

M

Brněnský

metropolitan

duben 2022

Novinky na kolech

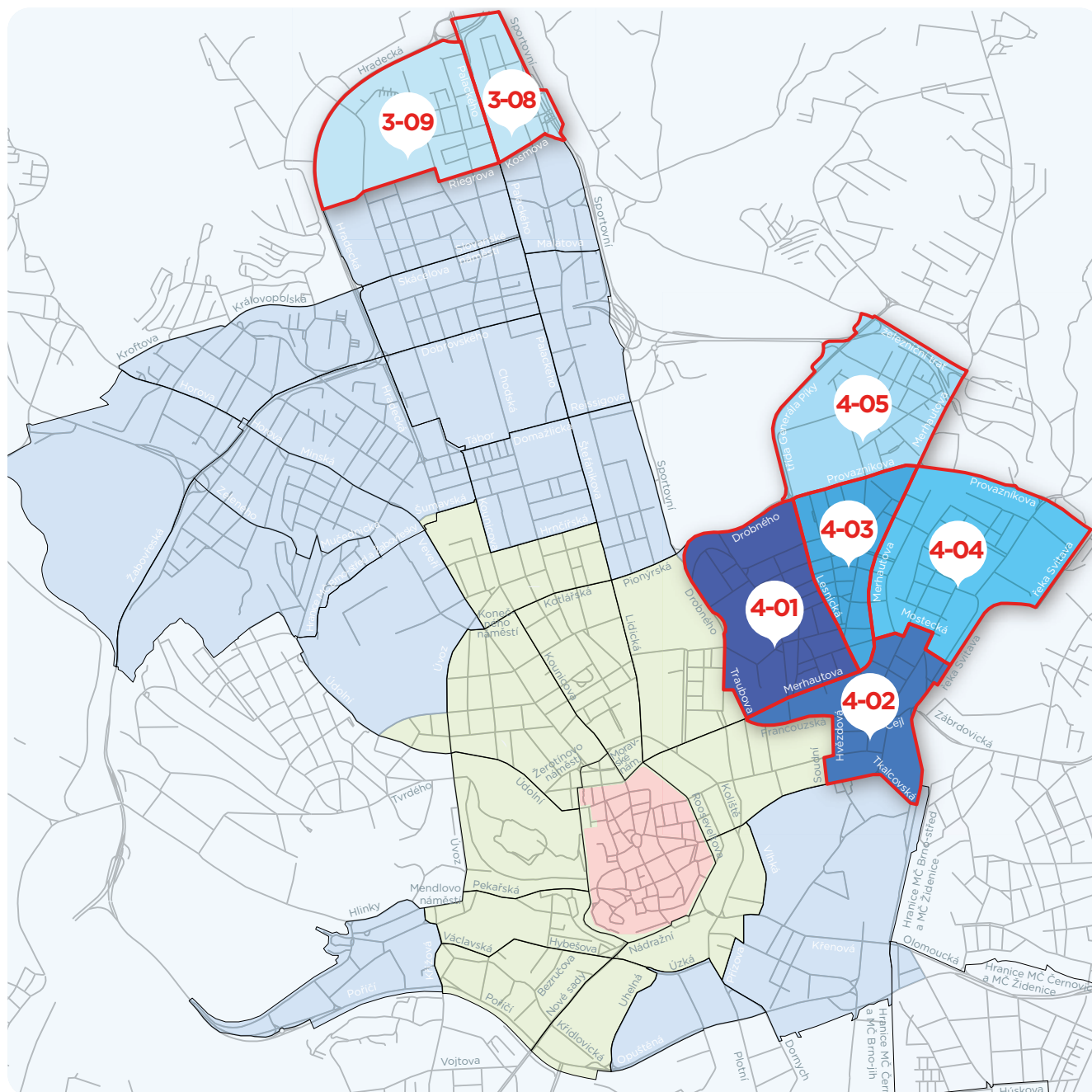
Magistrát informuje
Vyhraje šalinkartu
díky velikonoční
akci Brno iD

Rozhovor
Co potřebují Ukrajinci,
kteří utekli před válkou,
a jak jim pomoci?

Aktuálně
Park na Moravském
náměstí nepoznáte.
Rekonstrukce už začala

Sport
Radši hokej hraju, než
se na něj dívám, říká
Michaela Kurtaničová

SYSTÉM REZIDENTNÍHO PARKOVÁNÍ HARMONOGRAM PRO ROK 2022



- A Zóna A (ČERVENÁ)**
historické centrum města / možnost parkovat jen s dlouhodobým oprávněním / do většiny míst je omezen vjezd
- B Zóna B (ZELENÁ)**
prstenek kolem historického centra
- C Zóna C (MODRÁ)**
všechny ostatní regulované oblasti

LEGENDA	
■	Již realizované OPS
■	Již realizované OPS
■	Již realizované OPS
■ 4-01 ERBENOVA	Od 16. 5. 2022
■ 4-02 FRANCOUZSKÁ	Od 13. 6. 2022
■ 4-03 JUGOSLÁVSKÁ	Od 18. 7. 2022
■ 4-04 DUKELSKÁ TRÁVA	Od 5. 9. 2022
■ 4-05 NÁMĚSTÍ SNP	Od 10. 10. 2022
■ 3-08 3-09 DALIMILOVA HERCIKOVA	Od 21. 11. 2022

Více informací na www.parkovanivbrne.cz

5 | Významné projekty v Brně

Protipovodňová opatření ochrání Brno před stoletou vodou

15 | Aktuálně

Vyrazte po stopách vědce Mendela. Obnovuje se i skleník

16 | Aktuálně

Rohled z věže jako žádný jiný. Jakuba čeká rekonstrukce

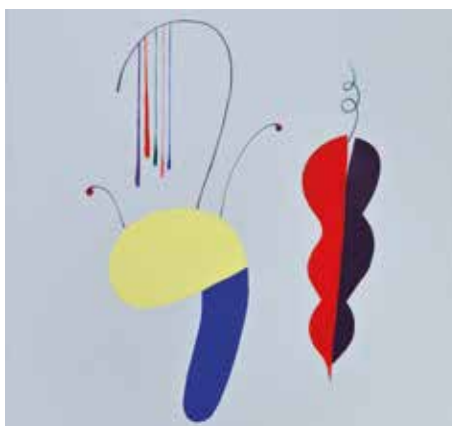
27 | Fotoreportáž

Dobrovolní hasiči bojují s ohněm, sportují i uklízejí

38 | Kultura

Otázky publiku spíše klademe, říká šéf Divadla Feste

44 | Sport

Sígři i Aligátoři chtějí bojovat o Czech BowlMagistrát informuje | Jak vypadá tuna CO₂, bude k vidění na Festivalu architektury

Kultura | V Domě umění vystavuje výtvarník Viktor Pivovarov

Vážení čtenáři, vážené čtenářky, s útekem před válkou má naše země zkušnosti. Na konci 30. let 20. století se prchalo odtud, nyní k nám. Je fér, že se po předchozích migrantských vlnách, které zachytily jiné evropské země, do pomoci lidem v krizi více zapojila také Česká republika. Jak se můžete zapojit i vy, se dozvíte na straně 6, a co by mělo udělat město, o tom si povídáme ve velkém rozhovoru na stranách 10–13.

Další vývoj „na východní frontě“ se nedá příliš odhadovat. Nemocní lidé jsou nevyzpytatelní. A nebezpeční. Pokud se ale Vladimír Putin nepokusí obsadit i naše území, čeká nás po dvou letech relativně normální jaro – Velikonoce bez lockdownu, oslava Dne Země offline, zápisy do prvních tříd za přítomnosti dětí. Uskuteční se odložené festivaly, divadla a kina hrájí, sportovci zase mohou trénovat a soutěžit. O mnoha chystaných akcích se dočtete na dalších stranách. Těch má od dubnového čísla náš magazín víc než dřív – celých 48. Budeme rádi, pokud nám dáte vědět, jak se vám jeho rozšířená podoba líbí a o čem byste si v něm rádi přečetli.

Dubnové slunce sice sílu teprve nabírá, ale na vzduch už dokáže vytáhnout i zimomřivé zápečníky. Pokud dosud ve sklepě lelovalo i vaše kolo, ukažte mu, k čemu je na světě. A nemáte-li žádné, a přesto byste je rádi využili k cestě za svými povinnostmi, můžete si ho půjčit v ulicích – od dubna dokonce dvakrát denně na třicet minut zdarma. Jak na to? Načtujte strany 18–21.

Jaro v míru přeje

Zuzana Gregorová

M | Brněnský metropolitan

Informační magazín občanů města Brna,
duben 2022

Periodický tisk územního samosprávného celku

Editorka: Z. Gregorová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák, R. Loukotová,
K. Gardoňová, A. Dudková, J. Vašíčková, R. Burián,
F. Poňuchálek, Z. Obalilová

Vydavatel: statutární město Brno,
Dominikánské nám. 1, 602 00 Brno, IČ: 44992785

Redakce: Magistrát města Brna, Tiskové středisko,
Husova 12, 601 67 Brno, tel.: 542 172 064,
e-mail: tis@brno.cz

metropolitan

Redakce neodpovídá za obsah názorových rubrik.

Periodicita: 11× ročně (s výjimkou srpna),

17. ročník, MK ČR E 21747

Místo vydávání: Brno

Dáno do tisku: 25. 3. 2022, distribuce: do 6. 4. 2022,
poté je magazín k dispozici v budovách Magistrátu
města Brna a v tramvajích DPMB a na dalších místech

Inzerce: Regionální vydavatelství s. r. o.,
K Žižkovu 282/9, Praha 9, 190 00, IČO 27846717

Karel Marek, 606 740 730, k.marek@regvyd.cz

Michal Novák, 739 724 774, novak@regvyd.cz

Tištěný náklad: 210 000 ks

Distribuce: Česká distribuční

Foto na titulní straně: archiv MMB

B | R | N | O |

www.brno.cz

Najdete nás na: @brnomycity



Tiráž

Město podpoří kreativce další dotací

Subjekty z kulturně-kreativních odvětví mohou opět žádat o podporu v rámci dotačního programu Pro Kreativní Brno. K dispozici je 500 tisíc korun. Výzva na webových stránkách dotace.brno.cz bude zveřejněna 4. dubna, přihlášky lze podávat od 4. května do 4. července.

▪

(rob)

S jarním vzduchem osvěžuje Brno i polská kultura

V Brně už podvanácté „rozkvete“ literaturou, historií, hudbou, filmem nebo gastronomií také polská kultura. Od 4. do 30. dubna zde bude díky Dnům polské kultury opět rezonovat vše, co vzešlo z dlouholetého partnerství mezi Poznáním a Brnem, ale dostane se i na Polsko obecně.

Jedna z důležitých linií letošního programu je věnována také 430. výročí narození Učitele národů, Moravana Jana Amose Komenského, který část života strávil v Polsku. V Knihovně Jiřího Mahena ho mimo jiné připomene výstava koláží Miroslava Huptycha nebo divadelní představení studentů z Lešna. Prostor dostane také polský a český komiks, na Moravském náměstí se prostřednictvím fotografií přeneseme k Baltu, v artových kinech si vychutnáme skvělé polské filmy a mnoho dalšího. Více informací lze získat na stránkách dpk.brno.cz.

▪
(mak) | foto: archiv MMB



Programátoři zkusí za 24 hodin vymyslet, jak zlepšit život v Brně

V některých italských městech používají aplikaci, která obyvatelům radí, jak se dostat na určité místo rychle a s co nejmenšími emisemi.

Vytvořit takovou (či jinou) užitečnou aplikaci, nástroj nebo analýzu pro Brno se pokusí účastníci prvního městského hackathonu, který se uskuteční 9. a 10. dubna.

Tří – až pětičlenné týmy budou mít 24 hodin na to, aby s využitím městského datového portálu vytvořily projekt, který zlepší život Brňanů a zefektivní dopravu, veřejnou správu či jinou oblast ve městě. Vítězové si rozdělí 20 tisíc korun. Registrovat se lze na brno.cz/hackathon.

