNP. Zcela neznámý Havlův text na téma Češi a svět režíroval Vladimír Morávek.

Více informací o festivalu lez získat na adrese [www.provazek.cz](http://www.provazek.cz).

# Epos: příběh brněnské inscenované fotografie ožívá

Závan euforie, elegie, vzdoru a následně normalizační apatie 60. a 70. let minulého století v Československu a především v Brně vnese do brněnské podzimního kulturního programu retrospektivní výstava Epos 1967–1980 v Domě umění. Od 28. září do 13. listopadu představuje tvorbu fotografů Jiřího Horáka, Rostislava Košťála, Františka Maršálka a Petra Sikuly, kteří před padesáti lety vytvořili brněnskou uměleckou skupinu Epos a svými inscenovanými fotografiemi si vydobyli místo v dějinách československé fotografie.

„Ve výstavním plánu Domu umění se každoročně objevuje alespoň jedna větší výstava, která se pokouší jasně pojmenovat, analyzovat, historicky zařadit a ideálně i publikovat některý z důležitých fenoménů výtvarné kultury Brna druhé poloviny 20. století. Letos byla tato role přidělena prezentaci fotografické skupiny Epos,“ vysvětlila ředitelka Domu umění Terezie Petišková.

Důležitým kulturním fenoménem byla tvorba členů skupiny především proto, že drama doby rozkročené mezi euforickým Pražským jarem 1968 a depimující normalizací 70. let netlumčili ve svém vrcholném tvůrčím období prostřednictvím reportážní fotografie, ale prostřednictvím alegorické aranžované či režírované foto-

grafie. K tomuto tvůrčímu principu odkazuje i název skupiny – epos jako příběh.

Členové Eposu tvořili v úzkém sepětí s brněnskou uměleckou scénou přelomu šedesátých a sedmdesátých let, jejich fotografie zachycují kulturu tehdy perzekvovaných „máničků“ z brněnského „štatlu“, vzdorujících v postupně se utužující normalizační atmosféře, i nastupující slavnou hereckou generaci kolem Divadla na provázku. Umělci inspirovaní romantickou malbou, symbolismem, italským neorealismem a českou novou vlnou inscenovali své fotografie většinou v pleneru a vtiskli jim nejen silný revoluční náboj, ale používali také na tehdejší dobu odvážné erotické motivy. V první polovině 70. let se tak stali zřejmě nejznámější fotografickou skupinou v Československu a byli oceňováni i v zahraničí.

## EPOS 1967–1980

Jiří Horák, Rostislav Košťál, František Maršálek, Petr Sikula  
28. 9. – 13. 11. 2016  
Dům umění, Procházkova síň Malinovského nám. 2, Brno  
Otevřeno: út – ne 10–18 h  
Vstupné: 80/40/20 Kč

Svou činnost skupina Epos oficiálně ukončila v roce 1980, kdy realizovala poslední společnou výstavu v Uherském Brodě.

## Autoři v kontextu své doby

„Shrnující retrospektiva k 50. výročí založení skupiny Epos představuje jak kolem dvou set dobových zvětšenin, tak i bohatý doprovodný materiál. Stovky katalogů, diplomů, medailí a časopisů stejně jako dobové dokumenty představují širší kulturní souvislosti tehdejší amatérské fotografie i brněnské kulturní scény,“ představil expozici kurátor Pavel Vančát.

Součástí výstavy je také bohatý doprovodný program, který se snaží zasadit tuto skupinu do pevnějšího rámce dějin brněnské a české kultury a zdůraznit, že všichni její členové byli ve své tvorbě přímo či nepřímo ovlivněni kulturním děním 60. a 70. let u nás i na Západě a chtěli reflektovat všechno, co odpovídalo jejich svobodnému „big-bitovému“ naladění, včetně nově vznikajících přelomových filmových děl.

K výstavě vychází dvous stránková monografie a o historickém významu aranžované fotografie i její reflexi v současnosti budou 9. listopadu při setkání moderně Pavlem Vančátem diskutovat renomovaní odborníci. (MAK)

## Festival zkoumá, čím soudobá hudba naplňuje prostor

Besední dům, kavárnu a kulturní centrum Praha a Dům umění města Brna od 19. do 23. října zaplní soudobou hudbou festival Expozice nové hudby. Pořádá jej Filharmonie Brno jako jeden ze tří festivalů spojených pod hlavičkou Mezinárodního hudebního festivalu Brno.

