BRNĚNSKÝ
METROPOLITAN
Informační noviny občanů statutárního města Brna
Červen 2015 | Ročník 10 | www.brno.cz

Soutěž Fénix content marketing
→ Rok druhý
↓
První
FREZIA

Rodinu rozšířila vila klasických tvarů

Už když průmyslník *Alfred Löw-Beer kupoval dům u lužáneckého parku, možná počítal s tím, že rozlehlý pozemek rozdělí na dva. Stalo se, v roce 1929 část věnoval jako svatební dar dceři Gretě a financoval stavbu jejího nového domu. Při ulici Černopolní tak vyrostla jedna z nejvýznamnějších staveb světové architektury, vila Tugendhat. Ta je pro veřejnost otevřená tři roky, nyní je možné navštívit také její „sousedku“, Löw-Beerovu vilu na Drobného 22. Od 5. června se tu od pátku do neděle konají komentované prohlídky, byť je dům zatím bez expozice. Otevřen je i někdejší zahradní domek s názvem Celnice (na snímku). V přízemí si návštěvníci mohou dát kávu a v patře si zdarma projít menší výstavu Brněnské stopy rodiny Löw-Beerů. Posedět se dá i v samotné zahradě a užít si výhled na vilu Tugendhat. V budoucnu by mohly být oba pozemky opět propojeny. (zug), foto: Z. Kolařík*

Linda z Milady hlásí hotovo

Kompletní rekonstrukce ulice Milady Horákové v úseku od Koliště po Durďákovu dospěla do finále. 27. června se sem po 15 měsících výluky vrátí doprava. Současně poslední červnový víkend odstartuje oprava Minské a Horovy v Žabovřeskách. Zde se dopravní provoz zastaví na 12 měsíců.

Celková rekonstrukce ulice Milady Horákové byla víc než nutná, tramvaje zde z důvodu havarijního stavu musely jezdit krokem. Nyní jsou tu nové kanalizační přípojky, tramvajová tělesa včetně kolejiště, vozovky a chodníky.

Vše přitom probíhalo pod bedlivým dozorem zvídavé „Lindy z Milady“ (pod tímto heslem lze na Facebooku najít novinky o opravě ulice), která prozradila i celkovou výši vynaložených peněz – téměř čtvrt miliardy korun.

Než se doprava v tomto místě vrátí do původního režimu, proběhne tu 26. června od 14 hodin slavnostní stříhání pásky. Doprovodný program začne v poledne a nabídne hudební vystoupení i atrakce pro děti.

Po letech odkladů se Brňané dočkají také opravy zničených ulic Minské, Horovy a Bráfovy. Než se však budou moci projít po nových chodnících či projet po silnici, musí se připravit na různá omezení.

Nejvíce se stavba dotkne obyvatel zmíněných ulic, změn dozná po dobu výluky také městská hromadná doprava ve směru do Žabovřesk a Bystrce. V důsledku vedení náhradních linek MHD se sníží také počet parkovacích míst v okolních ulicích. Stavební práce odstartují začátkem prázdnin.

Oprava Minské, Horovy a Bráfovy bude zahrnovat rekonstrukci komunikací včetně kanalizace, vodovodu a povrchové úpravy. Celá stavba za téměř 222 milionů korun bude realizována jako jedna velká zakázka, aby se nepříznivé dopady na občany snížily na minimum.

Více informací o rekonstrukci a připravovaných změnách v dopravě najdete na webových stránkách www.dpmb.cz a www.brno.cz/doprava.

Soňa Haluzová

AKTUÁLNĚ

Na Špilberku bude příjemně hořko

Že pivo dělá hezká těla? V Brně určitě, neboť za výstavou, která je tomuto hořkosladkému a u nás také národnímu nápoji věnována, budou muset zájemci vystoupat až na Špilberk.

S expozicí Žít pivo se tak do prvního patra jižního křídla hradu od 17. června do 31. prosince alespoň pomyslně přenese ona charakteristická vůně sladu, která se čas od času line Mendlovým náměstím.

Část výstavy bude samozřejmě věnována i původnímu klášternímu pivovaru na Starém Brně, na návštěvníky toho však čeká mnohem více, neboť Muzeum města Brna jim chce „příběh piva“ vyprávět velmi podrobně, historií a vývojem technologie jeho výroby počínaje a způsobem jeho prodeje a konzumace konče.

Informace o tom, z kterého roku je nejstarší zmínka o vaření piva v Brně nebo kde stála v Brně první hospoda, doplní přehled nejstarších, dnes již zaniklých brněnských hostinců či archeologické nálezy např. pivních pohárů.

Předvedeno bude i náčiní a zařízení k výrobě piva, představen bude slavný brněnský sládek a inovátor výroby František Ondřej Poupě a mnoho dalších „pivních reálií“. Otevřeno bude denně od 10 do 18 hodin.

(mak), foto: W. Vanlue

UVNITŘ LISTU

Divadlo, hudba, projížďky minibusem – v ulicích to žije 2

S Adamem Ondrou o skalách, které ještě nikdo nezdolal 3

Malí i velcí si zaskáčou v trampolínovém světě 23

Nedostali jste noviny Brněnský Metropolitan do své schránky? Volejte tel.: 224 816 821!

Lék i jed. Na Kraví horu za rostlinami

Na jižním úbočí Kraví hory provozuje Lékařská fakulta Masarykovy univerzity již víc než půl století botanickou zahradu zaměřenou na léčivé byliny. Zahrada slouží nejen jako výukové a vědecké pracoviště studentů a akademiků, ale je také atraktivním prostředím pro školy a veřejnost.

„Letos máme v plánu velmi zajímavou letní výstavu. Bude se konat od 18. června do 5. července a jejím hlavním tématem budou jedovaté rostliny,“ usmívá se Gabriela Křemenová z Centra léčivých rostlin. „Výstavu nám půjčili z Botanické zahrady hlavního města Prahy. Zabýváme se všemi rostlinami, které mají vliv na lidský organismus, takže i ty jedovaté jsou pro nás velmi důležité.“

Výstava představí jedovaté rostliny na území České republiky. Bude doplněna informačními panely a praktickými ukázkami pěstování. Kromě toho bude možné využít drobného prodeje výrobků a sazenic léčivek. Otevřeno je denně od 9 do 18 hodin.

Centrum na Údolní v blízkosti bazénu na Kraví hoře se specializuje na pěstování široké škály léčivých rostlin, v tomto ohledu jde o největší živou sbírku u nás. Jsou v ní zařazeny tradiční léčivky z celého světa. *(mad)*

BRNO V POHYBU

Koupaliště se otevřela. Plavce přivítal i biotop

Léto a koupání patří neodmyslitelně k sobě. I když letní teploty se letos zatím prosazovaly jen skromně, koupací sezóna v Brně už odstartovala.

Sezónu zahájil tradičně akvapark v Kohoutovicích otevřením střešního bazénu v polovině května, od 30. května je v provozu koupaliště Riviéra i Zábrdovice, od začátku června se mohou lidé osvěžit na koupalištích na Kraví hoře a ve Starém Lískovci. Do seznamu venkovních bazénů se opět zařadil také Dobrák v Králově Poli, kde loni probíhala velká rekonstrukce. Otevře se 12. června.

Nové přírodní *koupaliště u Svratky. Foto: A. Krčál*

Na Riviéře čeká příchozí malá změna – vstup s pokladnami je přesunutý na druhou stranu kvůli stavbě areálu dopravní výchovy. Zájem o kondiční ranní plavání se dočkal odezvy v Zábrdovicích. Pokud bude hezky, nadšenci si tu mohou zaplavat již od sedmi hodin. Zavedení ranního plavání zvažují i na Kraví hoře.

Žhavou novinkou letošní letní sezóny je zprovoznění prvního přírodního biotopu v Brně, a to na jihu. Areál přírodního koupaliště najdou zájemci u řeky Svratky mezi ulicemi Kšírovou, Hněvkovského a Sokolovou. Své brány otevřel poprvé 30. května u příležitosti Jihobrněnského dne dětí.

Bazén ve tvaru nepravidelného oválu a o celkové ploše 2750 m² je rozdělen na plaveckou a neplaveckou část, pro nejmenší děti je k dispozici brouzdaliště. K relaxaci slouží dostatek travnatých ploch, protáhnout si tělo je možné například na beachvolejbalovém hřišti.

Více informací najdete na webových stránkách www.starezsport.cz, www.brno-jih.cz/koupaliste-biotop a na webech dalších provozovatelů.

Soňa Haluzová

SLOVO PRIMÁTORA

PETR VOKŘÁL
primátor města Brna (ANO 2011)

Rok smíření se sebou samými

Duben a květen se v Brně nesl ve znamení připomínky 70 let od konce druhé světové války. Akce k tomuto výročí jsou připraveny i v následujících měsících, ale nejvíc se jich odehrálo právě na jaře.

V únoru Rada města Brna vyhlásila rok 2015 Rokem smíření a oslavám se tak podařilo dát ucelený rámec. Nechtěli jsme, aby se vzpomínání na konec zásadního válečného konfliktu lidstva omezilo jen na důstojné, ale v obecném povědomí nepříliš přítomné pietní akty.

Jistě, i v minulých letech život ve stínu hákového kříže, osvobození Brna a oběti vojenské i civilní připomínaly koncerty, rekonstrukce bitev či výstavy. Křtily se knihy, pořádaly besedy. To vše jsme letos zastřešili pod projekt Rok smíření, jehož cílem bylo oslovit pořadatele zmíněných vzpomínkových akcí a dostat tyto aktivity do ulic, do médií, do myšlenek Brňanů.

Chceme, aby Brno těmi událostmi opravdu žilo, aby si je přivolalo zpět silněji než jindy, aby o nich vědělo. A ohlas je opravdu velký. Stačí nahlédnout do průběžně aktualizovaného programu na webových stránkách www.roksmireni.cz.

Rok smíření nemá být násilným aktem nařízených omluv a sypání si popela na hlavu. Čechy, Morava a Slezsko byly neoddiskutovatelně postiženy brutálním nacistickým režimem založeným na zrůdné ideologii. Projekt nijak nezastírá realitu a neumenšuje utrpení obětí z let 1939–1945, naopak, chce přimět současnou společnost k pronikavému vhledu do vlastní minulosti.

Cílem je obohatit příběh, který nám byl v minulosti už mnohokrát vyprávěn, o další detaily a pozorovací úhly. Jen tak získáme skutečně plastický obraz toho, jak Brno vypadalo do 30. let minulého století a co všechno ztratilo.

Československo bylo do roku 1938 hospodářsky rozvinutým, plně demokratickým státem s vysokou kulturní úrovní, otevřeným světu. A takové bylo i Brno. Výrazně kosmopolitní město, jehož dějiny po dlouhou dobu utvářela tři etnika – české, německé a židovské – bylo válkou a následným vývojem postiženo hůř, než by se na první pohled zdálo.

Češi umírali v Kounicových kolejích i na bojištích, život mnoha židovských a romských obyvatel vyhasl ve vyhlazovacích táborech, němečtí občané byli po válce nuceni navždy opustit své domovy.

Zkáza někdejšího textilního centra monarchie, města, v němž tvořili architektonická esa i umělečtí géniové různých národností, byla dokonána po nástupu komunismu v roce 1948. Ani poté se samozřejmě vývoj Brna nezastavil, ale kráčel jinou cestou než před válkou.

Dnes už národy v Evropě naštěstí neodděluje železná opona, Česká republika je plnoprávným členem Evropské unie a Brno se opět stává kosmopolitním městem. I díky studentům z Česka a zahraničí, díky globálním investorům, kteří tu budují svá vývojová centra, díky vědcům. Opět jsme otevřeni světu a znovu mu máme co nabídnout.

Rok smíření nám, doufám, umožní uvědomit si, kým jsme byli a kým jsme teď, poučit se z historie a vyrovnat se s ní.

V ulicích komedianti, v chrámech klid a mír

Červen přináší nejen dlouhé letní večery, ale v Brně i hojnost kulturních akcí – od divadla až po komentované prohlídky chrámů.

Pouliční představení čekají Brňany i návštěvníky města od 9. do 12. června. V ulicích, zákoutích či parcích – přesněji „Na prknech, dlažbě i trávě“ – vystoupí Městské divadlo Zlín s představením Kabaret Astragal, Divadlo Husa na provázku s kusem Prase aneb Václav Havel's Hunt for a Pig, pak také Buchty a loutky, Divadlo Tramtarie, Divadlo na hojdačke a další soubory.

Na vyhlídkové jízdy po Brně turistickým minibusem se lze vydat ve čtvrtek, pátek a sobotu v 10, 13 a 16 hodin ze zastávky uprostřed náměstí Svobody.

„Letos jsou připraveny dvě trasy, které se pravidelně střídají,“ řekla Gabriela Peringerová z Turistického a informačního centra města Brna. „V rámci trasy A návštěvníci zavítají do zahrady vily Tugendhat a na trase B navštíví přízemí a zahradu Jurkovičovy vily,“ uvedla. Obě trasy po hlavních brněnských památkách komentuje průvodce, cizinci využijí audioprůvodce s nahrávkou v angličtině a němčině.

V červnu se bude *hrát „na prknech, dlažbě i trávě“. Snímek zachycuje jedno z připravovaných představení s názvem Plovárna. Foto: M. Holbíková*

Za hudbou na nádvoří Staré radnice

V polovině června se už posedmé rozběhne projekt Brno a jeho chrámy, jenž potěší příznivce církevní historie i architektury. Až do 13. září mohou zájemci vstoupit do baziliky Nanebevzetí Panny Marie, katedrály sv. Petra a Pavla, kostela sv. Michala a kostela sv. Janů s Loretou a vyslechnout si výklad v českém, případně i v cizím jazyce. Vstup je zdarma.

Pocta Edith Piaf v podání Radky Fišarové v doprovodu Swing Bandu Brno zahájí 17. června v 19.30 hodin řadu letošních open-air koncertů na nádvoří Staré radnice. 18. června dostane na nádvoří prostor Cimbal Classic, 19. června zazní pop-punk Rybičky 48 a 21. června od 13 hodin přinese Evropský svátek hudby přehlídku sólistů, kapel i orchestrů různých žánrů s volným vstupem.

Přehled všech koncertů najdete na webu www.ticbrno.cz v sekci Stará radnice. *(šef)*

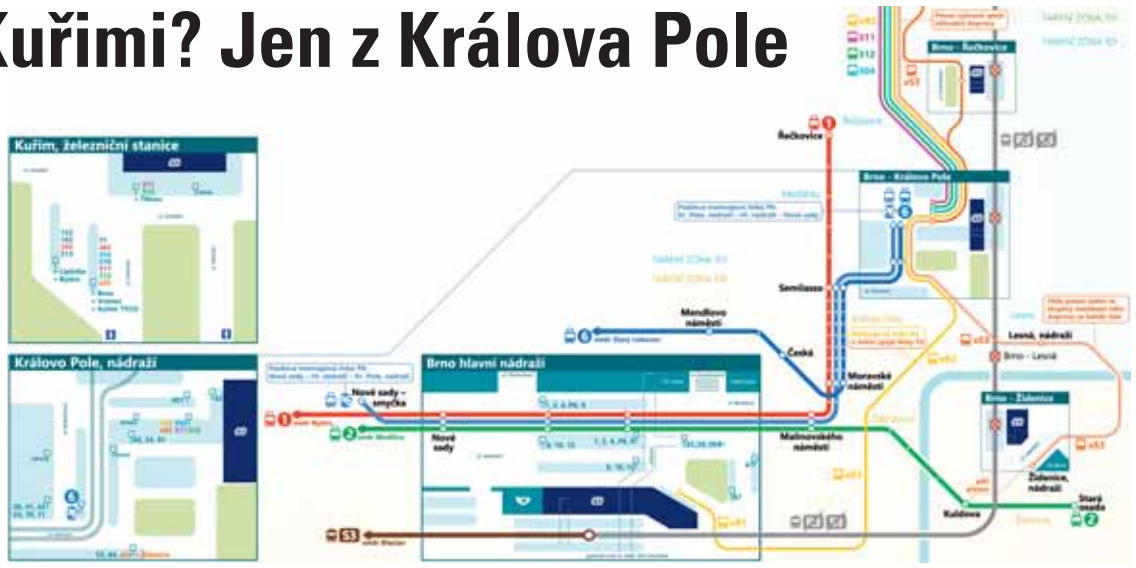
Vlakem do Kuřimi? Jen z Králova Pole

Již 15. června bude zahájena velká letní vlaková výluka, která výrazně omezí dopravu z Brna ve směru do Kuřimi, Tišnova a na Vysočinu. Výluka potrvá až do 31. srpna.

Mezi Židenicemi a Kuřimí se budou opravovat koleje, a proto budou v tomto úseku všechny vlaky zrušeny a nahrazeny jinou dopravou. Hlavní přestupní bod pro směr do Kuřimi, Tišnova a dalších míst na trase se tak na celé léto přesune do Králova Pole k nádraží.

Odtud budou odjíždět autobusy náhradní dopravy za vlak a linky 304 směr Kuřim, 311 směr Kuřim–Tišnov a 312 směr Kuřim–Veverská Bítýška. Brněnskou specialitou je, že náhradní dopravu pomohou zajistit i tramvaje, které po zvláštní lince P6 svezou cestující od hlavního nádraží do Králova Pole.

Pouze v případě rychlíků bude zajištěna náhradní doprava autobusy v celé trase od hlavního nádraží přes Královo Pole do Tišnova, kde lidé přestoupí na vlaky.



Přeprava jízdních kol bude velmi omezená. Je však možné vyzkoušet letos jiné trasy – např. sobotní výletní vlak Expres Pálava–Podyjí, případně vlakové či autobusové spoje směrem na Hodonínsko nebo Znojemsko.

V létě se na železnici v Brně připravují i další výluky, je proto třeba sledovat jízdní řády.

KORDIS JMK

V problémové obytné zóně „prohlédl“ další dům

Ke zkvalitnění života v tzv. problémové zóně přispěje další revitalizovaný bytový dům, tentokrát v Bratislavské 39.

Jedná se o desátý dům, který město zrekonstruovalo v rámci Integrovaného plánu rozvoje města Brna v problémové obytné zóně a 13. května jej slavnostně předalo veřejnosti.

„Město tak pokračuje v revitalizaci oblasti, která je vymezena částmi Bratislavské, Cejlu, Francouzské, Körnerovy, Přadlácké a Staré a ulicemi Hvězdovou, Spolkovou a Soudní. Toto území navazuje na centrum města, a proto je z hlediska polohy velice atraktivní,“ uvedla náměstkyně primátora Klára Liptáková a dodala, že do 28 zdejších bytů určených jako startovací pro mladé rodiny, dále jako sociální či pro běžné bydlení se noví nájemníci začnou stěhovat ihned.

Brnu v této oblasti patří 57 ze 155 bytových domů. K „revitalizaci atmosféry“ lokality také přispělo, že v opravených domech jsou zřizovány domovnické byty a je tu zpřísněn dohled nad dodržováním pořádku.

Dům v Bratislavské 39 byl postaven kolem roku 1919. Tvoří jej dva stavebně nepropojené třípatrové objekty, jeden v uliční frontě a druhý ve dvoře.

Komplexní obnovou prošly společné části a prostory domu, stavbaři staticky zajistili stropní konstrukce, odstranili zemní vlhkost a vyměnili okna a dveře. Rekonstrukce se dočkaly rozvody elektřiny, vody a vytápění i kanalizace. Dvorní fasáda domu byla zateplena, uliční opravena. Ve dvoře vznikla nová pavlač a prokoukla i schodiště.

Náklady na opravu se pohybují okolo 38 milionů korun. *(mak)*

Boromejská zahrada: zákoutí s hráškem a králíky

Otevřenou zahradu Nadace Partnerství na Údolní ulici si už během dvou let jejího provozu prošly řady návštěvníků.

V zahradě s 12 interaktivními stanovišti si libují zejména děti: při poznávání čtyř živlů uplatní svoji fantazii a hravost. Dospělí zase oceňují komentované prohlídky pasivních budov včetně ukázky hospodaření s vodou.

Brzy se areál rozšíří o Boromejskou zahradu. První návštěvníky přivítá 14. června od 15 hodin. „Půjde o přírodní zahradu se zeleninovými, květinovými a bylinkovými záhonky,“ řekla Monika Urbášková z Nadace Partnerství.

„Lidé se v ní budou moci nejen procházet a relaxovat, ale nabídli jsme jim i možnost pronájmu záhonků, aby si vypěstovali vlastní zeleninu,“ dodala. Tyto „záhonky pro radost“ mohou být nevelké – k tomu, aby si rodiče s dětmi z okolí zkusili třeba vypěstovat hrášek, postačí. „Časem bychom chtěli vytvořit minifarmu s králíky a slepicemi. Tahle běžná domácí zvířata dnešní městské děti téměř neznají,“ prozradila Urbášková.

Zahradnický klub a bylinkové dílny

Novinkou letošní sezóny je pravidelný Zahradnický klub, jenž se koná každý čtvrtek mezi 14. a 19. hodinou. „Využijí ho například lidé pracující v kancelářích, kteří by rádi aktivně zahradničili,“ řekla Urbášková.

Bylinkové dílny se otevřou 2. července a 27. srpna. Z bylinek vypěstovaných v Boromejské zahradě, z přírodních olejů a dalších komponent si účastníci vyrobí vlastní kosmetické přípravky. Přihlásit se je nutno předem na webu otevrenazahrada.cz.

Podvečery s vínem

Vinařský seriál Víno zblízka letos představí 46 vinařských podniků z jižní Moravy. Novinkou je tzv. duel vinařství. Nejde o skutečné klání, ale spíše o „škádlení dvou špičkových vinařů při vzájemném srovnávání vín,“ jak řekl Juraj Flamik z Nadace Partnerství.

V Boromejské zahradě *si lidé pronajímají záhonky, aby se mohli po práci odreagovat s rukama v hlíně. Foto: Nadace Partnerství*

Degustační večery se v Otevřené zahradě konají až do 10. září vždy ve čtvrtek v 17.30 hodin, a to každý druhý týden, v červenci se uskuteční každý týden. Více informací najdete na webu vinozblizka.cz.

Kateřina Šefčíková

Adam Ondra: Baví mě objevovat bílá místa na mapě

Ve volném tričku, s dlouhými kudrnatými vlasy vypadá Adam Ondra (22) jako sympatický student, kterým ostatně i je. Ne každý v něm ale na první pohled pozná muže, který se stal legendou dříve, než se jiní pustí maminčiny sukně. Mistr světa v boulderingu a lezení na obtížnost, horolezecký průkopník a především pohodový, skromný kluk nám povyprávěl o tom, proč je život nejlepší pěkných pár metrů nad zemí.

Během života jste dostal hodně přezdívek. Harry Potter, Čarodějův učeň, mimozemšťan… Co na to říkáte?
Zrovna tyhle přezdívky jsou docela staré. Harry Potter se mi říkalo, protože jsem nosil brýle, které už nenosím. A jinak, asi to mělo vždycky co do činění s tím, že i když je lezení o síle, je také o tom ji použít. Já sice nikdy neměl největší sílu, ale věděl jsem, jak si všechno ulehčit, abych to zvládl. A v tom je to kouzlo.

Máte nebo měl jste nějaký vzor?
Z Brna pochází Tomáš Mrázek, dvojnásobný mistr světa z let 2003 a 2005. V sedmi letech se mi poprvé do rukou dostala knížka Rockstars, která popisuje nejlepší lezce historie. Tihle lezci se všichni stali mým vzorem, a kdybych měl vybrat jednoho, byl by to německý lezec Wolfgang Güllich.

Lezení bylo původně spojeno s přírodou a romantikou, ale v poslední době má tendenci stát se klasickým indoorovým sportem. Jak to vnímáte vy?
Já myslím, že každý si v lezení najde, co ho baví. Mě taky samozřejmě baví chodit do tělocvičny, je to trénink, něco, co mě posouvá na skalách dál. Mám rád i závody na umělé stěně. Lezení bez skal by pro mě ale nebylo tak zajímavé. Pokud ale někoho uspokojí chodit jen na překližku, dobře pro něj.

Jaký máte v současnosti režim? Brzy vás čekají závody, kolik a jakých tréninků v týdnu absolvujete?
Tréninkové období se často mění. V minulých měsících jsem trénoval každý den až pět hodin a občas jsem si dal v pátek odpočinek, teď už čtyřikrát pětkrát týdně a tréninkové objemy nejsou tak velké. Jdu si prostě odpoledne dvě hodinky zalézt.

Máte k tomu nějaké doplňkové aktivity, posilovnu, kolo?
Jo, určitě. Trénuju komplexně, takže nejen lezením, ale i takovou lezeckou posilovnou, které se říká campus board. Dá se představit jako dřevěná deska, kde jsou nad sebou dřevěné lišty a děláte zde různé cviky bez nohou, například shyby. Do posilovny nechodím, ale cvičím s vlastní váhou na TRX *(závěsný posilovací systém – pozn. red.)*.

Potřebujete na obtížnou cestu nějakou teoretickou přípravu? Když se na ni chystáte, jak dlouho vám trvá ji zanalyzovat?
Tak třeba na závodech – na každém je postavená unikátní cesta, která nikde neexistovala, dělá ji certifikovaný stavěč. Před finálovým výstupem máme třeba osm minut na prohlídku. Ze země s dalekohledem si nás osm, kteří jsme postoupili do finále, společně prodiskutovává trasu a řeší, jestli tento chyt pravou nebo levou rukou, jaké tempo lezení zvolit… Je to tedy hodně i o taktice. Já se věnuju lezení na obtížnost, tam nejde ani tak o rychlost, jako o to, kdo se dostane výš, je tam vždycky osmiminutový limit, který nemůžete překročit.

Jak moc si musíte hlídat váhu? Jaký máte jídelníček mimo sezónu a před závody?
Váha je v lezení důležitá. Myslím si, že nižší váha není automaticky výhoda, je třeba zachovat rovnováhu a udržet sílu. Já mám rychlé spalování a neřeším, kolik jídla sním, ale řeším jeho kvalitu, což je důležité i z hlediska regenerace.

Jak vypadá váš jídelníček během přípravy, kdy se musíte nejvíc krotit?
O výživu se velmi zajímám. Docela jsem i experimentoval a zjistil jsem, co na mě funguje. Jím vařenou stravu na oběd a na večeři. Na oběd většinou sacharidy, celozrnná rýže, pohanka s vařenou zeleninou, k večeři nějaký zdroj bílkovin, živočišných či rostlinných, svačina a snídaně vždycky na bázi syrové stravy, ovoce, namočená pohanka, ořechy, tzv. superfoods… Nepoužívám žádné umělé potravinové doplňky, myslím, že se vše dá nahradit jídlem z přírodních zdrojů. Jím věci jako kokos, syrové kakaové boby, konopné semínko…

Foto: Z. Kolařík

> ***V sedmi letech jsem si vysnil, že chci být nejlepší profesionální lezec, a udělal jsem pro to všechno.***

Jsou pro vás zajímavější prestižní závody typu mistrovství světa, nebo spíš zdolání obtížné skály, která teprve čeká na dobyvatele? Je to rozdíl z hlediska motivace?
Myslím si, že je to podobné. Závodům bych se nemohl věnovat pořád. Rozhodl jsem se, že loňskou a tuto sezónu se budu věnovat pouze závodům a další sezónu pouze skalám. Ale kdybych měl vybrat jedno, volil bych skály. Je ale zajímavé to kombinovat, přináší to čerstvost a motivaci do tréninků. Na závodech se člověk srovná s ostatními. Ve skalách venku… Bylo by špatné, kdyby to mělo být bráno jako soutěž. Je to soutěž, ale se samotnou cestou, s dílem, které tam po matce Přírodě zůstalo. Ale lezci by se neměli srovnávat, já vylezl tolik cest 9b+ a on tolik 9b+.

Máte dva tituly mistra světa, dokázal jste vylézt na skály, které nezdolal žádný jiný člověk na světě. Jaký je v současnosti váš cíl?
Mohlo by se zdát, že jsem nejlepší a nemám se kam posunovat, ale to není vůbec pravda. Výzvy jsou cesty, které jsem ještě nevylezl, těch je velké, velké množství, potenciál je nevyčerpatelný. Na zeměkouli je spousta míst, kde jsem ještě nebyl. Teď je to o tom najít správné skály. Některé už mám připravené, ještě nebyly vylezeny stylem redpoint, to znamená, že lano a jištění slouží pro případný pád, ale aby ta cesta byla vylezena, musí být zdolána bez pádu od země až po vrchol. Hrozně mě baví dělat prvovýstupy, buď si zkouším najít na skále směr, který ještě nebyl lezený, nebo skálu, kde se nikdy nelezlo, a zkusím udělat cestu přímo tam. Možná to zní moc romanticky, ale pro mě je to objevování bílých míst na mapě, dotýkáte se míst na skále, kde nikdy nikdo nebyl, a ze země neurčíte, jestli tam vůbec budou chyty a jestli nebude nemožné tam vylézt.

Měl jste někdy během kariéry moment, kdy jste si říkal: Teď na to kašlu, už toho mám dost?
Ani náhodou. Motivační krizi jsem nikdy nezažil. V sedmi letech jsem si vysnil, že chci být nejlepší profesionální lezec, a udělal jsem pro to všechno. Po mnoha letech jsem toho dosáhl *(smích)*. Nebral jsem to ale tak, že se obětuji pro úspěch, ten proces mě hrozně bavil a myslím si, že je důležité myslet pozitivně. Je odpoledne, jdu ze školy, ale nejdu na trénink, jdu si zalézt. Ve slově trénink je už povinnost, ale lezení je něco, co miluju.