▪

(zug)



Nový most přes Svitavu mezi bývalými areály Zbrojovky a Motorárny Zetor, které stejně jako celé území procházejí revitalizací, vznikne podle návrhu britského ateliéru William Matthews Associates. Práce všech účastníků architektonické soutěže budou vystaveny v kavárně Industra v areálu Zbrojovky. Vernisáž se uskuteční 20. dubna od 18 hodin.

(rob) | vizualizace: William Matthews Associates



Den Země bude hrát, zpívat a přednášet o klimatu

Oslavy Dne Země se odehrají v sobotu 23. dubna od 10.30 hodin na Kraví hoře. Tématem je změna klimatu, na kterou se děti i dospělí podívají prostřednictvím 20 stanovišť. Chybět nebudou ani divadelní představení, koncerty, stand-up komici, přednášky na hvězdárně, ekotrh a k přírodě i zdraví šetrné občerstvení. Stánek zde bude mít i Brno – nabídne odborné poradenství k úsporám energie i vyhlášení soutěže #PripavBrno. Podrobnosti najdete na webu www.lipka.cz/denzeme.

▪
(rob) | foto: Lipka

Jak nedostat mrtvici či infarkt? Poradí dny prevence

Brňany čeká měsíc ve znamení předcházení civilizačním nemocem. Od 1. do 30. dubna se totiž uskuteční první ročník Brněnských dnů prevence. Při přednáškách, praktických seminářích a workshopech se lidé dozvědí, jaká preventivní opatření mohou pomoci vyhnout se civilizačním chorobám včetně cerebrovaskulárních, kardiovaskulárních či onkologických onemocnění. Program se zaměří mimo jiné na pohyb, spánek, užívání léků, správné dýchání či duševní zdraví. Veškeré aktivity jsou zdarma, na některé je nutná rezervace místa. Bližší informace najdete na webu www.zdravi.brno.cz.

▪
(and)



Protipovodňová opatření ochrání Brno před stoletou vodou

Ucelený systém protipovodňových opatření na území města Brna ochrání před stoletou vodou 24 tisíc obyvatel a plochu 10 km². Jde o celkem 23 kilometrů na Svitavě a Svatce včetně jejího přítoku Leskavy. Prvních pět úseků se má postupně budovat do roku 2030.

Jedná se o administrativně, projekčně, stavebně i finančně velmi náročný projekt, proto byla provedena analýza, jejímž cílem bylo určit úseky v okolí řek, kde budou protipovodňová opatření realizována nejdříve. Posuzoval se například počet obyvatel, nemovitý majetek nebo i to, jestli se jedná o rozvojové plochy se stavebními záměry.

Podle těchto kritérií pak bylo určeno prvních pět prioritních úseků výstavby: Poříčí (nábřeží Svatky od Riviéry po viadukt na Uhelné), Trnitá (nábřeží Svatky u plánované nové čtvrti Trnitá a nového vlakového nádraží), Zbrojovka (nábřeží Svitavy od

Maloměřického mostu k jezu Radlas), Sokolova (území od dálnice D1 po přerovskou trať na Svatce i Svitavě) a Jih (opatření na Svatce, Svitavě a Leskavě v úseku na jih od dálnice D1).

Podle předběžných odhadů jsou celkové náklady na vybudování jen těchto etap, pokrývajících 16 kilometrů, kalkulovány na 4,7 miliardy. Práce na prvním úseku na Poříčí začaly letos v lednu a potrvají do konce roku 2023. Další prioritní etapy budou postupně navazovat až do roku 2030.

Více prostoru pro řeku, lepší přístup k vodě

V případě městské zástavby je nejdůležitější ochrana obyvatel a majetku před povodněmi. Koryta řek tedy musí být vždy upravena tak, aby měla dostatečně velkou kapacitu pro průtok povodňových vod. Brněnský projekt se však v míře, která zatím nemá v České republice obdoby, snaží tento přístup doplnit o opatření blízká přírodě. Ta způsobí zpomalení proudění a zmenšení kulminace povodňové

vlny, zejména tím, že umožní rozlévání vody do nezastavěného území.

Konkrétně to znamená, že tam, kde je to možné, bude celý prostor pro řeku širší. Revitalizací projdou také samotná dna toků, která mají být členitější. Budou odstraněny nebo posunuty takzvané přisazené hráze, které lemují koryta řek. Na mnoha místech se sníží nynější vysoké břehy znemožňující přístup k vodě. U hladiny na ně pak navážou široké bermy (terasy) nebo náplavky.

Díky těmto úpravám získají Brňané nové přírodní relaxační a rekreační zóny včetně hřišť či sítě stezek a cyklostezek. V areálu bývalé chatové osady Favorit na Bauerově bude dokonce vytvořen mokřad s hlubšími tůňmi. Navíc se v trase řek připravují opravy některých mostů a lávek nebo přímo vzniknou nové.

Vzhledem k tomu, jak masivní změny v celém území kolem řek nastanou, není bohužel možné se vyhnout kácení stromů. V místech, kde to jde, zdravé stromy zůstávají, část z nich se také přesazuje. Vždy je realizována náhradní výsadba. Například u nynější stavby na Poříčí půjde v místě samém o 603 stromů, po celém městě pak o dalších 1 169. Druhy byly vybrány tak, aby co nejlépe odolávaly případným nepříznivým podmínkám městského prostředí, rychle se ujaly a začaly co nejdříve kladně ovlivňovat své okolí.

Další informace o protipovodňových opatřeních v Brně lze získat na webových stránkách voda.brno.cz nebo cobude.brno.cz. Práce mají také dopad na dopravu – aktuální omezení jsou zveřejňována na webových stránkách www.kopemezabrno.cz.

Roman Burián | vizualizace: sdružení Svatka
(A PLUS, ŠINDLAR, Václav Čermák,
Miroslav Korbička, Miloš Trenz)

Harmonogram budování prioritních úseků protipovodňových opatření
2021–2023: Poříčí
2024–2025: Trnitá
2024–2026: Zbrojovka
2025–2027: Sokolova
2026–2030: Jih

Brno pomáhá Ukrajině od prvních dní války



Hned v první den války na Ukrajině, tedy 24. února, začali občané, neziskové organizace, komerční subjekty i město Brno pomáhat lidem zasaženým touto katastrofou.

Město zřídilo česko-ukrajinské webové stránky ukrajina.brno.cz. Lze se na nich dozvědět o fungování Krajského asistenčního centra pomoci Ukrajině, o zdravotní péči o uprchlíky, možnostech školní docházky i zaměstnání nebo kde hledat další speciální pomoc. Další z forem pomoci je nábytková banka (na snímku), která funguje denně včetně víkendů od 12 do 18 hodin na výstavišti v pavilonu G1. Vjezd je možný 4. branou, vstup pro pěší nese označení G2. Banka přijímá postele, matrace, malé skříňky, komody, úložné prostory, dětské postýlky, židličky a ohrádky, ale i čisté peřiny, povlečení nebo kočárky. Sortiment se může průběžně dle potřeby měnit.

Konkrétní materiální pomoc se shromažďuje i ve vybraných sběrných střediscích odpadu na Veveří, Hapalově, Okružní, Dusíkově, Ukrajinské a Sochorově. Sem je možné nosit spacáky, deky a karimatky, batohy, penály, sešity a hračky pro děti. Sběr materiálu určeného jak k dopravě na Ukrajinu, tak i k využití pro uprchlíky v Brně organizuje a koordinuje také občanská iniciativa Brno pro Ukrajinu (aktuality zveřejňuje na stejnojmenném facebookovém profilu).

Dobrovolníci se mohou hlásit v Regionálním dobrovolnickém centru Jihomoravského kraje. Dále je možné využít webovou stránku www.pomahejukrajine.cz, která sdružuje neziskové organizace pracující s migranty. Finanční sbírky vyhlásilo několik významných neziskových organizací, například Charita ČR, Adra, Člověk v tísni nebo Český červený kříž.

Potřebné informace jsou k dispozici na webu ukrajina.brno.cz nebo na infolinkách 516 410 668 a 737 234 078, které provozuje město Brno ve spolupráci s Diecézní charitou Brno. ■

Roman Burián | foto: Zdeněk Kolařík

Jak zajistit zásobování elektřinou při dlouhodobých a rozsáhlých výpadcích dodávek? Více napoví studie, kterou pro město do července zpracují Teplárny Brno.

Brno plánuje postavit na Sadové novou mateřskou a základní školu. Její podoba vzejde z urbanisticko-architektonické soutěže, návrhy se přijímají do 5. srpna.

Podomní prodejci energií mají na území Brna zákaz. Město o tom vydalo nové nařízení č. 6/2022, které je dostupné na webu www.brno.cz v sekci Dokumenty města.

Vyhraďte šalinkartu díky velikonoční akci Brno iD

Mít účet na Brno iD se opravdu vyplatí. Ve velikonoční soutěži můžete vyhrát roční šalinkartu.

Městské služby online na jednom místě – to je Brno iD. Přes portál zaplatíte poplatek za odpad či za pronájem hrobového místa, koupíte jízdenku na MHD a třeba také vstupenku na hvězdárnu. Nejširší možnosti mají uživatelé full účtu, to znamená přihlášení s ověřenou identitou. A právě pro ně je připravena velikonoční akce, v níž mohou vyhrát celoroční šalinkartu. Bližší informace jsou na webu brnoid.cz. ■

(zob)

Budoucí školčátka a prvňáčky čeká na jaře zápis

Zápisy do mateřských a základních škol jsou v plném proudu. Po celý duben je na webu zapisdoms.brno.cz možné vygenerovat přihlášky do mateřských škol. Sběr žádostí bude probíhat 2. a 3. května. Vyhodnocování žádostí se uskuteční od 17. května. Do konce dubna je také možné získat a odevzdat žádost o zápis do základní školy na webu zapisdosz.brno.cz. Konkrétní termíny zápisu se pak na jednotlivých školách liší, je nutné sledovat jejich weby. Do jednoho měsíce od zápisu by pak mělo být jasné, zda vašeho potomka škola přijala, nebo ne. ■

(and)

Číslo měsíce

35/103 km

V Brně je 34,79 km cyklostezek a celkem 102,64 km cykloopatření. Za rok 2021 přibyl 1 km cyklostezek. Více čtete na data.brno.cz/apps/cyklo doprava-v-brně.



Moderní podobu osvětlení, se kterým se dá variabilně pracovat podle různých příležitostí, navrhlo studio Visualove.

Girlandy čtyřikrát jinak. Jak to mohlo v centru vypadat?

Slavnostní osvětlení ulic v centru Brna je historicky spjato s pořádáním veletrhů, dnes patří ke každodennímu koloritu a řada lidí je už možná ani nevnímá. Změny, která by měla nastat ještě letos, si ale všimnou určitě. Po zhruba 70 letech se pouliční girlandy dočkají nového vzhledu. Soutěžní návrhy na jejich podobu představuje výstava v Urban centru na Staré radnici, která potrvá do 20. května. Kromě vítězného ukáže i tři další, které porota poslala do užšího výběru. Více na urbancentrum.brno.cz.

(ral) | vizualizace: Visualove

Festival architektury představí, kde při stavbě ušetřit

Jak vypadá tuna CO₂? Kostka plná tohoto plynu bude k vidění od 21. do 23. dubna na brněnském výstavišti, kde se v těchto dnech uskuteční Festival architektury 2022 zaměřený na úsporné stavění. Hned první den akce bude slavnostně podepsáno memorandum o snižování emisí s novými partnery. Více se dozvíte na webu festival-architektury.cz.

(gak)

Další etapa oprav omezila pěší i řidiče na Mendlově náměstí

Od poloviny března do poloviny dubna by mělo trvat významné omezení dopravy na Mendlově náměstí. Průchod stavbou je komplikovaný, ale v místech, kde to je možné, byly zřízeny náhradní přechody. Cestující městskou hromadnou dopravou by měli věnovat pozornost dočasnému přesunutí některých zastávek. Řidičů se nejvíce dotkla úprava v ulici Veletržní, která je v ústí do Mendlova náměstí uzavřená, není tedy možné tudy projet. Z druhé strany lze do ulice vjet, poté se otočit a vrátit se zpět. Z Křížové nebude možné najet do Mendlova náměstí, otevřený tu zůstane jen jeden pruh v opačném směru. Aktuální informace hledejte na www.kopemezabrno.cz.