Podtitul letošního 29. ročníku festivalu zní Prostor poslechu a organizátoři jim avizují, že se z veřejného prostoru, kde se hudba prolíná s dalšími uměleckými druhy, vrací do koncertního sálu. „Letos by měl ideální posluchač přijít do koncertního sálu, zavřít oči, otevřít uši, a aniž by studoval program, vnímat všechno, co mu zprostředkovávají interpreti,“ řekl dramaturg festivalu Viktor Pantůček.

Symfonický koncert, tři komorní koncerty a pěvecký i klavírní recitál uslyší publikum v Besedním domě. „Na zahajovacím symfonickém koncertu 20. října zazní tři kompozice skupiny Musica Elettronica Viva a žijící legend Alvinu Currana, Richarda Teitelbauma a Fredirica Rzewského, a to v interpretaci brněnských filharmoniků. Festival 23. října uzavře sólový recitál výborného klavíristy Emanuela Torquatiho,“ uvedl Pantůček.

V předvečer festivalu, 19. října, bude v Domě umění zahájena výstava vzdávající poctu Benjaminovi Pattersonovi. V prostoru Praha pak budou moci návštěvníci pose-  
dět, diskutovat, ale také poslouchat. (MAK)



**20/10**

Agentura Harlekyň uvádí  
**VÍM, ŽE VÍŠ, ŽE VÍM...**  
Renato Giordano a Rodolfo Sonego  
SIMONA STASOVA MICHAL DLOUHÝ

hořko-sladká komedie o tom, jak si udržet živé manželství

hraje  
ANDREA DANKOVÁ  
VÁCLAV FRIEDRICH  
PĚTR VANCURA

režie  
VLADIMÍR STANÍŠKO

prodává  
KARLINA HAVLU

www.harlekyn.cz

**23/10**

Agentura Harlekyň uvádí  
**RUKOJMI BEZ RIZIKA**  
Alain Reygnoud Fourton  
komedie s kriminální příchuť

prezident JIŘÍ ZÁK  
režie JAN NOVÁK

VÁCLAV VYDRHA, JAN STÁŠŤNÝ, SVATOSLAV ŠKOPAL, JANA BOUŠKOVÁ, JANA MALÁ, MARTIN ZAHÁLKA, MARTIN DÁVIDEK, LENKA ZAHRADNICKÁ, BARBORA STÁŠŤNÁ, FRANTIŠEK ŠKOPAL, MARTIN ZAHÁLKA ml.

prodává Jitka Hradilová, Agentura Harlekyň s.r.o.  
www.harlekyn.cz

**Divadlo** AGENTURA HARLEKYŇ

**18/12**

**FILUMENA MARTURANO**

**KC SEMILASSO**

**21/11**

**V Paříži bych tě nečekala, tatínku**  
pařížská dobrodružství sympatického varhanníka

Prodává: Jitka Hradilová, Agentura Harlekyň s.r.o.  
www.harlekyn.cz

www.semilasso.cz  
Předprodej v síti Ticketportal

**SPOLEČNĚ  
BRNO  
NEDÁME**

**FC ZBROJOVKA BRNO**

VS.

**AC SPARTA PRAHA**

NEDĚLE 2.10. od 14:30

---

**FC ZBROJOVKA BRNO**

VS.

**SK SLAVIA PRAHA**

STŘEDA 19.10. od 18:00

„Bach napříč krajem“

**CELÝ  
ŘÍJEN**

**BACHŮV  
VARHANNÍ  
PODZIM**

7.

[www.bachuvpodzim.cz](http://www.bachuvpodzim.cz)



# Kometě se v nové sezoně daří

Hokejová extraliga má za sebou svoji úvodní část a brněnská Kometa se v těchto prvních šesti kolech rozhodně neztratila. Nejslavnější moravský hokejový klub nasbíral 16 bodů a zatím je na průběžném 2. místě, dalo by se tedy říci, že se příchod zvučných posil jako Martin Erat či Michal Gulaši zatím vyplácí.