Lezení je bezpochyby vaším dominantním koníčkem, stíháte i jiné záliby?
Co se týče sportu, jdu si v rámci odpočinku zaběhat. Když mám dva tři týdny pauzu od lezení, dám si běžky, snowboard, ale je to opravdu málokrát za rok. Co se týče jiných aktivit, baví mě vaření, přečíst si knížku, noviny. Moc toho jinak nestíhám.

Kde se vidíte za 30 let? Budete pořád ještě šplhat po skalách?
Jsem si téměř jist, že ještě budu lézt *(smích)*. Samozřejmě pokud mi bude zdraví sloužit. Určitě nepolezu na takové úrovni jako teď, ale věřím, že tento sport naplňuje na každé úrovni. Polezu, dokud mi to bude poskytovat pocit, že den, kdy jdu lézt, je jiný než normální šedý den, kdy se člověk musí věnovat světským povinnostem. Je to odtržení od rutiny, každý krok je jiný, každý chyt na skále je jiný, každá cesta je jiná – a to mě na tom baví.

Ptal se Marek Dvořák
Celý rozhovor najdete na webu www.brno.cz.

JAK TO VIDÍ RADNÍ A ZASTUPITELÉ

Sdílené seniorské bydlení je mezi inovacemi roku

KLÁRA LIPTÁKOVÁ
1. náměstkyně primátora (KDU-ČSL)

Mám velkou radost, že se schyluje k realizaci oceněného brněnského projektu Sdílené seniorské bydlení s doprovodnou sociální službou.

Město Brno za něj získalo diplom pro finalisty v kategorii Inovace ve veřejné správě. V soutěži Česká inovace 2014 se hodnotilo cca 150 přihlášených projektů, rozdělených do pěti kategorií. V kategorii veřejné správy byl brněnský projekt Sdílené seniorské bydlení vybrán jako jeden ze tří nejlepších.
V čem je mimořádný? Má být alternativou k současným způsobům bydlení v domovech s pečovatelskou službou, domovech pro seniory a penzionech.
Město Brno upraví nebytové prostory v Zámečnické 2 určené k rekonstrukci na prostory, které budou sloužit ke společnému bydlení více seniorů. Sdílené bydlení bude doplněno dalšími sociálními službami podle potřeb a zájmu nájemníků.
Nový přístup k bydlení by mohli ocenit senioři, kteří se nadále nechtějí cítit opuštěni a současně přivítají cenově dostupné bydlení bez bariér. Projekt jim umožní zůstat v městském prostředí, aby nebyl narušen jejich dosavadní životní styl. Zároveň budou moci využít sociální služby, které budou na bytovou jednotku sdíleného bydlení napojeny. Další nemalou výhodou je zvýšení osobní bezpečnosti obyvatel.
Považuji za bezpodmínečné, aby byla zachována nutná míra soukromí pro každého. Každý senior bude mít k dispozici svůj pokoj, kterému může vtisknout vlastní tvář a kam může přenést to, co je pro něj podstatné a vytváří pocit domova. Obyvatelé bytu budou společně užívat kuchyni s jídelnou, společenskou místnost, sociální zařízení a další prostory – komoru, prádelnu atd.
Věřím, že se nový způsob bydlení seniorů stane trendem, který spojí příjemné s užitečným.

Mluvíme s vámi o rozvoji města

MARTIN ANDER
náměstek primátora (Strana zelených)

Otevřenost radnice vůči občanům je jednou z priorit současné koalice. Proto se po čtyřech letech konečně mění způsob, jakým město mluví s lidmi o územním plánu a rozvojových projektech.

V polovině května se konečně otevřel opravený Zelný trh. Příprava rekonstrukce započala už v roce 2007, a to právě diskusí s občany o tom, co by si na Zelném trhu přáli změnit a co určitě zachovat.
Jako náměstek primátora jsem tehdy tuto debatu inicioval právě proto, aby týmy architektů, které spolu soutěžily o nejlepší návrh podoby rekonstrukce, dostaly jasné zadání. Díky debatě s občany jsme zjistili, že lidé si přejí na Zelném trhu více stromů, laviček nebo i místo na umytí zakoupeného ovoce. To vše se vítěznému týmu z ateliéru RAW podařilo do návrhu dostat, a snad i proto byl v následné občanské anketě i před odbornou porotou vyhodnocen jako nejlepší.
Jsem rád, že ani dlouhé roky projektové přípravy a stavebních prací na respektu k tehdejším požadavkům občanů nic nezměnily a my se nyní můžeme těšit z toho, že máme v Brně příjemně upravený veřejný prostor se zelení i místem k odpočinku, přitom zachovávající jedinečný historický ráz.
Stejným způsobem hodláme veřejnost zapojovat i do přípravy dalších významných projektů. Koncem dubna jsme uspořádali první z debat o podobě rekonstrukce Mendlova náměstí. I tato část města má svou bohatou historii a neutěšenou současnost. Proto připravujeme opravy, jejichž cílem je zlepšit podmínky všem, kteří tu přestupují na MHD, a zklidnit a upravit okolí pro ty, kteří tu bydlí. Věřím, že díky intenzivní diskusi s veřejností se nám to podaří.
Mluvit s veřejností o rozvoji města budeme i nadále. Odborníky přizveme k debatám formou tzv. ozvučné desky, pro občany připravujeme aplikaci pro snadné připomínkování územního plánu po internetu a mnoho dalšího.

VIDĚNO Z DRUHÉ STRANY

První půlrok nové koalice je pryč

OLIVER POSPÍŠIL
člen Zastupitelstva města Brna (ČSSD)

Koalice má za sebou půl roku života. Třeštění brněnských médií kolem podpisu koaliční smlouvy tehdy připomínalo šílenství těch světových po zvolení Baraka Obamy prezidentem. Každé plácnutí bylo prezentováno jako příslib konání zázraků, na příchod mesiáše však stále čekáme.

Seskupení manažerů s nadupanými auťáky a idealistů na otlučených koloběžkách mnozí nedávali šanci, přesto mu nelze upřít soudržnost. Tu připisuji benevolenci hnutí ANO, přehlížejícímu výstřelky koaličních partnerů.
Půl roku je ve čtyřletém volebním období nezanedbatelným časovým úsekem, který stojí za vyhodnocení. Nejraději mám mantru „Radnice, která se svými občany nemluví, nemůže dobře fungovat. Pomocí otevřenosti, komunikace a participace chceme správu města zprůhlednit a zjednodušit.“
Když si vzpomenu, jak vedení města zatočilo s lidmi, kteří obdrželi nabídku na privatizaci bytových domů a potom jim byl ukázán dlouhý nos, přijde mi mantra o transparentnosti řízení města obzvláště vypečená.
Když už většina radních na zastupitelstvu jen skromně mlčí, rádi bychom se dozvěděli, jak hlasují na radě. Má-li se zvýšit transparentnost rozhodování samosprávy, jmenovité hlasování má smysl hlavně v Radě

Ilustrační foto: M. Jenčo

města Brna, protože v zastupitelstvu je zavedeno už dávno.
Dále, do dvou let zlevníme předplatní jízdenky MHD, napsala si koalice do smlouvy. Velký respekt, to si troufáte, říkal jsem si tenkrát. Před časem jsem v Regionech ČT zíral na náměstka primátora Richarda Mrázka, jak se ve studiu dusí ve vlastní šťávě při konstatování, že se podívali do rozpočtu města a se zlevňováním jízdného to moc nevidí. Takže taky jen předvolební plácnutí? Na úplné hodnocení tady není prostor, ale za chvíli tu bude rok trvání koalice a příležitost kouknout se na další body smlouvy.

Své problémy si musíme řešit sami

DANIEL BORECKÝ
člen Zastupitelstva města Brna (KSČM)

Nedávno jsem si vyžádal dopis, který v březnu schválila Rada města Brna jako odpověď primátora na žádost ministra dopravy o aktuální stanovisko k materiálu Přestavba železničního uzlu Brno pro schůzi vlády ČR.

V něm se vedení města hlásí k iniciaci zapracování jedné ze dvou (tří) variant řešení do územněplánovacích podkladů. Tato varianta bude vybrána jako optimální až na základě zpracování další studie proveditelnosti, jež je nezbytná pro spolufinancování přestavby uzlu ze zdrojů Evropské unie.
Vůbec zde není zmínka o referendu, vyhlášeném z podnětu občanské iniciativy a zastupiteli schváleném na den konání voleb do zastupitelstva kraje.
Vyvstává otázka, k čemu se přikloní Rada města Brna v případě, že výsledkem referenda bude vítězství jiné varianty. Dle mého to ukazuje na názorovou nejednoznačnost a nejednotnost brněnské koalice.
Potvrzením nerozhodnosti může být i stanovisko vedení města k návrhu Zásad územního rozvoje Jihomoravského kraje (ZÚR JMK). V rámci oficiálních připomínek v něm město kritizuje přístup kraje, že nejednoznačnými rozhodnutími o územním řešení brněnského hlavního nádraží a nadřazené dopravní sítě v rámci Brna (včetně vysokorychlostních tratí) ZÚR JMK nevy-

Ilustrační foto: M. Schmerková

tváří jednoznačné podmínky pro další rozvoj města a fakticky blokují investiční záměry na velké části jeho území.
Takové stanovisko města k návrhu ZÚR JMK považuji přinejmenším za neseriózní. Jsem totiž přesvědčen, že prvotní impuls ke konečnému rozhodnutí se všemi důsledky pro každodenní život občanů i dlouhodobý rozvoj města a jeho mezinárodní postavení může v součinnosti se státem skutečně dát jen samotné město Brno, nikoliv kraj. Neustálé požadavky na prověřování různých (i dodatečně vzniklých) variant řešení tomu rozhodně nepomáhají.

POMÁHAJÍ NEZIŠTNĚ

Anonymní alkoholici: Jedinou podmínkou členství je touha přestat pít

Anonymní alkoholici (AA) je společenství mužů a žen, kteří spolu vzájemně sdílejí své zkušenosti, sílu a naději, že mohou vyřešit svůj společný problém a pomoci ostatním k uzdravení z alkoholismu.

V prosinci 1989 vznikla v Praze oficiálně první česká skupina AA, od roku 1991 fungují Anonymní alkoholici také v Brně a dalších městech České republiky.

Jsem čtyři roky střízlivá alkoholička
Moji rodiče pili. Můj manžel taky. Nelíbilo se mi to a bojovala jsem s tím. Marně. Musela jsem fungovat za dva. Ale když to šlo, napila jsem se. Ulevilo se mi. Pak manžel onemocněl, měl rakovinu čelisti. Začal být nebezpečný pro sebe i pro nás. Nedokázala jsem ho opustit, ale nenáviděla jsem jeho nemoc i jeho. Pak zemřel. Mně se ulevilo. Mezitím moji synové dospěli a já byla volná, bez starostí. Měla jsem mladšího přítele a začala jsem si užívat. Ani jsem si nevšimla, že je u toho pořád alkohol. Pak tatínek zemřel na infarkt. Moje pití bylo čím dál horší. Přítel si toho všiml, tak jsem začala pít tajně a dělat si zásoby. Poté jsem přišla o práci, o přítele také. Přestěhovala jsem se zpět do svého bytu a žila s mladším synem. Přes den jsem musela být „normální“, abych nevzbudila podezření, večer jsem pila, abych usnula. K ránu jsem se budila hrůzou, že nemám zásobu. Bylo to peklo. Pak se zhoršilo moje zdraví. Měla jsem špatné jaterní testy, tak jsem přestala chodit k doktorovi. A pila tajně dál.

Spolubydlící mi řekla o Anonymních alkoholicích
Nakonec se vše prozradilo. V důsledku cirhózy jater mi praskly jícnové varixy. Syn mě našel v hrozném stavu a skončila jsem v nemocnici. Hodně se mi ulevilo, hlavně proto, že už nemusím lhát a že ani rodina mě nezavrhla. Zajistili mi pobyt v protialkoholní léčebně v Černovicích. Ten jsem víceméně úspěšně absolvovala. Na alkohol jsem ani nepomyslela, do práce jsem se mohla vrátit, ale jít do reality se mi nechtělo. Pořád jsem měla strach. Spolubydlící v léčebně mi řekla o Anonymních alkoholicích, ale než jsem se tam vypravila, uplynulo půl roku. Abstinenci jsem zvládala, ale byla jsem sama. Tak jsem si řekla, že jdu do Áček najít chlapa. V hospodě jsem ho už hledat nemohla, na disko jsem stará. Chlapa jsem nenašla, ale našla jsem tam něco jiného. Společnost veselých, moudrých a střízlivých lidí. Už po první návštěvě mi bylo líp, knedlík strachu zmizel. Tak jsem tam šla zase a časem jsem začala pracovat na programu. Vyrovnala jsem se s minulostí, přestala se bát budoucnosti a naučila se užívat si přítomnosti.

Léčebna mi pomohla přestat pít
V Áčkách v Brně se scházíme denně. Samozřejmě denně tam nechodím, ale ta možnost tu je. Našla jsem tu spoustu přátel i jistotu, kam jít, kdyby přišla recidiva. Najít smysl života už pro mě není jen fráze. Léčebna mi pomohla přestat pít, v Áčkách jsem se naučila žít. Vedle alkoholu. Jsem šťastná a spokojená a hlavně střízlivá alkoholička. A na společných áčkařských akcích můžu i na tu diskotéku.

Ilustrační foto: M. Oliveri/flickr.com

Diskrétnost je zásadou

Profesionální pomoc ze strany zdravotníků a vzájemná podpora nemocných se velmi dobře doplňují. Na setkání Anonymních alkoholiků není třeba se objednávat, není potřeba si brát průkaz pojištěnce a jsou zadarmo. Člověk přijde, když to potřebuje.

Prvotním účelem AA je zůstat střízlivý a pomáhat ostatním alkoholikům střízlivosti dosahovat. V Brně se schází v odpoledních nebo podvečerních hodinách několik skupin. Délka setkání činí zpravidla jednu hodinu. V některé dny se koná mítink uzavřený, v ostatní dny může přijít kdokoliv.

Skupiny Fénix a Mladí a střízliví mají své zázemí u milosrdných bratří na Vídeňské. V prostorách na Kapucínském náměstí se schází skupina U Kapucínů, YMCA na Kounicově se stala domovem pro skupinu Renesance. Samostatně se schází u milosrdných bratří také skupina Al-Anon, která otevírá dveře příbuzným a přátelům alkoholiků.

Při setkání záleží na každém jednotlivci, zda promluví. Avšak kdo v posledních 24 hodinách pil a kdo není alkoholik, na setkání nemluví. Při sdílení se každý drží výhradně vlastní zkušenosti a mluví jen o sobě a své cestě ke střízlivosti. Na setkání nikdo nikoho nekritizuje, neposuzuje a neradí. Anonymita tvoří základ, proto vše, co je řečeno, zůstává na mítinku a nevynáší se ven.

Společenství Anonymních alkoholiků pořádá i víkendové akce s celorepublikovou působností. V květnu se na Vysočině uskutečnil krokový workshop a lyžařská bouda Liščí hora se stala poslední květnový víkend místem, kde po náročném celodenním výstupu našli útočiště účastníci prvního ročníku akce Modlitba na Sněžce. Anonymní alkoholici vydávají čtvrtletně časopis Cesta, určený všem, kterých se problematika alkoholismu týká.

Více informací najdete na stránkách www.anonymnialkoholici.cz.

Soňa Haluzová

Víte, že...

se od 3. do 5. července v Hluboké nad Vltavou uskuteční již 19. český sjezd Anonymních alkoholiků? Jeho motto zní: „Klíčem je ochota“.

Brněnské oko

Radniční zpravodajsko-publicistický týdeník Brněnské oko můžete zhlédnout na portálu YouTube s odkazem na webu města www.brno.cz, v Urban centru na Mečové 5 nebo na kabelové TV Slovácko (premiéra každý čtvrtek v 17.30 hodin, repríza 5x denně) • Informace o aktuálních událostech ve městě • Politická rozhodnutí volených orgánů, která ovlivňují život a rozvoj metropole • Pravidelné rubriky o práci magistrátu, městské policie a městských společností, novinky z kultury a sportu

Videoaktuality

• Události a dění v Brně obrazem • Aktuální reportáže zhlédnete v sekci Videoaktuality na portálu YouTube s odkazem na webu města www.brno.cz.

Twitter

Krátké zprávy o aktuálním dění v Brně • Fotografie • Odkazy na videoaktuality a obrazové zpravodajství o městě • Pozvánky na kulturní, společenské, sportovní a další akce • www.brno.cz/twitter

URBAN CENTRUM BRNO | Stará radnice | Mečová 5 | Brno | otevřeno | pondělí - pátek | 10.00 - 12.00 | 13.00 - 18.00 | hodin | telefon | +420 778 520 752 | e-mail | urbancentrum@brno.cz | www.urbancentrum.brno.cz

URBAN CENTRUM BRNO

Urban centrum zve k návštěvě výstavní síně na Staré radnici zájemce o rozvoj a budoucí podobu města Brna. Kromě pravidelně obměňovaných expozic o připravovaných a realizovaných záměrech města se lidé mohou zúčastnit i besed či prezentací. Aktuální výstava: Návrhy sochy k poctě básníka Jana Skácela

Brněnské echo

• Radiomagazín města Brna • Aktuální dění v jihomoravské metropoli • Premiéra každou středu v 16.40 hodin na Hitrádiu Magic Brno (99,0 FM) • Každé poslední pondělí v měsíci od 11 do 12 hodin speciální diskusní pořad

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

Příští číslo bude distribuováno 27. a 28. června 2015. Brněnský Metropolitan čtěte také na webové stránce www.brno.cz – najdete tu kompletní archiv i aktuální číslo ke stažení.

SC 350840/01

SIMPLY CLEVER

ŠKODA

Nová ŠKODA Superb. Vstupte do nové éry

Nastupte na palubu, nový Superb je připraven ke startu. Neuvěřitelně elegantní zvenku, neuvěřitelně prostorný uvnitř. A prostor tu dostane především Váš styl. Máte raději sportovní, nebo komfortní jízdu? Adaptivní podvozek si optimálně přizpůsobuje stylu Vašeho řízení i stavu vozovky. Preferujete teplejší, nebo chladnější klima? Třízónová klimatizace nadchne i ty nejnáročnější cestující. Určitě také oceníte i praktický virtuální pedál, se kterým otevřete zavazadlový prostor, i když máte ruce plné tašek. A to je jen malá ochutnávka toho, co nový Superb dokáže a čím je vybaven. Vstupte do nové éry ve velkém stylu. Seznamte se s novým vozem ŠKODA Superb přímo u nás.

novaskodasuperb.cz

Váš autorizovaný prodejce ŠKODA:

AUTONOVA BRNO, Masná 20, 602 00 Brno
Tel.: 543 424 222, **www.autonova.cz**

AUTONOVA BRNO

SC 341853/06

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

Informace o inzerci:

Havel Mouka
manažer regionů Jihomoravský, Olomoucký a Zlínský kraj
tel.: **602 557 777**
e-mail: **havel.mouka@ceskydomov.cz**

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

Informace o inzerci:

Hana Adamcová
manažer inzerce
tel.: **776 797 904**
e-mail: **hana.adamcova@ceskydomov.cz**

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

Informace o inzerci:

Karel Marek
manažer inzerce
tel.: **606 740 730**
e-mail: **karel.marek@ceskydomov.cz**

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

UZÁVĚRKA INZERCE DO PŘÍŠTÍHO VYDÁNÍ JE 18. 6. 2015.

S NÁMI OSLOVÍTE CELÉ BRNO!

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

Další číslo Brněnského Metropolitanu vyjde 27. června. V té souvislosti vás, vážení čtenáři, chceme požádat o pomoc. Občas se stává, že se naši distributoři nemohou dozvonit do některých domů. Vyjděte jim, prosíme, vstříc. Roznos Metropolitanu probíhá jednou měsíčně, od pátku do neděle. Když tedy na vás od 27. do 29. června bude někdo zvonit a představí se jako „distribuce Brněnského Metropolitanu", pusťte jej do domu. Jen tak se totiž vaše noviny dostanou i do vaší schránky.

SC 350579/01

Prázdniny ve snech dětí a plánech dospělých

Šlapat po horách, proležet celé dny na pláži, posedět u ohýnku nebo vyrazit do světa za dobrodružstvím? Přemýšlíte o tom, jak co nejlépe prožít letošní prázdniny? Důležité není ani tak místo, kam se vydáte, ale vaše naladění.

Děti to mají jednodušší. Jen co dozní poslední zvonek, užívají si naplno volna, nových zážitků i lenošení.

Dva měsíce zn. ideál

Každý kluk nebo holka si představuje prázdninový ideál podle svého. Někdo relax na chalupě, jiný by rád zavítal na pustý ostrov a prázdniny si klidně protáhl na dva roky. Děvčata častěji projevují přání užít si kamarádek a společného času s rodiči, pánové mívají obvykle o něco akčnější představy. Není to však pravidlem. „Chtěla bych si vyzkoušet prázdniny v pralese s domorodcem a jeho rodinou," popsala své přání školačka Eliška.

„Ideální prázdniny si představuji na Slovensku v horách. Byla bych ubytovaná v roubence na kraji lesa. Každý den bych vstávala v devět hodin a vyrazila bych do přírody na dlouhou túru, abych odehnala špatné myšlenky. Večer bych se naložila do teplé koupele, kde bych si pustila rádio a relaxovala. Škoda, že by to netrvalo věčně," lituje Natálie. Další dívčí účastnice malé ankety byla také velmi skromná: „Hlavně být s taťkou a mamkou a je jedno kde – nejlépe u vody," přála by si Iveta.

A kluci? „Své vysněné prázdniny si představuju u moře. Ještě nikdy jsem u něj nebyl, ale mám strašně rád vodu a ještě více plavání a potápění. Zajímalo by mě, jak by se v té slané vodě se sluníčkem nad hlavou plavalo," představuje si Jirka. „Mám moc rád všechno o Egyptě, tak bych se rád do Egypta podíval, na pyramidy a na sfingu," plánuje Martin vytouženou prázdninovou cestu.

Kristina se nad prázdninami zamyslela opravdu důkladně: „Ideální prázdniny bych strávila u moře, na skautském táboře, u babičky, s rodiči na výletech po hradech a zámcích, na horách, stanováním se spolužačkou, sjížděla bych řeku, slaňovala skály, četla knížky, opalovala se, hrála hry, zkrátka ode všeho trochu. Super prázdniny nesmí být jednotvárné, to by byla nuda, nemůžou být moc akční, protože prázdniny jsou čas odpočinku, ale nejlepší je, když můžeme spojit věci, které nemůžeme dělat ve školním roce, s těmi, které jsou pro nás běžné."

Umíme se radovat z volna?

Už spisovatel Karel Čapek popsal, jaké jsou prázdniny podle školáků: „Čas prázdnin není rozčleněn a rozdroben příkazy, co se v tu a tu chvíli musí dělat; není v něm rozvrhu hodin, nýbrž jen nekonečné a nerozdělené plynutí od rána až do noci. Den prázdnin není udělán z hodin, nýbrž z čistého trvání a nerušeného uplývání. Je bez břehu a přitom plný tajemných zálivů jako jezero dosud neznámé; nedá se ani za den obeplout, a zítra, kluci, tu bude nová hladina času, konce jí nedohlédneš. Je to větší a nekonečnější čas než kterýkoliv jiný; jakživi už nebudeme žít v tak rozsáhlém čase, jakživi už nebudeme tak prožívat čas sám o sobě, čas v jeho velikosti a slávě, jako býval den prázdnin."

A co dospělí? Umíme se vůbec těšit z dnů a týdnů, kdy nemusíme do práce a můžeme si s časem nakládat podle libosti? Slovy klasika to není vůbec nic snadného: „Kdepak, dospělý člověk už dávno nemá tolik ze svých prázdnin; a marně bude honit ztracené Čisté Prázdniny na březích moře nebo na vrcholech hor. Víte, dospělý člověk už nemá ten nesmírný požitek z nemusení a svobody; copak nevidíme dospělé lidi tuhle a tamhle ve světě dělat všechno možné, aby si urobili svět ze samého musení a přikazování? Z jakýchsi příčin dospělí lidé už nemají tolik smyslu pro zázračnost svobody a neužijí z ní té pravé radosti; a co se týče požitku z velikosti a slávy Času, nejsou ho už teprve schopni. Není pro ně takových čistých prázdnin, kde by ostře a trapně nepocítili: Bože, to ten čas utíká!" končí Karel Čapek zachmuřeně.

Pro každého něco

Potíž je pro dospělé taky v tom, že dovolená netrvá celé dva měsíce – ale starost o potomky, kteří nemají školu, ano. Času na společné chvíle je tedy málo, k tomu se ještě přidává mnohdy složité počítání – takové zaplacení cesty kolem světa pro celou rodinu opravdu patří jen do sféry nesplnitelných přání. Co s tím?

Odpověď je celkem prostá: užít si čas volna podle svých možností co nejlépe. Svolejte rodinnou radu, trpělivě vyslechněte všechna rozmanitá přání svých ratolestí a pokuste se s tužkou (a nejspíš i kalkulačkou) v ruce naplánovat rozumný kompromis, kde bude pro každého něco. Voda, slunce, kamarádi, dny u babičky s dědou. A také souvislý čas, kdy se naladíte na své blízké a vydáte se na rodinné výlety nebo delší pobyt.

Nejprve se ale musíte umět zastavit, nemyslet na práci a dokázat sami sebe přepnout do klidového režimu. „Pokuste se plně ponořit do naslouchání bublavého potůčku nebo pozorujte mraky, jak táhnou oblohou. Pozorujte stromy, jak se houpou ve větru, poslouchejte, jak cvrkají cvrčci nebo se jednoduše dívejte na zelenou louku," radí psychoterapeutka Hana Ederová jen zdánlivě jednoduchou techniku, jak si nepřipouštět žádné starosti a vnímat jen čas relaxace.

Za málo peněz hodně muziky aneb Tipy na letní zábavu

Trávíte prázdniny doma? Pozor, vaší rodinné pohodě hrozí zvýšené nebezpečí. Co dělat pro to, abyste se nezačali dohadovat, ale mohli se spolu s dětmi co nejlépe zabavit? Máme pro vás několik tipů.

Být pohromadě mezi čtyřmi zdmi domova, to může znamenat větší zmatky k řešení, dotírající a potom nespokojené děti. A nakonec také více vaření, úklidu, víc času u obrazovky... Pak tu máme ponorkovou nemoc a nakonec pocit, že se vysněné dny společného volna změnily v noční můru. Naštěstí není těžké tento začarovaný kruh prolomit. Vše, co musíte udělat, je dát si předsevzetí, že se budete spolu s dětmi v létě co nejvíc bavit.

Musíte jen předem vymyslet nějaké pěkné aktivity, které děti zaujmou a nenechají prostor k nudě. Nemusí to být žádné superzvláštní nebo příliš drahé plány. Prostě se postarejte o zábavu. Stačí děti naladit – a když je nápad chytne, máte vyhráno. Zde jsou některé náměty, kterými můžete začít:

- Proč neodstartovat školní prázdniny tím, že spolu s dětmi sepíšete letní seznam zábavy? Svolejte rodinný brainstorming a zapište úplně cokoliv, co kdo řekne, na velký kus papíru.
- Podívejte se na místní nabídku akcí pro děti (příměstské tábory, jednorázové akce) a zjistěte si, jestli by se potomkům líbily.
- Pozvěte k sobě na návštěvu s přespáním přátele vašich dětí, bratrance nebo sestřenice.
- Připravte si velkou krabici s letními zábavami (badminton, míčky, šipky, foukací harmonika apod.) a na začátku prázdnin ji slavnostně otevřete. Pro větší efekt ji můžete (pokud ji zajistíte proti vlhkosti) po prázdninách s pozměněným obsahem třeba i zakopat na zahradě. Budete se mít celý rok na co těšit.
- Vytipujte si nejbližší bazén a za pěkného počasí tam můžete strávit spoustu času.
- U domu nebo na procházce zkuste svést bitvu s vodními pistolemi.
- Uspořádejte hostinu na zahradě nebo na balkoně.
- Vezměte do koše zásoby a jděte do parku nebo na louku na piknik.
- Navštivte místní památky. Zkuste pak sepsat doporučení a dát je na internet.
- Vezměte děti na ryby.
- Vydejte se do přírody s foťákem nebo skicákem.
- V horkých dnech se občas osvěžte v klimatizovaných prostorech, jako jsou nákupní centra, kina nebo cokoliv jiného.
- Připravte dětem venku nebo doma trasu, na které budou hledat zprávy a plnit úkoly.
- Ve větší partě dospělých a dětí, aby to bylo bezpečné, připravte malou stezku odvahy v místním lese nebo parku.
- Kupujte si zmrzlinu nebo si ji udělejte doma.
- Zkuste si doma dělat osvěžující nápoje z listů, bylinek nebo ovoce.

Interaktivní televize Horizon přichází do Česka

Kromě interaktivity nabídne neomezenou videotéku My Prime se stovkami filmů a seriálů.

Revoluční interaktivní televize Horizon od UPC přichází do České republiky! Služba propojuje klasické televizní vysílání, archiv i neomezenou videotéku se stovkami filmů a seriálů. Divákům se tak zásadně rozšiřují možnosti – už nejsou omezeni televizním programem, nemusí se dívat jen na to, co zrovna běží v televizi. Každý může sledovat jakýkoliv pořad na televizi, počítači, tabletu a chytrém telefonu kdykoliv se mu zachce.