(and)

Past na živnostníky: komerční nabídky se tváří jako úřední listina

Živnostenský úřad města Brna upozorňuje na problematiku nabídky zveřejnění v různých registrech, které mohou čerství držitelé živnostenského oprávnění zaměnit za úřední dopis.

„Od živnostníků víme, že se stává, že krátce po zřízení živnosti obdrží dopis, který působí např. jako faktura k zaplacení určité částky nebo jako úřední výzva k úhradě poplatku. Dopis obvykle obsahuje pojmy jako rejstřík, registr, obchod, živnost, komora, podnikatel a podobně, může zde být uvedeno číslo jednací, číslo spisu, razítko kulatého tvaru atd. Zpravidla jde ale o pouhou komerční nabídku na uzavření smlouvy, která slibuje zveřejnění či prezentaci v určitém internetovém registru nebo databázi,“ popsala právnička Živnostenského úřadu města Brna Eva Václavíková.

V žádném případě se ale nejedná o dopis z živnostenského úřadu ani o zápis do živnostenského rejstříku. Oslovení živnostníci už totiž správně poplatek za vyřízení živnosti zaplatili a v rejstříku jsou zapsáni, což lze ověřit ve veřejně přístupném registru živnostenského podnikání na adrese www.rzp.cz.


„Pokud živnostník v minulosti na základě nabídky požadovanou částku zaplatil, uzavřel tak smlouvu a budou mu zasílány další faktury k proplacení. Pakliže nechce ve smluvním vztahu pokračovat, je nutno smlouvu odpovídajícím způsobem ukončit,“ dodává Eva Václavíková.


(zug)

Město ocení výjimečné Brňany. Na koho by mělo pamatovat?


Laureáti Cen města Brna za loňský rok už jsou známi. Pokud mezi nimi chybí váš favorit, navrhnete ho letos. Ocenění se uděluje za přínos např. v oblasti přírodních věd, architektury, výtvarného a dramatického umění, sportu nebo publicistiky. Návrh lze podat do 31. srpna, jak na to, prozradí web brno.cz.

(zug)

pá 8. 4. | 19.00 hod. 
Čapkovо protiválečné drama
Matka mří na jeviště Reduty
 Příběh vdovy po důstojníkovi a matky pěti synů se vrací na brněnské jeviště po 37 letech, v hlavní roli s Terezou Groszmannovou.
www.ndb.cz


8.–10. 4. 
Odstartujte motorkářskou sezónu na výstavišti
 Motovíkend nabídne testování motocyklů, skútrů a elektroskútrů. Na výběr bude i oblečení, doplňky a příslušenství.
www.bvv.cz/motovikend

po 11. 4. | 20.30 hod. 
V Redutě připravili cyklus scénického čtení
 Příznivci LiStOVÁní se mohou těšit na knihu Co by můj syn měl vědět o světě od Fredrika Backmana. Účinkuje Lukáš Hejlík.
www.ndb.cz


do 12. 4. 
Seznamte se detailně s podobou multifunkční Areny Brno
 V Galerii Vaňkovka jsou vystaveny modely nové haly Arena Brno, která bude stát v blízkosti brněnského výstaviště.
www.galerie-vankovka.cz


st 13. 4. | 19.00 hod. 
V Janáčkově divadle zazní Mozartova opera Kouzelná flétna
 Inscenaci nastudoval dirigent Pavel Šnajdr. Režie se ujal Miroslav Krobot, jehož pojetí slibuje netradiční, ale zajímavý příběh.
www.ndb.cz


st 13. 4. | 19.00 hod. 
Muzikál Daleko od slunce hraji v Divadle na Orli
 Inscenaci Daleko od slunce připravili studenti absolventského ročníku Ateliéru muzikálového herectví Michala Zetela.
www.divadlonaorli.jamu.cz

9.–10. 4. | 10–20 hod. 
Tématem Světového dne zdraví je prevence civilizačních chorob
 V rámci Světového dne zdraví si můžete v Olympii nechat změřit tlak, glykémii nebo se dozvědět něco o prevenci rakoviny prsou či varlat.

21.–24. 4. 
Na cestovatelském festivalu GO Kamera zazní Tamtamy času
 O zážitky z cest, fotografie a filmy se podělí šaman Karel Fuller, fotograf Jindřich Štreit, spisovatel Josef Formánek a další.
www.hvezdarna.cz

25. 4. – 8. 5. 
Brno ožije francouzskou kulturou
 Festival Bonjour Brno tentokrát nabídne výstavu obrazů, přednášku, divadlo, degustaci vín i turnaj v pétanque.
www.bonjourbrno.cz

čt 28. 4. | 17.00 hod. 
Změnila se společnost ve vztahu k lidem s handicapem?
 Nejen o tom bude v Dietrichsteinském paláci debatovat Michaela Janků, Daniel Šmíd, Marek Vácha a Jan Souček.
www.pcfenix.cz

ne 1. 5. | 11.00 hod. 
Jarní slavnost nabídne program pro celou rodinu
 Šifrovací hra, dílničky pro děti, hudební vystoupení nebo prohlídka opraveného vodního toku v Otevřené zahradě.
www.otevrenazahrada.cz

do 23. 6. 
NdB připravilo online výstavu brněnského fotografa Adolfa Rossiho
 E-výstava nabízí výběr fotografií z divadelních představení a portrétů zachycených v 50. letech minulého století.
www.ndbrno-evystavy.cz

JazzFestBrno potěší posluchače po celý rok



Vzhledem k přesunutým koncertům z minulých let se termín festivalu JazzFestBrno rozprostřel do celého roku. V dubnu je na programu směsice soulu, jazzu, rhythm & blues a rock & rollu v režii varhaníka Delvona Lamarra (na snímku), koncert kytaristy Pata Methenyho nebo Katedry jazzu JAMU, dále pak vystoupení pianistky Hiro-mi a také večer plný hudební improvizace v podání Martina Konvičky, Štěpána Flagara, Marka Kotači, Martina Kociána a Kristiána Kuruce. Celý program je na www.jazzfestbrno.cz.

(java) | foto: JazzFestBrno

Da Vinciho vynálezy ožijí v Technickém muzeu



Leonardo da Vinci proslul nejen jako renesanční malíř, ale i jako vynálezce. A právě na vynálezy tohoto italského umělce se zaměřuje výstava v Technickém muzeu v Brně, kterou můžete navštívit do konce letošního roku. Vystaveno je okolo padesáti modelů strojů, které vytvořili řemeslníci přesně podle plánů da Vinciho. Výstava samozřejmě nabízí i reprodukce umělcových slavných obrazů, jako je Mona Lisa či Dáma s hrnostenjajem. Na výstavě si můžete zahrát i online interaktivní hru.

(java) | foto: Technické muzeum v Brně

V LUSKu pořádají víkendové kurzy pro kutily



Středisko volného času Lužánky zrekonstruovalo původní skleníky u své hlavní budovy v parku. Vznikl tak nový prostor LUSK, kde si zájemci osvojí péči o květiny a zvířata, kterou také propojí s řemeslnými dovednostmi. Kromě kroužků pro děti se zde konají i víkendové kurzy pro kutily. Jedním z nich je třeba Janova dílna zaměřená na práci se dřevem. Přehled kurzů, tematických workshopů či dílen najdete na webových stránkách www.luzanky.cz/vzdelavani.

(java) | foto: SVČ Lužánky

Brno
Český rozhlas



VYHRAJTE TRAKTŮREK za 90 000 Kč

Velká jarní soutěž
Českého rozhlasu Brno

Po celý duben každý všední den
v čase 9.45–10.00 hodin



Brno 93.1 FM | 106.5 FM | R-BRNO | vyhrajtetrakturek.cz



Přírodě blízká protipovodňová opatření na řece Svatce

Vizualizace: Sdružení Svatka (A PLUS, ŠINDLAR, Václav Čermák, Miroslav Korbička, Miloš Trenz)

Na stavbě probíhají přípravné práce a statické zajišťování břehů. Dílo tohoto rozsahu si vždy žádá trpělivost a spolupráci ze strany účastníků provozu, občanů, nás všech. Děkujeme za ně a spolu s vámi se těšíme na novou podobu nábřeží řeky Svatky.



Každá krize je zároveň příležitostí. Jen se musí správně uchopit

Jedenáct tisíc. Tolik Ukrajinců žilo v Brně před válkou. Zhruba stejné množství jich sem uprchlo během prvních týdnů od vypuknutí konfliktu. „A od té doby jsme se nezastavili – my, kraj, neziskovky, dobrovolníci, ukrajinská komunita a spousta dalších,“ říká Lenka Šafránková Pavlíčková (na snímku na straně 13 vlevo), která působí jako poradkyně pro cizince na magistrátním oddělení sociálního začleňování. „Jsem všichni trochu stroje,“ doplňuje ji její kolegyně, interkulturní pracovnice Kateryna Hertlová. „Když se někde rozplácnu, nikomu nepomůžu. Ale je to těžké – v mé zemi je válka. Zůstal tam můj 19letý synovec. Před měsícem chodil na diskotéky a teď vyrábí zátarasy proti tankům.“

Se začátkem války jsme byli svědky obrovské vlny pomoci a solidarity, ale zároveň i určité živelnosti, chaosu. Podařilo se situaci zkoordinovat?

KH: Určitě ano. V prvním týdnu nebylo skoro nic, všechno jsme teprve zjišťovali. Všichni chtěli pomáhat, ale nevěděli jak, takže pomáhali se vším, a vlastně s ničím. Teď už to dostává řád. Vznikají místa, kam se lidé mohou obrátit, kde získají pomoc.

Běžnou náplní práce vás obou je starat se o to, aby se cizinci žijící v Brně dovedli začlenit do společnosti a smysluplně se v ní uplatnit. Jak to ale zvládáte teď, když jejich počet narostl skokově o tisíce?

LŠP: Nutno říct, že náš tým je na krizové situaci zvyklý, umíme se v nich rychle zorientovat. Moje pozice je spíše plánovací a normálně je pro ni charakteristický dlouhodobý horizont, který teď jde stranou; reagujeme z hodiny na hodinu. Přesto snad moje know-how může pomoci tomu, že i tato krizová rozhodnutí obstojí v delším čase. Stále připomínám otázku, co bude za dva měsíce, za půl roku, za rok, kam to směřovat, aby se nedělaly zásadní chyby.

KH: Já jsem se předtím hodně věnovala jednotlivým klientům, teď spíše koordinuji pochody, které se ve městě dějí. Díky tomu, že jsem napojená na ukrajinskou i českou komunitu, mám přehled, jaká je situace a kde mohou lidé získat pomoc, ať už se to týká ubytování, výuky jazyka, školní docházky, nebo práce.

LŠP: Obecně je totiž problém, že se řada věcí děje jak na straně veřejné politiky, tak cizinecké komunity, jenže spolu nekomunikují, a tak to nefunguje tak, jak by mohlo. Díky tomu, že Káťa ví, co se děje v ukrajinské komunitě – co potřebují běžní lidé, jak jsou aktivní klíčové osoby –, dá se pomoc lépe cílit, odhadnout, co bude a nebude prospěšné a proč. Kromě toho máme mezi sebou kolegyni, která má zkušenost s útekem před válkou. Ví, co se děje teď a co bude následovat, protože to zažila. To ona nám třeba poradila, co si lidé mají sbalit. Ví, jaké má válka dopady na děti a jak se to projevuje. Jak může klamat ta první energie, kterou lidé po příjezdu mají. Kdy přijdou psychosomatické problémy, vytanou traumata.

V Brně se dosud registrovalo skoro 11 tisíc Ukrajinců (údaj k 22. březnu – pozn. red.). Dá se shrnout, jací lidé sem přicházejí?

KH: Nejvíce maminky s dětmi, od miminek až po dospívající. A také senioři.

Co je potřeba pro tyto lidi zajistit a v jakém pořadí?