MAREK DVOŘÁK

Naplň se naděje fanoušků a získá letos Kometa svůj dvanáctý titul v nejvyšší české hokejové soutěži? To je ještě příliš brzy soudit, ale jedno je jisté, Kometa je na dobré cestě.

„Je jasné, že nás fanoušci a média budou do role favoritů pasovat. Nikdo se nechce této role alibisticky zbavovat, jsme si toho vědomi. Na druhou stranu – musíme jít do sezony s naprostou pokorou,“ prohlásil pro web Komety její majitel a hlavní trenér Libor Záborský před prvním extraligovým utkáním. „Zažili jsme i sami na vlastní kůži to, že z předkola se dá dostat až do finále. Že jsou na papíře velká jména, to ještě nemusí být záruka úspěchu. Titul je sen nás všech, ale stejně tak všech extraligových klubů, které do této sezony vstupují,“ dodal Záborský. Role favoritů soutěže je velmi nevděčná a bývalý zadák St. Louis Blues o tom ví za svoji hráčskou i trenérskou kariéru mnohdy.

První zápas se Zlínem dal ale fanouškům naději. Ačkoliv sehranost v úvodu utkání ještě skřípala a Brňané museli dvakrát dotahovat jednogólové vedení soupeře, modrobílá vlna se nakonec vzepjala a soupeři nadělila prohru 3:5. „Byl to nervózní zápas, mužstvu chci poděkovat, že to zvládlo, a chválím soupeře, který hrál také dobře,“ ocenil kvalitu brněnského trenéra Kamil Pokorný. Spoustu bodů si v tomto utkání připsaly i posily, největší hvězda modrobílých Martin Erat se mohla pochlubit dvěma asistencemi.

Ani v dalším utkání, tentokrát domácím s Hradcem Králové, Kometa nezaváhala, i když hráči Mountfieldu bojovali jako lvi a nedali svoji kůži zadarmo. Brněnští vyhráli 3:1, když poslední dva góly vstřelili až v posledním dějství. Do hry se za Brno dostal i sedmáctiletý talent Martin Nečas, který na ledě strávil osm minut a sedmáct sekund. „Prvních šest sedm kol se body po-



Boj o puk. Skrumáže před brankou Komety spolehlivě řešil gólman Karel Vejmelka.

FOTO: HC KOMETA BRNO

čítají dvojnásob, protože tým dostane sebevědomí. Šest bodů je krásných, ale jsme si vědomi, že i ve Zlíně, i dnes doma jsme měli pasáže, na kterých musíme pracovat,“ ohodnotil utkání trenér Martin Pešout. Druhou trefou v sezoně se blýskl slovenský legionář Marcel Haščák. „Nebyl to jednoduchý zápas. Ale jsem rád, že jsme před našimi skvělými fanoušky vyhráli. Dali jsme pěkný první gól v přesilovce, to nás uklidnilo. Jsem spokojený se dvěma góly, ale cennější jsou dvě výhry,“ dodal Haščák.

Úvodní forma klubu měla ale ještě gradovat. V dalším domácím utkání s Mladou Boleslaví se na ledě spustil divoký uragán plný šancí z obou stran. K velké radosti domácích diváků byli přesnější střelci Brňané, kteří do branky neobohého Lukáše nasázeli pět gólů. Výborným výkonem se naopak prezentoval domácí brankář Čiliak, který za svá záda pustil jedinou z dvaceti tří střel. Dvě branky si připsal Martin Erat. „Já se na góly fakt vůbec nedívám. To už je za mnou. Soustředím se jen a pouze na výsledky. Je mi úplně jedno, kolik dám v sezoně gólů,“ prohlásil po zápase s nadhledem.