Hlavní výhodou služby Horizon je bohatá videotéka My Prime. Najdete v ní hity, jako jsou seriály Breaking Bad – Perníkový táta, House of Cards, kultovní snímek VIk z Wallstreet, nebo třeba českou klasiku Pelíšky. Všechny tituly ve videotéce lze s neomezeným počtem zhlédnutí sledovat za 99 korun měsíčně.

S televizí Horizon vám neuteče ani žádný oblíbený pořad z klasické televizní nabídky. TV archiv totiž umožňuje přehrávání pořadů až 7 dní zpětně, stejně jednoduše lze navolit automatické nahrávání až 4 současně běžících pořadů, a to až na týden dopředu. Televizi i videotéku můžete díky aplikaci Horizon Go kdykoliv sledovat i na počítači, tabletu a chytrém telefonu z pohodlí domova nebo na cestách.

Interaktivní televizi Horizon s videotékou My Prime si můžete objednat například na **www.upc.cz** nebo zákaznické lince **241 005 005**.

HORIZON

upc Můžete cokoli

SC 350652/01

ZA ZDRAVÍM A DO HOR

s Revírní bratrskou pokladnou

- Od 1. dubna 2015 do 31. října 2015
- 10 % slevy na ubytování a služby ve smluvních zařízeních generálního partnera akce CESTOVNÍ KANCELÁŘE ATIS
- rekreační oblasti
  - Česká republika - Beskydy, Českomoravská vrchovina, Jeseníky, Krkonoše i Šumava
  - Slovensko - Velká Fatra, Nízké a Vysoké Tatry
  - Maďarsko - termální lázně
- objednávky na jednom místě - prodejní dispečink Atis
  - telefonicky na 554 787 111 (po-pá 7.00 - 18.30 hod.)
  - on-line na www.atis.cz
- fotosoutěž do 30.10.2015 na téma
  - Sportování na horách
  - Květiny našich hor
- podmínky pro soutěžící
  - pojištěnci RBP
  - 3 fotografie z každé kategorie
  - zaslání elektronicky na www.rbp-foto.atis.cz
  - pouze pro amatérské fotografy
  - možnost účasti na hodnocení fotografií
- ceny pro vítěze
  - digitální fotoaparát
  - horské kolo
  - sportovní krosna
  - dárkový balíček s vitamíny

REVÍRNÍ BRATRSKÁ POKLADNA ZDRAVOTNÍ POJIŠŤOVNA

STABILNÍ PARTNER VAŠEHO ZDRAVÍ !

www.rbp-zp.cz ▪ bezplatná infolinka: 800 213 213

SC 350077/03

3× rychlejší internet za stejnou cenu je tady!

Akce platí jen do 14. června

Právě nyní dáváme v UPC novým zákazníkům za stejnou cenu
3× rychlejší internet na celý rok i s pronájmem Wi-Fi modemu v ceně.
Pospěšte si, akce trvá jen pár dní a nemusí se opakovat.

Objednávky a více informací na:

241 005 005 www.dostupny-internet.cz/zrychleni

upc
Můžete cokoli

SC 350855/01

Vybírejte z **8000 kvalitních vozů** a získejte

až **40 000** Kč **na dovolenou!**

2500 vozů Škoda — objem kufru v litrech 580

DIESEL

174 999 Kč — Měsíčně od: 944 Kč

ŠKODA OCTAVIA COMBI, 2010, 1.6 TDI, 77 kW, nové v ČR, servisní knížka, automatická klimatizace, parkovací asistent, vyhřívané sedačky, tempomat, multifunkční volant, ABS, ASR, ESP a více.

1100 vozů MPV — objem kufru v litrech 576

DIESEL

140 999 Kč — Měsíčně od: 755 Kč

CITROËN C4 GRAND PICASSO, 2008, 1.6 HDi, 80 kW, 7 míst, automatická klimatizace, parkovací asistent, tempomat, multifunkční volant, senzor deště, ABS, ASR, ESP a více.

850 vozů Ford — objem kufru v litrech 540

DIESEL

138 999 Kč — Měsíčně od: 747 Kč

FORD MONDEO COMBI, 2008, 2.0 TDCi, 85 kW, 1. majitel, klimatizace, vyhřívané sedačky, multifunkční volant, ABS, ASR, ESP, hlasové ovládání palubního systému, el. okna, el. zrcátka a více.

Ceny platí při koupi vozu na úvěr u vybraných partnerů. Reprezentativní příklad: Cena vozu 250 000 Kč. Akontace (podíl zákazníka na pořizovací ceně) 30 %, t.j. 75 000 Kč. Doba trvání úvěru 60 měsíců. RPSN 8,27 %. Měsíční splátka 3546 Kč. Celková výše spotřebitelského úvěru: 175 000 Kč (pořizovací cena minus podíl zákazníka na pořizovací ceně). Celková částka splatná spotřebitelem 212 760 Kč (splátka x počet splátek). Úroková sazba 7,97 %. Sjednání pojištění není podmínkou získání úvěru. Společnost zprostředkovává úvěry pro více věřitelů. Nelze kombinovat s jinými akčními nabídkami. AAA AUTO si vyhrazuje právo uzavření všech smluvních vztahů písemně. Nejedná se o závaznou nabídku ve smyslu § 1732 občanského zákoníku. Uváděný objem kufru je základní hodnota objemu zavazadlového prostoru získaná z volně dostupných materiálů jednotlivých výrobců vozů. Více informací na www.aaaauto.cz.

AAA AUTO

Volejte zdarma denně 7–22 hod.

800 110 800

www.aaaauto.cz

BRNO, Černovická 38 PO–NE 8:00–21:00

SC 350762/01

Památku slavného kazatele uctí Husovy dny

Přítomnost osudu a odkazu Mistra Jana Husa v obecném povědomí je letos silnější než jindy. 6. července uplyne 600 let od upálení tohoto kněze a myslitele v Kostnici. Jeho následovníci – Církev československá husitská – vyhlásili rok 2015 Husovým rokem a pořádají k výročí řadu akcí, mimo jiné i v Brně.

Brněnská diecéze Církve československé husitské ve spolupráci s farním sborem Českobratrské církve evangelické v Brně I připravila od 14. června do 3. července Husovy dny v Brně.

Zahájení v podobě ekumenické bohoslužby se koná v 10 hodin v Červeném kostele. 16. června v Divadle Bolka Polívky na Jakubském náměstí zazní komorní verze původního muzikálu Kazatel z roku 2002 od autora Zdeňka Plecha. Repríza se koná 2. července také v Červeném kostele.

Do Husova sboru na Botanické jsou zváni zájemci o přednášky – 17. června se profesorka latinské medievalistiky z Filozofické fakulty Masarykovy univerzity Jana Nechutová pokusí představit několik nejvýraznějších stanovisek k postavě Mistra Jana Husa v současné české společnosti. Bude se na základě jeho textů věnovat důležitým pojmům jeho nauky a hodnotám, které podle jejího mínění Hus odkázal i naší současnosti.

Bývalý biskup brněnský Církve československé husitské Petr Šandera 1. července nahlédne do Husova myšlení o církvi při přednášce Petr, skála a klíče.

Husovy dny v Brně uzavře opět bohoslužba k uctění památky slavného kazatele, na kterou jsou lidé zváni 3. července v 17 hodin také do Husova sboru na Botanické. Program celého roku je k dispozici na webu www.hus2015.cz. *(zug)*

„Masarka“ v Líšni bude žít sportem

Když byla v únoru 1981 zahájena stavba ZŠ Masarova, bylo jasné, že musí běžet hlavně rychle. 1. září 1982 škola zahájila výuku a děti z nově vznikajícího velkého sídliště zasedly do školních lavic, i když zpočátku za cenu směnování a bez dokončeného pavilonu tělocvičen a školních dílen.

Před pár lety Masarka, jak školu oslovují místní, oslavila své třicátiny a navzdory kalendáři omládla. V průběhu posledních pěti let škola prošla celkovou rekonstrukcí.

Byla vyměněna dosluhující okna a všechny pavilony včetně střech byly zatepleny. V obou tělocvičnách byly vyměněny parkety, přestavěna všechna sociální zařízení, velkou proměnou prošel i prostor bývalých šaten, kde byly nevzhledné klece nahrazeny barevnými skříňkami pro každého žáka.

„Celkové investice zde dosáhly 75 milionů korun, část finančních prostředků se ale vrátí v podobě úspor. Vždyť jen výměna oken a zateplení školy vede k 30% úsporám na energiích,“ uvedl k rekonstrukci školy starosta městské části Brno-Líšeň Břetislav Štefan.

To se oslaví

Děti nejvíce oceňují právě barevné skříňky a úplně nový sportovní areál s umělým povrchem pro atletiku i míčové hry, který vznikl na místě dvou asfaltových ploch ve vnitřním prostoru školy.

Cesta k otevření nového sportoviště však nebyla jednoduchá. Poté, co byl pozemek pod starým hřištěm vrácen v restituci původním majitelům, škola vynakládala značné peníze za pronájem a dohoda o odkoupení pozemku nebyla možná. Nový sportovní areál v ceně přes 5,6 milionu korun tak vyrostl i díky dotaci z fondů Evropské unie.

Nejen pro děti, rodiče a přátele školy se 17. června od 15 hodin uskuteční oslava k dokončení všech rekonstrukcí a ve znamení blížících se prázdnin.

Vystoupí žáci z kroužků sborového zpěvu a cool dance, královskou zábavu v podobě představení Commedia dell´ arte aneb Konec šejků v Čechách zde od 17 hodin rozehraje také Spolek sešlých, šestice herců z brněnského Divadla Husa na provázku a z pražských divadel. V komedii plné záměn a převleků vystoupí například Pavel Liška, Marek Daniel a další. Na programu je i prohlídka rekonstruované školy a samozřejmě zábava a sport.

Soňa Haluzová

***Nový sportovní areál** s umělým povrchem pro atletiku i míčové hry vznikl na místě dvou asfaltových ploch ve vnitřním prostoru školy. Foto: ZŠ Masarova*

Milovníci domácích paštik zamíří na ObrFest

Co je ObrFest, není snad třeba vysvětlovat. Pověst tohoto sousedského hudebního festivalu po dvou minulých ročnících překonala hranice městské části Maloměřice a Obřany, jejíž obyvatele stmeluje. 12. a 13. června se na ObrFestu znovu sejdou místní s přespolními, aby si užili hudby a zábavy.

První obrfestový večer se odehraje v hospodě Na Konečné na Babické 1a od 19 hodin, o náladu se postará rozpustilé hudební sdružení Rádobynadoby. Druhý den se pak program rozběhne pod širým nebem na obřanském fotbalovém hřišti: od 15 hodin zahraje bluegrassová Kósavá deka, kapela Kentaur a další. Hlavní hvězdou bude hudební skupina Traband.

„Doprovodný program je zaměřen na historii a současnost městské části Maloměřice a Obřany,“ řekl Jiří Nevěřil za pořadatele. „Pro děti zahraje Rodinné divadlo 3věžičky představení Láska obra Festa aneb Jak se tančí malobra. Bude i výtvarná dílna, skákací hrad a další atrakce,“ doplnil.

Foto: B. Hájek

Podobně jako loni a předloni nesmí chybět gastronomická soutěž. Po čočce, fazolích a sladkých štrúdlech jsou tentokrát na řadě domácí paštiky. V klání paštikářů na receptu nezáleží – každý může použít libovolných ingrediencí, jen je třeba včas odevzdat porotě aspoň 300gramový vzorek. K vítězství lze paštiku „popostrčit“ i domácím pečivem.

Více o pravidlech soutěže, programu a místech předprodeje najdete na webových stránkách www.obrfest.cz. *(šef)*

Cirkus vedle cirkusu. Přichází FrešManéž

Od 11. do 14. června se v kohoutovickém areálu Legato ve Stamicově 7 odehraje druhý ročník mezinárodního cirkusového festivalu FrešManéž, který je určen začínajícím artistům a jejich trenérům a pedagogům.

Stěžejním cílem akce je sdílení a předávání cirkusových dovedností, zkušeností a zážitků prostřednictvím společných workshopů, tréninků nebo her.

„Hlavní myšlenkou festivalu je setkání mladých začínajících neprofesionálních artistů, kteří se cirkusovému umění učí ve svém volném čase,“ říká jedna z organizátorek Aneta Tesařová. „Festivalu se zúčastní děti z brněnského Cirkusu LeGrando, pražského Cirqueonu, spolek Žonglér z Plzně, Cirkus Kus z Bratislavy a Zirkus Helene ze Stuttgartu. Akci zakončí sobotní Varieté Freš, kde budou moci mladí umělci ukázat, co v nich je.“

Jedním dechem přitom dodává: „Kromě programu pro registrované účastníky máme také připraven doprovodný program pro veřejnost, v rámci kterého vystoupí profesionální i neprofesionální soubory.“

Na festivalu se tak objeví švýcarská dvojice performerek Stéphanie N‘Duhirahe a Morgane Widmer (Compagnie des Pieds Perchés) s představením Le Poids du Vide, pražská skupina Cink Cink Cirk s představením BUM, německý cirkus Helene s osobitým ztvárněním Alenky v říši divů nebo nový projekt břeclavského IQ Roma servisu Cigi cigi cirkus.

Festivalovou část pro veřejnost uzavře již zmíněné Varieté Freš, v neděli 14. června se pak uskuteční tradiční akce Mezinárodní den žonglování v Brně.

„Všechny festivalové okamžiky mají své kouzlo. Moc se těším na to, až sem všichni ti mladí šílení cirkusáci přivezou obrovskou dávku energie a nadšení,“ usmívá se Tesařová. „Jsem zvědavá na cirkus, který mládežníci předvedou při závěrečném varieté,“ dodává.

Bližší informace najdete na webových stránkách fresmanez.luzanky.cz.

Marek Dvořák

ŽIJÍ MEZI NÁMI

Hellenika zachovává řecké kulturní povědomí

Ochrana práv příslušníků řecké menšiny v České republice, uchování a rozvoj řeckého jazyka, pěstování tradic a folklorního umění a zachování řeckého kulturního povědomí. To jsou hlavní cíle brněnského nadačního fondu Hellenika.

Hellenika je nejstarší organizací řecké menšiny v novodobé historii České republiky a také jediným nadačním právním subjektem na území českého státu, který sehrává prvořadou úlohu při vytváření, spolupořádání a finanční podpoře řady kulturních aktivit a projektů, které svým rozsahem překročily hranice Brna.

Cílem Helleniky je uchování a rozvoj kultury a identity řecké minority v Česku, rozvoj kulturních a společenských vztahů občanů bez rozdílu národností, vytváření příležitostí pro neformální setkávání představitelů řeckých a českých institucí i osobností z oblasti kultury, podnikání a veřejného života a seznamování českého národa s řeckou kulturou.

Z dvacetileté činnosti fondu uveďme nejvýznamnější realizované projekty, např. zachování výuky řeckého jazyka pro žáky základních a středních škol, semináře řeckých tanců, obnovení činnosti brněnského tanečního souboru Prometheus, cyklus přednášek Poznáváme Řecko, Řecké dny v Brně, otevření Řeckého kulturního, vzdělávacího a společenského centra v Brně, vznik mezinárodní organizace se sídlem v Brně s názvem Lyceum Řekyň v ČR apod.

***Výuka tanců** při Řecké sobotě na hradě Veveří. Foto: Lyceum Řekyň v ČR*

Hellenika pravidelně prezentuje svou činnost na Dni národnostních menšin Jihomoravského kraje i při festivalu brněnských národnostních menšin Babylonfest a podílí se na organizaci Řecké soboty na hradě Veveří. Letošní ročník se koná 6. června a cílem je přiblížit návštěvníkům hradu jeho historické vazby na Řecko a umožnit setkání jednotlivců a institucí, které působí na poli řecko-moravských (českých) vztahů.

Pro malé i velké návštěvníky je v průběhu celého dne připraven bohatý kulturní a historický program a lidé mohou ochutnat i zakoupit řecké gastronomické speciality. Novinkou jsou vystoupení interpretů mladé řecké hudební scény.

Vangelis Liolios
předseda nadačního fondu Hellenika

Zapište si

nadační fond Hellenika
kontaktní kancelář:
Starobrněnská 20, Brno
telefon: 731 003 823
e-mail: hellenika@email.cz

Žáci z Herčíkovy bádají v knihovnách celé Evropy

Touha cestovat, navazovat přátelství a učit se novým poznatkům by měla být vlastní všem žákům a studentům kdekoliv na světě.

Na Základní škole Herčíkova se rozhodli, že tuto pěknou myšlenku převedou do praxe. Zapojili se proto v rámci programu Erasmus+ financovaného Evropskou unií do tříletého projektu Un Teorema en la Biblioteca – Bádání v knihovně.

Podstatou projektu je, že se práce zaměřené na různé tematické oblasti účastní také žáci z dalších šesti škol v zemích Evropské unie. Společně s kamarády z Granady, Giugliana in Campania, Zabrze, Trondheimu, Budapešti a Lublaně si tak brněnští školáci tříbí své čtenářské i studijní dovednosti a především se zdokonalují v komunikaci v cizích jazycích.

Po dobu trvání projektu vyjede v šestičlenných skupinách pod vedením dvou učitelů na týdenní studijní pobyty na partnerské školy celkem 36 žáků osmých a devátých tříd.

„Poprvé si žáci týmovou mezinárodní spolupráci vyzkoušeli loni v prosinci v polském Zabrze, kde zpracovávali a poté i v angličtině a španělštině prezentovali témata týkající se změn klimatu a budoucnosti mladých lidí. Druhý výjezd letos v březnu měl cíl v Itálii. V centru zájmu osmáků a deváťáků byla tentokrát věda a technika a literatura s touto tematikou. Naši žáci četli anglicky knihu od Mary Shelley Frankenstein. Do Itálie pak s nimi cestovala i figurína Frankensteina, kterou vytvořili ve výtvarné výchově,“ chválí kreativitu dětí koordinátorka projektu Zdeňka Schormová.

„Nejčerstvější příjemné zážitky nyní máme z květnové návštěvy Budapešti. Žáci se věnovali biologii, a proto mohli svým zahraničním kolegům představit i slavného G. J. Mendela. Zpracovali o něm prezentace a plakát. Zabývali se i filmem Duna, který zahráli jako divadlo,“ dodává Schormová.

Projekt, jehož součástí je také poznávání hostitelských měst, představuje škola na svých webových stránkách www.zshercikova.cz.

Markéta Žáková

Mentoři ukazují cestu ze zdánlivě slepých uliček

Jako potřebuje dobrá stavba pevné základy, stejně tak základní školy vytváří zázemí pro rozvoj škol vyššího stupně a v konečném důsledku také pro rozvoj všech oblastí života Brna.
Pomoci školám naplňovat jejich poslání je cílem projektu Město Brno zvyšuje kvalitu vzdělávání v základních školách, spolufinancovaného z prostředků Evropského sociálního fondu a státního rozpočtu ČR. Je do něj zapojeno 67 brněnských škol. Aktivity projektu zahrnují podporu žáků ohrožených školním neúspěchem, síťování škol a výměnu zkušeností mezi pedagogy či poznatků využitelných v oblasti strategického řízení ve vzdělávání. Podstatu projektu tvoří činnost mentorů, kteří pracují s vybranými žáky a metody práce přizpůsobují jejich individuálním potřebám tak, aby byli motivováni k dosažení lepších školních výsledků.

Kvalita něco stojí. *Rozhodnutí o poskytnutí dotace zastupitelé schválili loni v červnu, projekt končí 30. června 2015. Právě na jeden školní rok získalo město 30 milionů korun. Na co peníze jdou? Například na přímou práci mentorů s asi 1200 žáky, pořízení tabletů, vytvoření sítě škol a na tvorbu strategie rozvoje vzdělávání v Brně. Přispěly k ní i poznatky z výuky na Základní škole Gajdošova.*

I čísla se dají „zkrotit“. *Jako děti na ZŠ Horní zapisují na základě logické souvislosti čísla do tabulky, „síťují se“ také školy zapojené do projektu. Vyměňují si zkušenosti z dobré praxe a spolupracují i s dalšími partnery působícími v oblasti výchovy a vzdělávání. V elektronické databázi projektu je umístěn katalog partnerů s kontakty či informacemi o aktuální nabídce služeb a poradenství pro školy.*

V he(y)rně se lépe přemýšlí. *Na ZŠ Heyrovského mohou žáci se svými mentorkami pracovat nejen v he(y)rně, ale třeba i v nové knihovně. „Učím mimo jiné děti nestydět se za chybu a umět s ní pracovat. Od vyučujících pak slyším, že díky tomu se moji svěřenci více zapojují do výuky,“ uvedla mentorka pro 2. stupeň Jana Burešová. Mentorka pro 1. stupeň Kristýna Krybus (na snímku) si s dětmi o trošku víc hraje, např. pexeso „pro uši“.*

Být dětem k ruce, když to potřebují. *Na 2. stupni ZŠ Slovanské náměstí se dětem zařazeným do projektu věnuje Lucie Valová. „Pracuji s nimi v hodině, ve své vlastní dohlížím, jestli třeba dobře porozuměly zadání, v hodinách kolegů jsem žákům k ruce jako asistentka,“ říká. Mentorka na 1. stupni (na snímku) nabízí individuální výuku, ale když je potřeba, věnuje se dětem přímo ve třídě.*

Výprava za tajemstvím jazyka i vlasti. *V kabinetu se právě procvičuje rozeznávání hlásek „b“ a „d“ a čtení. Helena Stuchlíková ze Základní školy Pavlovská ale pomáhá dětem nejen s češtinou. „Čtvrťáci a páťáci si sami řeknou, co jim nejde, třeba vlastivěda,“ říká. Má na starosti 1. stupeň, její kolega David Černý (na snímku vpravo) druhý. Za svými svěřenci většinou dochází přímo do tříd. Zlepšení v určitých předmětech prý pozoruje, ale bohužel nelze být všude.*

Práce s žáky nekončí. *Vzhledem k evropské dotaci je nutná dvouletá udržitelnost projektu – do června 2017 tak musí probíhat práce se žáky s využitím tabletů, které školy obdržely. Fungovat bude i web, kam učitelé (třeba ze ZŠ Křídlovická) vkládají pracovní listy a kde si vyměňují zkušenosti. Příspěvek na udržení projektu v roce 2015 Zastupitelstvo města Brna schválilo 19. května, činí čtyři miliony korun.*

Přijdeme tomu na kloub. *Někdy společně, jindy individuálně se žáci na ZŠ Merhautova věnují se svou mentorkou procvičování především matematiky a přírodovědných předmětů. „Ve spolupráci s třídními učiteli jsme do projektu vybrali žáky, vždy dva z každého ročníku, u nichž jsme věděli, že vynaložené úsilí padne na úrodnou půdu. Například tady deváťák Roman je už přijatý na střední školu,“ uvedla mentorka pro 2. stupeň Iveta Machainová.*

Něco v sešitě, něco na displeji. *Ačkoliv papírovým sešitům ještě úplně neodzvonilo, pro dnešní školáky je větší samozřejmostí rejdit elektronickým perem nebo prstem po displeji. Díky projektu mohly být školy vybaveny didaktickými pomůckami, například tablety. I pro dívky ze ZŠ Zeiberlichova je tak učení přitažlivější a zajímavější.*

Podělit se o zkušenosti pomáhá. *Součástí projektu byl i cyklus pěti setkání vedoucích pracovníků škol, mentorů a zástupců zřizovatelů škol. Účastníci si vyměňovali zkušenosti a setkání byla zaměřena na konkrétní témata, např. poruchy učení, zapojení žáků do chodu školy nebo poradenství. Závěrečná konference se konala 28. května na Nové radnici a kromě vyhodnocení projektu tu byla představena Lokální strategie rozvoje základního vzdělávání v Brně.*

Fotostranu připravily Markéta Žáková a Zuzana Gregorová ve spolupráci s OŠMT MMB a uvedenými školami, fota: Z. Kolařík

Dny lidí dobré vůle: Největší oslavy svého druhu u nás

Červencové cyrilometodějské oslavy jsou každoročně plné lidí dobré vůle. Svědčí o tom viditelná pomoc potřebným i tamější atmosféra. Zcela jistě se jedná o největší oslavy spojené se státním svátkem v České republice. Kde jinde tedy lépe zahájit letní prázdniny než v srdci malebného Slovácka?

Nejkrásnější poutní místo v zemi

Velehrad není jen obec na Slovácku obklopená lesy a loukami a protkána cyklostezkami. Velehrad je místo, kde se psaly dějiny. Pokud jste tam ještě nebyli, pak je nejvyšší čas to napravit. A ideální dobou pro návštěvu Velehradu je 4. července, v předvečer Dne slovanských věrozvěstů sv. Cyrila a Metoděje, kdy obec ožívá tradičními slavnostmi Dny lidí dobré vůle. A že skutečně můžeme hovořit o tradici – letos půjde už o 16. ročník.

Zabaví se celá rodina

V sobotu 4. července se můžete těšit na celodenní program pro všechny věkové kategorie, který zakončí benefiční koncert Večer lidí dobré vůle. Každoročně přenášen živě Českou televizí a Českým rozhlasem a každoročně plný známých tváří nejen české hudební scény. Letos to bude například slovenská kapela No Name, řecký sbor Thessaloniki's Choir of Saint Gregorios Palamas Cathedral, Jiří Pavlica s Hradišťanem nebo Nezmaři.

Program pro mladé s NO NAME

Velehradský program myslí i na odrostlejší děti, mládež, která každoročně přijíždí na Dny lidí dobré vůle. Na pódiu pro mladé letos vystoupí hvězda, kterou zná snad každý – skupina NO NAME. Zazpívá o životě, víře, lásce… Zajímavé bude také parkurové vystoupení, kosmetická poradna, klub deskových her, workshop „yoyování" s Vashkem Kroutilem, kosmetická poradna nejen pro mladé slečny či fotokoutek.

Velehrad dětem s Michalem Nesvadbou

Hry, soutěže, obří hlavolamy, klauni, netradiční kolotoč, hudební program Zpívá celá rodina, zajímaví hosté… To je jen malý výčet toho, co čeká nejmenší návštěvníky Velehradu. Zajímavým bodem programu bude také Vaření s Oskarem, obdoba oblíbeného dětského pořadu o vaření Draci v hrnci. A vrchol odpoledne? Přece dětmi milovaný Michal Nesvadba se svým proslulým vystoupením!

Vzdělávací seminář nejen pro rodiče

Pro dospělé návštěvníky Dnů lidí dobré vůle bude jistě zajímavý seminář, který zodpoví psychologické a výchovné otázky týkající se náhradní rodinné péče. Seminář, který začne v 9 hodin v sále Poutního domu Stojanov, povedou zkušení lektoři: dětský klinický a poradenský psycholog Jaroslav Šturma, dětská psycholožka a autorka populárně naučné literatury PhDr. Jiřina Prekopová, metodička náhradní rodinné péče Rozum a cit Lucie Salačová a pěstounka a lektorka v oblasti náhradní rodinné péče Bc. Markéta Švejdová Jandová. Na seminář je nutné se předem přihlásit.

V neděli 5. července pak proběhne velká Národní pouť Velehrad 2015, na kterou se každoročně sjíždí poutníci nejen z České republiky.

A bude toho ještě mnohem a mnohem víc! Nenechte si s rodinou ujít první červencový víkend a udělejte si výlet na Velehrad! Sledujte program Dnů lidí dobré vůle na www.velehrad.eu a Facebooku.

VELEHRAD 2015
Dny lidí dobré vůle
4.-5.července

Sobota 4. července
rodinné aktivity • Michal Nesvadba dětem • zábava • soutěže • vzdělávací seminář pro rodiče • cestovatelská hra o zájezd k moři • nezapomenutelná atmosféra • výstavy • interaktivní workshopy • pestrý program nejen pro mladé „Mladí fandí Velehradu"
Velký benefiční koncert s Filipem Tomsou a Bárou Černoškovou:
NO NAME • NEZMAŘI • HRADIŠŤAN • ŘECKÝ PRAVOSLAVNÝ PĚVECKÝ SBOR • FILHARMONIE BOHUSLAVA MARTINŮ a další
Více na www.velehrad.eu a Facebooku!

Generální partner: T-Mobile Czech Republic a.s. Mediální partneři: Český rozhlas Dvojka Katolický týdeník
SC 350677/01

Voňavé dědictví našich předků

Olomoucké tvarůžky s historií doloženou více jak 500 let jsou původně domácí, selský sýr vyráběný na Hané. Prosluly jako olomoucké, protože se s nimi obchodovalo na trzích v Olomouci, odkud putovaly dále do světa. Vždy byly ceněny pro svoji nezaměnitelnou pikantní chuť a charakteristickou vůni.

Dnes jsou Olomoucké tvarůžky vyhledávány také pro vysoký obsah bílkovin a minimum tuku (průměrně 0,5 %). Naši předkové tedy stvořili prvotřídní sýr i pro moderní gastronomii 21. století. Jedinečným vlastnostem Olomouckých tvarůžků se dostalo v srpnu roku 2010 vysokého uznání Evropské komise udělením chráněného zeměpisného označení.

Olomoucké tvarůžky jsou nejen zdravé, ale poskytují nepřeberné možnosti kulinářských experimentů, které dozajista obohatí každý jídelníček. Ty tam jsou doby, kdy se konzumovaly převážně na chlebu s máslem. Dnes je najdete na jídelních lístcích mnoha restaurací, které je nabízejí v teplých, studených, slaných i sladkých variantách.

Široké využití Olomouckých tvarůžků v gastronomii inspirovalo mnohé autory kuchařských knih a jedna je jim věnována celá – Kouzelný tvarůžek aneb Kuchařka neobvyklé vůně, která je plná nápadů a inspirací pro všechny, kteří by rádi do kouzelného světa tradičního sýru pronikli.