LŠP: V první řadě je nutné nevnímat je jako jednodlitou masu se stejnými potřebami. Jedna skupina lidí sem přijela za někým, koho znají. Mají tak podpůrnou strukturu, mají kde bydlet a to je pro veškeré další dění zásadní. Část z nich nepřichází přímo z válečné zóny, ale třeba ze západní Ukrajiny. Velmi rychle se díky poskytnuté pomoci v nové situaci

Někdy stačí vlídné slovo, někdo, kdo se na vás usměje, chytne vás za ruku a řekne, že všechno bude dobré.



Jedním z míst, které se stalo přirozeným centrem pomoci pro Ukrajince, je Vesna na Husově ulici.

zorientovali a jsou připraveni žít nový život. Jejich hlas je silný a je svůdné si myslet, že je to hlas celé komunity. Tihle lidé často přišli jako první a nastavují, jak o integraci uvažujeme. Ne všichni však pro ni mají tak ideální podmínky. Teprve před nedávnem k nám začali jezdit lidé z míst, kde se bombarduje. A ti to mají jinak, jejich potřeby i postup jejich řešení jsou jiné.

Dovedu si představit, že je nutné vyřešit nejdřív to základní – místo k přespání a jídlo. Co přichází potom?

KH: Vízum, zdravotní pojištění a pracovní povolení. To všechno už stát umí zajistit. Dětem místo ve škole nebo školce, ať matky mohou do práce. Lidé se napojí jeden na druhého, komunita je tu silná. Máme pro ně i psychologickou a duchovní pomoc.

LŠP: Potřebují také dostupnou lékařskou a sociální péči. Ale klíčovou roli občas sehraje jeden hodný člověk, kterého potkají a který jim pomůže. Třeba „adopce rodin“ dobrovolníci, kteří jim pomáhají s doprovodem na úřady, k lékařům, s hlídáním dětí a podobně (koordinuje Vesna, viz www.spolekvesna.cz – pozn. red.), má na toho člověka obrovský dopad a může mu to změnit život.

KH: Někdy stačí vlídné slovo, někdo, kdo se na vás usměje, chytne vás za ruku a řekne, že všechno bude dobré.

Je v pořádku ptát se lidí na to, co ve válce nebo na útěku zažili?

KH: Stačí si začít povídat. Kdo chce, řekne vám to.

LŠP: Klidně začít od těch obyčejných věcí, co máme společné. Jaké máme děti nebo psa. Jsou lidi, kteří na vás všechno vysypou hned, jiní o tom nemluví roky.

Uvědomují si, že tady pravděpodobně nepřekážají jen pár týdnů, ale dost možná několik let nebo zbytek života?

KH: Záleží, z jakého města přicházejí. Když z Mariupolu, Charkova, Chersonu, vědí, že se nemají kam vrátit, že jejich domov už neexistuje. Takže předpokládají, že tu zůstanou i několik let. Hodně lidí mi ale říká, že až to skončí, chce zpět na Ukrajinu, kde nechali rodinu, babičky...

LŠP: Zároveň čím déle tu budou, tím větší je pravděpodobnost, že už tu zůstanou, i když teď říkají, že se chtějí vrátit. Rodiče mají srdce doma, a kdyby to bylo jen o nich, zase by odsud odešli. Ale to rozhodnutí ovlivní

hlavně děti a kvůli nim se třeba rozhodnou tu setrvat, protože už tu budou zvyklé.

KH: Většina z nás sem jede na chvílku. I já před dvaceti lety.

LŠP: Faktem je, že teď se nebude kam vracet. Na Ukrajině je zničená infrastruktura, hospodářství, všechno. I kdyby Evropská unie do země vložila prostředky, obnova bude trvat několik let. Nicméně když se bavíme o tom, jak Ukrajině pomoci, právě investice do lidí bude mít obrovský vliv. Až se vrátí s tím, co se tu naučili, rozvoj jejich země to urychlí, posílí to obchodní vztahy, schopnost inovovat atd. Takže se vyplatí do nich investovat i v případě, že budeme vědět, že tu nezůstanou. Pro naši republiku to zpětně bude mít pozitivní dopad. Ukrajina je potenciálně velmi bohatá země.

Co je nejdůležitější z dlouhodobého hlediska? Na co bychom se při práci s uprchlíky měli obzvlášť zaměřit?

LŠP: Já bych v tomto odkázala na studii Integrate ukrajinských uprchlíků v ČR 2022+, za kterou stojí kolektiv autorů okolo sociologa Daniela Prokopa a do které jsme za město rovněž přispívali. Úplně prvním krokem je vyřešené bydlení. Bez toho nemůžeme očekávat, že se lidé dobře integrují do vzdělávacího systému, na pracovní trh a do dalších následných věcí. Pokud dlouhodobě žijete v bydlení, které je ze své podstaty myšleno jako krátkodobé, nevíte, co s vámi bude za měsíc, nemáte základní vybavení ani prostor, kde se mohou děti učit, rodina upadá. Jde o ohrožené skupiny a u těch je riziko velké.

V čem?

LŠP: Pokud je necháte několik měsíců zavřené v unimobuňkách, na kraji města, vytvoří se sociálně vyloučená lokalita se všemi problémy, které s tím souvisí. A to už se řeší těžko. U migrantů navíc víme, že mají velkou touhu se začlenit, ale vydrží jim pár měsíců. Když systém zaměstnávání není funkční, a ten náš je ve spoustě věcí bariérový, tak prostě narážíte, energie klesá a po půl roce to vzdáte. Mimochodem, vedle negativních předpokladů se setkávám s druhým extrémem – názorem, že jsou všichni Ukrajinci šikovní a pracovití. Ukrajina je ale chudá země, mnohem chudší než naše, a má spoustu sociálních problémů, které se přemísťují společně s lidmi. Kromě velmi vzdělaných lidí přicházejí třeba děti z dětských domovů, handicapovaní, důchodci či chudí, sociálně vyloučení

lidé. Je to pestrá výzva a je třeba se k ní postavit jako k celku.

KH: Velkým tématem je kvalifikace. Už před válkou tu bylo mnoho překvalifikovaných Ukrajinců. Učitelky nebo ekonomky zde pracují jako uklízečky. Teď k tomu lidé opouštěli domovy v krizi, spousta z nich vůbec nenašlo sbalit si s sebou třeba maturitní vysvědčení nebo diplom.

LŠP: Standardem je, že když někdo migruje, tak než se naučí nový jazyk, dělá jinou práci. Do pěti let by ale měl být schopný vrátit se na pozice, které vykonával v zemi původu. A to se tady neděje. Přitom je řada profesí, které zde na trhu chybí. Jenže například zdravotní sestry z Ukrajiny, které známe, tady v nemocnici uklízejí.

Čím to je?

LŠP: Třeba systém rekvalifikací nebo uznávání kvalifikací je z různých důvodů nastavený tak složitě, že tím lidé neprojdou. Nevládla by to ani spousta Čechů. Zoufale chybí profesní kurzy češtiny. Pro spoustu zaměstnavatelů jsou navíc položky v životopise uchazeče ze země původu nečitelné – kdo nemá praxi v Česku, jako by neměl žádnou. Často jsou profese taky opravdu odlišné a je potřeba něco dohnat nebo se používají jiné technologie. Nakonec lidé snadno padají do šedé zóny pracovního trhu a pracují ve vykořisťovatelských vztazích, bez sociálního pojištění, bez regulérní pracovní smlouvy. Z toho se dostává velmi složitě. Chce to podporu ze strany veřejných politik a stojí to peníze.

Je vůle do toho investovat?

LŠP: Vnímám, že se na tom pracuje a všichni projevují snahu a ochotu s tím něco dělat. Věřím, že to podpoří i stát. Systémově je mezera v tom, že se integrace cizinců od sociálních politik dlouhodobě odděluje. Jedna věc je jako krizový krok ubytovat lidi v tělocvičnách, druhá věc je schopnost rozlišit, koho tam dám, v jaké je ten člověk situaci, vědět, jaké to má dopady a jak je může ovlivnit sociální práce. V ní je obrovská hodnota, i když je všeobecně velmi nedocenená. V okamžiku, kdy v krizi s lidmi zacházíte jen jako s položkami v tabulce, má to spoustu negativních dopadů a řešení jejich důsledků nás stojí hromadu peněz. Ale kdybychom u toho krizového managementu dokázali od začátku zohlednit i sociální aspekty, můžeme těmto chybám předjet.

Jak přesně se dá ten vývoj predikovat?

LŠP: Predikovat se dá, nejde o bezprecedentní událost. Před pár lety si tím prošla spousta západoevropských měst. Tam ta situace byla o dost horší v tom, že přichozí byli kulturně i jazykově naprosto odlišní a neměli tolik sociálních vazeb a kontaktů. Ale tady jsou Ukrajinci nejpočetnější menšinou už léta a to integraci pomáhá. Co se ale v krizi vždycky ukáže, jsou nedostatky systému. Když je lidí početně méně, nějak se to udělá, ale jakmile dojde k takové zátěži, vyvstanou na povrch díry: není vhodně nastavené sociální bydlení, neumíme efektivně zaměstnávat lidi, udržet je na regulárním pracovním trhu nebo pracovat s dlouhodobě nezaměstnanými. Spousta oblastí trpí podfinancováním. Tohle všechno víme a dokážeme říct, k čemu to povede, pokud se s tím rychle něco neudělá. Ale to je primárně na státu. Všechny ty chyby teď budou jasně vidět a budou mít takové důsledky, že by to mohlo přesunout pozornost k jejich řešení. Máme možnost postavit se k tomu zodpovědně. Teď se rozhoduje, jestli krize bude příležitost, nebo problém. Je to jen o tom, jak efektivně k tomu přistoupíme. Třeba Londýn se během 20 let stal světovou metropolí, protože se otevřel migraci z kolonií. Diverzita přináší ohromné pokroky ve všech oblastech. Ale je potřeba do toho investovat a umět to využít. ■

Kateřina Gardoňová a Radka Loukotová | foto na straně 11: Marie Schmerková, 13: Zdeňka Obalilová



Kdo jsou interkulturní pracovníci?

Integraci cizinců, kterých v Brně žije asi 40 tisíc, se Odbor sociální péče Magistrátu města Brna intenzivně věnuje od roku 2016. Důležitou roli při tom hrají interkulturní pracovníci (IP). Cizinců, kteří tu žijí, se ptají, co řeší, jestli něco potřebují, nabízejí kontakty na úřady a pracoviště i konkrétní pomoc při jejich návštěvě, například při vyřizování řidičského průkazu, živnostenského listu, uzavírání zdravotního pojištění nebo smlouvy o dodávce elektřiny či při komunikaci s lékaři. Ročně se na ně s žádostmi o pomoc obrátí několik set lidí a desítky institucí. O služby IP totiž stojí i úřady, školská nebo zdravotnická zařízení, úřad práce, poskytovatelé sociálních služeb, kulturní zařízení a další, které se s cizinci setkávají a potřebují v komunikaci s nimi podporu.

Čtyři magistrátní IP se soustředí na šest jazykových skupin (vietnamština, ukrajinština/ruština, rumunština/moldavština a arabština), vybraných na základě statistických dat Ministerstva vnitra ČR a Českého statistického úřadu o počtech cizinců na území města Brna. Roli při stanovení těchto skupin hrály i integrační potřeby – platí, že čím větší jazyková a kulturní vzdálenost dané skupiny je, tím náročnější a delší je adaptace na české prostředí. Zohledněno bylo také to, jaká podpora je pro dané skupiny cizinců na území města již dostupná.

Brněnští interkulturní pracovníci z cizineckých komunit sami povětšinou pocházejí. Kromě toho, že pomůžou překonat klientovi i organizaci jazykovou bariéru, dovedou díky svým zkušenostem s oběma kulturami odhadnout případné třecí plochy a předejít nedorozuměním.

Centrum podpory pomáhá rodičům i dětem při vzdělávání

Národní pedagogický institut má v každém kraji svá centra, která pomáhají při začleňování žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. 13. dubna pořádá brněnské centrum online seminář pro odborníky i rodiče o spolupráci se „zlobivým“ či „problémovým“ dítětem. Více na webu inkluzevpraxi.cz.

▪

(zob)

Seznamte se s životními příběhy našich sousedů

Najít pamětníka v okolí, vyslechnout a zaznamenat jeho životní příběh a získaný materiál zpracovat formou rozhlasové reportáže, videa nebo třeba animovaného filmu.