Čtvrtá výhra přišla vzápětí, když Kometa přijela do Plzně, v té době bezbodové. Naděje indiánů shořely už v prvních čtrnácti minutách, kdy dali hosté čtyři branky. Dva góly si připsal kapitán týmu Leoš Čermák. „Člověka to trochu uklidní, je to vždy dobré, když nemusíš čekat deset, patnáct zápasů na nějaký gól,“ řekl po zápase Čermák. Ocenil také výkon náhradního gólmána Karla Vejmelky, který se do brány postavil po zranění Marka Čiliaka. „Chytl tam vyloženou šanci a myslím, že si začal věřit a chytl perfektně,“ prohlásil na adresu svého spoluhráče.

I tentokrát získávali první ostruhy nováčci, svůj extraligový debut prožil v šestnácti letech obránce Libor Záborský, syn hlavního trenéra, nezklamal ani devatenáctiletý forward Roman Dymáček, jenž dostal tentokrát příležitost po boku Jana Hrušky a Hynka Zohorný. „Překvapivě jsem ani nebyl nervózní, nicméně jsem do toho šel s respektem, protože kluci na ledě jsou rychlejší a silnější,“ řekl po zápase Záborský. „Z juniorského hokeje do toho seniorského je to velký skok. Dnes to bylo super,

moc jsem si to užil. Kluci mně pomohli, abych si v začátcích věřil.“

Menší zaškrbnutí přišlo až v dueli s Vítkovicemi. Určitě to ale nebyla vina náhradního a nyní startujícího brankáře Vejmelky, který smazal všech 24 střel vítkovických, a je jeho velkou zásluhou, že došlo až na samostatné nájezdy. Tam byl bohužel úspěšnější vítkovický Barošák, pod získaným bodem je ale Vejmelka podepsán zlatým písmem. „V nájezdech je to o štěstí. Už jsem proti Vítkovicím zazil pár zápasů, druhý tým se musí snažit, aby se vůbec dostal do šancí,“ prohlásil talentovaný gólman. „Dva góly ze tří nájezdů mě mrzí, pro příště se musím naučit,“ dodal skromně.

Také v šestém kole Brno slavilo výhru, když porazilo Karlovy Vary 4:2. Přestože domácí Vary rozpoutaly peklo a připsaly si 47 střel, brankář Vejmelka byl téměř bezchybný. Z premiérové trefy se radoval Martin Nečas, první bod v podobě asistence si připsal Záborský.

Další domácí utkání čeká Kometu v neděli 2. října, kdy v 17.15 vyzve Sparta Praha.

## Bitva o Brno podpoří charitu

Již dlouhá léta se mezi odborníky a laiky vedly debaty o tom, který ze sportovců je nejvíce fit. Kdo je tím univerzálním atletem, silným, vytrvalým i obratným, schopným zvedat těžké činky, ale zároveň připraveným na dlouhý běh či na intermezzo na gymnastických kruzích. Právě proto vznikl sport crossfit, zahrnující všechny možné fyzické disciplíny. Jeden z prestižních závodů, Elite Battle of Brno, se koná v moravské metropoli již koncem října.

„Hlavní filosofie crossfitu spočívá v připravenosti na nepřípravitelné, být všestranný. A jako každý sport vychází ze základů, které je třeba perfektně zvládnout, jinak víc uškodí, než prospěje,“ upozorňuje jeden z organizátorů závodu Jaroslav Kratina.

S moderní podobou tohoto sportu i s názvem crossfit přišel Američan a bývalý profesionální gymnasta Greg Glassman, který v 90. letech otevřel první crossfitovou tělocvičnu v Santa Cruz v Kalifornii. V dnešní době je registrováno více než 13 000 tělocvičen po celém světě. Kromě specializovaných sportovců se v nich připravují také policisté, vojáci, zápasníci bojových umění či „hosté“ z jiných sportů.