A. W., spol. s r. o., v Lošticích vyrábí Olomoucké tvarůžky ve více jak dvaceti hmotnostních i tvarových variantách, s kořením i bez. Existuje také nepřeberné množství výrobců, kteří Olomoucké tvarůžky používají jako surovinu do svých lahůdkářských, masných i pekařských výrobků.

Tak neváhejte a přijďte ochutnat!

Velký návrat k mléku a sýrům

Zastánci mléčné stravy zdůrazňují obsah složek důležitých pro zdravé kosti, silné svaly a zdravou kůži, ochranu proti obezitě, diabetu, onemocnění srdce a rakovině. Naopak mléční kritici tvrdí, že příjem mléka a mléčných výrobků je pro člověka jako dospělého savce něčím nepřirozeným.

Tolerance laktózy – výsada člověka

„Mléko obsahuje cukr laktózu. Chceme-li strávit tento cukr, musíme štěpit laktózu na její části (je příliš velká, aby se dala absorbovat jinak). To vyžaduje přítomnost enzymu laktázy. Všichni zvířecí savci v sobě mají gen, který tvorbu laktázy vypne v raném dětství, v době odstavení," popisuje americký lékař David Katz.

U lidí, a to pouze u lidí, se však v průběhu vývoje něco změnilo. „Během tisíciletého vývoje od počátku zemědělství se schopnost přijímat mléčné výrobky stala zřejmou výhodou zajišťující přežití starších dětí a dospělých. Výsledkem je, že etnické skupiny s dlouhou tradicí pastevectví mají univerzální toleranci laktózy," vysvětluje David Katz.

Sýr pomůže zhubnout

Sýry díky velkému obsahu proteinů nadlouho utiší hlad, takže se člověk po jídle cítí spokojený. Zůstanete-li u přiměřených porcí, je to nejlepší cesta ke zhubnutí bez hladovění. Bílkovina obsažená v sýru dokáže zpomalovat vstřebávání sacharidů. Můžete si tak dát chléb se sýrem jako svačinu, která vám pomůže vyrovnat hladinu cukru v krvi a zlepšit náladu.

Vápník v sýrech je dobrý pro zuby i kosti – chrání je proti osteoporóze. Ženám může pomoci při příznacích premenstruačního syndromu. Sýr obsahuje také zinek a biotin, složky důležité pro zdraví vlasů. Zinek pomáhá v růstu a obnově tkání, zabraňuje makulární degeneraci, chrání pokožku a posiluje nehty.

Samozřejmě, že výhody jdou stranou, pokud si budeme dopřávat velké porce sýrů s vysokým obsahem nasycených tuků. To by mohlo vést k vyššímu riziku kardiovaskulárních onemocnění či vysokým hodnotám cholesterolu. Plnotučné sýry nejsou pro hubnutí to pravé. Zaměřte se na druhy se sníženým obsahem tuku. Tak můžete využít nutričních výhod sýra a vyhnout se nevýhodám.

Pečlivou kontrolu štítků nesmí vynechat lidé s celiakií. Některé sýry – např. ty s modrou plísní – obsahují látky, které pro ně nejsou stravitelné. Mezi sýry, které si mohou bez obav dopřát i celiaci, patří olomoucká rarita – tvarůžky. Neobsahují látky, které způsobují celiakii, a jsou tedy vhodné i pro bezlepkovou dietu.

KONEČNĚ V BRNĚ!

A.W. Založeno 1876
olomoucké tvarůžky

Plníme přání brněnských milovníků Olomouckých tvarůžků a **11. června 2015** otevíráme podnikovou prodejnu na ulici

Rašínova č. 4

Představíme zde celý sortiment Olomouckých tvarůžků a lahůdek, které se z nich vyrábí. Kromě toho nabídneme mnoho dalších sýrových specialit od známých i méně známých menších rodinných firem z tuzemska i zahraničí.

Těšíme se na Vaši návštěvu!

SC 350773/01

Čerstvý vzduch po celý rok – jak na to?

Abychom se doma dobře cítili, musí v obytných prostorách docházet k optimální cirkulaci čerstvého vzduchu. Delší pobyt v nevětrané místnosti může poškodit zdraví.

Čerstvý vzduch potřebujeme dýchat jak v parném létě, kdy rtuť teploměru šplhá ke třicítce, ale také v zimě, kdy větráme co nejméně. Interiér se rychle vydýchá, proto je třeba se zaměřit na neustálou a dostatečnou cirkulaci vzduchu. Tu umožňují kvalitní plastová okna.

Jak spojit ventilaci a izolaci?

Plastová okna jsou vzhledem ke svým vlastnostem trendem moderního stavebnictví. Nabízí totiž nejen dlouholetou životnost, minimální údržbu a širokou nabídku designů, ale v neposlední řadě také příznivou cenu v porovnání s okny dřevěnými nebo hliníkovými. Při jejich každodenním používání je velmi důležitá těsnost oken a možnosti větrání. V létě je naší snahou dostat do interiéru maximum čerstvého vzduchu zvenčí, zatímco v zimě se zase snažíme zabránit únikům teplého vzduchu ven.

Obě tyto funkce, tedy ventilaci a izolaci, zajistí plastová okna vyráběná pomocí moderních technologií. Renovovaní výrobci neustále svá okna inovují, a na trh se tak dostávají okna s vysokými tepelněizolačními schopnostmi.

Na zdravé prostředí v interiéru má velký vliv také okenní kování. Dříve používaná dřevěná okna často netěsnila, což způsobovalo energetické ztráty. V současnosti, ač je to paradox, bojujeme s opačným problémem. Bylo totiž zjištěno, že ani dokonale těsná okna nejsou pro zdravé prostředí bytu ideální. Moderní plastová okna by tak měla být vybavena takovým kováním, které umožňuje nastavení křídla do polohy tzv. mikroventilace. To znamená, že okno je sice fixováno jako uzavřené, ale není uzavřeno nadoraz.

Skvělým doplňkem plastových oken mohou být hydroskopické nebo tlakové větráky. Hydroskopické větráky automaticky regulují proudění vzduchu v závislosti na vlhkosti v místnosti. Vlhkost může být způsobena každodenními domácími činnostmi, jako je vaření, praní, sušení apod. Tlakové větráky jsou pak výhodné v tom, že zajišťují konstantní proudění vzduchu, které zadal sám uživatel bytu, a to bez ohledu na to, jestli došlo k nějakým změnám vlhkosti nebo tlaku uvnitř místnosti a venku za oknem.

Profily, skla a těsnění

Schopnost dostatečné tepelné izolace je u plastových oken dána především vnitřní skladbou plastových profilů – tedy počtem komor okenního rámu. Ten se pohybuje mezi třemi až osmi a platí obecné pravidlo, že čím více těchto komor je, tím vyšší vytvářejí tepelný odpor. Každá komora navíc pomáhá zabraňovat nežádoucím tepelným ztrátám.

Poměrně zásadní je pro tepelnou izolaci oken také jejich zasklení. Ke špičkám v současnosti patří izolační trojskla, ale velmi dobrá jsou také standardní dvojskla od kvalitních výrobců. Dvojskla jsou tvořena dvěma tabulemi plochého skla, jejichž vzdálenost je vymezena distančním rámečkem. Bývá vyroben například z hliníku a zabraňuje srážení vodních par v meziskelním prostoru. Je více než vhodné, aby sklo s tímto rámečkem bylo po celém obvodu spojeno těsnicím materiálem. Ten zabrání úniku inertního plynu, jímž jsou okna plněna, a také pronikání vlhkosti do prostoru mezi skly.

Velký vliv má na kvalitu oken také těsnění. V současnosti je možné si vybrat ze dvou typů těsnění – dorazového a středového. Středové velmi dobře izoluje nejen tepelně, ale také od hluku. Celkově je profil okna se středovým těsněním odolný vůči

silným povětrnostním vlivům. Při silném větru dochází ke stlačení těsnění, a tak se izolační vlastnosti v podstatě se sílícím větrem zvyšují. Občas se však může stát, že za ním zůstane voda. Dorazové těsnění je vybaveno velmi těsnou funkční spárou a skládá se ze dvou trvale pružných gum. Montáž plastových oken je vždy lepší svěřit do rukou zkušeným odborníkům.

NOVÉ BYTY NÁBŘEŽÍ
SMETANOVO NÁBŘEŽÍ 61, VYŠKOV

UŠETŘETE MILION ZA 20 min.

BYT DO OSOBNÍHO VLASTNICTVÍ

typ	užitná plocha	příslušenství	cena
5+kk+P	163,6 m²	2x balkon 2,6 m²	3 749 000 Kč

▶ Vybavení nadstandardní
▶ Sleva 300 000 Kč

SLEVA 300 000 Kč je platná do 30. 6. 2015 po předložení tohoto kupónu

✆ 731 407 412 | www.novebytynabrezi.cz

SC 350821/01

INZERCE – NEMOVITOSTI

- Poptávám ke koupi RD nebo chalupu, max. 40 km od Brna. Děkuji. **Tel.: 774 273 920**
- Hledám pronájem bytu v Brně (do 15 tis. Kč) nebo malý byt ke koupi. Děkuji. **Tel.: 721 195 834**
- Prodám byt 3+kk v Mokré-Horákov, 10 km od Brna. Byt po celk. rek., velmi hezký a světlý, velký balkon. **Tel.: 606 258 379**
- Z důvodu stěhování hledám ke koupi byt, původní stav nevadí. Cena do 3,5 mil. Prosím nabídněte, RK nevolat. **Tel.: 732 434 910**
- RK OKNO NEMOVITOSTÍ hledá pro svého klienta lékaře v Brně dům pro zřízení ordinace. Děkujeme za nabídky. **Tel.: 734 319 616**
- Hledám ke koupi chatu na Brněnské přehradě. Voda výhodou. **Tel.: 736 123 995**

SC 350826/01

VELKOOBCHOD
široký výběr pro firmy

Katalog 2013/14 a Dodatek 2014 - pro firmy zdarma
+12 stran od 25.4.2015

Těsnění
SILLEN
PRIMO
TRELLEBORG
Flexi kartáčky
LINEAR
Kartáče
STRIBO

Příslušenství pro montáž zateplovacích systémů z EPS

Fréza na polystyrén 65 a 70mm PA
- je určena k zahlubování děr pro izolační zátky průměru 65 a 70 mm v polystyrenové izolaci.

NOVINKA
176,- Kč/ks

TALÍŘOVÁ HMOŽDINKA S PLASTOVÝM TRNEM
do plných materiálů k přichycení polystyrenu
-10%
LTX 10x180mm, balení 200ks
~~2,53~~ 2,28 Kč/ks
sleva platí na všechny talířové hmoždinky LTX průměr 10 mm

TEKAPUR na lepení izolačních desek
- rychle vytvrzuje, odolná na vlhkost a nízké teploty
- umožňuje rychlé pokračování technologickéh o postupu zateplování
- balení: 750 ml/karton 12ks
-30%
~~124,-~~ 86,80 Kč/ks
pevná cena, bez možnosti další slevy

Ceny uvedeny bez DPH. Výrazné slevy pro firmy již od 600 Kč (bez DPH)

Okentěs spol. s r.o., provoz Brno 15 - Židenice, Kulkova 4001/4, 615 00, tel: +420 548 226 060
• Valašské Meziříčí • Praha • Žilina

Novinky a více než 300 položek v akci na www.okentes.cz

SC 350168/04

Na ochranu proti bzučícím vetřelcům: Sítě a moskytiéry!

Chtěli jste večer vyvětrat a do pokoje vám nalétali nevítaní bzučící hosté? Máloco dokáže znepříjemnit odpočinek tak důkladně jako pronikavé pískání komára poletujícího kolem hlavy.

Nejde však jen o komáry, nezvaným vetřelcem v domě může být třeba vosa, včela, moucha či jiný hmyz. Zneškodnit je jedem ve spreji tam, kde se chystáme spát, není zrovna vhodné. Na řadu proto přichází pevná překážka v podobě sítě nebo moskytiéry.

Do oken i do dveří

Pokud si tedy chceme v letním období užívat čerstvého vzduchu a nebát se pravidelně větrat, bude pro nás síť do okna nebo dveří nezbytným vybavením. Bezpečně zamezí hodování komárů na našem těle a ochrání nás a hlavně naše děti před útokem malých pijáků krve. Výhodou sítí je, že obtížný hmyz zadrží mimo obývanou místnost, ale zároveň nijak neovlivní příliv čerstvého vzduchu, kvůli kterému okno otevíráme.

Sítě se dnes vyrábějí v různých velikostech a tvarech, je proto možné je umístit do nejrůznějších

oken, ale třeba i do balkonových dveří. V současnosti jsou na trhu běžně k dostání sítě do starých dřevěných oken i speciální sítě určené pro plastová okna. Pro ně je však vhodnější síť upevněná nastálo, která se montuje založením límce do otočných držáků. Výhodou je, že během montáže nedochází k žádnému mechanickému zásahu do rámu okna.

Otevírací sítě se nejčastěji používají do dveří, kde se dvěma nebo třemi panty připevní na magnet upevněný na rámu dveří. Velmi univerzální použití pak mají rolovací sítě, které se hodí jak do oken, tak i do dveří. Jejich instalace nijak nepoškodí fasádu ani rámy, montují se připevněním navíjecího bubnu na horní část rámu okna nebo dveří. Velmi efektním a snadným způsobem ochrany před hmyzem je instalace sítí pomocí samolepicího suchého zipu. Nastříháte je podle potřeby, snadno nalepíte a zavěsíte.

Stylová bariéra nad postelí

Další variantou, jak se během spánku ochránit před nálety hmyzu, jsou moskytiéry. Můžete je snadno pověsit na strop nad postel. Získáte tak praktickou a zajímavě vypadající bariéru, kterou žádný komár nezdolá. Prosvitné závěsy jsou použitelné na jednolůžka i dvojlůžka. Upevňují se na háček, který je vybavený otočným kloubem. Háček obvykle není nutné ani zatloukat, protože ho udrží i suché zipy. Ty lze v případě potřeby zase bez problémů odstranit. Moskytiéry velmi oceníte i nad dětskou postýlkou, kočárkem nebo autosedačkou. Můžete si je vzít s sebou na cesty nebo pobyt venku, aby spící miminko neohrožovali komáři ani vosy.

Myslíme metropolitně: Brno není sol

Současná situace ukazuje, že strategické plánování rozvoje nemůžeme omezovat administrativními hranicemi města Brna. Existuje spousta problémů, které se dají smysluplně řešit jedině na úrovni celé metropolitní oblasti. Proto se město Brno v posledních několika letech snaží uvažovat metropolitně, obzvlášť když je podobný přístup naprosto běžný a osvědčený v západoevropských zemích a nyní také podporovaný Evropskou unií.

Pro správné zacílení strategického plánování potřebujeme vědět, jak je reálně velká Brněnská metropolitní oblast, tedy jak velké je funkční zázemí Brna založené na denních vazbách (zejména dojížďka za prací a do škol).

To je zároveň jednou z podmínek pro čerpání financí prostřednictvím integrovaného nástroje ITI.

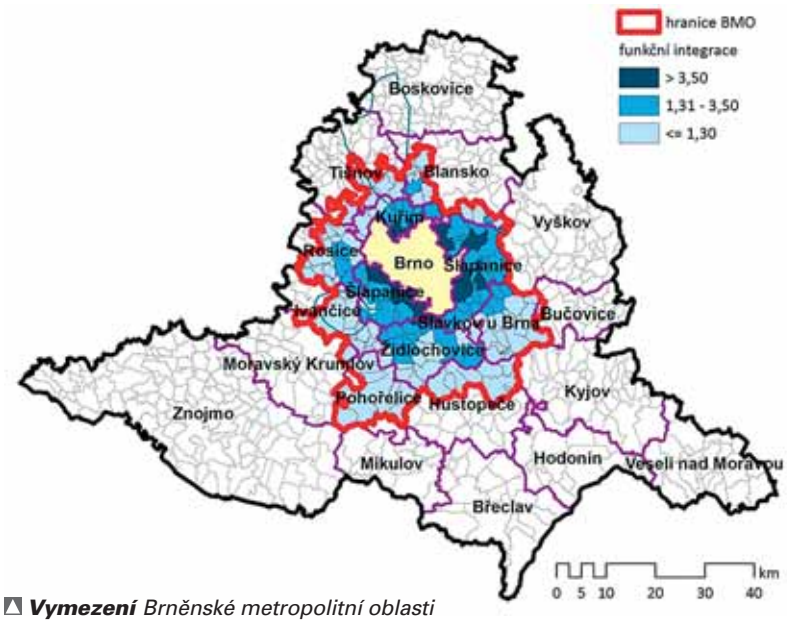
Proto bylo vymezeno území Brněnské metropolitní oblasti, která zahrnuje 167 obcí, žije v ní více než 600 tisíc obyvatel a vytváří se zde asi 70 procent hrubého domácího produktu Jihomoravského kraje.

Kompletní metodika vymezení Brněnské metropolitní oblasti je ke stažení na webových stránkách www.brno.cz/iti.

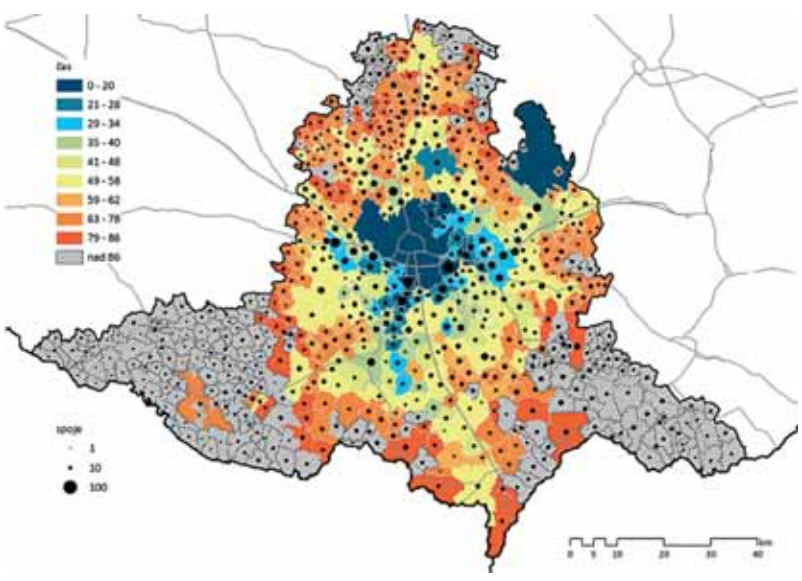
Z analýzy mimo jiné vyplývá, že postavení Brna v rámci Jihomoravského kraje se za posledních 10 let posílilo – Brno se stává stále významnějším spádovým centrem celé oblasti.

Jak se vytváří integrovaná strategie rozvoje

Evropská unie umožňuje velkým metropolím České republiky v období 2014 až 2020 využít nové přístupy ke strategickému plánování a financování jejich rozvoje. A to je výzva i pro město Brno a jeho zázemí.



▲ ***Vymezení*** *Brněnské metropolitní oblasti*



▲ ***Časová dostupnost*** *(minuty) a obslouženost (počet spojů) obcí Jihomoravského kraje do Brna hromadnou dopravou v roce 2013. Zdroj: studie Vymezení funkčního území Brněnské metropolitní oblasti (2013)*

▲ ***V květnu v Urban centru*** *skončila výstava Od Strategie k projektům. Seznámila návštěvníky se třemi strategickými dokumenty Brna včetně strategie pro Brněnskou metropolitní oblast a s některými realizovanými projekty. Foto: P. Benda*

Problémy města a jeho okolí nemůžeme vnímat izolovaně a nemohou být efektivně řešeny jen jedním projektem bez dalších vazeb. Řešení těchto problémů vyžaduje tzv. integrovaný přístup. Tím se rozumí koncentrace jak aktivit, tak zdrojů – to vše při zapojení partnerské spolupráce. I když to může znít příliš teoreticky, opravdu to jde.

Vytvoříme „balík“ projektů a opatření, které jsou schopny dosáhnout významného efektu pouze společně. V rámci nového nástroje ITI (Integrated Territorial Investments, integrované územní investice) sdružíme tyto akce tak, aby mohly být vzájemně koordinovány a jejich výsledné dopady byly co největší. To je hlavní přidanou hodnotou tohoto nástroje.

Podařilo se vyjednat přes pět miliard korun

Brno začalo v posledních několika letech vyvíjet ve spolupráci s regionálními partnery aktivity vůči svému zázemí – vymezili jsme zmíněnou Brněnskou metropolitní oblast a tvoříme integrovanou strategii pro celé její území, která je jednou z podmínek pro uplatnění nástroje ITI. Strategie se tvoří od léta 2014 a dokončena bude letos na podzim. Aktuální informace a výstupy jsou ke stažení opět na webu www.brno.cz/iti.

Velkou výhodou je, že netvoříme dokument „do šuplíku“. Integrovaná strategie rozvoje Brněnské metropolitní oblasti je dokumentem intervenčním – to znamená, že cílí na konkrétní aktivity podporovatelné z operačních programů Evropské unie.

Navíc se podařilo pro integrované projekty naplňující tuto strategii vyjednat poměrně slušný finanční obnos – více než pět miliard korun. První projekty z této obálky se začnou realizovat v průběhu roku 2016.

Doprava s přesahem

Integrovaně nemá smysl řešit vše. Strategie se proto zaměřuje jen na vybrané projekty celoaglomeračního významu: typicky třeba na podporu rozvoje veřejné hromadné dopravy nebo z oblasti životního prostředí.

▲ ***Tramvajová doprava*** *je páteří systému MHD v Brně. V příštích letech se budou tratě rozšiřovat. Foto: MMB*

Veřejná doprava je charakteristickou oblastí, kterou je vhodné řešit pomocí komplexních projektů s přesahy do více oblastí. Jeden projekt navazuje na jiný, čímž se zvyšuje jejich efektivita a dopad na fungování města a jeho zázemí.

A. Tramvajové tratě

Prodloužení tramvajové tratě Osová – kampus MU v Bohunicích

Tramvajová trať do kampusu v Bohunicích je nejpotřebnější z připravovaných tratí v Brně. S kampusem se totiž v Bohunicích objevilo 30 tisíc nových lidí, kteří tuto lokalitu aktivně využívají. Realizace projektu bude stát necelou miliardu korun, hotovo by mělo být okolo roku 2020.

Prodloužení tramvajové tratě Bystrc–Kamechy

Projekt pomůže především lidem žijícím na nových sídlištích rostoucích mezi Bystrcí a Žebětínem. Realizace projektu bude stát cca 700 milionů korun. Trať by se měla budovat v průběhu následujících tří let.

Prodloužení tramvajové tratě Štefánikova čtvrť – Lesná

Trať na Lesnou by se napojila na smyčku v Merhautově ulici, kde je konečná zastávka Štefánikova čtvrť. Nová trať povede paralelně se Seifertovou ulicí až k severní části ulice Okružní.

Nová tramvajová trať v Plotní

V rámci zlepšení dopravní obslužnosti Komárova a rozvojové lokality Jižní centrum vznikne tramvajová trať vedená Plotní ulicí, automobilová doprava bude svedena na Dornych.

B. Přestupní terminály včetně systému park and ride (P+R)

Přestupní terminál ve Starém Lískovci

Podle připravovaného projektu zde vznikne nová vlaková zastávka na elektrifikované trati Brno – Zastávka u Brna s přestupem na trolejbusy. Nové trolejbusové vedení bude svedeno z Osové ulice. Projekt vzniká koordinovaně ve spolupráci se Správou železniční dopravní cesty a dokončení se předpokládá v roce 2018.

Rekonstrukce terminálu Mendlovo náměstí

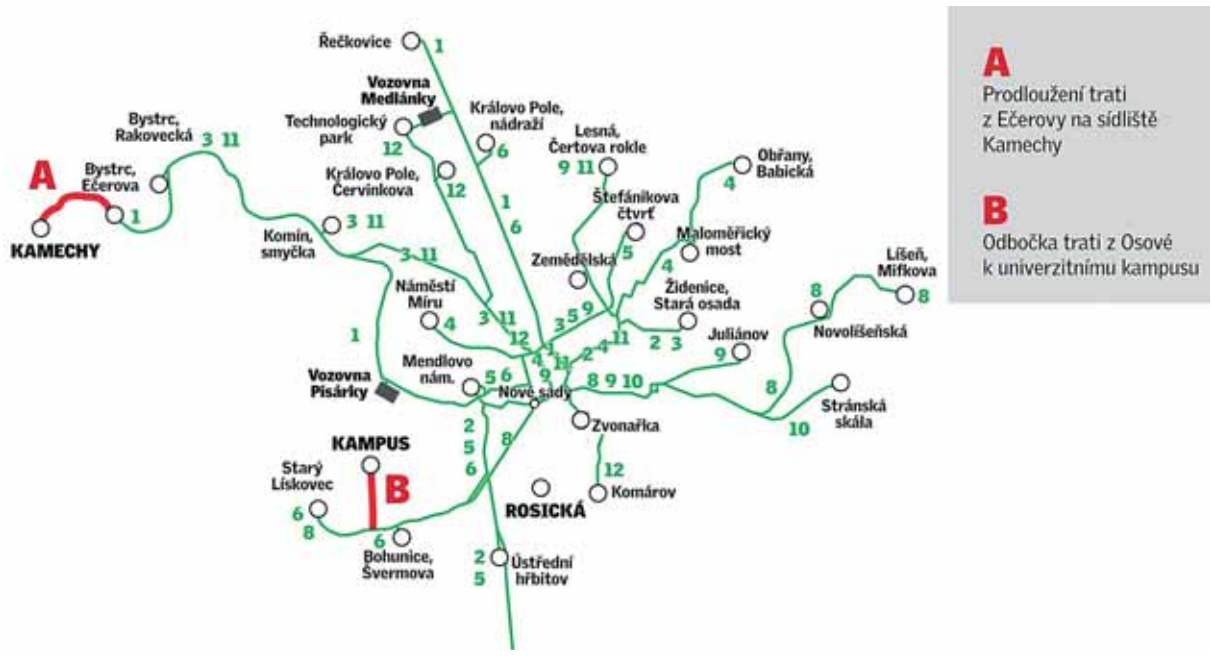
Tato rekonstrukce se připravuje. Je potřeba zkoordinovat práce na nadzemní dopravní infrastruktuře s pracemi na kanalizační síti. O budoucí podobě Mendlova náměstí se vede dialog rovněž s veřejností.

Park and ride (P+R)

V plánu je i realizace systémů P+R, které umožní celodenní zaparkování automobilu na odstavném parkovišti a použití jiného druhu veřejné dopravy, kterým cestující dojede pohodlně až do centra. Tyto terminály by měly vzniknout v okrajových částech Brna, např. v Pisárkách, Králově Poli, Bohunicích a na dalších vytipovaných místech, ze kterých vedou hlavní trasy dojížďky obyvatel z regionu do metropole.

C. Dopravní telematika

Nedílnou součástí popsaných projektů je rozšíření opatření v oblasti dopravní te-



▲ ***Grafické znázornění*** *dvou strategických projektů prodloužení tramvajových tratí na nynější síti tramvajových linek v Brně*

▲ ***Do roku 2020*** *by se studenti do kampusu v Bohunicích již mohli svézt tramvají. Foto: M. Schmerková*

itér, ale součást většího celku

Primátoři největších měst *České republiky jednali koncem ledna v Brně o integrovaných územních investicích. Foto: M. Schmerková*

lematiky čili systémů dopravního řízení s preferencí veřejné dopravy. Bude se jednat o investice jak do fyzické infrastruktury (např. semafory), tak do informačních technologií (např. řídicí systémy), s důrazem na efektivnější řízení osobní automobilové dopravy i hromadné veřejné dopravy, jež dostane přednost.

Lepší životní prostředí

Ve sféře životního prostředí chceme řešit projekty z oblasti protipovodňových opatření, odpadového hospodářství nebo odkanalizování. Tyto projekty nemůže realizovat pouze město Brno, ale je třeba koordinace více obcí v území, abychom jen nepřesouvali problémy o několik kilometrů dál.

Vizualizace revitalizované *Staré Ponávky a jejího okolí v areálu bývalé Mosilany. Zdroj: 1. Černopolní*

Více čtěte na webu www.brno.cz/iti.

Nový impuls pro Starou Ponávku

Příkladem je „oprášený" projekt REURIS. Jeho pilotní akcí je revitalizace Staré Ponávky – vodního toku využívajícího částečně původní koryto Ponávky a Svitavy. Vodní tok a jeho okolí budou přetvořeny v „modro-zelenou osu" poskytující nové způsoby využití.

V rámci projektu bude propojena stezka pro pěší a cyklisty mezi Svitavou a Svratkou, břehy budou upraveny na zelená prostranství, zlepší se podmínky pro aktivní odpočinek a Stará Ponávka se ekologicky oživí. Ze zanedbané oblasti se stane atraktivní lokalita, kde se bude lidem líbit.

Revitalizaci Staré Ponávky je vhodné řešit komplexně: dochází tu k propojení více projektů, které je třeba vzájemně koordinovat – revitalizace posvitavské průmyslové zóny, vytvoření rekreačních ploch, stezky pro pěší a cyklisty atd. Navíc peníze na projekt půjdou z různých operačních programů.

Nezapomínáme ani na sociální oblast

V rámci nástroje ITI připravujeme i významné projekty v sociální oblasti – půjde především o akce zaměřené na rozvoj sociálního bydlení a komunitních či nízkoprahových center, rozvoj volnočasových aktivit pro vybrané cílové skupiny a další sociální služby.