Tohoto úkolu se v podzimním běhu projektu Příběhy našich sousedů, který po půl roce práce právě vrcholí, zhostilo 112 dětí z 22 brněnských základních škol. Výsledky jejich snažení najdete na webových stránkách www.pribehynasichsousedu.cz. V červnu tam přibudou prezentace z jarního kola. Mezitím se podívejte i do archivu ostatních ročníků, možná tam opravdu najdete i některého svého souseda. Nový ročník projektu, který pravidelně finančně podporuje město Brno, odstartuje opět v září.

Podělili byste se i vy rádi o to, co jste prožili? Napište společnosti Post Bellum, která za projektem stojí. Kontakty jsou na zmíněném webu.

▪

(ral) | foto: Post Bellum



Děti, studenti a senioři zaplatí za dopravu po regionu víc

Vláda České republiky rozhodla od 1. dubna o úpravě slev ve veřejné dopravě. Výše slevy pro děti, studenty a seniory klesla ze 75 na 50 procent.

Mění se ceny jednorázových a předplatních jízdenek pro děti a mládež od 6 do 18 let, studenty od 18 do 26 let a osoby nad 65 let, kteří cestují mimo Brno, v ostatních MHD nebo jedou z místa ležícího mimo Brno do Brna. V jihomoravské metropoli se zvýší ceny jednorázových a předplatních jízdenek pro děti od 10 do 15 let a šalinkaret pro cestující od 65 do 70 let. Komplettní ceník najdete na webu idsjmk.cz.

▪

(zug)



Před 15 lety především brněnští vědci zahájili na ostrově Jamese Rosse v Antarktidě dlouhodobý výzkum klimatu, tamních ledovců, ale i živočichů nebo dopadu stresu na fyzické zdraví pracovníků v polárních oblastech. Základnu mají na České vědecké stanici J. G. Mendela, která patří Masarykově univerzitě. Zatím poslední expedice se po 83 dnech vrátila do Brna počátkem března.

(zug) | foto: MU



Soutěž My Street Films přijímá náměty na dokumenty

Film jako médium není díky moderním technologiím tak nedostupný jako v minulosti. Soutěž My Street Films se zaměřuje na úplně laiky, kteří by se s dokumentárním filmem chtěli seznámit blíže. Stačí mít nápad na krátký snímek a na webových stránkách mystreetfilms.cz se do 17. dubna do soutěže přihlásit. Autoři nejlepších námětů se zúčastní workshopů s profesionálními filmaři, které se konají v Praze a Brně. S nimi svá díla pořádně rozpracují a připraví na realizaci, zároveň budou mít šanci dostat je až na Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava.

▪

(zob) | foto: J. Hromádko

Dopravní podnik odpustí dlužníkům půlku pokuty

Brněnský dopravní podnik navázal na celorepublikovou akci Milostivé léto a spustil vlastní Jaro bez dluhů. Týká se těch, kteří nezaplatili pokutu za jízdu načerno a u nichž nebylo zahájeno soudní, exekuční ani insolvenční řízení. Jde o zhruba 30 tisíc lidí, kteří dopravci dluží v součtu 200 milionů korun. Některé pokuty jsou staré až 25 let.

Pokud do 20. června zájemce uhradí sníženou přírůžku k jízděmu a jízdě, zbývající část mu dopravní podnik odpustí. Místo 1 525 korun tak může zaplatit jen 825 korun. Oznámit svůj zájem mohou dlužníci dopisem na DPMB nebo e-mailem na adresách pokuty@dpmb.cz či dpmb@advokati.pro.

(zug)

Rekonstrukce parku na Moravském náměstí potrvá do listopadu



Vrátit přírodu do města a nabídnout lidem atraktivní veřejný prostor k odpočinku, hře i zábavě. To je cíl rekonstrukce parku na Moravském náměstí, která začala v březnu a skončí v listopadu.

Dnešní podobu park získal v 70. letech minulého století. Stav zeleně, cest, ale i fontány je dnes už nevyhovující, zvláště proto, že se zvyšuje počet veřejně přístupných akcí, které se tu konají. Městská část Brno-střed proto v roce 2016 vyhlásila veřejnou architektonicko-urbanistickou soutěž, v níž uspěl návrh od Consequence forma architects.

Dominantou parku se stane centrální multifunkční plocha s fontánou a vodními prvky, která má sloužit pro rekreaci i kulturní využití. Mohou se zde konat divadelní představení, komornější koncerty a výstavy. V části přiléhající k Moravskému náměstí bude vybudována kavárna s toaletami pro veřejnost, hlavní cesta propojí centrum města s okolím Lidické, vznikne také okružní pěšina s lavičkami. Po celém parku budou rozmístěny desítky herních prvků pro děti. Zadržovaná dešťová voda najde využití při zavlažování významné části zachovaných vzrostlých stromů a záhonů. Dále tu bude vysazeno množství nových dřevin, například javorů, dubů, jehličňů nebo dřezovců. Květinovou výsadbu mají tvořit bledule, ladoňky, sasanky, kosatce, divizny, pryšce nebo vrbiny.

Rekonstrukce přijde na 131 milionů korun, z toho více než 70 procent poskytlo město Brno, zbytek vložila městská část Brno-střed, která také hradila ostatní náklady s revitalizací parku spojené. Po dobu stavebních prací nebude možné místem procházet. ■

Roman Burián | vizualizace: Consequence forma architects

Vyrazte po stopách vědce Mendela. Obnovuje se i skleník

Že letos uplyne 200 let od narození Gregora Johanna Mendela, vědí už i děti. Nejen ty si budou moci užít novou Mendelovu stezku, která se zpřístupní na konci dubna, ale také obnovený skleník. Ten vzniká v zahradě augustiniánského opatství.

V Moravském zemském muzeu v Brně 25. dubna oslaví Mezinárodní den DNA. A samozřejmě u toho nezapomenou na Otce genetiky Gregora Johanna Mendela.

Od 11 do 17 hodin mohou návštěvníci využít volného vstupu do Mendeliana, kde ve 12.30 hodin začne komentovaná prohlídka. Na Biskupském dvoře bude připraven doprovodný program a také zde bude slavnostně otevřena Mendelova stezka Brnem. Stane se tak ve 14 hodin, poté bude následovat komentovaná procházka po nové trase.

Stezka na 17 zastaveních připomene osobnost Gregora Johanna Mendela jako studenta, učitele, kněze, vědce, šířitele osvěty, badatele i ředitele banky. Veškeré informace se zájemci dozvědí na panelech, které povypráví o odkazu této osobnosti nejen pro město či region, ale i pro celý svět.

Další výroční novinkou je také Mendelův skleník, který bude obnoven do konce roku. Stavba vznikne na stejném místě, identických základech a s rostlinami hrášku uvnitř. Základní kámen obnoveného skleníku požehnal papež František.

Tvůrci stavby se inspirovali původní podobou skleníku a samotná nosná konstrukce připomíná tři zákony genetiky. Uvnitř poroste rostlina symbolická pro Mendelův výzkum, hrách setý. Přimo nad hlavami návštěvníků jej budou augustiniáni pěstovat metodou aeroponie. Kromě symbolického hrášku poskytne prostor i pro kulturní akce, vzdělávání a šíření Mendelova odkazu. ■

Kateřina Gardoňová | vizualizace: Chybik+Kristof Architects & Urban Designers



Rozhled z věže jako žádný jiný. Jakuba čeká rekonstrukce



Gotický kostel sv. Jakuba patří k dominantám a vyhledávaným turistickým místům Brna. Chrám nyní projde velkou rekonstrukcí. Ta se dotkne střechy, krovů, oken i kamenných prvků na fasádě.

Práce začaly v březnu a měly by trvat dva roky. Během této doby projde kostel z 13. století generální opravou. Zásadní bude výměna 2 500 m² velkého měděného pláště střechy, jíž v tuto chvíli zatéká dovnitř voda. Spolu s pokrývkou střechy budou obnoveny také dřevěné krovky poškozené vlhkostí. Kostel by měl během oprav zůstat co nejvíce otevřený. Vedení farnosti plánuje uzavřít interiéry pouze na část dne či vyhradit turistům a farníkům jen určitý úsek kostela k návštěvě.

Největší novinkou však bezesporu bude vyhlídkové místo na 42 metrů vysoké věži kostela. Vznikne během oprav a bude přístupné veřejnosti. Brňané získají zcela nový pohled na centrum města. Vyhlídku bude po rekonstrukci provozovat TIC Brno. Oprava čeká i vysoká okna. Ta kdysi byla vitrážová, nepřežila ale druhou světovou válku, která se jinak na vzhledu kostela nepodílela. Další součástí bude restaurace kamenných prvků na venkovní fasádě kostela. Ty jsou často v havarijním stavu a mohou ohrozit bezpečnost chodců v okolí. Renovaci se nevyhne ani postava ze známé brněnské pověsti o neslušném mužičkovi. Najdete ji v jižním okenním oblouku prvního patra věže, jak necudně vystrkuje zadeček směrem k Petrovu. ■

Zdeňka Obalilová | foto: archiv farnosti u sv. Jakuba

V dubnu oslaví laureát Ceny města Brna Ivan Sedláček 90 let a Smíšený sbor Kantiléna na jeho počest 30. dubna v sále Konventu Milosrdných bratří organizuje koncert.

Knihovna Jiřího Mahena vyslyšela své čtenáře a prodloužila výpůjční dobu ústřední knihovny na Kobližné ve všední dny od 9 do 19 hodin a v sobotu od 9 do 14 hodin.

V Městských halách Vodova je otevřena Galerie sportu. Při komentovaných prohlídkách 11. a 25. dubna v 16 a v 17 hodin se zájemci dozví zajímavosti o dávném i současném sportování v Brně.

Do práce na kole: přihlášky se podávají do konce dubna

Jednotlivci i týmy se opět mohou zapojit do celonárodní výzvy Do práce na kole 2022. Zlepší si fyziku a podpoří šetrnou dopravu i kvalitu ovzduší.

Pro účast je nutná registrace do 30. dubna na webu www.dopracenakole.cz, samotná výzva a s tím spojené zapisování zdotaných kilometrů případnou na květen. Započítají se cesty na kole, pěšky, na koloběžce nebo na bruslích. A nemusí se týkat jen dopravy do práce a do školy, lze zaznamenat i volnočasové sportovní aktivity. ■

(rob)

Výzkumníci hledají účastníky studie o zdraví populace

Komplexní pohled na zdraví člověka od dětství po dospělost včetně vnějších vlivů poskytne výzkum, který začal před 30 lety a nyní pokračuje navazující studií. Výzkumníci z centra RECETOX zvou lidi, kteří se narodili v letech 1991 až 1992 v Brně nebo ve Znojmě, aby se přihlásili na vyšetření. Zdarma jim změří složení těla, kapacitu plic, hustotu kostí, vyhodnotí klenbu nohy nebo paměť a soustředěnost. Zapotřebí je 1 400 účastníků, vyšetřeno jich bylo zatím zhruba 700. Více čtěte na www.celspac.cz. ■

(zug)

Od 18. do 24. dubna proběhne další ročník Brno Art Week. Připraveny jsou komentované prohlídky a procházky, workshop výšivky nebo koncerty. Kompletní program najdete na stránkách brnoartweek.cz.



Na výstavu se vydejte od 8. do 27. dubna, otevřeno je denně včetně víkendů vždy od 10 do 17 hodin. Vstup je zdarma.

156 a 30: Dvojité výročí strážníci slaví výstavou

Od vzniku Městské policie Brno letos uběhlo 30 let, od ustavení historicky prvních složek brněnských strážníků dokonce symbolických 156 – tedy stejné číslo, jako má jejich linka. Jak se jejich činnost a s tím související výzbroj a výstroj vyvíjela, ukáže výstava v Křížové chodbě Nové radnice. Vždy v sobotu bude v provozu i tzv. dolní sál s laserovým střeleckým trenažérem. Na něm běžně procházejí výcvikem strážníci, tentokrát si ho budou moci vyzkoušet všichni návštěvníci.