„Impuls uskutečnit zde závody jsem měl už od začátku svého působení v Brně,“ vysvětluje Kratina. „Chtěl jsem porovnávat výkonnost a poznat stejně zapálené nadšence. Elite Battle of Brno a závody Czech Beast a No Excuse nastartovaly soutěžní scénu, hlavně tady v Česku. Neustále se snažíme Battle of

Brno zlepšovat, aby byli soutěžící spokojeni v každém ohledu. Těžko říct, kdo bude letos favoritem. Jsem ale velmi zvědavý, kdo překvapí. Můžu prozradit, že z Elite Gym Brno nastoupí několik talentovaných juniorů a jednotlivců. Kvalifikace ale ještě běží, takže o konkrétních jménech dosud není jasno.“

Hlavním termínem v crossfitu je takzvaný WOD neboli workout of day, tedy trénink dne. WOD se skládá ze sumy da-



Trénink crossfitu. FOTO: Z. KOLAŘIK

ných cviků, které musí atlet zvládnout dle zadaných pravidel – například 5 shybů na kruzích a 400 metrů běhu v pěti kolech, přičemž cílem závodníka je udělat všechny cviky co nejrychleji. Některé WODY mají ustálené názvy, vzhledem k americké tradici se často používají například jména padlých vojáků.

„Soutěžní WODY budou oznámeny až v průběhu soutěže,“ usmívá se Jaroslav Kratina. „Je to tradice Elite Battle of Brno. I tento rok se mohou soutěžící těšit na novinky. A hlavně týmy budou muset zvolit správnou taktiku, aby uspěly.“

Cviky, které se v crossfitu používají, pocházejí z řady sportů. Mezi základy patří vzpírání a silové sporty, gymnastika, cvičení s vlastním tělem (tzv. kalistenika), běh, plavání, veslování atd. Klasická tréninková jednotka crossfitu se skládá z rozcvičky, technického nácviku disciplín, WODu a závěrečného protažení.

Elite Battle of Brno je také úzce spjata s charitativní činností. „Kvalifikační poplatky, dobrovolné vstupné i procenta z prodejů půjdou přímo na účet Nadačního fondu dětské onkologie Krtek. Tato organizace pomáhá nejmenším při těžkých životních zkouškách a já vím, že to dělá dobře. Peníze putují Krtkovi přímo na účet. Za to moc děkuji každému, kdo se naší akce zúčastní a přispěje,“ dodává Jaroslav Kratina.

Akce se koná od 29. do 30. října v areálu TJ Tesla Brno. Podrobné informace najdete na [www.battleofbrno.cz](http://www.battleofbrno.cz). (MAD)

## Martin Erat: V Brně jsou geniální fanoušci

Veterán slavné NHL a mnohonásobný reprezentant a medailista Martin Erat se letos vrátil domů do České republiky, když zakotvil v klubu Kometa Brno, který letos patří mezi horké kandidáty na titul. Po prodlouženém tréninku, kdy nelitoval času stráveného na ledě pro dopilování souhry první formace, nám v krátkém rozhovoru prozradil, jaké jsou letos ambice Komety a na jaký moment ze své kariéry nejraději vzpomíná.

**Jak hodnotíte vstup Komety do sezony?**

Super. Získali jsme nějaké body, ale chceme hrát lépe a lépe.

**Jak se vy sám cítíte po dlouhé době na českém ledě?**

Zatím v pohodě, nejsou žádné problémy.

**Jak se vám líbí ve městě Brně, co říkáte na místní hokejové fanoušky?**

Super! Je vidět, že se Brno rozrůstá, moc se mi tady líbí. Fanoušci jsou geniální, doufám, že budeme dál vyhrávat a že se proti nám neotočí.

**Letos se hodně mluví o titulu Komety. Je to sice předčasné, ale jak se na to díváte?**

Já o tom vůbec nepřemýšlím. Řešíme postup do play-off a tam se může stát prakticky cokoliv.

**Kometa bude v extralize bojovat také o vstupenky do hokejové Ligy mistrů. Co říkáte na tuto soutěž?**

Já jsem ji v životě nehrál, nevím, jak funguje, jak je to velká soutěž a kolik na ni chodí lidí, takže to nemůžu komentovat.

**Do Komety jste přišel z Omsku. Jak velký je rozdíl mezi ruskou KHL a naší ligou?**

Obrovský rozdíl. V rychlosti, v systémech, v nasazení. Když jsem přišel z NHL do KHL, bylo to o dvě třídy jinde, když jsem přišel z KHL sem, tak co jsem viděl 6–7 zápasů, je to zase úplně o něčem jiném.