Stará Ponávka *kdysi. Foto: Archiv města Brna*

Stará Ponávka (zčásti tzv. Svitavský náhon, též Mlýnský potok) je vodním tokem využívajícím částečně původní koryta Ponávky a Svitavy před jejich úpravami v 19. století.
Protéká katastrálním územím Zábrdovice (městské části Brno-střed a Brno-sever), Trnitá (Brno-střed) a Komárov (Brno-jih) a jeho délka činí cca 3,7 kilometru. Jedná se o jediný zachovaný náhon v těsné blízkosti historického jádra města, který propojuje obě hlavní brněnské řeky Svitavu a Svratku.
V severní části protéká starou průmyslovou zónou sestávající z několika areálů, pro jejichž provoz byl v minulosti a částečně je i dnes zdrojem užitkové vody. V jižní části prochází náhon přes území převážně obytná. Vodní tok i jeho okolí je dnes v neutěšeném stavu, v některých úsecích je zatrubněný a velká část je pro veřejnost těžko přístupná.
V současné době dochází k postupné transformaci bývalých průmyslových areálů, což je jedinečná příležitost začlenit Starou Ponávku plnohodnotným způsobem do struktury města a revitalizovat tak širší území.

Kreativita má zelenou. Centrum se stane líhní nápadů

Cílem vybudování Kreativního centra Brno je zabránit odlivu talentovaných lidí, podpořit jejich podnikání a nalákat do města investory spolupracující s kreativními odvětvími – s vývojáři počítačových her, grafiky, designéry či architekty.

V rámci nástroje ITI se počítá i s vybudováním Kreativního centra Brno. Za pár let zde najdeme inkubátor pro začínající firmy, ateliéry, multifunkční sál, dílny, filmovou kancelář, zkušebny, kavárnu, prostory pro činnost neziskových organizací, obchody, minimuzeum a podobně.

Cílem projektu je zabránit odlivu talentovaných lidí z Brna, podpořit jejich podnikání a nalákat do města investory spolupracující s kreativními odvětvími – s vývojáři počítačových her, grafiky, designéry či architekty.

Koncentrací mladých talentů v Kreativním centru je možné znovu oživit nejen brownfield v majetku města, konkrétně objekt bývalé městské káznice na Cejlu, ale i část města, v níž se stavba nachází. Tato lokalita s bohatou historií tak získá další impulz k rozvoji.

Kreativní centrum může pomoci budovat vztahy v sousedství tím, že poskytne služby orientované na místní komunity nebo nabídne prostory pro akce neziskových organizací (trhy, dílny, přednášky, festivaly apod.).

Kreativní centrum *může pomoci budovat vztahy v sousedství tím, že poskytne služby pro místní a nabídne prostory pro trhy, dílny či festivaly. Foto: MMB*

Kde to bude?

Pro projekt Kreativního centra Brno jsme vytipovali bývalou městskou káznici z konce 18. století. Areál s velmi zajímavými prostory o rozloze cca 8000 m^2 se nachází mezi Soudní, Cejlem a Bratislavskou.

Ještě letos je v plánu drobná sanace objektu, která zabrání jeho dalšímu chátrání. Podle studie proveditelnosti by měl být provoz budoucího Kreativního centra po počáteční fázi samofinancovatelný a od čtvrtého roku fungování samoudržitelný, tzn. že příjmy budou převyšovat náklady.

V současné době Kancelář strategie města Magistrátu města Brna, která řídí projekt, např. ověřuje možné financování, a to i prostřednictvím nástroje ITI, a hledá partnery, tedy zástupce kreativních firem, škol či neziskových organizací.

Projekt Kreativní centrum Brno nesměřuje pouze k revitalizaci budovy, ta bude jenom jedním ze zamýšlených nástrojů podpory kulturně-kreativních odvětví v Brně (spolu např. s kreativními vouchery nebo regionální filmovou kanceláří či pravidelnými semináři o dotačních možnostech).

Ještě letos *je v plánu drobná sanace bývalé městské káznice, která zabrání dalšímu chátrání objektu. Foto: M. Jenčo*

Dvoustranu připravila Kancelář strategie města MMB

Důležité

Více informací najdete na Facebooku „kreativnibrno" nebo na webových stránkách www.kreativnibrno.cz.

LIBÍ/NELÍBÍ

Rubrika Líbí/nelíbí je prostorem pro vaše názory – ovšem vyjádřené hlavně obrazem. Fotografujte to, co se povedlo, i to, co by zasloužilo nápravu. Snímky mohou být seriózní i vtipné, pracující s nadsázkou. Fotografie s popisky můžete posílat e-mailem na adresu tis@brno.cz.

DOPISY ČTENÁŘŮ

Město pro cyklisty? Ne

Také jste měli při četbě článku vedoucího odboru dopravy (v dubnovém čísle Brněnského Metropolitanu na straně 16 – pozn. red.) pocit, jako by hovořil o jiném městě? V článku zmíněné strategické dokumenty, z nichž nejdůležitější je Generel cyklistické dopravy, ve skutečnosti nejsou v Brně naplňovány.

Odbor dopravy naopak cyklogenerel prakticky ignoruje a rozhoduje v rozporu s ním. Svědčí o tom desítky realizací, z nichž pouze u menšiny se jen na základě velkého tlaku nakonec podařilo aspoň částečné zlepšení (Moravské náměstí, Hrnčířská, Rooseveltova, Pionýrská, Heršpická, Milady Horákové a další).

Článek nezmiňuje současný proces pořizování Plánu udržitelné městské mobility, z něhož byla doposud zveřejněna analytická část. Ta je bohužel nezdařeným kompilátem zastaralých, nefunkčních a vzájemně protichůdných opatření, která opomíjejí základní soudobé dopravní zkušenosti a poznatky.

Jak nekoncepční je současná dopravní politika Brna, vidíme na realizacích, kdy požadavky norem v praxi ustupují okamžitým nárokům automobilové dopravy (zábor chodníků parkováním), a to v sousedství parkovacích domů či garáží.

Město také zcela rezignuje na tvorbu ochranného dopravního silničního skeletu – sběrné komunikace, radiály, městské okruhy, kde stále přibývají parkovací místa (Veveří, Vídeňská, Drobného, Lidická), zatímco na obslužných komunikacích, které by měl skelet před dopravou chránit, nejsou realizována adekvátní zklidňující opatření, takže zde dochází k dalšímu nežádoucímu nárůstu dopravy (Nádražní, Lužánecká, Staňkova, Polní).

Tématem v článku zmíněné „Studie návrhu opatření na roky 2014 a dále“ nejsou nejvíce potřebná opatření, která vyžadují bezpečnost a plynulost pohybu cyklistů, ale ta, která lze snadno realizovat, popř. už jsou léta v šuplíku.

Jediná kvalitní realizace cyklopruhů na Kounicově bohužel nevyváží smutné skóre využití jen 30 % peněz vyhrazených na roky 2012–14, realizovanost 15 % první etapy cyklogenerelu 2010–15 či absenci nejvíce potřebných a již dříve slibovaných cykloopatření (Jihlavská, Bratislavská aj.).

Z článku je patrné, že jeho autor má o problematice přehled, z praxe je však zjevné, že selhává v jejich realizaci, neboť se připravují nejvýše jednotlivě.

Na konci článku je zmíněno, že Brno je členem Asociace měst pro cyklisty. Jak svoje členství naplňuje? Nijak. Odbor dopravy ignoruje cyklogenerel a samotnou dopravní koncepci a chybuje svou nečinností jak ve velkých investičních akcích, tak ve stavbách, opravách a dopravních opatřeních.

Preferuje tak vybrané druhy dopravy na úkor bezpečnosti pohybu slabších účastníků provozu. A skromná činnost ve prospěch cyklistů je většinou řešením problémů, které by v běžných podmínkách dopravního plánování neměly nastat.

Petr Hýl, sdružení Brno na kole

Své názory můžete posílat e-mailem na adresu tis@brno.cz.

TENKRÁT V BRNĚ

Vincenc Makovský: sochař paměti Brna

Světová výstava EXPO 2015 v Miláně je v plném proudu a již nyní je zřejmé, že český pavilon, který navrhli brněnští architekti Chybík a Krištof, se mezi ostatními rozhodně neztratí. A nebude to poprvé, kdy na světové výstavě zřetelně vystoupí brněnská stopa.

V roce 1958 získal v Bruselu Velkou cenu za alegorické sousoší Nový věk, jež vytvořil pro československý pavilon, sochař, designér, profesor brněnské techniky a Akademie výtvarných umění v Praze Vincenc Makovský.

Monumentální bronzové sousoší autor zamýšlel jako poctu novému pohledu na vesmír a na člověka a tento záměr se nepochybně zdařil, neboť dnes dílo najdeme hned na dvou příhodných místech – originál zdobí prostranství před vstupní branou na brněnské výstaviště a další odlitek vítá návštěvníky nové budovy Národního muzea v Praze.

Ačkoliv Makovský nepocházel z Brna, je s ním pevně spjatý svou tvorbou i akademickým působením a s trochou nadsázky lze říci, že není možné projít městem a nepotkat některé z jeho děl, ať už se jedná o busty významných osobností, nebo monumentální pomníky.

Od abstrakce k realismu

Vincenc Makovský se narodil 3. června 1900 v Novém Městě na Moravě, a jak uvádějí mnozí jeho životopisci, zemitost rodného Horácka se vtiskla nejen do jeho duše, ale utvářela také ducha jeho díla.

Plastika pro bazén. *Foto: Z. Kolařík*

Budoucí významný představitel meziválečného avantgardního sochařství a poválečného „monumentalizujícího“ realismu se na Akademii výtvarných umění v Praze zpočátku věnoval malířství, později však přešel do sochařského ateliéru Bohumila Kafky a Jana Štursy a k modernímu pohledu na sochařskou tvorbu jej podnítil také studijní pobyt v Paříži. Prošel pak zajímavým „obráceným“ vývojem od civilismu, kubismu přes abstrakci zpět k realismu.

Ve 30. letech se Makovský po návratu z Francie usadil v Brně – v té době vznikla díla ovlivněná moderními výtvarnými směry (např. reliéf Ležící žena, Skloněný ženský akt či Léda).

Vystavoval se Skupinou výtvarných umělců, stal se členem Spolku výtvarných umělců Mánes a Surrealistické skupiny, odkud byl později vyloučen. Ve druhé polovině tohoto období už začaly v jeho tvorbě převládat realistické tendence (např. busta Karla staršího ze Žerotína na nádvoří Nové radnice v Brně nebo sochy T. G. Masaryka pro česká a moravská města).

Dílo zdobí nadčasovost

Druhou světovou válku prožil sochař v „plodném uměleckém azylu“ ve Zlíně, kde pomáhal na nově vzniklé Škole umění vychovávat v baťovském duchu uměleckoprůmyslové sochaře a návrháře a sám se zde také zabýval průmyslovým designem. Nezůstal však lhostejný ani k okolnímu dění a jako člen ilegálního Národně revolučního výboru inteligence se účastnil odboje.

Po válce Vincenc Makovský žil a tvořil až do své smrti v roce 1966 v Brně. Vyučoval zde na Vysoké škole technické (budoucí VUT), později získal profesuru na Akademii výtvarných umění v Praze. Stal se také členem České akademie věd a umění v Praze, dostalo se mu mnohých poct a vyznamenání a byl jmenován národním umělcem.

Přesto některá díla byla v Brně instalována až dlouho po sochařově smrti. Realizaci jeho pomníku T. G. Masaryka zmařili nejdříve nacisté a poté komunisté, a tak byl na Komenského náměstí slavnostně odhalen až v roce 2000 ke 150. výročí prezidentova narození.

Své pevné místo na Kolišti má naopak už od roku 1955 pomník Vítězství Rudé armády nad fašismem, zrestaurovaný před dvěma lety. Busta maršála Malinovského byla v 50. letech přemístěna od Místodržitelského paláce před Dům umění. A nelze pominout ani sousoší bratří Mrštíků „hlídající“ od 60. let technický vchod do Janáčkova divadla.

Markéta Žáková

Víte, že...

V roce 1998 realizoval sochařův syn Zdeněk Makovský otcův návrh Plastiky pro bazén, která zdobí vstup do areálu Ekonomicko-správní fakulty Masarykovy univerzity na Lipové ulici.

PADLO NÁM DO OKA

Fénix vstává z popela. Za Lužánky se vrací fotbal

Fotbalový stadion za Lužánkami má dvě tváře. Historickou, jež si pamatuje obličeje desítek tisíc diváků, kteří chodili fandit Zbrojovce v dobách její slávy. A současnou, která připomíná spíše ruiny než svatostánek kopané. Petr Švancara, bývalý kanonýr brněnského klubu, se ale rozhodl jednat. V jeho režii Brňané chodí v rámci brigád pomáhat opravovat stadion.

„27. června se zde odehraje rozlučka s mou kariérou. Nejde ale tak o mě jako o záchranu stadionu,“ uvedl Švancara pro rozhlasový pořad Brněnské echo speciál. „Pokud Lužánkám budu moci pomoct, udělám to,“ dodává.

Budoucnost ale nemusí být tak růžová. „Akce pana Švancary krásně zviditelňuje tento problém. Bohužel jsou zde i věci, které tak vidět nejsou, například soudní spory o vlastnictví komunikací, jež obklopují areál. Tohle nejde vyřešit jen tak. Stadion také potřebuje velkou rekonstrukci,“ vysvětluje náměstkyně primátora Klára Liptáková.

Na návrat Zbrojovky to ještě není, snad se ale Lužánkám blýská na lepší časy.

(mad), foto: Z. Kolařík

SOUTĚŽ: Umění ve městě / Město v umění

Brno. Kdysi průmyslové, dnes pyšnící se spíše vědci. Vždy však umělecké. Znáte je? Zdejší básníky, malíře, prozaiky i dramatiky, sochaře, skladatele i hudebníky, herce, fotografy. Zatímco architekti modelují tvář města, umělci mu vtiskují duši. V naší soutěži vám představíme některé z nich a jejich tvorbu o Brně a pro Brno.

▶ **Soutěžní otázka:** Už jako tříletý uměl na klavíru přehrát lidovou písničku. V roce 1917 se jako pětiletý setkal v Brně s velikánem české hudby Leošem Janáčkem, který rozpoznal mimořádné hudební nadání chlapce a po první světové válce jej přijal na svou konzervatoř. Jako jedenáctiletý vystoupil v Praze poprvé jako sólista České filharmonie. V roce 1927 zahrál T. G. Masarykovi v Lánech. Prezident, spokojený s výkonem mladého interpreta, ho ocenil vysokým honorářem a určil mu stipendium k dalšímu studiu doma i v zahraničí. Před vypuknutím druhé světové války klavírní virtuos koncertoval ve všech zemích Evropy a stále častěji do svého repertoáru zařazoval české mistry. V roce 1939 emigroval do Francie, o rok později zamířil do USA. K Brnu ale vztah neztratil, v 90. letech poskytl štědrý dar Janáčkově akademii múzických umění a tehdejší rektorce Aleně Veselé pomohl osobní intervencí při získání financí na dokončení rekonstrukce Besedního domu. Zemřel v roce 1994 v Americe, ale je pochován na Ústředním hřbitově v Brně. **Jak se tento uznávaný světový a největší český pianista všech dob jmenoval?**

▶ Ze zaslaných správných odpovědí vylosujeme tři výherce.
Ceny: kniha Brno a Brňanky, taška přes rameno a flash disk

▶ Pište na adresu Brněnský Metropolitan, Magistrát města Brna, Husova 12, 601 67 Brno, e-mailem na adresu vasickova.jana@brno.cz nebo posílejte SMS zprávy se správnou odpovědí na telefonní číslo 602 770 466. Uzávěrka je **19. června 2015**. Obálku prosím označte heslem Umění ve městě a nezapomeňte uvést svou adresu, případně telefon.

Foto: archiv umělce

Správná odpověď z minulého čísla

Jako autorka nové technologie netkaných textilií, tzv. art proti, se proslavila akademická malířka a scénografka Inez Tuschnerová.
Výherci: Jiřina Jedličková (Průvodce městem + menší publikace o vile Tugendhat), Marie Jandejsková (sada reflexních pásků) a Milan Rickl (společenská hra kvarteto). Gratulujeme.

Ströer čištění kanalizace
✔ Bezvýkopové opravy
✔ Prohlídky TV kamerou
NON-STOP havarijní služba 602 792 021
www.stroer-kanalizace.cz Vodařská 7
e-mail: stroer.v@seznam.cz 617 00 Brno-Komárov
SC 341959/06

MATE-J www.koupelny-matejka.cz
Den otevřených dveří v sobotu 20. 6. 2015 od 9 do 12 hodin v provozovně na Cacovické 69, Brno
Renovace, rekonstrukce bytových jader i celých bytů, výstavba vlastní technologií **MATE-J**, drobné opravy, vodoinstalace, elektroinstalace, topení, plyn, podlahy, malby, obklady, sanita a spoustu dalších.
Všechny činnosti nabízíme jako celek nebo i jednotlivě.
Kontakt: pan Matějka 603 543 923, koupelny-matejka@seznam.cz
Provozovna: Cacovická 69, Brno
SC 350614/01

VÍTKOVICE TOURS
LAST MINUTE
od České jedničky na Jadranu

CHORVATSKO AUTOBUSEM z Brna		12. 6. - 21. 6.
SOLARIS - luxusní klim. domky	BS	4 990 Kč/os.
BAŠKO POLJE - luxusní klim. domky	BS	4 490 Kč/os.
PROMAJNA - pavilon Dukić B	BS	3 990 Kč/os.
VRBOSKA - pavilony Adriatic	HB	6 190 Kč/os.
DRVENIK - hotel Antonija	HB	7 990 Kč/os.
GRADAC - depandance Laguna B	HB	5 890 Kč/os.
MAKARSKA - hotel Rivijera	HB	5 890 Kč/os.
OMIŠ - hotel Brzet	HB	8 990 Kč/os.
BAŠKA VODA - rodinné bungalovy	HB	5 490 Kč/os.
GRADAC - hotel Labineca	ALL	9 990 Kč/os.

Konečná cena zahrnuje: 7x ubytování, uvedené stravování (BS - bez stravování, HB - polopenze, ALL - All inclusive), uvedenou dopravu.
Brno, Josefská 9, 542 211 478, brno@ckvt.cz
SC 350267/03

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

Každý měsíc zdarma do vašich schránek

Křížovka o ceny

Uspěšný luštitel naší křížovky vyhraje dvě vstupenky na festival MASTERS OF ROCK, který se koná 9.–12. 7. v areálu likérky Rudolf Jelínek Vizovice. Tajenku zasílejte do 30. června 2015 na e-mail havel.mouka@ceskydomov.cz.
Výherce minulého vydání je Marie Šlancarová.

PTÁ SE STRÁŽNÍK CHODCE NA RUŠNÉ KŘIŽOVATCE: "ČLOVĚČE, PROČ TAK NEPOZORNĚ PŘECHÁZÍTE KŘIŽOVATKU? A PROČ DRŽÍTE V RUCE ZÁPISNÍK A TUŽKU?" CHODEC ODPOVÍ: "NO PŘECE PROTO, ... (DOKONČENÍ V TAJENCE)!"

AUTOR: -KAWI-
ODĚVY SOUDCŮ
AMBALÁŽE
VODNÍ ŽIVOČICHOVÉ
ČIDLO SLUCHU
CITOSLOVCE SYKOTU
EMAIL
TOHLETO
SLŮVKO POCHOPENÍ
ZNAČKA THALLIA
OBYVATEL OPAVY
PLODIT
CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO
TUMÁŠ
SKLIDIT ZE STROMU
NEODBORNÍKOVA
SOUVISLÉ PÁSY ATOLŮ
KVĚTNÍ LŮŽKO
ČÁST MOTORU
SLOVNÍ SPOJENÍ
KLADNÁ ELEKTRODA
NÁZEV HLÁSKY Z
1. ČÁST TAJENKY
SNAŽENÍ
PATŘÍCÍ PRAVOSLAVNÉMU KNĚZI
SLOVENSKY "SLABĚ"
VÝSTELKA
ÚDAJE
SKOPEC (NÁŘEČNĚ)
JEMENSKÉ SÍDLO
LITÍM SPOJIT
ROMANČÍKOVO JM.
SEVERSKÉ MUŽ. JMÉNO
POUZDRA
SKLAD NA OBILÍ
CELTA
ZÁŘE
OVOCE
DOMÁCÍ ZVÍŘE
ZLOMENÍ
MLHY
LAKOMEC
CYKLOHEXANON
MZDA
RODOVÝ SVAZ
CHEMICKÝ PRVEK
LITERÁRNĚ TVOŘIT
SKVRNY NA PLETI
ČÁSTEČKA HMOTY
DRUH KVĚTENSTVÍ
POTŘEBA DRVOŠTĚPA
CITOSLOVCE KLOPÁNÍ
LISTNATÝ STROM
ZN. ZUB. KARTÁČKŮ
MUŽSKÉ JMÉNO
ZBROJNOŠ
AMERICKÝ SOCIOLOG
PODŠÍV. LÁTKA
PÁTRAT
NAŠE SÍDLO
DRUH HERCE
KÓD NEW YORKU
DRUH FOTBALISTY
PŘEDLOŽKA
CHOBOTNATEC
VĚZENÍ
POCIT NENASYCENÍ
PROKLÍNANÁ
PRKNO
HUD. DRAMATICKÉ DÍLO
SPZ STRAKONIC
3. ČÁST TAJENKY
ŘÍDKÉ JMÉNO PSA
STAROGERMÁN
IDENTICKÝ JEDINEC
SPOLEK
PLUHEM BRÁZDIT
DOMÁCKY OLDŘICH
SOUTOK
RODENOVY INICIÁLY
ČIDLA ZRAKU
ANTOUŠEK
LOKAT
POMLUVA
EGYPTSKÁ J. DÉLKY
OPÁLENÍ
ZKR. ODĚV. TVORBY
STŘEŠ. KONSTRUKCE
POLOVINA DESÍTKY
ZNAČKA CIZÍCH AUT
SLOVIN. JEZERO
ZN. NAŠICH LETADEL
RUSKÉ MUŽ. JMÉNO
KÓD STÁTU KENTUCKY
VLAJKA
ŘÍMSKÝCH 1001
2. ČÁST TAJENKY
PŘEDLOŽKA
ZKRATKA AM. ELEKTROTECHNIC. KONCERNU
SVRCHNÍKY
KÁLET
SLOVENSKY "IR"

POMŮCKY:
ANN, BAA, ITT, KNAP, KYR, OLEG, SMALL

Zákazníci E.ON mohou na elektřině ušetřit více než 10 %

Chcete jako domácnost uspořit i tisíce korun ročně? Můžete, pokud jste klientem energetické společnosti E.ON. Ta totiž od jara zlevňuje svým zákazníkům cenu za dodávku elektřiny. Nabídka je platná do 30. června letošního roku.

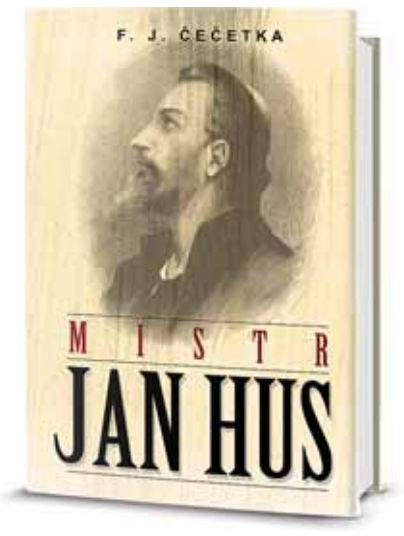
Díky nové nabídce Variant ušetří odběratelé minimálně 10 % z původní ceny za megawatthodinu v závislosti na své aktuální produktové řadě. Nabídku si mohou pořídit odběratelé z řad domácností i podnikatelů na území celé České republiky. Oč jde? Nová nabídka společnosti E.ON s označením Variant poskytuje stávajícím zákazníkům výhodnou cenu elektřiny na dobu 24 měsíců. „Produktová řada Variant je určena zejména našim stávajícím zákazníkům. Částka za dodávku elektřiny se drží již delší dobu na nízké úrovni, můžeme jim proto nově poskytnout velmi výhodnou nabídku," objasňuje Radek Fišer, vedoucí oddělení hromadných zákazníků společnosti E.ON. Variant je primárně určen domácnostem, které dnes využívají standardní produktovou řadu Elektřina nebo ElektřinaTrend.

Úspora je zhruba 3 tisíce ročně

Jak velké tedy mohou být úspory? „Pokud jde o reálnou úsporu, tak například domácnost využívající k vytápění elektrické přímotopy utratí ročně za elektřinu dle standardního ceníku zhruba 40 414 korun. S Variantem zaplatí za rok o zhruba 3000 korun méně. Za 24 měsíců tak může úspora dosáhnout více než 6000 korun," dodává Linda Eliasová ze společnosti E.ON. (Poznámka: Vzorový výpočet úspory je platný pro odběratele elektřiny z řad domácností, distribuční území E.ON, sazba elektřiny D45d, spotřeba VT 600 kWh, NT 14 400 kWh, jistič 3x25 A. Úspora 10 % se vztahuje pouze na ceny za MWh dodané elektřiny bez stálého platu). Variant si zájemci mohou pořídit na bezplatné lince 800 77 33 22, na webových stránkách www.eon.cz nebo mohou navštívit poradenská centra v Českých Budějovicích a Brně. *(PR)*

Mezi bonusy společnosti E.ON najdete i detektor CO

E.ON má pro vás mnohem víc než jen spolehlivou dodávku elektřiny a zemního plynu za výhodné ceny. Nyní pro vás připravili nabídku detektorů oxidu uhelnatého Honeywell řady X již od 899 Kč. Odhaduje se, že si otrava oxidem uhelnatým vyžádá každý rok v České republice až 300 obětí. Alarm najde své uplatnění ve všech domácnostech, typicky u plynových bojlerů a karmy. Využijete ho ale také u krbů, kde může nastat stejný problém při nedostatečném odtahu komínu, tedy na chatách či chalupách. Kromě toho jej využijete i v garážích, kde se může oxid uhelnatý koncentrovat ze spalin automobilu. CO alarm značky Honeywell patří mezi nejlepší přístroje na trhu. Objednat alarmy je možné přes zákaznickou linku nebo web.



Přelom čtrnáctého a patnáctého století byl obdobím obrovských zmatků. Po výrazném Karlu IV. nastoupil na český i německý trůn jeho neprůbojný syn Václav. Šlechta zvedala hlavu, Václavův bratr Zikmund zatoužil po koruně. Církví zmítalo papežské schizma a klér, místo aby se starala o věřící, toužila jen po bohatství a moci. Naše země i celá Evropa čekala na jasný hlas, který dokáže o problémech s odvahou promluvit. A ten hlas se ozval z Prahy. V Betlémské kapli začal kázat mistr Jan Hus. Čečetkův historický román čtenáři přibližuje jednu z nejvýznamnějších postav české historie, která se zapsala nesmazatelným písmem nejen do dějin naší země, ale i do vývoje křesťanství na celém světě.

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN – informační noviny občanů statutárního města Brna. Redaktoři: Mgr. Zuzana Gregorová, Mgr. Marek Dvořák, Mgr. Kateřina Šefčíková, Mgr. Markéta Žáková, PhDr. Soňa Haluzová. Adresa redakce: Magistrát města Brna, Tiskové středisko, Husova 12, 601 67 Brno, tel.: 542 172 025, tis@brno.cz. Redakce neodpovídá za obsah názorových rubrik. Vydal MMB ve spolupráci se Strategic Consulting, spol. s r. o., držitelem certifikátu ISO 9001. Ev. č. periodického tisku MK ČR E 16017 • Inzerce a distribuce: Havel Mouka, tel.: 602 557 777, havel.mouka@ceskydomov.cz. DTP: Tomáš Coufal • Tisk: Moraviapress, a. s. • Distributor: Česká distribuční, a. s. • Periodický tisk územního samosprávného celku • Periodicita: 11x ročně (s výjimkou srpna) • Vyšlo 6. 6. 2015.

KRÁTCE

■ **Spuštěn web Studentské Brno.** Víc než 120 tisíc brněnských studentů může navrhnout, jak zlepšit město. Odstartoval totiž projekt Studentské Brno, který shromažďuje a řeší konkrétní nápady studentů. Tento projekt mladým lidem umožní řešit jejich náměty přímo s vedením města. V majálesový den 7. května byl spuštěn web studentskebrno.cz, na kterém mohou Brňané přehledně sledovat postup řešení jednotlivých námětů. Projekt odstartovaly tři požadavky kandidátů na krále Brněnského Majálesu – cílem prvního je uklizení a zkrášlení vybraného místa při oslavě Dne Země, druhým nápadem je rozšíření počtu pítek v ulicích a třetí chce prosadit zavedení wi-fi připojení zdarma v brněnských parcích.

■ **Dalších 19 startovacích bytů je připraveno.** Město nabízí další startovací byty pro své obyvatele. Jedná se o bytové jednotky typu 1+kk až 3+kk v různých lokalitách Brna. Nabídka startovacích bytů včetně podmínek, které musí žadatelé splňovat, je zveřejněna na webu www.brno.cz v sekci Správa města > Magistrát města Brna > Bytový odbor do 12. června. Žádosti musí být podány na Bytový odbor MMB nejpozději do 13. července. Po vyhodnocení žádostí budou nájemci vylosováni, výsledky budou známy v září. Město nyní pronajímá 40 startovacích bytů v Kohoutovicích.