(ral) | foto: Archiv města Brna

Rychlobruslařka Antošová vybojovala na univerziádě zlato

Jedenadvacetiletá studentka Masarykovy univerzity Veronika Antošová vybojovala v rychlobruslení na 3 000 metrů zlato na březnovém akademickém mistrovství světa v Lake Placid. Veronika je již juniorskou mistryní ČR a v 18 závodech Světového poháru pro sportovce ve věku 19–21 let byla osmkrát v nejlepší desítce.

(mad)

Z Adamova se jezdí na hlavní nádraží bez přestupu

Cestování z Adamova komplikuje vlaková výluka. Tamním obyvatelům, kteří volali po přímém spojení s hlavním nádražím v Brně, vyšla vstřícná nová linka xS2D. Jezdí v pracovní dny ve špičce v intervalu 15 minut, jinak v intervalu 60 minut.

Autobus jede bez zastavení přes Křtiny a Ochoz u Brna k Dělnickému domu s možností přestupu ve směru na Slatinu a pokračuje k hlavnímu nádraží. Pro cestu do brněnské zóny 100 stačí jízdenka na 3 zóny za 27 korun, do zóny 101 na 4 zóny za 34 korun, tedy stejně jako dosud. Stávající předplatní jízdenky zůstávají v platnosti. I když je trasa linky xS2D delší než u linky xS2A s přestupem na tramvaj č. 4, cestovní doba je srovnatelná.

(and)

Kde to žije a kde to chce oživit, ukázala pocitová mapa

Na přelomu loňského roku se více než tisíc lidí zapojilo do průzkumu vztahu občanů ke kultuře v Brně.

Do tzv. pocitové mapy zaznačili celkem více než 23 tisíc bodů. Výsledná mapa i s interpretací dat je dostupná na brno.cz/kulturni-pocitova-mapa.

Otázky se týkaly i obecnějšího hodnocení Brna (kde rádi trávíte volný čas, kam byste vzali návštěvu, kde jste na město hrdí, kde vidíte příležitost pro rozvoj), většina se jich ale zaměřovala přímo na kulturu. V pocitové mapě je tak vidět například to, kam lidé za kulturou chodí, ale také kde jim chybí. Větší dostupnost kultury by ocenili jak v okrajových částech, tak třeba v okolí Cejlu nebo brněnského výstaviště.

Jako odpověď na otázku, kde je v Brně něco výjimečného, co jiná města nemají, lidé jmenovali často orloj na náměstí Svobody, Kamennou kolonii, oboru Holedná, architektonické dědictví v čele s funkcionalistickými stavbami, ale i noční rozjezdy, rozvinutou gastroscénu nebo bývalá industriální centra.

Nejlepší veřejný prostor pro uspořádání kulturní akce je podle vox populi náměstí Svobody, Moravské náměstí nebo Špilberk, mimo historické centrum pak Lužánky, Kraví hora, výstaviště, areál Hněvkovského či stadion za Lužánkami. Tyto nejčastěji označované plochy se většinou shodovaly s lokalitami projektu Plug & Play, v rámci nějž magistrátní odbor kultury pomáhá organizátorům kulturních akcí ve veřejném prostoru s celým procesem a se základní administrativou (více na plugandplay.brno.cz).

Do průzkumu se město pustilo, aby získalo aktuální data pro přípravu kandidatury na Evropské hlavní město kultury. O titul se uchází pro rok 2028. Každoročně se jím můžou pyšnit dvě evropská města (letos je to naše partnerské město Kaunas v Litvě a Esch-sur-Alzette v Lucembursku).

Radka Loukotová



Bikesharing rezonuje hlavně v posledních letech, ale jeho tradice sahá až do 60. let. Tehdejší systém se bohužel potýkal s krádežemi a vandalismem. Moderní bikesharing je založen na použití digitálních technologií. Stačí si stáhnout aplikaci a během pár minut se můžete řídit městem, aniž byste museli sáhodlouze řešit problémy spojené s pořizováním vlastního bicyklu.

Cyklisté zahajují sezonu. Brno se je snaží podpořit

Konečně k nám zavítalo jaro, hezkých dnů přibývá a pro cyklisty to znamená jedinou věc. Přišel čas umýt kola, dofoukat duše, namazat řetězy a urazit prvních pár desítek kilometrů. Město usiluje o to, aby vyznavačům této ekologicky šetrné a zdravé dopravy přibývalo možností, jak se svým koníčkem pracovat. Podporuje tak například bikesharing, pořádá soutěž Bezpečně Brnem a usiluje o stavbu cyklopruhů, cyklostezek a dalších souvisejících projektů.

Na Odboru dopravy Magistrátu města Brna působí od roku 2019 pracovní skupina pro cyklistickou dopravu, jejímž cílem je podpora cyklistiky ve městě. Přijímá kupříkladu podněty od městských částí i občanů a snaží se je efektivně a koncepčně využít.

Věděli jste například, jaký impuls naposledy vedl ke zvýšení podílu cyklo dopravy ve městě? Magistrátní cyklokoordinátor Petr Gelnar vám to prozradí: „Byl to lockdown. Velké množství občanů začalo využívat cyklostezky podél řek k rekreaci. Ukázalo nám to, ve kterých úsecích je potřeba zlepšení a které už nezvládnou vyšší kapacitu cyklistické a pěší dopravy.“

Na tyhle poznatky navázaly studie vyhodnocující dostupnost cyklostezek podél řek. Z nich vyplynou další vylepšení, jako jsou oblíbené podjezdy nebo úpravy nevyhovujících úseků, např. u řeky Svitavy v blízkosti ulice Tkalcovské, kde cyklistům překáží nevyužívané železniční vlečky.

Jestli jste ale čekali, že podíl cyklo dopravy dlouhodobě razantně stoupá, musíme vás zklamat. „Z nám dostupných zdrojů dat a z průzkumů nevyplývá, že by došlo k rapidnímu dlouhodobému nárůstu intenzity cyklistické dopravy,“ kroutí hlavou Petr Gelnar. „Mnozí cyklisté včetně mě si ale myslí, že logika má být opačná. Myslím, že pokud bude možné se po městě díky námi navrhovaným cyklopruhům a dalším řešením pohodlně pohybovat na kole, podíl cyklo dopravy se zvýší.“

Cestou necestou, kolem nekolem

Apely cyklistů na více cyklostezek a obecně komunikací, kudy se lze vydat na vašem jednostopém mazlíčkovi, bere Brno vážně.

Koneckonců, je jedno, kolik máte na svém nablýskaném kole převodů, když s ním můžete jezdit maximálně za domem.

Nejblížejší opatření, které pomůže vyznavačům tohoto zdravého koníčku, je realizace podjezdu na ulici Hladíkově. Touto ulicí denně projedou desítky tisíc aut a cyklisty, kteří museli zdejší čtyřproudovou silnici překonat, aby se dostali na pokračování cyklostezky podél řeky Svitavy, čekalo složité objíždění. Nejblížejší přechod je totiž vzdálen asi 200 metrů. Spousta cyklistů i chodců proto radši riskovala a silnici prostě přejela či přešla.

To by se nyní mělo změnit. Město zahájilo výstavbu podjezdu. V současnosti už zde byly vykáceny stromy a vytyčeno staveniště, nyní probíhají výkopové práce (které nemohly být v souladu s vyhláškou realizovány v zimním období končícím posledním únorem). Stavební práce jsou předběžně odhadovány na pět měsíců, hotovo by tedy mělo být ještě před koncem letošního roku. Součástí podjezdu bude také vybudování nového osvětlení, stavba město vyjde cca na 15 milionů korun.

Zatímco na Hladíkově se už dělníci ohánějí krumpáči, jiné klíčové lokace, kde lze cyklistům ulehčit život, má město vytipované a plánuje konkrétní kroky. „Momentálně prověřujeme možnosti podjezdu na Křenové, v místě křížení s cyklostezkou podél řeky Svitavy. Dále pokračuje příprava vítězných projektů z participativního rozpočtu, konkrétně cyklostezky na Křenové a z ulice Podhájí do ulice Karásek,“ vyjmenovává Petr Gelnar. „Máme také v plánu vybudovat podjezdy na Vídeňské a Renneské, které vzniknou v rámci probíhající stavby protipovodňových opatření.“

Ne vždycky ale cyklistům pomůže jen obrovský projekt za miliony korun. „Další věc, kterou se zabýváme, je vytvoření cyklopruhů, nyní třeba na Lidické, Libušině třídě či Křížkové ulici. Cyklisté budou moci legálně vjet na lávku přes ulici Sportovní. A někde už je hotovo. 2,5 kilometru stezek bylo postaveno či vyznačeno podél Kníničské, v letech 2019 a 2021 byl vyznačen vyhrazený jízdní pruh v celkové délce cca 2,5 kilometru u Vejrostovy a Hostislavovy, který spojuje Bystrc a Žebětín. V rámci participativního rozpočtu došlo ke spojení obory Holedná se Žebětínem. Stejně tak byly vyznačeny stezky u Záhřebské a Voroněžské nebo podél Chodské, kde je v plánu vést obdobné značení až k Sokolské,“ shrnuje Gelnar.

Moje kolo, tvoje kolo

Ekologicky šetrné chování je mantrou 21. století a současnost překypuje nápady, jak můžeme být úspornější a opatrnější ve vztahu k přírodě.

Rádi jezdíte na kole, chcete je využívat jako dopravní prostředek, ale zároveň je z různých důvodů nemůžete používat tak často, aby vám stálo za to pořizovat si vlastní? Nebo zkrátka kolo nechcete, protože se vám třeba nevejde do sklepa? Pak je pro vás jedním z možných řešení třeba bikesharing neboli sdílení kol. Ten funguje tak, že si na jednom místě bicykl vypůjčíte a jinde ho vrátíte. Můžete tak jednoduše vyřešit obchodní schůzku nebo cestu do centra města.

Tento systém se Brno momentálně snaží podpořit. „Od 11. dubna bude možné si kolo půjčit dvakrát denně na třicet minut zdarma,“ avizuje Petr Gelnar. →



Na Hladíkově se městu podařilo vyřešit letitý problém. Podjezd je budován bez větších dopravních omezení v lokalitě.

„Podle našich výzkumů trvá naprostá většina jízd po městě do patnácti minut. Dalších patnáct je pak rezerva, aby lidé nebyli nervózní, že nestíhají, a aby měli klid na řádné parkování. Tato akce platí pro všechny občany, stačí se registrovat u poskytovatele, tedy u společností Rekola či Nextbike. Služba je momentálně dotovaná dvěma miliony korun, což by mělo postačit na celou sezonu.“

Město nicméně doufá, že lidé budou využívat službu zodpovědně. Že budou parkovat pouze u předem stanovených stojanů, na označených místech na vozovce či na virtuálních parkovacích místech, kde bicykly nikomu nezavazí. Jak vše dopadlo, se bude průběžně i po sezoně vyhodnocovat.

Jak bezpečně překonat dopravní nástrahy

Na Odboru dopravy MMB vzniká řada nápadů, co nového cyklistům nabídnout. Velkému zájmu se loni těšila například soutěž Bezpečně Brnem, které se zúčastnilo hned 1 500 lidí. Jejím cílem je motivovat Brňany, aby si zlepšili svoje znalosti pravidel silničního provozu, a tak přispívá k prevenci nehodovosti.

„Chceme, aby si soutěžící vytvořili návyky vedoucí k bezpečnému chování na komunikacích. Věříme, že díky tomu ubude nehod, že se posílí ohleduplnost lidí v provozu. Ale není to jediná věc, kterou může soutěž

ovlivnit. Účastníci si také procvičí třeba první pomoc, což považujeme za mimořádně prospěšné. Žádná prevence nefunguje absolutně,“ říká Petr Gelnar.

Zájemce motivují také ceny, vítěz si odnese 10 tisíc korun. Nový ročník soutěže začal 1. dubna, finále se odehraje na Riviéře 17. září v rámci Evropského týdne mobility. Podrobnější informace najdete na webu brnoinmotion.cz/kampane/soutez-bezpecne-brnem. Vedlejší větví je pak soutěž Bezpečně Brnem Junior, která je určena dětem, konkrétně žákům brněnských základních škol a nižších ročníků gymnázií. Její letošní ročník je právě za námi a organizátoři už začínají plánovat ten další. Hlavní náplní soutěže byl online kvíz a ti, koho zajímají správné odpovědi, se na ně nyní mohou podívat na výše uvedené stránky.