**Odehrál jste spoustu sezon v prestižní NHL. Na jaký moment z celé vaší kariéry nejvíce vzpomínáte?**

Tak vrchol kariéry je asi bronzová medaile na olympiádě (pozn. red. medaile je z olympiády v Turíně v roce 2006). V NHL postupu v play-off – pokaždé, když přes někoho postoupíte, je to velký úspěch. Doufám ale, že ještě nějaká třešnička na dortu přijde.

**Fandíte Nashville Predators, kde jste strávil nejdéle část své kariéry?**

Určitě. Nashville je super město, je tam perfektní zázemí, doufám, že se jim nějak rok podaří vyhrát Stanley Cup.

**Vzkázal byste něco na závěr brněnským hokejovým fanouškům?**

Děkujeme za podporu a doufáme, že nám forma vydrží co nejdéle. (MAD)



Martin Erat

FOTO: J. GRULICH

### KRÁTCE

#### Do Brna míří nejlepší šachisté

Brněnští fanoušci šachů si v říjnu přijdou na své. Na první a druhé kolo tlt Extraligy v šachu se s brněnskými týmy ŠK Duras a Lokomotiva Brno přijdou utkat kluby Unichess Praha a 1. Novoborský ŠK, který má ve svém středu špičkové domácí šachisty i reprezentanty z dalších zemí. Tým z Nového Boru také patří k nejsilnějším evropským i světovým týmům, což je v konkurenci bohatých klubů z Ruska, Německa či Ázerbájdžánu více než oslňuje vítzka. Zápasy se odehrají 8. a 9. října od 10 do 15 hodin. (MAD)

#### Koblasovi 5. místo na paralympiádě nestačí

Pro Českou republiku předloni i loni vybojoval medaile na mistrovství světa na velodromu i na silnici, přesto není spokojen. „Doufám, že se za 4 roky v Tokiu probiju i k paralympijské medaili,“ říká český paralympijský reprezentant v cyklistice Ivo Koblasa. Po návratu z Brazílie domů, do Černé Hory na Blanensku, se srovnává s posunem teplot i času, s únavou. Štve ho, že cyklistika, ačkoliv měla ve svém středu i Jiřího Ježka a mistra světa Jiřího Boušku, do sbírky tentokrát nepřidala nic. (MAD)



# OBYTNÝ SOUBOR VÍDEŇSKÁ, BRNO

ZAHÁJILI JSME PRODEJ BYTŮ  
POSLEDNÍ ETAPY V TÉTO  
LOKALITĚ



**KOMFORT**   
stavební firma a.s.



víc než  
**25 let**   
pro Vás

**Tel.: 543 235 507**

**www.komfort.cz**

## Vojenská zdravotní pojišťovna ČR Vaše jistota zdravotní péče



**Nejste spokojeni se zdravotní pojišťovnou?  
Od 1. ledna do 31. března 2017 ji můžete změnit.**

**Vojenská zdravotní pojišťovna je tu pro všechny a nabízí Vám:**

- 2 400 Kč na rovnátka
- 1 800 Kč pro těhotné ženy a maminky kojenců
- 1 000 Kč na školu v přírodě
- 1 000 Kč na plavání s dětmi
- 1 000 Kč na očkování
- 500 Kč na cvičení s dětmi
- 400 Kč na dentální hygienu
- 300 Kč na ochranné sportovní pomůcky
- a mnohé další příspěvky

✓ Chcete stejně kvalitní péči ve špičkových zdravotnických zařízeních, jakou mají vojáci Armády České republiky?

✓ Chcete mít jistotu, že se Vám a Vaším blízkým v případě potřeby dostane nejmodernější léčby onkologických onemocnění v protonovém centru?

✓ Chcete pro sebe i své děti bohatou nabídku příspěvků na plavání, cvičení, regeneraci, očkování, školní pobyty, rovnátka, dentální hygienu či na různá preventivní vyšetření, to vše po celý rok a bez nutnosti strádat body nebo kredity?

**PAK NEVÁHEJTE  
A PŘIDEJTE SE  
K NÁM!**



Přihlášku najdete na [www.vozp.cz/prihlaska](http://www.vozp.cz/prihlaska).

**WWW.VOZP.CZ**