■ **Modernizace areálu TSB v Křenové.** Kvalitnější zázemí pro zaměstnance i techniku – to je výsledek zhruba 18měsíční přestavby areálu Technických sítí Brno v Křenové ulici. Modernizací prošly všechny tři části areálu, kde se kromě administrativní budovy nacházejí také parkovací prostory a sklady. Spotřebu energie omezí zateplení objektu, součástí prací byla i výstavba nové garáže pro vysokozdvižné plošiny, užívané při údržbě veřejného osvětlení. Zvětšily se také už nedostačující sklady. Nechyběla úprava celého venkovního povrchu a vybudování nové kanalizace a přípojky plynu a elektřiny. Modernizace areálu si vyžádala zhruba 14 milionů korun, otevřen byl v květnu.

■ **Hledá se nejoblíbenější strom.** Ekologický institut Veronica vyhlásil 15. ročník ankety Brněnský strom roku. Lidé mohou navrhnout libovolný strom, který je pro ně důležitý. Své náměty mohou do 15. června zaslat jednotlivci i sdružení, školy nebo firmy. Poté odborná porota vybere finalisty a o vítězi rozhodne svým hlasováním veřejnost. Nominace by měla obsahovat popis stromu – druh, odhad výšky a stáří, obvod kmene, umístění a jednu či více fotografií stromu. Podrobné informace najdete na webu www.veronica.cz nebo v Ekologické poradně Veronica v Panské 9.

■ **Otevřen Dům s pečovatelskou službou v Křídlovické.** 4. června byl slavnostně otevřen další dům s pečovatelskou službou. Nachází se při ulici Křídlovické, jeho stavba začala v červnu 2014 a celkově stála 36,4 milionu korun. Dům má tři patra a malou venkovní zahrádku pro své obyvatele. Nachází se zde 18 bytů, z toho 12 o velikosti 1+kk a šest o velikosti 2+kk. V prvním patře jsou také dva bezbariérové byty. V domě se rovněž nachází administrativní a sociální prostory pečovatelské služby a garáž pro devět aut. V Brně nyní funguje 49 domů s pečovatelskou službou s celkem 910 byty pro seniory a 79 bezbariérovými byty.

Studenti zaujali interaktivní mapou projektů

IVETA ŠTARHOVÁ
Kancelář strategie města MMB
starhova.iveta@brno.cz

Ještě před 15 lety by si nikdo nevsadil na to, že se Brno stane městem znalostní ekonomiky, městem, kde se koncentruje věda, výzkum, vzdělávání a inovace. Tento stav ovšem není výsledkem nahodilé souhry okolností.

Jedná se o výsledek dlouhodobého a systematického přístupu města, který se od roku 2001 začal „propisovat" do všech jeho strategických dokumentů.

V souvislosti s tímto vývojem v roce 2011 vznikla Strategie a koncepce univerzitního školství v Brně, rozvíjená ve spolupráci se všemi zdejšími vysokými školami. Tato strategie poukazuje na to, že hlavní prioritou není jen společný marketing, ale také systematická spolupráce s vysokoškolskými studenty, která bude přínosná nejen pro ně, ale také pro město.

Brno je díky existenci řady univerzit a vysokých škol plné talentovaných studentů, jejichž potenciál není vždy plně vytěžen. Studenti si navíc často stěžují na fakt, že nemají příležitost využít své teoretické znalosti nabyté za doby svého studia v praxi. Na druhou stranu město se ve svém rozvoji setkává s problémy, které není schopno samo jednoduše vyřešit.

A právě na tyto problémy reaguje projekt MUNISS neboli Meziuniverzitní studentská soutěž. Jeho hlavním řešitelem je Masarykova univerzita, která na poslední dva ročníky získala finanční podporu z Evropského sociálního fondu a rozpočtu České republiky.

Do projektu byla kromě Masarykovy univerzity zapojena i Mendelova univerzita v Brně a Vysoké učení technické v Brně. Toto spojení a pestrost zapojených fakult a oborů jsou nespornými výhodami této spolupráce, jelikož studenti mohou řešit širokou škálu problémů.

Další výhodou studentského pohledu je to, že často najde východisko i z problémů, které se z pohledu odborníků zdají nepřekonatelné. Studenti jednoduše nevědí, že to „nejde", a cestu k řešení naleznou.

Najdi kontejner, poznej své sousedy

Často kladenou otázkou v souvislosti s projektem MUNISS je, jak se nám daří výsledky studentské práce uvádět do praxe.

Jedním ze zajímavých výstupů je aplikace Kam s tím, která vznikla v rámci tématu zabývajícího se odpadovým hospodářstvím. Tato aplikace naviguje občany k nejbližším kontejnerům na tříděný odpad. Dále by měla poradit, jaký odpad kam přesně patří, a také umožňuje sběr dat a zpětnou vazbu od uživatelů.

Díky tématu Občanský projekt se podařilo uspořádat na Lesné sousedské trhy, které mají sloužit k lepšímu propojení a poznání obyvatel mezi sebou. Značně byla vytěžena také studentská práce zaměřená na smart city neboli chytré město, jelikož na tento přístup se při rozvoji Brna klade čím dál větší důraz.

▲ ***Účastníky soutěže MUNISS** čekal také výjezd za zahraničními znalostmi a zkušenostmi do Stuttgartu. Foto: MMB*

Ovšem asi nejzajímavějším nápadem, který MUNISS přinesl, je Interaktivní mapa strategických projektů. Studenti v rámci tématu Kreativní centrum Brno využili pro DNA lokality mapu vytvořenou v GoogleMaps, která bodově zobrazovala vše, co se v daném místě nachází.

Tento jednoduchý, ale velice efektivní nápad nás nadchl a rozhodli jsme se ve spolupráci se stejnými studenty vytvořit Interaktivní mapu strategických projektů, která byla spuštěna letos v březnu.

V minulosti nebyl k dispozici jednoduchý přehled projektů, který by umožňoval zobrazit minulé, současné i plánované strategické projekty města na jeho území. A právě s tímto nedostatkem se mapa vypořádala. Jsou v ní obsaženy všechny projekty strategického charakteru, které byly realizovány na území města Brna v období 2007–2014.

V projektu MUNISS chceme pokračovat dál; spolupráce se studenty už své plody přinesla, další nápady právě vznikají.

Víte, že...

Interaktivní mapa strategických projektů je k dispozici na webové stránce www.projektyvbrne.cz. Projekty jsou v ní přehledně rozděleny do šesti kategorií – doprava; vzhled a veřejná prostranství; volný čas; podpora podnikání; vzdělávání, věda, výzkum a inovace a technická infrastruktura. Mapa nabízí i další filtry (např. cena, cíl Strategie pro Brno, stav realizace nebo územní omezení na městskou část). Zařazení projektů do kategorií i filtrování usnadňuje orientaci v mapě a zlepšuje její přehlednost.

Tvůrčích lidí si Brno váží a chce je ocenit

ALICE ZAFIRELISOVÁ
Kancelář primátora města Brna
zafirelisova.alice@brno.cz

Brno patří k městům, která se nemusí obávat o svoji prosperitu a budoucnost, neboť zde stále žije a pracuje mnoho vzdělaných a tvůrčích lidí. Město si jich váží a chce jim to dát najevo, proto již v roce 1993 zavedlo tradici udělování Cen města Brna.

Za 22 let trvání této tradice bylo oceněno 214 laureátů jednotlivců, mezi nimiž najdeme známá jména jako Richard Novák, Sylva Lacinová, Jan Trefulka, Milan Kundera, Boleslav Polívka, Milena Flodrová, Ladislav Pilka či Vlastimil Bubník. Ocenění získala pouze jediná dvojice, a to bratři Pospíšilové, a rovněž devět institucí, např. Muzeum města Brna, Masarykův onkologický ústav nebo HaDivadlo.

Ceny se udělují také in memoriam a nejsmutnější v tomto směru bylo jejich předávání za rok 2011, kdy primátor města Brna již nemohl osobně poděkovat třem laureátům – Jiřímu Grušovi, Jaroslavu Jiříkovi a Eriku Pardusovi.

Za mezinárodní spolupráci pak získávají cenu ti, kteří v Brně nemusí žít, přesto pro ně žijí a razí mu cestu do světa. Jedním z nich je například velvyslanec Rakouské republiky v ČR Ferdinand Trauttmansdorff.

Ceny pro rok 2015 už čekají

Návrhy na jejich udělení přijímá Kancelář primátora města Brna. Cenu uděluje Zastupitelstvo města Brna za činnost nebo dílo, které významně obohatily jednu či více oblastí veřejného života a přispěly tak k posílení dobrého jména města.

Cena může být udělena jednotlivci, dvojici nebo kolektivu. Návrhy na její udělení mohou předkládat občané, orgány města Brna a městských částí, organizace, spolky a sdružení, vysoké školy, vědecké ústavy a další. Návrh musí být podán písemnou formou nejpozději do 31. srpna 2015.

▲ *Foto: M. Schmerková*

Ocenění se uděluje např. v oblasti přírodních věd, architektury, výtvarného a dramatického umění, sportu nebo literární činnosti a publicistiky.

Podrobnosti o podávání návrhů na udělení Ceny města Brna pro rok 2015 jsou vyvěšeny na úředních deskách Magistrátu města Brna na Malinovského náměstí; případné další doplňující údaje lze získat na telefonním čísle 542 172 091.

Důležité

Seznam všech oblastí a podrobné informace o postupu podávání a projednání návrhů na udělení Ceny města Brna jsou obsaženy v Pravidlech pro udílení Ceny města Brna a zveřejněny na internetových stránkách města www.brno.cz (postup: Úvod > Občan > Potřebuji si vyřídit > Další informace a agendy > Další postupy k vyřízení > položka č. 010; pravidla: Úvod > Správa města > Dokumenty města > Pravidla a postupy > Pravidla pro udílení Ceny města Brna).

Domov najdou i rodiny s nízkými příjmy

IVA ŘEŽÁBKOVÁ
Odbor sociální péče MMB
rezabkova.iva@brno.cz

Do prázdnin zbývá necelý měsíc, ale mnohé brněnské rodiny mají větší starosti než kam letos vyrazit na dovolenou. Pokud rodiče nemají zaměstnání nebo je jejich příjem nízký, může to pro rodinu znamenat hrozbu ztráty střechy nad hlavou. Přidáme-li k tomu ještě případné starosti se zadlužením, nejde zrovna o podnětné prostředí pro rozvoj dětí.

Některé z rodin v obtížné životní situaci by mohly získat zázemí v bytovém domě na Francouzské 42, který nyní prochází komplexní přestavbou.

Město Brno využilo možnosti financovat z evropských fondů zlepšení stavu problémové obytné zóny, která těsně přiléhá k historickému jádru. V rámci Integrovaného plánu rozvoje města byla revitalizována vybraná veřejná prostranství a byly regenerovány bytové domy, jak soukromé, tak městské. Jedním z nich je právě dům na Francouzské 42, který bude po kolaudaci v září sloužit k bydlení nízkopříjmových osob, zejména rodin s dětmi, žijících dosud v nevyhovujících podmínkách nebo ohrožených ztrátou bydlení.

Nájemníci bytů budou moci využít např. pomoc při hledání zaměstnání či dluhové poradenství, při sociální práci bude kladen důraz na vytváření vhodného prostředí pro rozvoj dětí, součástí je i podpora při uplatňování práv a zájmů rodiny a další činnosti zaměřené na rozvoj rodičovských a sociálních dovedností. Tyto aktivity budou zabezpečovat sociální pracovnice Odboru sociální péče Magistrátu města Brna.

Správou objektu pověřilo Zastupitelstvo města Brna příspěvkovou organizaci Centrum sociálních služeb, která bude v domě zajišťovat nepřetržitou službu. Celkem zde bude k dispozici 39 samostatných bytových jednotek se zázemím, zejména prádelnami, společenskou místností, mateřským centrem, sklepy a skladem nábytku.

Žádosti se přijímají od srpna

Oznámení o zahájení příjmu žádostí o byty v domě Francouzská 42 včetně formulářů s přílohami bude zveřejněno na webových stránkách www.brno.cz a www.socialnipece.brno.cz a v Brněnském Metropolitanu.

Vyplněné žádosti budou přijímat pracovnice v Socio-info centru na Kolišti 19 od 1. srpna. Žádosti a výsledky sociálního šetření posoudí komise jmenovaná ředitelem Centra sociálních služeb, která vybere nájemníky na základě předem stanovených kritérií.

Nájemní smlouva bude s vybranými žadateli uzavírána na dobu určitou – na jeden rok. Pokud se nájemník osvědčí, může být smlouva prodloužena. Předpokládáme, že klient během té doby získá kompetence k udržení dlouhodobého pronájmu bytu např. v režimu sociálního bydlení.

Dům bude mít vlastní domovní řád, v němž je ukotveno zejména řádné užívání bytových jednotek i společných prostor.

Absolventů Senior akademie stále přibývá

Za zvuků fanfár a ve slavnostní atmosféře si před několika týdny přebírali svá osvědčení absolventi projektu Senior akademie, jenž se za roky svého fungování po vzoru Brna rozšířil do celé republiky.

Strážníci Městské policie Brno za neodmyslitelné pomoci řady spolupracujících institucí vybavili 250 seniorů praktickými radami, které mohou lidé každodenně používat.

Oblíbený program ve formátu univerzity třetího věku jim bezplatně přinesl fakta při přednáškách i názorné zážitky během několika exkurzí. Absolventi jsou nyní zevrubně proškoleni v základech prevence kriminality, požární bezpečnosti, spotřebitelského chování, ale také v dopravní a sociální problematice.

Důstojným dějištěm slavnostního zakončení 9. ročníku Senior akademie byl již tradičně Sněmovní sál Nové radnice na Dominikánském náměstí.

Ceremoniálu přihlíželi i zástupci institucí, jež se od září 2014 na seminářích podílely. Mimo jiné šlo o Bílý kruh bezpečí, jihomoravský hasičský sbor či Sdružení obrany spotřebitelů – Asociaci. Celkem se do výuky zapojily čtyři desítky instruktorů a lektorů z 20 subjektů státní správy či samosprávy i z občanských sdružení.

***Důstojným dějištěm** slavnostního zakončení 9. ročníku Senior akademie byl Sněmovní sál Nové radnice. Foto: MP Brno*

Tentokrát byl nejstarším absolventem 81letý muž, který – stejně jako druhá, o rok mladší účastnice – převzal pamětní medaili České národní banky.

Začátkem května se za obrovského zájmu uskutečnil zápis do 10. ročníku a kapacita pro stovku nových studentů základního kurzu byla vyčerpána během několika minut.

Jakub Ghanem
Městská policie Brno

Hledají se noví strážníci

Zatímco nový ročník Senior akademie již „studenty“ nepřijímá, Městská policie Brno posily hledá i nadále. Na jaře spustila náborovou kampaň se sloganem Pracuji pro své město, více informací o podmínkách pro přijetí uchazeče o zaměstnání strážníka lze najít na webu www.mpb.cz/zamestnani. Pro nejbližší čekatelský kurz se zájemci mohou hlásit do poloviny června, ale svůj životopis mohou poslat kdykoliv. Budou zařazeni do databáze a při otevření dalšího kurzu automaticky osloveni.

Park Špilberk ozvláštní socha k poctě Skácela

Loni v říjnu město Brno již podruhé vyhlásilo výtvarnou soutěž o návrh na ztvárnění sochy věnované básníku Janu Skácelovi.

Soutěžní návrhy mohli tvůrci podat do konce letošního března, posuzováno jich bylo 42. Rada města Brna 26. května vyhlásila pořadí autorů, navržené odbornou komisí, a schválila realizaci vítězného díla od sochaře Jiřího Sobotky.

Vítězný návrh je koncipován jako stylizovaný portrét básníka, jehož tvar je definován vrstvami k sobě svařených nerezových trubek. Podle poroty ke kladům patří, že nepracuje s portrétem jako s kompaktní hmotou – struktura povrchu je oživena průhledy skrz jednotlivé komponenty, umožňuje živou interakci objektu s okolím a návštěvník parku zároveň může vnímat okolní svět „očima“ básníka.

Od 4. června po dobu dvou měsíců jsou všechny návrhy k vidění v Urban centru na Staré radnici (Mečová 5). Vstup je volný.

Cílem soutěže bylo získání návrhu na realizaci figurálního sochařského díla, které by mělo být umístěno v parku Špilberk. Socha je chápána jako pocta Janu Skácelovi, významnému básníku, spisovateli a překladateli, spjatému s městem Brnem. Umělecké dílo by se mělo stát trvalou plnohodnotnou součástí parku a mělo by přispět k ozvláštnění a kultivaci daného prostoru. *(zug)*

***Vítězný návrh** od sochaře Jiřího Sobotky. Foto: MMB*

B | R | N | O

Pronájem restaurace v Divadle Reduta

Odbor kultury Magistrátu města Brna zveřejnil záměr pronajmout prostory sloužící podnikání v objektu Divadla Reduta, Kapucínské nám. 9 – Zelný trh 4, č. p. 313, který je součástí pozemku p. č. 398, k. ú. Město Brno, obec Brno.

Objekt a pozemek se nachází ve vlastnictví statutárního města Brna a jsou předány k hospodaření příspěvkové organizaci Národní divadlo Brno, Dvořákova 11, 657 70 Brno. Předmětem pronájmu jsou prostory divadelní kavárny a restaurace se zázemím o celkové výměře 250,20 m². Budova divadla je evidována v Ústředním seznamu kulturních památek ČR. Prostory budou pronajaty na dobu neurčitou za účelem provozování divadelní kavárny a restaurace. Doba nájmu je cca od září 2015 na dobu neurčitou. Lhůta pro podání nabídek končí dne 11. června 2015.

Podrobné informace jsou zveřejněny na úřední desce Magistrátu města Brna na internetových stránkách www.brno.cz a na webu www.ndbrno.cz. Informace o nabízených prostorách poskytne, popřípadě prohlídku umožní zaměstnankyně Národního divadla Brno Dagmar Kočí (tel.: 542 158 254, mobil: 725 339 069, e-mail: kocid@ndbrno.cz). Za Odbor kultury MMB záměr vyřizuje Tomáš Kočička (tel.: 542 172 441, e-mail: kocicka.tomas@brno.cz).

Odbor kultury MMB

B | R | N | O

Prodej nemovitosti Jalta na Dominikánském náměstí

Statutární město Brno vyhlásilo nabídkové řízení na prodej nemovitosti Jalta na adrese Dominikánské nám. 2 v k. ú. Město Brno.

Prodává se nemovitost – pozemek p. č. 618, zastavěná plocha a nádvoří o výměře 1560 m², jehož součástí je stavba č. p. 656, způsob využití: jiná stavba, v k. ú. Město Brno. Minimální kupní cena nemovitosti činí 100 000 000 Kč za podmínky splatnosti před podpisem kupní smlouvy.

Na Majetkovém odboru Magistrátu města Brna, Malinovského nám. 3, dveře č. 212, nebo na internetových stránkách www.brno.cz v části Prodej majetku města lze získat memorandum s dalšími informacemi a podmínkami k předložení nabídky.

Zájemci předají svou nabídku osobně na Majetkový odbor MMB, Malinovského nám. 3, 2. patro, dveře č. 216, dne 3. srpna 2015 od 9 do 15 hodin, dne 5. srpna od 9 do 15 hodin nebo dne 7. srpna od 9 do 12 hodin. Mimo uvedené termíny není předání nabídky možné. K později doručeným nabídkám nebude přihlíženo. Jako projev vážného zájmu o koupi předmětné nemovitosti je požadováno složení kauce ve výši 8 000 000 Kč a uzavření smlouvy o složení a užití kauce.

Prohlídka nemovitosti se koná dne 25. června v 10 hodin a dne 30. července v 10 hodin na místě samém.

Případné další informace podá Eva Boleslavová (tel.: 542 173 096, e-mail: boleslavova.eva@brno.cz), Irena Ráčková (tel.: 542 173 079, e-mail: rackova.irena@brno.cz) nebo Marie Kučerová (tel.: 542 173 041, e-mail: kucerova.marie@brno.cz) z Majetkového odboru MMB.

Informace ke stavebně-technickému stavu objektu podá František Kessner (tel.: 542 175 006, e-mail: kessner.frantisek@brno.cz) z Odboru správy majetku MMB.

Majetkový odbor MMB, foto: MMB

B | R | N | O

Prodej garáže na Chodské

Statutární město Brno vyhlásilo nabídkové řízení na prodej budovy Chodská 7a v k. ú. Královo Pole.

Prodává se nemovitost – budova č. p. 2841 na adrese Chodská 7a, způsob využití: garáž, postavená na pozemku p. č. 3760/7, zastavěná plocha a nádvoří, o výměře 1104 m², v k. ú. Královo Pole (pozemek ve vlastnictví třetí osoby).

Minimální kupní cena nemovitosti činí 3 810 000 Kč za podmínky splatnosti před podpisem kupní smlouvy. Na Majetkovém odboru Magistrátu města Brna, Malinovského nám. 3, dveře č. 212, nebo na internetových stránkách www.brno.cz v části Prodej majetku města lze získat memorandum s dalšími informacemi a podmínkami k předložení nabídky.

Zájemci předají svou nabídku osobně na Majetkový odbor MMB, Malinovského nám. 3, 2. patro, dveře č. 216, dne 3. srpna 2015 od 9 do 15 hodin, dne 5. srpna od 9 do 15 hodin nebo dne 7. srpna od 9 do 12 hodin. Mimo uvedené termíny není předání nabídky možné. K později doručeným nabídkám nebude přihlíženo. Jako projev vážného zájmu o koupi předmětné nemovitosti je požadováno složení kauce ve výši 300 000 Kč a uzavření smlouvy o složení a užití kauce.

Prohlídka nemovitosti se koná dne 11. června v 10 hodin a dne 30. července v 10 hodin na místě samém.

Případné další informace podá Irena Ráčková (tel.: 542 173 079, e-mail: rackova.irena@brno.cz) nebo Marie Kučerová (tel.: 542 173 041, e-mail: kucerova.marie@brno.cz).

Majetkový odbor MMB, foto: MMB

VĚSTNÍK

Zastupitelstvo města Brna

▶ **6. zasedání, 19. května 2015 (výběr)**

ZMB schválilo:

- návrh rozpočtového opatření – zapojení volných zdrojů města Brna z minulých let do rozpočtu běžných a kapitálových výdajů roku 2015;
- rozpočtové opatření za účelem zapojení a přesunu v rámci běžných a kapitálových výdajů Fondu kofinancování evropských projektů;
- poskytnutí neinvestičních příspěvků základním školám ve výši 3 946 000 Kč z rozpočtu statutárního města Brna na rok 2015 na zabezpečení financování mentorů na školách, koordinátora a ICT pracovníka;
- poskytnutí neinvestičních dotací a příspěvků na obnovu kulturních památek na území města Brna z rozpočtu statutárního města Brna na rok 2015 ve výši 5 075 000 Kč;
- veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí neinvestičního finančního příspěvku na provoz a vybavení jednotek Hasičského záchranného sboru Jihomoravského kraje ve výši 3 mil. Kč;
- veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace ve výši 5 mil. Kč Jihomoravskému centru pro mezinárodní mobilitu na projekt Regionální inovační strategie Jihomoravského kraje 4 „Brno Ph.D. talent“;
- smlouvu o poskytnutí dotace maximálně ve výši 22 680 715,75 Kč z Regionálního operačního programu NUTS 2 Jihovýchod k projektu „Revitalizace sportovních ploch v MČ Brno-Židenice“.

ZMB vzalo na vědomí:

- výsledek výběrového řízení na obsazení funkce ředitele/ky Městské policie Brno vyhlášeného na schůzi Rady města Brna č. R7/011 konané dne 24. února 2015. V řízení byl vybrán Bohumil Šimek;
- nové rozhodnutí o poskytnutí dotace z Operačního programu Životní prostředí na projekt „Rekonstrukce objektu Hlídka 4 – Středisko ekologické výchovy v parku Špilberk“;
- Zprávu o výsledcích hospodaření statutárního města Brna za I. čtvrtletí roku 2015. *(mad)*

Zapište si

Další zasedání Zastupitelstva města Brna se bude konat 23. června 2015 od 8 hodin ve Sněmovním sále na Nové radnici, Dominikánské nám. 1. Zasedání je veřejně přístupné, sledovat je lze i on-line na webu www.brno.cz v sekci Správa města – Volené orgány města – Videopřenos ze ZMB. V této sekci jsou rovněž zveřejněny materiály k jednání a zápisy ze zasedání ZMB.

KONTAKTY A ÚŘEDNÍ HODINY MAGISTRÁTU MĚSTA BRNA

Statutární město Brno

Magistrát města Brna
Dominikánské nám. 1
601 67 Brno

Telefonní provolba: 542 171 111
Informační středisko (Malinovského nám. 3): 542 173 590
Podatelna (Malinovského nám. 3, Dominikánské nám. 1): 542 173 013
E-mail: informace@brno.cz
Web: www.brno.cz

Úřední hodiny Magistrátu města Brna
PO 8–17 hodin
ST 8–17 hodin
PÁ 8–12 hodin

Odbor správních činností MMB
(Husova 3, Husova 5 – občanské průkazy, cestovní doklady, ohlašovna trvalého pobytu)
PO 8–17 hodin
ÚT 8–12 hodin
ST 8–17 hodin
ČT 8–12 hodin
PÁ 8–12 hodin

Odbor dopravněsprávních činností MMB
(Kounicova 67 – řidičské průkazy, evidence vozidel, sankční řízení v dopravě, autoškoly)
PO 8–17 hodin
ÚT 8–12 hodin
ST 8–17 hodin
ČT 8–12 hodin
PÁ 8–12 hodin

Moravský Peněžní Ústav je v 1. lize českého finančnictví

Bilanční suma společnosti nedávno přesáhla deset miliard korun a patří tak mezi největší spořitelní družstva.

Radomír Lapčík u sochy Tomáše Bati, který je vzorem pro podnikání MPU.

Snažte se dělat věci nejlépe na světě a svět si vyšlape cestičku k vašim dveřím nebo Z kapek moře, z haléřů miliony. Citáty legendárního průmyslníka Tomáše Bati, který může ilustrovat úspěšný podnikatelský příběh Moravského Peněžního Ústavu (MPU). Společnosti ze Zlína, která se za necelé dvě desetiletí dostala prakticky z ničeho do první ligy mezi českými finančními institucemi. Před nedávnem totiž její bilanční suma, tedy součet všech aktiv, přesáhla deset miliard korun.

„Tyto údaje potvrzují, že námi zvolená strategie je správná. Oproti roku 2013 vzrostla naše bilanční suma téměř o čtvrtinu a počet klientů se již dlouhodobě drží nad hranicí 11 500. To nám dává prostor pro zvyšování kvality našich služeb a naplňování bankovních standardů," uvedl generální ředitel MPU, Radomír Lapčík.

Zatímco dříve MPU působil víceméně jen ve Zlíně, nyní má i tisíce pražských klientů a od roku 2014 má také pobočku v centru Brna, nedaleko náměstí Svobody na ulici Minoritská 2.

MPU patří v současnosti mezi největší spořitelní družstva v ČR. Spořitelní družstva jsou zajímavou alternativou ke klasickým bankám. Kromě zajímavých podmínek spoření a individuálního přístupu mají výhodu menší společnosti, jsou pružnější a díky tomu dokážou včasně reagovat na potřeby klienta. Většina z nich má české majitele i management, kteří umějí využít svých dlouholetých znalostí a zkušeností z lokálního trhu.

„Vždy se snažíme nabídnout klientům nadstandardní přístup. Zároveň s tím, že méně je někdy více. Nemáme tak rozsáhlou nabídku jako například velké banky, na druhou stranu námi nabízené finanční produkty patří v dané kategorii k absolutní špičce," přiblížil Radomír Lapčík.

moravský peněžní ústav

Aktuálně nabízí Moravský Peněžní Ústav jarní akci na ročním vkladovém účtu s úrokovou sazbou až 2,08 % p.a. Navíc je úroková sazba garantovaná na jeden rok.

Neváhejte a navštivte pobočku MPU na ulici Minoritská 2 v Brně a využijte této mimořádné a časově omezené nabídky spoření.

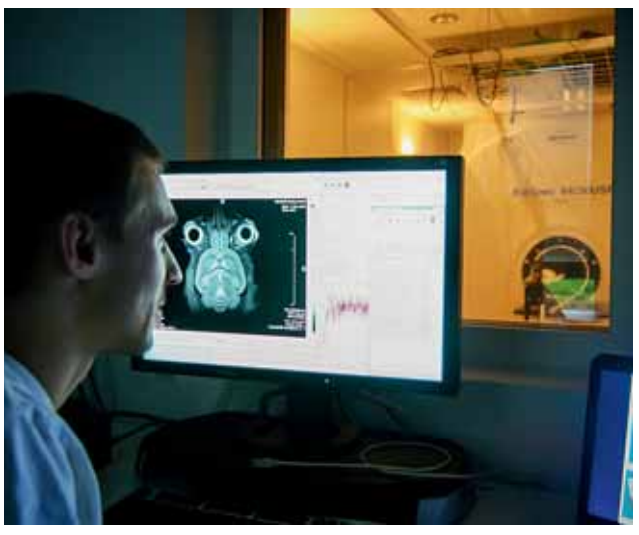
Více informací:
www.mpu.cz | 800 678 678
Minoritská 2, Brno

SC 350666/02

Nejsilnější magnety v České republice máme v Brně

Zobrazování magnetickou rezonancí je moderní vyšetřovací technika, která umí zobrazit vnitřní orgány bez použití ionizující radiace. I 44 let po vynálezu jejího principu stále vznikají nové technologie a metody měření, které se postupně dostávají od tvůrců do přístrojů v nemocnicích a biomedicínského výzkumu, kde zlepšují možnosti diagnostiky.