Zatímco 20. století vonělo benzinem a burácelo silnými stroji, moderní éra, jež vede člověka ke skromnosti a úctě k naší planetě, vrací bicykl jako lidskou silou hnaný dopravní prostředek zase do popředí. A zdá se, že cyklistům se minimálně v Brně blýská na lepší časy.

Pokud máte chuť prozkoumat všechna cykloopatření podrobněji, podívejte se na web www.brnoinmotion.cz/cyklodoprava. A jestli vás napadne nějaký podnět, co v Brně v tomto směru zlepšit, napište jej na e-mailovou adresu gelnar.petr@brno.cz. Třeba i vy pomůžete rozvoji místní cyklopravy.

Marek Dvořák | foto: Zdeněk Kolařík

Dvě stě let praxe

Věděli jste, že první bicyklu podobný stroj vznikl už v roce 1817? Vynalezl jej německý šikula Karl Drais. Jeho velocipéd fungoval podobně jako dětské odrážedlo a zahájil rozvoj jednostopých vozidel. Kdyby se Karl mohl svést na dnešním karbonovém kole s odpruženou vidlicí, asi by se divil, kam až to jeho idea dotáhla.

Není stezka jako stezka

Stezka s povoleným vjezdem cyklistů

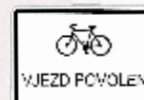
Cyklista smí při jízdě na chodníku nebo stezce pro chodce jet rychlostí nejvýše 20 km/h, přitom musí dbát zvýšené ohleduplnosti vůči chodcům, které nesmí ohrozit, a v případě nutnosti musí své kolo nebo koloběžku zastavit. Cyklista je hostem v prostoru pro pěší.

Co to znamená?

Obdobně jako v případě pěší zóny s povoleným vjezdem cyklistů; chodec je zde na prvním místě a cyklista jej nesmí ohrožovat ani zbytečně omezovat, při chůzi je však potřeba s cyklistickým provozem počítat a umožnit cyklistům průjezd.

Kde?

Např. ulice Chodská, Voroněžská, Záhřebská



Stezka pro cyklisty

Cyklista je povinen ji užít v daném místě a směru, ledaže by tím mohla být ohrožena bezpečnost nebo plynulost provozu na pozemních komunikacích. Může ji užít i osoba pohybující se na lyžích nebo kolečkových bruslích nebo obdobném sportovním vybavení.

Co to znamená?

Cyklista musí tuto stezku využít, pokud mu v tom nebrání například stav stezky (sníh, spadané listy) nebo například velké množství jiných uživatelů stezky. Bruslaři a podobní sportovci ji využít mohou, ale nemusí.

Kde?

Např. ulice Rybářská, Hlinky, Svatopluka Čecha



Stezka pro chodce a cyklisty (společná)

Značka přikazuje chodcům a cyklistům užít v daném směru takto označeného společného pruhu nebo stezky. Chodci a cyklisté se nesmějí navzájem ohrozit. Osoby na bruslích mohou stezku užít a drží se při pravém okraji.

Co to znamená?

Povinnost jejího užití je stejná jako u stezky pro cyklisty. Cyklisté a chodci jsou si na stezce rovni a musí se k sobě vzájemně chovat ohleduplně a dávat na sebe pozor.

Kde?

Např. ulice Botanická, Vlastimila Pecha, park Koliště, Svitavské nábřeží



Stezka pro chodce a cyklisty (dělená)

Značka přikazuje chodcům a cyklistům užít v daném směru vyznačeného samostatného pruhu nebo stezky a označuje jejich situování. Chodci a cyklisté smějí sousedního pruhu užít jen při obcházení nebo objíždění překážky.

Co to znamená?

Povinnost jejího užití je stejná jako u stezky pro cyklisty. Piktogramy na značce ukazují, ve které části se smí pohybovat chodci a kde cyklisté. Cyklista může vjet na část pro chodce jen při objíždění překážky. Pro chodce to pak platí obdobně.

Kde?

Např. ulice Těžební, Kamenice, Netroufalky



Křížovka o ceny

M	SBÍRKA V PODOBĚ KNIHY	ČESKÁ ZPEVAČKA	OZN. ČESKÝCH LETADEL	M	ANGL. HADR	OTEC (KNIŽ.)	PÁN Z POLŽIC	DOBROMYSL	3. část tajenky	M	SPOJOVACÍ CHODBA	DISTANCE	ČÁST MOČOVÉHO ÚSTROJÍ	DVOJICE (KNIŽ.)
FILIPÍN. SOPKA				HRUBÉ PLETIVO Z RAKOSÍ						BODNÁ ZBRAN				
NIZOZEMSKÁ ŘEKA				ZNAČKA POČITAČU ČI						ŠATY (SLOV.) NÁZEV PÍSMENE Ř				
KÓD BHÚTÁNU			INIC. REŽISÉRA GOLDFLAMA DRUHÝ VÝŠIVEK			VRATNÝ (ZAST.) ZN. MILIAMPERU								
PLANETA					BLÁZNIT (HRUBĚ)								ŠLÁGRY	NEKONEČNÁ DOBA (Z REC.)
1. část tajenky					SEMITSKÁ BOHYNE NÁZEV HLÁSKY S					EKOLOGICKÉ HNUTÍ ČÁSTICE				
M	SKUTEK	SÍDLO NA OSTRŮVĚ HONSU MLAZNÁK SVAZ VEGETARIÁNU				ZKRATKA TELEVIZ. NOVIN ANGL. ČAJ			OPIS RUSKÝ SOUHLAS					
PRŮZRAČNOST							VŮNĚ HŘEB ZLATÝ					UKAZOVACÍ ZÁJMENO ČÁST OSTRAVY		
ANGL. BRĚČTAN				PLK MUŽSKÉ JMÉNO (14. 1.)				ČASOVÁ SPOJKA DRŽÁK				MUŽSKÝ POTOMEK INICIÁLY ZPĚVÁKA TUČNEHO		
TEDY			JMÉNO POLÁRNÍKA AMUND-SENA HLÁSKA						OPERATÉR	MEGAVOLT KÓD ITÁLIE			DOHONIT	ANDĚL SMRTI
POMŮCKA: AEON, CLOU, LEK, TORÁ, UBE	SLOVEN. PROTO	SLOVEN. ZVRATNÉ ZÁJMENO FRAN. MALÍŘ			KOČKOVITÉ ŠELMY	ONE-MOCNĚNÍ VARLAT OBCHODNÍ AKADEMIE								
2. část tajenky												ČIDLO ČICHU ZÁVODNÍ SANĚ		
PŘÍPRAVEK NA NÁBYTEK							SLOVEN. POLNÍ MIRA ANGL. TITUL MUŽE			DÁNSKÝ FYZIK ANGL. PES				
PATŘÍČÍ EDOVI						MÍSTNOST K BĚHÁNÍ CHEM. ZN. HOŘČÍKU								
ITAL. ŘEKA					BAKTERIE								EINSTEINOVY INICIÁLY	
BIBLIČKÁ POSTÁVA						ANGL. VRATKÝ							CHEM. ZN. THALIA	

Město ve spolupráci s odborníky na choroby v dubnu pořádá kampaň, která upozorní na to, že prevence... (viz tajenka). Tři vylosovaní luštitelé od nás dostanou brněnské propagační předměty. Tajenku vložte do

19. dubna 2022 do formuláře na adrese www.brno.cz/krizovka, zašlete poštou nebo přineste do redakce Husova 12, Brno, či pošlete SMS na číslo 602 770 466. Vícekrát zaslané tajenky vyřazujeme.

Ze správných odpovědí z minulého čísla (Zaměřený na dějiny hradu) byly vylosovány: Libuše Myšáková, Alena Poláková a Tatiana Sznepková. Výhry zasíláme poštou.

**Zelený internet
v Brně
od 245 Kč**



Bez sekání. Bez starostí.
Na zelenou.

Nordic telecom

nordictelecom.cz

RV2200095/07

**VÝKUP
AUTOVRAKŮ**

VYVRAK 



2700,-

ZA AUTOVRAK !!!

- odvoz zdarma
- doklad o eko likvidaci

+420 731 04 04 05

www.vyvrak.cz

RV2200095/02

**On-line noviny
do celé rodiny!**



**Nyní nás najdete i na
www.novinykraje.cz**

NOVINYKRAJE.cz

RV2200195/37

Hrad Vildenberk v Dražanské vrchovině patřil ve středověku k největším na Moravě



Anna Petruželková

Nechte se provést rozmanitou krajinou Dražanské vrchoviny nedaleko jihomoravských Pozořic a poznejte místní zajímavosti. Náš výlet vás zavede kolem studánek, památníku Josefa Žalmana až k zaniklému hradu. Hrad Vildenberk patřil ve středověku k největším na Moravě. Užijte si příjemný výlet po naší zemi!

Lesní cestou k památníku Žalmana a k rozkvetlým slunečnicím

Východním bodem toulky je lesní parkoviště u autobusové zastávky Hostěníce, rozcestí Červený vrch. Můžete tedy přijet autem nebo i autobusem (číslo 701 Brno – Úzká, směr Pozořice). Vykročíte lesní zpevněnou cestou, označenou jako cyklostezka č. 5135, která vás zavede k turistickému rozcestníku Žalmanův kámen (1,9 km). Nedaleko stojí Památník Josefa Žalmana, připomínající sté výročí narození spoluzakladatele

Československé myslivosti. Byl revírníkem, ředitelem lesních statků i aktivním pracovníkem v mysliveckých spolcích a v lesnických organizacích; autor publikace Základy myslivosti a monografie o muflonech a také redaktor časopisu Stráž myslivosti.

Opodál můžete objevit „rozkvetlé slunečnice“ – pomník Ludmily Maláskové. Má tvar kamenné slunečnice a připomíná život paní Ludmily Maláskové, jejíž velkou láskou byl život sám, naplněný láskou k dětem a přírodě.

Zapojte svoji představivost a objevte hrad Vildenberk

Od rozcestníku pokračujte cestou po modré turistické značce až k hradišti Vildenberk. Tento zaniklý hrad, který je dnes chráněný jako kulturní památka České republiky, patřil ve středověku k největším na Moravě. Jeho zakladatelem je pravděpodobně Půta z Vildenberka. Rod panů z Vildenberku patřil ve



Pomník Ludmily Maláskové „rozkvetlé slunečnice“ u Pozořic. Foto: Hana Ulmová

14. století k nejvýznamnějším moravským šlechtickým rodům. Hrad s panstvím odkoupil moravský markrabě Jošt Lucemburský, který však nakonec toto sídlo rozprodal a hrad opustil. Kamenné zdivo z hradu bylo použito k stavbě kostela v Pozořicích a tvrzí v Pozořicích a Kovalovicích.

Dnes zde spatříte jen rozvalinu a příkopy. Zapojte svoji představivost a pozorujte okolí, kde kdysi stával hrad Vildenberk, jehož délka byla ohromná – 137 metrů.

Naučná stezka či studánky? Vyberte si!

Od rozcestníku pod Vildenberkem se můžete rozhodnout, kam budou vaše kroky směřovat dále. Vydat se můžete cestou po naučné stezce Rékovi, na které se dozvíte další informace o historii hradu Vildenberk i o zdejší fauně a flóře. Poté se vrátíte zpět k rozcestníku. Nebo můžete pokračovat dál po modré značce, jež vás zavede k Žalmanově studánce. Zde se můžete na chvíli posadit a vnímat krásné a příjemné místo v hlubokém lese.

A v závěru putování (po modré značce) krajinou Dražanské vrchoviny přijdete ještě k jedné pěkné studánce, nazvané Srncí – Kroupova studánka.

Vydejte se Josefovským údolím k tajuplné Býčí skále v Moravském krasu

Anna Petruželková

Pojďte s námi na toulku pozoruhodnou krajinou Moravského krasu po naučné stezce Josefovské údolí. Při procházce se seznámíte s mnoha zajímavostmi krasového kaňonu, můžete prozkoumat volně přístupnou jeskyni Jáchymka, uvidíte pozoruhodnou Františčinu huť s mohutnou pecí, a nakonec stanete u Býčí skály, pravěkého sídliště z doby paleolitu. Konaly se tu náboženské rituály?