Pracoviště Ústavu přístrojové techniky Akademie věd má k dispozici magnetickou rezonanci s magnetem, který je s polem 9,4 tesly nejsilnějším zobrazovacím magnetem v České republice. Brno je ale i domovem nejsilnějšího magnetu ČR, jehož pole 22,3 tesly vědcům Masarykovy univerzity pomáhá studovat biomolekuly. Hlavním posláním pracoviště Akademie věd je vývoj metod a jejich využití při hledání nových diagnostických a léčebných postupů ve spolupráci s institucemi biomedicínského výzkumu.



Cílem tohoto výzkumu je hlavně časná diagnóza chorob a nalézání účinnějších léčiv s menšími vedlejšími účinky. Jednou z cest, kterou se biomedicínské laboratoře ubírají, je vývoj cílených léčiv, která v organismu působí pouze na požadovaném místě a zbytek organismu nezatěžují. K tomu jsou vyvíjeny nanočástice, které dokážou rozpoznat nemocnou tkáň a shromáždit se v ní. Pokud jsou navíc zobrazitelné pomocí magnetické rezonance, mohou sloužit jako prostředek diagnostiky tím, že nemocné místo zviditelní už v časné fázi onemocnění. Také mohou přímo na místo dopravit léčivo.

Takové postupy mohou pomoci u řady nemocí: Parkinsonovy a Alzheimerovy choroby, schizofrenie nebo onkologických onemocnění. Pro vývoj těchto metod jsou brněnské laboratoře Akademie věd důležité. Díky unikátním přístrojům mohou vědci vidět šíření a účinky léku v organismu malé laboratorní myši s rozlišením 0,1 mm.

Zásadním cílem výzkumu je i bezpečnost léčiv. Problematické látky se musí v organismu postupně odbourat nebo z něj vyloučit bez závažných vedlejších účinků.

„Tento výzkum mimo jiné dává možnost měřit a sledovat změny v organismu a tak přispět k pochopení příčin a mechanismů vzniku choroby. Spolupracujeme s řadou biomedicínských výzkumných laboratoří u nás i v Evropě," říká vedoucí oddělení magnetické rezonance Ing. Zenon Starčuk, CSc.

„Zatím se jedná o základní výzkum, a než se takováto léčba dostane do nemocnic, ještě to nějakou dobu potrvá, ale může být pro lidstvo nadějí na účinnou cílenou léčbu."

VETERINÁRNÍ PORADNA

Má váš pes zubní kartáček? Aneb bolest zubů se netýká jen lidí

Bolest zubů někdy poznal snad každý z nás. Bolí ale zuby také psy nebo kočky? Zvířata se nám nemohou svěřit s tím, co je trápí nebo bolí, lze však předpokládat, že bolestivost zubů je pro domácí mazlíčky stejně nepříjemná, jako je tomu u lidí. Bohužel, pro domácí mazlíčky, ale i pro jejich majitele jsou často problémy se zuby odhaleny až v pozdním stádiu jejich poškození a v takových případech již nezbývá nic jiného, než daný zub vytrhnout.

Patologie dutiny ústní je velmi častá jak u lidí, tak i u psů a koček. I když psy a kočky netrápí zubní kazy v takové míře jako lidskou populaci, není jim bolest v dutině ústní cizí. U psů i koček se velmi často setkáváme s onemocněním tzv. parodontu (zahrnující dáseň, ozubici, zubní cement a alveolární kost), které je hlavně u starších psů a koček běžné. Existují ale i plemenné predispozice pro vyšší riziko vzniku onemocnění parodontu, tzv. parodontopatií. Jsou to převážně malá a miniaturní plemena psů, jako čivava a yorkshirský teriér, nebo plemena krátkolebá (francouzský buldoček, mops), u kterých došlo evolucí ke zmenšení čelisti, ale nedošlo i k úměrnému zmenšení zubů. U těchto plemen psů není výjimkou onemocnění parodontu již ve dvou letech stáří.

Onemocnění parodontu je stav nepříjemný nejen pro pacienta, ale i pro jeho okolí. Toto onemocnění je spojeno s výraznou bolestivostí, která se může projevit jako klíčový stresový faktor spouštějící patologickou kaskádu se všemi jejími dopady na pacientův celkový zdravotní stav a psychickou pohodu. Hlavními projevy odrážejícími patologický stav v dutině ústní jsou snížený příjem krmiva v důsledku bolesti při žvýkání potravy a zápach z dutiny ústní, tzv. halitóza. Právě tyto faktory často přivádí chovatele zvířat k veterinárnímu lékaři, mnohdy již v pozdním a silně rozvinutém stádiu onemocnění parodontu.

Pokročilé postižení dásní způsobuje bolestivé procesy končící uvolněním zubů, vznikem kořenových abscesů nebo až píštělí do dutiny nosní nebo i přes kůži. Těmto procesům lze předcházet pouze pravidelnou návštěvou veterinárního lékaře spojenou s odpovídajícím vyšetřením a ošetřením dutiny ústní spolu s preventivní domácí hygienou (čištěním) zubů a dutiny ústní svého čtyřnohého miláčka.

Hlavním problémem u psů a koček bývá mineralizovaný zubní plak – tzv. zubní kámen, který se ukládá nejen na povrchu zubů, ale stejně tak pod dásní, kde působí rozsáhlé záněty spojené se silnou bolestivostí a uvolněním postižených zubů. Pokud je zub uvolněn, není většinou již možné jej zachránit a je nutno ho vytrhnout. Je třeba zdůraznit, že i psi zcela bez zubů jsou schopni přijímat potravu jakékoliv konzistence s menší bolestivostí než psi s viklavými zuby.

Pro udržení zdravé dutiny ústní a správné funkce zubů je proto třeba věnovat dutině ústní svého miláčka zvýšenou pozornost. Nezbytná je konzultace s veterinárním lékařem a správné, důsledné a především pravidelné ošetření dutiny ústní.

MVDr. Martina Klimešová
Klinika Jaggy Brno

Persefona zahájí skupinovou terapii pro osoby s problémovým zvládáním vzteku

Pokud má být boj proti domácímu a sexuálnímu násilí skutečně efektivní, je potřeba řešit tuto problematiku ze všech stran. V organizaci Persefona se řídíme stejným heslem a naše aktivity nyní rozvine projekt Z labyrintu násilí. Jeho cílem je snížit výskyt domácího násilí na ženách a mužích a změnit postoje společnosti k sexuálnímu násilí ve vztazích.

Pomáháme obětem domácího násilí, sexuálního zneužívání a znásilnění v Jihomoravském kraji prostřednictvím osobního, telefonického a e-mailového poradenství. Konzultace poskytujeme také přátelům, blízkým a rodinným příslušníkům, kteří ve svém okolí znají někoho, kdo zažívá tato příkoří, a chtějí mu pomoci. Pro komplexní ošetření oblasti domácího a sexuálního násilí zajišťujeme poradenství a individuální terapeutickou podporu osobám, které se násilného jednání ve vztahu dopouští. Ročně ji u nás využije cca 6 osob. Díky projektu Z labyrintu násilí nově otevíráme skupinovou terapii, na níž upozorníme mj. propagační kampaní.

Předpokladem ke vstupu do skupinové terapie je předchozí individuální práce s terapeutem, s nímž se klient dále domlouvá na možnostech a motivaci pro skupinu. Právě motivace hraje při zvažování terapie velkou roli. Je velký rozdíl, zda si zájemkyně či zájemce uvědomuje, že své chování nemá pod kontrolou a z vlastní vůle chce tento stav změnit, nebo jestli je využití služby nařízeno rozhodnutím soudu. I když jde o velmi individuální posouzení, obecně je skupinová terapie vhodná v obou situacích.

Většina osob získala sklony k agresi v důsledku výchovného prostředí. V těchto případech se jedná o naučený způsob jednání, se kterým lze dále pracovat. Na pravidelných setkáních se členové skupiny budou soustředit na přijetí odpovědnosti za násilné jednání, zlepšení schopností ovládat své emoce a na nácvik technik zamezujících stupňování hněvu. Cílem je osvojit si řešení konfliktů ve vztahu novým, nenásilným způsobem.

Skupinovou terapii zahájíme při naplnění dostatečného počtu zájemců, kteří se už nyní mohou informovat a přihlašovat na e-mailu bezpecnesouziti@persefona.cz či labyrint@persefona.cz nebo telefonicky na číslech 545 245 996 a 737 834 345. Veškeré služby poskytujeme zdarma.

Individuální i skupinová terapie probíhá na detašovaném pracovišti v Brně. Všechny potřebné informace však rádi předáme skrze výše zmíněné kontakty nebo na první orientační schůzce.

Projekt podpořila Nadace Open Society Fund Praha z programu Dejme (že)nám šanci, který je financován z Norských fondů. Více informací o projektu a činnosti organizace naleznete na www.persefona.cz.

Mgr. Pavlína Dočkalová

Persefona

Persefona, z. s.,
Jiráskova 8, Brno 602 00
tel.: 545 245 996, 732 534 024
e-mail: labyrint@persefona.cz
www.persefona.cz

NADACE OPEN SOCIETY FUND PRAHA
norway grants

SC 350796/01

Návštěvníky na Špilberku provede Jakub Ogilvy

V neděli 3. května uplynulo přesně 370 let od chvíle, kdy generál Torstenson přitáhl se svými švédskými jednotkami k Brnu a začalo dlouhé, téměř čtyři měsíce trvající obléhání. V okolí Brna se rozkládalo podle některých zdrojů až 20 tisíc vojáků na švédské straně, zatímco uvnitř Brna a na Špilberku se bránilo 1500 mužů, z nichž většina byli měšťané, řemeslníci, tovaryši a studenti.

Brno tehdy díky umění svého vojenského velitele, Francouze Louise Radouita de Souches, ale především díky velkému odhodlání a odvaze obyvatel obléhání odolalo. Švédové na konci srpna odtáhli s nepořízenou, cesta na Vídeň jim zůstala uzavřena a neúspěch při dobývání Brna celkově uspíšil konec celé třicetileté války.

Hrad Špilberk na kopci nad opevněným městem hrál při obléhání Brna v roce 1645 významnou roli, proto právě zde připravilo Muzeum města Brna speciální kostýmovanou prohlídku připomínající 370. výročí švédského obléhání. Prohlídka „Kterak Švédi Brno nedobyli" je vhodná pro každého, nezatíží návštěvníka nudnými daty, ale přiblíží život obyčejných Brňanů během obléhání.

Ocitnou se v období těsně po obléhání, přičemž podrobnosti o průběhu bojů jim bude vyprávět sám Jiří Jakub Ogilvy, tehdejší velitel pevnosti. Prohlídka vede venkem i vnitřkem hradu, po hradbách i v podhradí, umožní návštěvníkům výhled na město z málo přístupné východní bašty a zkoumání zbytků původního pevnostního opevnění v útrobách jihozápadního bastionu. Cestou si vyzkoušejí mušketýrský klobouk nebo potěžkají repliku muškety.

Jaké kroky podnikl de Souches, aby město ubránil? Proč Ogilvy neměl Radouita de Souches rád? Jakou úlohu měly ženy vysílané za hradby? Co je Kočka a Myš? Ustřelil opravdu generálu Torstensonovi dělostřelec ze Špilberku skleničku s vínem přímo z ruky? A pokud to ještě nevědí, mohou návštěvníci zjistit, proč vlastně v Brně dodnes zvoní poledne v jedenáct hodin.

Do konce června se prohlídka koná každou sobotu a neděli vždy v 15 hodin, o prázdninách pak každý den. Vhodná je pro děti už od šesti let a trvá minimálně hodinu. Účastníci musí pouze počítat s delší trasou a členitým povrchem, doporučuje se pohodlná vycházková obuv.

Co dalšího chystá Muzeum města Brna k 370. výročí obléhání Brna Švédy? V rámci Dne Brna 15.–16. srpna se prohlídka bude konat mimořádně každou lichou hodinu. A v září se těšte na akci „Špilberk žije – Švédi nás nedostanou!". Celý hrad, včetně expozic, výstav i málo přístupných částí opevnění, bude opět otevřen za jednotnou a příznivou cenu! Více informací na www.spilberk.cz.

Cykloporadna Svorada

Cyklistická sezóna se letos rozjíždí trochu pomaleji, o to horší jsou začátky. Někdy ale za naše neradostné pocity nemůže jen slabá kondice, ale i špatně nastavené kolo. Pro radu jsme zašli za někdejším profesionálním cyklistou a dnes podnikatelem v cyklistice Jánem Svoradou.

JS: U všech cyklistů je nutné začít správnou velikostí kola. Už dávno se neprodávají kola jen v jediné velikosti rámu. Dnes se musí kolo přizpůsobit potřebám jezdce, a ne naopak! A aby nedošlo k omylu, pohodlné kolo rozhodně není výsadou víkendového ježdění, ba naopak. Všechny snahy inženýrů a vývojářů pohybujících se okolo závodní cyklistiky vždy směřovaly k tomu, aby závodník na kole netrpěl víc, než je to nezbytně nutné.

Co jsou tedy klíčová místa, kde lze přidat pohodlí, jak výletníka, tak závodníka?

JS: Ať už vám budou všichni lidé tvrdit různé věci, ta nejdůležitější místa na kole jsou ta, kterými se kola přímo dotýkáte, tedy řídítka, sedlo, pedály, potažmo tretry. Ve všech těchto oblastech považuji za největšího inovátora firmu Specialized s jejich Body Geometry programem, protože vybrat jakýkoli kontaktní bod s kolem správně byla vždy velká alchymie. Bohužel, po dlouhou dobu se výzkum navíc neubíral správným směrem. Pokud budeme mluvit o sedlech, polstrování, které se po dlouhé roky řešilo, ve finále není tak důležité jako šířka sedla, která určuje, zda budete sedět na sedacích kostech nebo měkkých tkání, které potom výrazně déle a výrazně víc bolí. To samé se týká treter, je pěkné mít drahé barevné tretry s tvrdou podrážkou, veškeré pohodlí i optimální přenos síly do pedálů ale zajistí především kvalitní vložka, na kterou většina výrobců zapomíná. Pokud jde o řízení, i sem proniká u horských kol móda krátkých představců a širokých řídítek, kdy je kolo lépe ovladatelné a posed vzpřímenější. Samozřejmostí jsou i kvalitní rukavice, u kterých mnohdy platí, že méně je více. Často vidíte rukavice, které mají naprosto nesmyslně celou dlaň pokrytou gelem. To je možná zajímavý reklamní tahák, k reálné jízdě jsou ale naprosto k ničemu a spíše zvyšují riziko úrazu či chronické bolesti. Dobře umístěný gel či jiná vycpávka udělá vždy více služby než přechozí případ.

Sedlo, tretry se správnými vložkami, rukavice a gripy (madla) jsou tedy zásadní část pohodlí na kole. Jak ale vybrat správné?

JS: Právě výše zmiňovaná firma Specialized vypracovala nejenom složitý systém variant a vylepšení v oblasti pohodlí, ale také velmi zjednodušila její výběr. Dnes přijdete do prodejen na Heršpické či na Herčíkově v Králově Poli, dáte si kávu, posazením na měřicí podložku se zjistí šířka vašich sedacích kostí a podle osobní preference vyberete polstrování sedla. Poté se postavíte na podložku, která určí jak vaši klenbu, tak rotaci chodidel pro ideální výběr vložky do tretry. A konečně široký výběr rukavic a mnoho gripů namontovaných na vystavených kolech zase usnadní výběr těchto částí. Mít v době mého závodění tyto možnosti výběru komponentů, jistě bych si některé výšlapy užil více. Samostatná kapitola je poté komplexní nastavení posedu BG Fit, kdy se při dvouhodinovém sezení nastaví každý šroubek, aby vše maximálně vyhovovalo jezdci.

Mozartovy děti
4–5|2 a 1–21|6|2015
Brno 6. ročník

NE 7|6|2015, 17:00
Janáčkovo divadlo

W. A. Mozart Symfonie č. 40 g moll
a symfonické tance dalších klasiků
Dvořák, Čajkovskij, Grieg, Brahms

Filharmonie Brno
a „mladí Mozarti"
ZUŠ Jihomoravského
a Moravskoslezského kraje
dirigent Aleksandar Marković

Filharmonie
Brno Philharmonic

SC 350644/01

Filharmonie Brno slaví kulaté narozeniny – buďte u toho!

Do jubilejní 60. sezony vstoupí Filharmonie Brno s pěti šéfdirigenty, se světovou houslistkou Alinou Pogostkinou, která jako sólistka sezony vnese do slavnostního filharmonického ročníku nejen své interpretační umění, ale také svůj neodolatelný šarm, a v neposlední řadě také s bienálovým Moravským podzimem, tentokrát multimediálním. Oslava kulatého výročí založení brněnské filharmonie bude nejen retrospektivním pohledem, ale zároveň s novými názvy hlavních cyklů také potvrzením nové moderní dramaturgie a mixem silných zážitků a emocí.

Těšit se můžete na plejádu někdejších šéfdirigentů filharmonie, kteří se představí s hudbou jejich srdce, na velké tradiční symfonické kusy Berlioze, Mahlera, Strausse a Šostakoviče v kombinaci s moderními koncerty v podání mladých progresivních dirigentů, ale i na netradiční koncerty, jako je promítání filmu s živým doprovodem orchestru nebo Mozartův efekt pro nastávající rodiče a jejich očekávané děti. Tradičním koncertem je naopak ten novoroční, který bude tentokrát, až na drobnou záměnu, replikou vůbec prvního koncertu filharmoniků 1. 1. 1956. Pokračovat bude oblíbený cyklus přístupných dopoledních generálních zkoušek, ale i Mladá krev, který umožňuje setkání s klasickou hudbou z blízka a bez bariéry pódia.

A které koncerty si vyberete? Chcete například navštívit všechny tři koncerty s umělkyní sezony Alinou Pogostkinou, doplnit je zahajovacím koncertem sezony s programem, se kterým filharmonici vyprodávají sály v Japonsku, jedním koncertem série Jazz & World music a třeba Pařížskými ozvěnami se čtyřmi mistrovskými díly neoklasicismu? Namíchejte si sezonu a nové zážitky na míru, dle své osobní chuti a získejte výhody abonenta! Více na www.filharmonie-brno.cz.

Národní divadlo Brno, www.ndbrno.cz, tel.: 542 158 120

JANÁČKOVO DIVADLO

8. 6. 19:00 POLSKÁ KREV, opereta
9. 6. 19:00 BAJADÉRA, balet
10. 6. 19:00 MADAMA BUTTERFLY, opera
12. 6. 19:00 BAJADÉRA, balet
16. 6. 19:00 DON GIOVANNI, balet
17. 6. 19:00 TOSCA, opera
18. 6. 10:30 SNĚHURKA A SEDM TRPASLÍKŮ, balet
19. 6. 19:00 PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY, opera
20. 6. 19:00 NABUCCO, opera
22. 6. 10:00 PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY, opera
23. 6. 10:00 PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY, opera

MAHENOVO DIVADLO

8. 6. 10:00 OSTROV POKLADŮ, činohra
12. 6. 19:00 FIGAROVA SVATBA, činohra
13. 6. 17:00 JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTI FILIPA, činohra
15. 6. 19:00 ROMEO A JULIE, činohra
16. 6. 19:00 CYRANO Z BERGERAKU, činohra
17. 6. 19:00 ROZBITÝ DŽBÁN, činohra
18. 6. 19:00 KRÁLOVA ŘEČ, činohra
19. 6. 19:00 FIGAROVA SVATBA, činohra
20. 6. 17:00 OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY, činohra
22. 6. 19:00 FIGAROVA SVATBA, činohra
23. 6. 19:00 HOSTINA DRAVCŮ, činohra
24. 6. 19:00 ROZBITÝ DŽBÁN, činohra
25. 6. 19:00 PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET, balet
26. 6. 18:00 KONCERT BALETNÍ ŠKOLY I. V. PSOTY, balet
27. 6. 19:00 FIGAROVA SVATBA, činohra

DIVADLO REDUTA

6. 6. 19:00 JAK CHUTNÁ MOC, činohra
7. 6. 19:00 SAM, činohra
9. 6. 19:00 DUCHOVNÍ SMRT V BENÁTKÁCH
Představení k ukončení sezony 2014/2015 v Redutě
10. 6. 19:00 CHOREOGRAFICKÝ ATELIÉR, balet
11. 6. 10:30 CHOREOGRAFICKÝ ATELIÉR, balet
12. 6. 09:00 CO ANI LIŠKA NETUŠILA
Vzdělávací workshop pro děti
12. 6. 10:30 CO ANI LIŠKA NETUŠILA
Vzdělávací workshop pro děti
14. 6. 19:00 ĎÁBLICE, činohra
18. 6. 10:00 BRNĚNSKÉ POVĚSTI, činohra
18. 6. 12:00 BRNĚNSKÉ POVĚSTI, činohra
18. 6. 20:00 IMPROVOZOVNA, činohra
20. 6. 14:00 KVAK A ŽBLUŇK, činohra
21. 6. 19:00 NA TÝ LOUCE ZELENÝ, opereta
24. 6. 19:00 OSTROV UPROSTŘED PROUDU, opera
Hostující soubor: Ensemble, opera Diversa

MALÁ SCÉNA MAHENOVA DIVADLA

22. 6. 10:00 ZLATOVLÁSKA, činohra

SC 350002/06 SC 341960/06

Divadlo Bolka Polívky, tel.: 542 214 903

Jakubské náměstí 5
www. divadlobolkapolivky. cz

6. 6. 19:00 CAVEMAN
J. Holík / J. Slach
7. 6. 19:00 K – PAX, Svět podle Prota / StageArtCz PŘEDPREMIÉRA
R. Fiala, P. Halberstadt, M. Procházková, E. Novotná, P. Bláha, M. Bumbálek, A. Palatinusová, P. Batěk
9. 6. 19:00 MŮJ BÁJEČNÝ ROZVOD
E. Balzerová
10. 6. 19:00 CAVEMAN
J. Holík / J. Slach
11. 6. 19:00 JO, NENÍ TO JEDNODUCHÉ / Divadlo Palace
J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, D. Punčochář, K. Krejčová
16. 6. 19:00 KAZATEL / Divadlo Parnas, Církev ČS husitská
K. Kučerová, T. Štěpánek, J. Sklenák a další
17. 6. 19:00 RODINA JE ZÁKLAD STÁTU / Divadlo Palace
M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trsťan, M. Kopečný, M. Hudečková / M. Procházková, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula / M. Sabadin
18. 6. 19:00 VYSAVAČ / Studio DVA DIVADLO
19. 6. 19:00 V PAŘÍŽI BYCH TĚ NEČEKALA, TATÍNKU
P. Nárožný, J. Malá / T. Průchová, J. Švehlová, J. Šťastný / J. Čenský, S. Postlerová / M. Pleštilová, B. Šťastná Petrová / M. Pachlová, F. Skopal / M. Sochor
21. 6. 19:00 MIKULÁŠOVY PRÁZDNINY / Divadelní spolek Kašpar
M. Ruml, P. Lněnička, Z. Charvát, A. Petráš, L. Jůza, M. Němec, M. Steinmasslová, P. Lagner
22. 6. 19:00 TVRZ – komedie husitská / Divadlo Bolka Polívky
M. Šteindler, J. Fero Burda / J. Pecha, M. Chmelařová, P. Halberstadt, F. Teller, Š. Vaculíková, J. Barin Tichý, J. Fretti Pfeifer
23. 6. 19:00 MILUJU TĚ, ALE. . . / Divadlo Palace
D. Šinkorová / T. Kostková, K. Šildová, L. Olšovský, R. Vojtek, P. Vondráček, A. Romanovská / P. Suková

METROPOLITNÍ LÉTO HERECKÝCH OSOBNOSTÍ 2015

24. 6. 19:00 KLÁRA A BÁRA / Studio DVA DIVADLO
I. Chýlková, E. Holubová, J. Holík / R. Štabrňák, M. Maděrič
25. 6. 19:00 SMOLÍKOVI / Studio DVA DIVADLO
E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková, V. Jílek, J. Ployhar, R. Madeja, M. Váňová
26. 6. 19:00 KUTLOCH ANEB I MUŽI MAJÍ SVÉ DNY / Studio DVA DIVADLO
B. Klepl, K. Hádek / V. Jílek, M. Slaný / P. Bláha, F. Blažek / R. Štabrňák
29. 6. 19:00 RE-KABARET (regenerační, reintegrační a recyklační občasník) / Divadlo Bolka Polívky
J. Ressler, M. Isteník, F. Teller, M. Sýkora, J. Hatiarová, P. Seriš, F. Golfier, M. Chovanec, L. Karásek a další hosté

Představení je součástí celodenního happeningu Divadla Bolka Polívky na Jakubském náměstí!

SC 350091/05 SC 350155/05

Filharmonie Brno, www.filharmonie-brno.cz, tel.: 539 092 801

Expozice nové hudby 2015
PROCHÁZENÍ HUDBOU
Brno, 10.–14. 6.

10. 6.
17:00 *nádvoří Besedního domu,* **SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ**
19:00 *Besední dům,* **ZAHAJOVACÍ KONCERT**
Miloslav Kabeláč (CZE), Luigi Nono (ITA), Mayke Nas (NLD), Stanislav Krejči (RUS), František Gregor Emmert (CZE);
Filharmonie Brno dirigent: Marko Ivanovič (CZE)
21:00 *Besední dům,* **KONCERT & LISTENING PARTY**
PRAHA – Fórum pro architekturu a média

11. 6.
17:00 *Knihkupectví ArtMan – Místodržitelský palác,* **ZVUKOVÁ INSTALACE;** zahájení
19:00 *Hrad Špilberk – západní příkop,* **ZVUKOVÁ INSTALACE A PERFORMANCE**
Audio Guillotine (1989; 2009; 2011; 2015)
21:30 **ZVUKOVÉ PANORAMA**
Ivan Boreš, Michal Rataj, Jan Trojan, Jaromír Typlt (CZE) zvuková performance; Pavel Zlámal (CZE) klarinet
23:00 **LISTENING PARTY**
PRAHA – Fórum pro architekturu a média

12. 6.
17:00 *zadní nádvoří Nové radnice,* **ZVUKOVÁ INSTALACE**
Kraków to Venice in 12 Hours (2014)
19:00 *Betlémský kostel,* **KOMORNÍ KONCERT**
NOVÁ ČESKÁ GENERACE AUTORŮ
Miloslav Ištvan Quartett (CZE), elektronika
21:00 **KOMORNÍ KONCERT**
Konvergence (CZE)
23:00 **KONCERT & LISTENING PARTY**
PRAHA – Fórum pro architekturu a média

13. 6.
11:00 Kap*ucínské náměstí, Kapucínské terasy, Místodržitelská zahrada, Denisovy sady, hrad Špilberk…*
HUDEBNÍ INTERVENCE DO VEŘEJNÉHO PROSTORU
Hudba na hradbách
(Maubrey, Hanousek, Opršál, N21…)
17:00 *Mendelovo muzeum Masarykovy univerzity,* **ZVUKOVÁ INSTALACE**
Camera Obscura Acoustica (Installation for Gregor Mendel)
19:00 *Betlémský kostel,* **KOMORNÍ KONCERT**
Kai Fagaschinski, Michael Thieke klarinety
22:00 *zelený prostor ve městě či okolí,* **HUDEBNÍ INTERVENCE**
BOB OSTERTAG (USA)

14. 6.
14:00 *Jurkovičova vila,* **IMPROVIZACE**
PAVEL ZLÁMAL (CZE)
18:00 *Betlémský kostel,* **KONCERT & LISTENING PARTY**
PRAHA – Fórum pro architekturu a média
20:00 **KONCERT**
PRAHA – Fórum pro architekturu a média

HUDEBNÍ OBJEKT BRNO
veřejné prostory v Brně
MIMO-CHODEM, POSLOUCHÁM
recyklovaná koláž instrukcí, návodů, partitur, konceptů, eventů a situací pro kolemjdoucí posluchače
SEDÍM, POSLOUCHÁM – označené židle na poslechově atraktivních místech
SLYŠÍM, POSLOUCHÁM – otevřená modulární posluchárna s nekonečnou hudbou

ZVUKOVÝ OBJEKT PRAHA
PRAHA – Fórum pro architekturu a média
Impro / Processing / Netmusic / Networking / Live Coding / Stream / Feedback / Translation / Open Source / Reading / Scanning

VÝSTAVY
Galerie Milana Zezuly – Městské divadlo Brno
Sándor Győrffy: Recyklované záblesky / Recycled Flashes
Knihkupectví ArtMap, Místogalerie na Skleněné louce
Mimo-chodem, poslouchám

Změna programu vyhrazena.

SC 350001/06 SC 341957/06

Moravské zemské muzeum, www.mzm.cz, tel.: 533 435 220

Otevírací doba út: 9:00–15:00 h, st–pá: 9:00–17:00 h, so, ne: 13:00–18:00 h, svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne): 13:00–18:00 h, po: zavřeno.

DIETRICHSTEINSKÝ PALÁC

Zelný trh 8, Brno, tel.: 533 435 280
Stálé expozice: Zaniklý život na Moravě, Pravěk Moravy, Velká Morava, Morava ve středověku, Svět nerostů, Památník prof. Karla Absolona
Výstavy:
Nizozemí v řádech a vyznamenáních do 30. 8.
Konec vlády hákového kříže – osvobození Moravy 1945 do 3. 1. 2016
Země vydává válečná svědectví 10. 6. 2015 – 3. 1. 2016
Pestrobarevný svět křemenných hmot kolem nás do 2016
Přednáška:
Kutnohorská mincovna za jagellonských králů *(MUDr. Zdeněk Petráň)* 4. 6.

BISKUPSKÝ DVŮR

Muzejní ulice 1, Brno, tel.: 533 435 282. Vstupenky do Biskupského dvora jsou v prodeji v Dietrichsteinském paláci.
Stálé expozice: Fauna Moravy, Akvárium sladkovodních ryb
Výstava:
Tři tisíce let knižního umění/ Skvosty pěti kultur do 7. 6.
Přednáška:
Zapomenuté válečné hroby na jižní Moravě *(Soňa Holečková, Ústav geologických věd, PřF, MU)* 11. 6.

MENDELIANUM

Muzejní 1, Brno, tel.: 549 211 703, www.mendelianum.cz
Atraktivní svět genetiky – zpřístupnění problematiky vědy a výzkumu v oblasti genetiky a molekulární biologie široké veřejnosti přímo v místě, kde J. G. Mendel působil.
Houbařská poradna
Biskupský dvůr, Muzejní 1, Brno, tel.: 533 435 238
Otevírací doba: po 9:00–12:00 h a 13:00–18:00 h, út 9:00–12:00 h a 13:00–16:00 h. Modely hub J. Rulíška s houbařskou poradnou.

PALÁC ŠLECHTIČEN

Koblížná 1, Brno, tel.: 542 422 361. Otevírací doba: út: 9:00–15:00 h, st–pá: 9:00–17:00 h, so, ne: 13:00–18:00 h, svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne): 13:00–18:00 h, po: zavřeno.
Výstavy:
Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje do 30. 6.
Co návštěvník nevidí… do 18. 10.
Vulkány – tepny Země do 20. 9.
Budoucnost tradice 24. 6. – 31. 12.

PAVILON ANTHROPOS

Pisárecká 5, Brno, tel.: 515 919 760 Otevírací doba: út–pá: 9:00–18:00 h, so, ne: 10:00–18:00 h, svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne) 10:00–18.00 h, po: zavřeno
Stálé expozice: Morava lovců a sběračů, Nejstarší umění Evropy, Paleolitické technologie, Genetika ve vývoji člověka, Příběh lidského rodu, Primáti naše rodina
Výstavy:
Zdeněk Burian: Viděl světy dávno minulé… do 9. 8.
Mykény a střední Evropa do 16. 8.

PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA

Smetanova 14, Brno, tel.: 515 919 808
Stálá expozice:
Život a dílo Leoše Janáčka, Janáčkova pracovna.
Výstava:
Vladimír Helfert do 7. 6.
Janáčkovo náměstí – studie a koncepce 12.–28. 6.

CENTRUM KULTURNĚ-POLITICKÝCH DĚJIN 20. STOLETÍ

Hudcova 76, Brno, tel.: 515 910 422
Výstava:
Corpus litterarum. Stopy písemnictví nejen v moravských dějinách.

EXTERNÍ VÝSTAVA MZM

DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ POD VĚŽEMI PETROVA
21. 6. – 12. 7. se začátky ve 20:30 h, *Biskupský dvůr, Muzejní 1, Brno.*
Vstupenky lze zakoupit 1 hodinu před představením na pokladně v Dietrichsteinském paláci (Zelný trh 8)

SC 341920/07

MORAVSKÉ ZEMSKÉ MUZEUM

PALEIS HET LOO

Nizozemí v řádech a vyznamenáních / od Zlatého rouna po současnost

Dietrichsteinský palác, Zelný trh 8, Brno

Historii Nizozemského království představují řády vrcholného středověku včetně Řádu zlatého rouna, vzácné medaile za protifrancouzský odboj z let 1813–1815, nejvyšší vojenská a civilní vyznamenání dynastie Oranžsko-nassavských panovníků, především Viléma I. a bohatě zastoupeno je také období královny Vilemíny. Většina vyznamenání je zapůjčena z Muzea kancléřství nizozemských řádů v paláci Het Loo, Apeldoorn. www.mzm.cz

MUSEUM VAN DE KANSELARIJ DER NEDERLANDSE ORDEN

Kingdom of the Netherlands

SC 341920/08

DIVADELNÍ PREMIÉRY – ČERVEN

Ladislav Klíma: I obešel já polí pět (EDGAR)

Premiéra 4. 6. 2015 v 19.30 hod., Divadlo U stolu

Zjevení umrlce Benedikta pronásleduje nebohého Edgara i jeho milenku. Jak dopadne setkání s démonem, jenž se neštítil vražd, Edgara za života trápil a vychovával ke zločinu? Hra záměrně si pohrávající s prostředky brakové literatury nepostrádá typicky klímovský metafyzický motiv rozporu mezi skutečností a snem.

S. d. Ch.: Duchovní smrt v Benátkách

Premiéra 9. 6. 2015 v 19.00 hod., Národní divadlo Brno – Reduta

Inscenace přináší zábavný, jazykově brilantní a bytostně provokativní vhled do zásadních existenciálních otázek a toho, k čemu dochází, když svůj život konzumujeme až do krajnosti. Příběh neodolatelně extravagantního Baroneta, který v životě žádá jen to, co ještě neměl, ale jelikož už měl všechno, dobrovolně se hlásí o poslední přijatelný zážitek – duchovní smrt.

D. C. Jackson: Figarova svatba

Premiéra 19. 6. 2015 v 19.00 hod., Národní divadlo Brno – Mahenovo divadlo

Baumarchaisovu předlohu převádí D. C. Jackson do bankovního prostředí současného Skotska. Figaro Ferguson a Suzanne Jamiesonová jednak plánují svatbu, jednak fúzi svého Ferguson Jamieson Asset Management s velkou bankou, kterou vedou Sir Randall Badyin a předsedkyně správní rady Rosine. Stejně jako v předloze i zde brání štěstí mladých milenců několik intrik. Hlavní důraz hry je kladen na skvěle napsané dialogy, které svým humorem a ironií s dobře dávkovanou mírou nekorektnosti oživují až lascivního ducha předlohy. Foto: NDB

Václav Kliment Klicpera: Hadrián z Římsů

Premiéra 26. 6. 2015 v 20.00 hod., Divadlo Radost

Zápletka inscenace je postavena na několikanásobné záměně osob. Celou dobu jde o to, aby si Ruměna nemusela vzít Hadriána z Římsů, protože má svého milého Želmíra. Její otec, rytíř Světislav, ale na svatbě trvá, protože svému příteli, rytíři Kyliánovi, už dávno slíbil dceru za nevěstu pro jeho syna. A tak se rozehraje v tomto vlastně naivním, stylizovaném a úsměvném příběhu rafinovaný kolotoč úskoků, zápletek, komických situací a motivů. *(java)*

Od horizontů modernismu k milníkům užitého umění

Moravská galerie v Brně zahájila v květnu v Uměleckoprůmyslovém muzeu na Husově 14 dvě výstavy zachycující mnohovrstevnatost výtvarné kultury, její prolínání do běžného života prostřednictvím užitého umění i význam Brna jako jednoho z mimopražských kulturních center.

Retrospektivní výstava s názvem Horizonty modernismu je věnována významnému představiteli české modernistické architektury, scénografie, výstavnictví a grafického designu Zdeňku Rossmannovi (1905–1984).

„Ačkoliv Rossmann dosáhl mezinárodního věhlasu, znají ho dnes pouze odborníci zabývající se grafickým designem. Naším cílem je představit tohoto umělce širšímu publiku jako důležitého představitele »mimopražského modernismu«. Výstavní projekt, na kterém jsme pracovali 10 let, prezentuje jeho nejvýraznější práce ve scénografii, architektuře, typografii, plakátové tvorbě a knižním designu," uvedla spoluautorka výstavy Marta Sylvestrová.

Věci a slova. *Foto: O. Přibyl*

Expozice je rozdělena do šesti sekcí, které mapují etapy Rossmannova působení v meziválečném Brně, na Bauhausu, v Paříži, ve Zlíně a na Slovensku. Samostatně je pojednána jeho scénografická práce, umělcovu válečnou a poválečnou tvorbu zachycuje sekce Epilogy. Návštěvníkům je k dispozici průvodce výstavou, monografie i doprovodný program.

Design očima kritiků

Komornější výstava Věci a slova v Respiriu muzea nabízí pohled na proměny uměleckého průmyslu, užitého umění a designu v období od roku 1870 do roku 1970 a na to, jak tyto proměny reflektovala česká teorie a kritika.

Jedná se o reprízu pražské výstavy, která je obohacena o řadu exponátů z Moravské galerie. Jako tvůrkyni neobvyklé instalace evokující vetešnictví, v němž návštěvníci najdou např. židli Jana Kotěry, taburet Antonína Procházky, ale také naběračku, cedník či vysavač, si autorky výstavy přizvaly výtvarnici Evu Koťátkovou.

Součástí expozice jsou citáty a dobové komentáře teoretiků oboru a také „hlasy" (cinkání, klepání…) předmětného světa a byla k ní rovněž vydána stejnojmenná antologie či soubor fotografických zátiší.

Výstavy potrvají do 13., respektive 27. září. *Markéta Žáková*

Léto přesune herce i diváky do plenéru

Autentická letní pohoda se každoročně stává „přidanou hodnotou" divadelních představení pod širým nebem. Autoři a herci Městského divadla Brno letos opět potěší ctitele opusů stvořených přímo pro malebný prostor Biskupského dvora, kteří nadto oplývají náklonností k moravské historii.

Po výpravné legendě se zpěvy Baron Trenck a činoherním baletu Cyril a Metoděj sáhl autorský tým Slovák – Šotkovský – Štěpán – Cón po příběhu světově proslulého zakladatele genetiky Gregora Johanna Mendela, opata augustiniánského kláštera na Starém Brně. Inscenací Mendel aneb Vzpoura hrášků chtějí tuto volnou trilogii autorských představení završit.

Mendela tvůrci pojali jako symbol Brna a s jeho osobou spojili nejrůznější brněnské legendy. Nepůjde o tradiční životopisné drama, ale o komediální zpěvohru s původními písněmi, kde dokonce dostane slovo i personifikovaný starobrněnský hrách.

Premiéru si zpěvohra odbude 21. června, na další představení jsou diváci zváni od 22. do 26. června a od 5. do 7. července, vždy ve 20.30 hodin. Koncem června a v červenci jsou připraveny ještě reprízy Barona Trencka, My Fair Lady (ze Zelňáku) a Noci na Karlštejně.

Ani tradiční Letní shakespearovské slavnosti na Špilberku neochudí diváky o premiéru. Tou bude inscenace Romeo a Julie v režii autorského tandemu SKUTR – Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský – s Terezou Voříškovou, Janem Sklenářem či Naďou Konvalinkovou v hlavních rolích.

Nové představení zahájí přehlídku 20. července a ta pak do 13. srpna uvede ještě inscenace Mnoho povyku pro nic, Zkrocení zlé ženy, Jak se vám líbí, Sen noci svatojánské a Veselé paničky windsorské. Více na www.shakespearebrno.cz. *(mak)*

Mnoho povyku *pro nic. Foto: M. Růžička/TIC Brno*

Ibérica přiveze hvězdy flamenka

Festival iberoamerických (španělsky a portugalsky hovořících) kultur Ibérica má za sebou 11 ročníků a v tom letošním – odehraje se od 30. června do 4. července v Brně, Praze a Boskovicích – připravil pro vyznavače nespoutané atmosféry Španělska a Latinské Ameriky několik novinek.

Tou největší je přesun hlavní části programu z Boskovic do Brna. „Věříme, že i v jedinečných brněnských kulisách hradu Špilberku či v nádherných sálech historických budov vytvoří festivaloví návštěvníci neopakovatelnou atmosféru," řekl umělecký ředitel Ibériky Petr Vít.

Sérii večerních festivalových koncertů zahájí 30. června v Divadle Husa na provázku flamenkové představení Puntal tanečníka Davida Péreze a zakončí galakoncert Vůně země hlavních hvězd přehlídky, který se odehraje 4. července na Špilberku. Zpěvák Francisco Arcángel Ramos s brilantní tanečnicí Patricií Guerrero připravili poctu krajině a lidem, mezi nimiž uhrančivý zpěvák prožil své dětství, a zároveň představí flamenco v současném světle.

Během festivalu jsou připraveny mj. kurzy flamenkového zpěvu a tance a do tajů španělské kuchyně, proslavené svými tapas, zasvětí účastníky kurzu odborník na španělskou gastronomii Enrique Garcia. A filmovou podobu iberoamerických kultur promítne kino Art na Cihlářské. Více najdete na webu www.iberica.cz. *(zug)*

Nad městem uprostřed Evropy planou ohně

Už 18 let se v květnu a červnu v jihomoravské metropoli a okolí uskutečňuje seriál akcí sdružených do zábavního festivalu Brno – město uprostřed Evropy. Jeho zahájení už je za námi, hlavní program festivalu včetně populárních ohňostrojů Ignis Brunensis se ale teprve blíží.

„Letošní novinka, připravená ve spolupráci s Českým rozhlasem Brno, se snaží zvýšit komfort i nepřímým návštěvníkům festivalu. Všechny ohňostroje jsou po celou dobu mezinárodní přehlídky ke zhlédnutí vždy následující den ráno na webových stránkách Českého rozhlasu a na YouTube," říká Ondřej Morávek ze společnosti SNIP & CO, která je hlavním producentem festivalu.

Mezinárodní soutěžní přehlídku ohňostrojů Ignis Brunensis již zahájilo prelude a také domácí ohňostroje, diváky ale ještě čekají show slovinská (10. června), italská (13. června) a francouzská (17. června). Velkolepou podívanou uzavře ohňostrojný epilog nad Špilberkem (20. června), který bude poctou obráncům Brna před švédskými vojsky v roce 1645.

Ohnivá představení ale nejsou zdaleka to jediné, co festival nabízí. 14. června vypukne na přehradě bitva obřích RC modelů lodí, ponorek a letadel. 19.–21. června se na náměstí Svobody odehraje Zábava pod hradbami, jejíž součástí bude řemeslnický jarmark, vinařský stan, Den Policie ČR atd. A o víkendu 20. a 21. června je připravena oblíbená Dopravní nostalgie neboli jízdy historických vozidel s cestujícími.

Kompletní program najdete na webu www.ignisbrunensis.cz. *(mad)*

STŘÍPKY

■ **Festival zve za nekonvenční hudbou.** Letošní ročník festivalu Expozice nové hudby láká posluchače na téma „procházení hudbou". Mohou se od 10. do 14. června procházet jen tak mimochodem nebo cíleně a přitom poslouchat koncerty, zvukové instalace a performance i hudební intervence do veřejného prostoru. Čeká je např. poprava na Špilberku – gilotinou budou popravovány reproduktory s nahrávkami přítomných lidí, jedna instalace představí zvuky 12 evropských měst, které autorka nahrála při cestě z Krakova do Benátek, a k slyšení bude také Camera Obscura Acustica, audiovizuální instalace Hanse W. Kocha. Program najdete na webu www.mhf-brno.cz.

■ **Oči Brna se zaměří na Fuchse.** Moravská zemská knihovna připravuje cyklus Oči Brna, v němž představuje zdejší osobnosti a jejich osudy. V červnu se lidé na Kounicově 65a mohou seznámit s architektem Bohuslavem Fuchsem. Kromě výstavy ke 120. výročí jeho narození lze zajít 16. června na přednášku Jana Sapáka „Bohuslav Fuchs – nejvlivnější tvůrce veřejného prostoru Brna. Urbanista, architekt, inspirátor a učitel". A 25. června bude Ladislava Horňáková mapovat architektovo působení ve Zlíně a Luhačovicích. Připomeňme, že Fuchsovy stavby lze v Brně obdivovat téměř na každém kroku – patří mezi ně např. Zemanova kavárna, hotely Slovan a Avion nebo nádražní pošta.

■ **Hernu v muzeu osvěží didaktické hračky.** Stát se na chvíli tesařem a postavit si roubenku nebo středověký krov. To umožňuje malým i velkým Technické muzeum v Brně až do 30. srpna. Oblíbenou technickou hernu doplnily didaktické hračky a modely, které vytvořili studenti Lesnické a dřevařské fakulty Mendelovy univerzity. Studenti při jejich výrobě museli nastudovat historické postupy, vznikly tak např. funkční modely lisu na víno, tkalcovského stavu nebo vodního mlýna. Didaktické hračky Gotický krov a Roubená chaloupka jsou plně k dispozici v technické herně ve třetím patře muzea.

■ **Zaznamenat jen to nejpodstatnější.** Dům umění města Brna na Malinovského náměstí od 10. června do 9. srpna vystavuje dílo výtvarné fotografky Marie Kratochvílové pod názvem „Záznamy podstaty událostí. Fotografie 1968–2015". Od počátku své fotografické práce se autorka zabývá tím, aby její snímky prostředkovaly ze skutečnosti jen to nejpodstatnější. Výstava v Galerii Jaroslava Krále ukáže zejména její stěžejní cykly: Městské sochy – objekty, Sněhy, Asfalty nebo Botanická zahrada. Objeví se rovněž její fotografická dokumentace brněnské akční scény.

■ **Filmy, které otřásly Karlovými Vary.** Loňský filmový festival v Karlových Varech nebyly jen lázeňské oplatky, déšť, povalování se v Thermalu a plavání v bazénu. Byly to hlavně filmy – milované i nenáviděné – ty, na které diváci získali lístek díky esemesce, nebo ty, na které si vyseděli dlouhou frontu. Některé filmy se později dostaly i do české distribuce včetně vítězného snímku Kukuřičný ostrov, mrazivého Kmene a skvěle hysterického Xaviera Dolana Mami! A protože 50. ročník filmového svátku se už blíží, je konec června ideální příležitostí na to, osvěžit si loňské Vary. Proto 15. a 16. června kino Art na Cihlářské promítne osm festivalových filmů.

SC 350724/02

FC ZBROJOVKA BRNO

Děkujeme fanouškům za podporu v sezoně 2014/2015!

SC 341119/10

AZ SERVIS · STK
SCF SERVIS, s.r.o. facility management
VIAAUREA SOFTWARE SOLUTIONS
SKI MEDRAK
AZ SERVIS

Hlavní partner:
e·on

Tuto akci finančně podporuje statutární město Brno
BRNO

ADRIA s.r.o. ATLAS CESTOVNÍ KANCELÁŘ
britax römer
ČESKÁ POJIŠŤOVNA
VELKÝ ŠPALÍČEK
OPTIKA richter
VZP
VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ
öi Österreich Institut Brno s.r.o.

SC 350187/01

Korfbalisté potvrdili svůj vzestup

Korfbal klub Brno prožil patrně nejúspěšnější sezónu své historie. Lednovou účast na mezinárodním turnaji Europa Cup, kterou Brňané korunovali výhrou nad anglickým mistrem KC Trojans, doplnil v květnu historicky první titul mistrů republiky v seniorské kategorii.

„Na vítězství v extralize jsme čekali dlouho," říká místopředseda oddílu a zároveň hlavní trenér A týmu Jakub Máša. „Náš tým je jeden z prvních korfbalových oddílů v republice, má za sebou už téměř čtvrt století existence. V posledních letech jsme často brali druhé a třetí místo, dvakrát jsme byli ve finále, ale vždycky chyběl poslední krok. Pro tým byl první titul velká vzpruha, kdybychom zase skončili stříbrní, bylo by to dost demotivující," usmívá se.

Ve finálovém utkání se Brněnští utkali s klubem KCC Sokol České Budějovice. Na domácí půdě vedli v poločase již 11:5. Budějovice stihly utkání zdramatizovat a snížit na rozdíl tří košů, ale pevná brněnská obrana je již dál nepustila, a domácí tak vyhráli 16:13.

Díky výhře se tým kvalifikoval na prestižní turnaj Europa Cup v roce 2016, kde svoje síly změří mistři jednotlivých lig. Brněnští ale už teď vědí, co je čeká. Z pozice náhradníka se do soutěže dostali již letos, a dokonce se jim podařilo postoupit do semifinále.

V lednu semifinále *na Europa Cupu, v květnu domácí extraligový titul. Korfbal klub Brno prožil patrně nejúspěšnější sezónu své historie. Foto: KK Brno*

„V Belgii jsme původně měli být jen náhradníci, ale nakonec se pro nás tento turnaj stal zdrojem zkušeností a odrazovým můstkem. Možná díky němu jsme vyhráli extraligu," uvažuje Máša.

„Příští rok se Europa Cup hraje v Maďarsku. Jsme rádi, že budeme moci poměřit síly s elitou, a věříme, že předvedeme dobré výkony a zanecháme dobrý dojem."

Více informací najdete na stránkách www.korfbalbrno.cz. *Marek Dvořák*

Víte, že...

O své místo na korfbalové mapě republiky se pere i brněnský tým KK Nový Lískovec Brno, který se orientuje zejména na mládež a bojuje v lize mladších i starších žáků.

Jumping zlepšuje náladu i zdraví

Přes 600 metrů čtverečních zabírají trampolíny nového JumpParku na Heršpické. Zaskákat si na nich může najednou až 35 lidí. Vrátit se do dětských let tu může máma, táta i dědeček, vstup je zakázán jen malým dětem do pěti let a tlouštíkům nad 110 kilogramů.

Nový trampolínový svět v Brně, největší ve střední Evropě, je nový způsob, jak se při cvičení bavit a přitom udělat něco pro své tělo. Vždyť desetiminutovým skákáním spálí člověk tolik kalorií jako při půlhodině běhu. Skákání navíc posílí imunitu a uvolní hormony štěstí endorfiny.

Návštěvníci mají k dispozici jak „freejump" zónu, tak pěnové bazény či kurty na vybíjenou a basketbalové koše. Před skákáním je jen třeba se mimo jiné dobře přesvědčit, že jsou kapsy oděvu prázdné.

Kromě zábavy dle hesla „Buď fit, zůstaň fit, ale hlavně se bav" kladou v JumpParku důraz na bezpečnost. Skákání je totiž adrenalinový sport, který může být při nedodržování zásad nebezpečný. Na provoz tak dohlíží vyškolení „rozhodčí" a případní hříšníci mohou být po upozornění ze skákací plochy vykázáni.

Centrum trampolínového skákání nabízí v rámci služeb například přítomnost trenéra, lekce akrobacie nebo nový druh teambuildingu. V plánu jsou také speciální akce pro děti. S příchodem léta láká hlavně ženy kurz JumpFit, který vede trenérka jako intenzivní kardio včetně posilování.

Více informací najdete na stránkách www.brno.jumppark.cz. *(hal)*

Foto: JumpPark

Házenkáři v Karviné vytěžili bronz

Poprvé od roku 2010 se házenkáři utkali o titul mistra České republiky systémem play-off. Tehdy si titul odvezl tým Baník OKD Karviná. Letos Baník nemá ani bronz – ve čtvrtém zápasu série o třetí místo mu ho vzalo Brno.

Už 16. května byl znám vítěz extraligy – házenkáři Talentu M.A.T. Plzeň si připsali rozhodující výhru nad Lovosicemi a sérii zakončili jednoznačně 3:0. Boj o třetí místo ale pokračoval.

Po dvou domácích utkáních a za stavu série 1:1 odjeli hráči Handball KP Brno na sever. O víkendu 16. a 17. května byla na pořadu další dvě utkání – a v obou nakonec zvítězil jihomoravský celek.

„Bohužel se dnes ukázalo, že nás opět trápila koncovka. Brnu hodně pomohli i brankáři, kteří likvidovali jednu šanci za druhou," posteskl si pro extraligový web po posledním zápasu trenér Baníku Jaroslav Hudeček.

Nejlepší střelec KP Brno Jan Hubáček neskrýval radost. „Je to super zakončení sezóny, největší úspěch, co jsme dosáhli za poslední dobu, možná největší v historii klubu," uvedl pro portál www.extraligahazene.cz.

Dobrou náladu všem týmům „na bedně" trochu pokazily jen nekvalitní medaile, které se hráčům rozpadly v rukou.

Kdo by chtěl v Brně zajít na špičkovou házenou i po ukončení extraligové sezóny, může využít otevřený trénink české reprezentace, která se 8. června v 18 hodin ve staré hale Vodova utká s výběrem Francie. Po ukončení tréninku je v plánu krátká autogramiáda. *(zug)*

Hledáme pánečka!

Útulek pro opuštěná zvířata, Palcary 1186/50, tel.: 541 420 111 (informace, spojovatel), 541 420 120 (ambulance, příjem a výdej zvířat), internet: www.mpb.cz/utulek-pro-zvirata. Otevírací doba: po–ne 10–17 hodin (kromě út: sanitární den)

Bona

Asi čtyřletá fena německého ovčáka. Bohužel má alergii, proto se musí krmit speciálními granulemi a brát léky. Je aktivní, zvládá i některé cviky poslušnosti. Má ráda lidi a bude se jí líbit v bytě i domku se zahradou.

Panika

Má asi tři roky. Je to kastrovaná kříženka. Když přišla do útulku, bála se snad všeho, co uviděla. Teď už si zvykla na manipulaci a mazlení. Jakmile získá důvěru v nového majitele, bude skvělou společnicí.

Ferda

Roční kastrovaný kocour. Rád se přijde pomazlit, ale jen za člověkem, kterého zná. Je vhodný do bytu i k domku se zahradou. Bohužel přišel o ocas, nejspíš po úrazu. Ale v pohybu mu to nijak nebrání.

Šarlota

Má asi tři roky. Je to velmi bystrá kočka, která má ráda společnost lidí i jiných koček. Ráda se převaluje ve svém pelíšku, je to spíše bytový tvor.

DĚTI V AKCI

Sportovní centrum mládeže v Brně

Sportovní centrum mládeže v Brně patří dlouhodobě mezi nejúspěšnější mládežnická centra v České republice. Své sídlo má na velodromu TJ Favoritu Brno. Zde se schází a společně trénují členové SCM Brno, kteří pochází ze sedmi oddílů. Největším tahounem je TJ Favorit Brno.

V roce 1957 se v Brně zrodila Tělovýchovná jednota Favorit. Místem společenských setkání, tréninků i závodů byla Bauerova rampa, předchůdce dnešního velodromu. Prvními závody v Brně po vzniku TJ byly Mezinárodní všecyklistické hry, konané v létě roku 1957. Na základě úspěchů Favoritu pak k němu bylo přiřazeno sportovní centrum mládeže, které je dnes řízeno Českým svazem cyklistiky.

V roce 1969 Brno hostilo mistrovství světa v cyklistice amatérů. TJ Favorit jako hlavní organizátor v této zkoušce obstál na výbornou. Šampionátu se účastnil rekordní počet 31 států, které vyslaly více než 600 účastníků soutěží a 290 členů doprovodu.

Každý si najde to své

Sportovnímu centru mládeže v Brně se v posledních letech obzvlášť dařilo, vždyť základ reprezentace U23 tvoří každý rok naši odchovanci. Stačí si vzpomenout na jména jako Hirt, Hošek, Černý, Turek nebo Schlegel. Klíč k úspěchu vidíme v kvantitě sportující mládeže, širokém rozsahu cyklistických disciplín a množství absolvovaných závodů.

V současnosti je tělovýchovná jednota jednou z největších v Brně, sdružuje oddíly rychlostní cyklistiky, sálové cyklistiky, BMX a cykloturistiky pro velké i malé. Kdo má zájem jezdit na kole v Brně a okolí, najde si oddíl podle své chuti.

Závodní cyklistiku je možné provozovat ve věku od 12 let. Pro mladší zájemce máme cyklistickou přípravku, která každoročně pořádá příměstský cyklotábor. Letos se bude konat v termínu 3.–7. srpna. Pro děti od 8 do 14 let je připraven program se zaměřením na cyklistiku, kde si mohou vyzkoušet jízdu na velodromu, bikrosové dráze a horských i silničních kolech. Naši členové se také každý rok setkávají s olympioniky z Dukly Brno.

Na BMX od 7 let

Další z možností pro nedočkavé cyklisty je BMX oddíl, kde se začíná závodit už od 7 let. TJ Favorit Brno letos otevírá nový sportovní areál s bikrosovou dráhou u cyklostezky směrem k Olympii. Zájemci o sálovou cyklistiku se mohou přidat k oddílu kolové či krasojízdy.

Těm, kteří nemají závodní ambice a cyklistikou se chtějí pouze bavit, jsou k dispozici dva cykloturistické oddíly podnikající výlety po republice i do zahraničí. Jeden je zaměřen spíše na děti, ve druhém se schází dospělí.

Více informací najdete na webu www.favoritbrno.cz/scm.php.

Lukáš Petr, vedoucí trenér SCM Brno

Foto: TJ Favorit Brno

Elektřina od E.ON levnější o 10 %!

Šetřete s námi pohodlně příští dva roky.

Řekněte si o nabídku Variant na **bezplatné** lince 800 77 33 22.

10% úspora se vztahuje na ceny za MWh dodané elektřiny, nezahrnuje stálý měsíční plat a je počítána z Ceníku Variant Květen 2015, platného od 1. 5. 2015, oproti všem ceníkům produktové řady ElektřinaTrend a PowerTrend vydaným v období od 1. 6. 2014 – 30. 6. 2015. Tato inzerce nepředstavuje návrh na uzavření smlouvy ani veřejnou nabídku ve smyslu příslušných ustanovení občanského zákoníku.

e·on

SC 350798/03

250 značek, 75 obchodů FREEPORT FASHION OUTLET Ceny trvale nižší o 30–70 %

Outletové centrum Freeport v Hatích u Znojma má otevřeno každý den od 10 do 21 h. www.freeport.cz.

SC 350786/01