Josefovské údolí, to je toulka Moravským krasem

Při našem výletu vás čeká procházka pozoruhodnou krajinou Moravského krasu. Jedním z takových míst je Josefovské údolí se stejnojmennou naučnou stezkou. Půjdete tichou a klidnou přírodou adamovských lešů, můžete prozkoumat jeskyně, užít si výhledů a navštívit lesní bar. Trasa měří 10 km a je doplněna informačními tabulemi, které vás seznámí se všemi pozoruhodnostmi krasového kaňonu. Putování začíná v Adamově, odkud se vydáte po trase značení naučné stezky.

Jaké zajímavosti vás na naučné stezce Josefovské údolí čekají?

Jeskyně Jáchymka

Josefovské údolí, někdy zvané též Křtinský žleb, je krasový kaňon, jehož název odkazuje na osadu Josefov

nacházející se ve střední části údolí. Do údolí také vyvěrá na povrch z podzemí Jedovnický potok. Nachází se tu několik jeskyní, jeskyněk i závrťů. Některé jeskyně můžete prozkoumat – například jeskyni Jáchymku, která své jméno získala od poustevníka Joachyma. Ten ji obýval v 19. století. Vezmete-li s sebou na výlet i malé dobrodruhy, určitě nezapomeňte baterku. Prozkoumat jeskyni co nehlouběji v jejím nitru bude pro ně určitě úžasným zážitkem.

Stará Huť

Na stezce Josefovským údolím projdete také Památkovou rezervací Stará Huť s muzeem železářství. Areál byl postaven na počátku 18. století knížetem Janem Adamem z Liechtensteina. Dominantou místa je mohutná a vysoká dřevouhelná železářská pec (základna pece je 12×12 metrů a výška kolem 10 metrů).

Býčí skála

Velmi zajímavým a tajuplným místem je jeskyně Býčí skála. Legendami opředená jeskyně je známá nejen slavným nálezem bronzové plastiky býčka, podle níž dostala i své jméno, ale objevem tzv. Halštatského pohřbu. Moravský archeolog Jindřich Wankel při průzkumu Býčí skály v roce 1871 narazil na prostor s množstvím znetvořených lidských ostatků. Poznejte mystické



Stará huť u Adamova (Františčina huť) v Josefovském údolí, Moravský kras. Foto: Jiří Novotný

místo, které v sobě ukrývá mnohá tajemství!

Vstup do jeskyně Býčí skála není pro veřejnost možný, navštívit ji můžete v rámci exkurze ve dnech otevřených dveří, které se konají na jaře.

U jeskyně Býčí skála naučná stezka končí. Vydejte se však ještě kousek dál k zajímavé jeskyni zvané Kostelík. Jde o průchozí jeskyni, jejíž vysoké prostory osvětlené denním světlem připomínají kapli.

Trasa, po které půjdete, vede národní přírodní rezervací Býčí skála, a proto chodte pouze po vyznačených turistických stezkách. Krásnou a vzácnou přírodu Moravského krasu je třeba chránit, aby ji mohly obdivovat i další generace.

Tip na fajn výlet v Moravském krasu

Romantická plavba na lodičkách po podzemní říčce Punkvě vás čeká na prohlídce nejvyhledávanější a neatraktivnější jeskyně Moravského krasu, Punkevní jeskyně. Vydejte se za krásou skrytou v Pustém žlebu. Prohlídka Punkevních jeskyní je velmi atraktivní, neboť nejprve budete procházet a obdivovat překrásnou krápníkovou výzdobu tzv. suchou nohou a v závěru nasednete do lodiček a proplujete podzemí po říčce Punkvě.

Další tipy na výlety naleznete na webu fajnvylety.cz

OPTIKA
Měření zraku

**OČNÍ OPTIKA
FUCHS**

Pekařská 398/4 Brno

Akce Měsíce
1+1 Zdarma
Druhou obrubu získáte zdarma

TOMMY HILFINGER **GUESS®**

Brýle jsou důležitou součástí našeho života. V naší optice Fuchs nabízíme širokou nabídku brýlových obrub v **oblíbené akci 1+1**, kdy druhou obrubu získáte jako **dárek zcela zdarma**. Akce platí na veškerý sortiment dioptrických obrub.

- Brýle na počítač
- Brýle pro řidiče
- Brýle na všechny vzdálenosti
- Sluneční dioptrické brýle

Tešíme se na vaši návštěvu
www.optikafuchs.cz

RV220041/01

STOKLASA
TEXTILNÍ GALANTERIE A LÁTKY

2x v Brně

Navštivte
naše prodejny

» ČESKÁ
» MASARYKOVA
NOVÁ A NEJVĚŠTÍ PRODEJNA V ČR

Více informací najdete na
www.stoklasa.cz/prodejny

RV220056/01

VOLITA +
SERVIS

Jarní SLEVY
Profesionální servisní
obhlídka oken a žaluzií
ZDARMA

+420 606 082 165 brno.volitaservis.cz

RV220043/01

RYOR
česká kosmetika s dotekem přírody

Prodejna české kosmetiky Ryor

Najdete u nás veškeré produkty Ryor. Rádi poradíme s výběrem kosmetiky a s ošetřením všech typů pleti. Připraven pro vás máme i doplňkový sortiment. Najdete nás na adrese Divadelní 3. Nezapomeňte přinést kupón na slevu.

Otevírací doba:
pondělí–pátek 8.30–18.00 h
sobota 9.00–13.00 h

Kontakt:
Divadelní 3, Brno–Střed
brno@ryor.cz
tel.: 773 773 934

S kupónem získáte slevu 10 % na produkty Ryor

Platí do 3. 5. 2022
Platí pro maloobchodní zákazníky, slevy se nesčítají.

BM

RV220040/01



BRNO pomáhá UKRAJINĚ

Aktuální informace na
ukrajina.brno.cz

**ASISTENČNÍ CENTRUM
POMOCI**

**PAVILON B
BRNĚNSKÉ VÝSTAVIŠTĚ**

OTEVŘENO NONSTOP

INFORMAČNÍ LINKA MVČR
PRO OBČANY UKRAJINY

+420 974 801 802

Děkujeme všem, kteří pomáhají!

Dobrovolní hasiči bojují s ohněm, sportují i uklízejí

Když se řekne dobrovolní hasiči, obyvatelé středu města si představí nanejvýš partu chlapíků s hadicemi v letitém trambusu spěchající k požáru. Ale Husovičtí, Chrličtí, Královopolští nebo Žebětínští spatří jiný obrázek – hasiči v někdejších vesnicích vždy bývali tahouny společenských akcí, dnes by se řeklo komunitního života. Sdružení hasičů Čech, Moravy a Slezska je nejpočetnějším spolkem v Česku, v Brně sdružuje 20 sborů, ve kterých působí téměř 1 100 členů. Čím vším žijí?

Zuzana Gregorová | foto: archiv SH ČMS



V půlce února Okresní sdružení hasičů Brno-město uspořádalo v černovické pískovně výcvik jízdy zásahových vozidel – převážně prvovýjezdových cisteren – na nebezpečných povrchích. Řidiči a obsluha vozidel tam procvičovali manévrování, couvání, otáčení a další situace, se kterými se setkávají u zásahu. Foto: Klára Šikulová



Jednou z atraktivních činností sborů dobrovolných hasičů jsou soutěže v požárním sportu. Jeho cílem je zvyšování obratnosti, rychlosti a fyzické zdatnosti hasičů. V Husovicích před tamní hasičkou se 23. dubna od 9.30 hodin uskuteční 25. ročník Memoriálu Ludvíka Minaříka v požárním útoku v kategorii mužů a žen. Účastníci jsou převážně z Brna a okolí, ale i z Bratislavy, s nimiž Husovičtí udržují družbu už od 50. let.
Foto: SDH Brno-Husovice



K jaru patří úklid našich domovů i přírody. Dobrovolní hasiči už dávno před iniciativami typu Uklidme Česko lovili z místních potoků odpadky, tahali pneumatiky z rigolů u silnic a sváželi železný šrot přímo od domů.



Jak ohni předejít a jak si s ním případně v zárodku poradit? Sbory v Brně se zapojují i do preventivně-výchovné činnosti, která zahrnuje třeba výtvarnou a literární soutěž Požární ochrana očima dětí, ukázky hasičské techniky při dětských dnech, programy pro seniory nebo asistenci při pálení čarodějnic.

Kluci, kteří odmala touží stát se hasiči, si sen jednou mohou splnit u profesionálů. Holky ale k výjezdové jednotce nastoupit nemohou. U dobrovolných hasičů však takové omezení neplatí. Děti se ve sborech věnují požárnímu sportu, jezdí na tábory, nacvičují první pomoc a od 15 let se připravují na činnost v zásahových jednotkách.



Dobrovolní hasiči bývali většinou skoro u všeho, co se v „dědině“ šustlo. Jsou pořadateli či účastníky hodů a osláv, plesů a zábav, jsou k vidění jako požární hlídky v divadlech, na koncertech a festivalech, neobejdou se bez nich dětské dny, mikulášské nadílky ani lampionové průvody.



Sbory dobrovolných hasičů mívají hluboké kořeny, namátkou královopolský vznikl už v roce 1880, starolískovecký 1903, bohunický 1923. Součástí jejich činnosti je tedy rovněž péče o zachování tradic i o samotné zasloužilé hasiče. Sbory proto pořádají průvody, přehlídky praporů nebo výstavy historické techniky, aby připomněly ty, kteří obětavě a dobrovolně (a mnohdy s jednoduchým vybavením) pomáhají i desítky let.
Foto: KSH JMK



Brno ukázalo, že stojí za Ukrajinou



Markéta Vaňková
primátorka města Brna, ODS

Nedávno brněnské tramvaje vozily poezii charkovských básníků, zatímco metro v Charkově zdobily texty těch brněnských. Putinův vpád na Ukrajinu znamenal konec metafor. V Charkově lidé umírali a v podzemní dráze hledali úkryt před bombami.

Přes zděšení, které 24. února zachvátilo normálně smýšlející svět, bylo třeba konat. Neustále jsme sledovali informace z centrálních orgánů i z kraje, aby naše kroky byly efektivní. Část podpory směřovala na Ukrajinu: jen pár dnů po invazi jsme odeslali zdravotnický materiál do Lvova, který jsme připsali mezi partnerská města Brna. A další zásilky následovaly.

Druhý proud pomoci směřoval k běžencům a sílil s jejich počtem. Mnohá z opatření jsou dočasná, například bezplatná MHD, a slouží pro zvládnutí úvodního náporu. Beru jako morální povinnost dát prchajícím lidem možnost nabrat síly, aby mohli pokračovat, a současně vytvořit podmínky také těm, kteří zůstanou déle. Jde hlavně o matky s dětmi, o ženy, seniory. Cílem je umožnit postavit se na vlastní nohy všem, pro něž se Brno stane domovem.

Jsem hrdá na solidaritu a na štědrost, kterou jste vy všichni projevili, často na úkor svého pohodlí. Dík patří neziskovkám, především Diecézní charitě Brno, a všem, kteří vyrazili s pomocí na Ukrajinu bez ohledu na riziko.

Na konci dubna s vděčností jako vždy vzpomene osvobození Brna rudoarmějci. I tuto oběť však Putin pošpinil, když jejich současníky poslal do války, v níž střílí na děti a útočí na nemocnice v jiné, svobodné zemi. Brno stojí za Ukrajinou. ■



Letos 25. února oslavil své 99. narozeniny brigádní generál Emil Boček. Na konci roku 1939 utekl do zahraniční armády, od září 1940 byl přijat do RAF a stal se jedním z nejmladších československých stíhačů. Poblahopřát jsem mu byla o den dřív a nad fotkami z jeho archivu dokumentujícími jeho odvahu jsem se snažila nemyslet na to, že se někde zase začínají psát podobné příběhy válečných hrdinů. (mv) | foto: Marie Schmerková

Snažíme se vás informovat o dění v Brně nejrůznějšími způsoby, ale přesto se zdá, že ne vše, co vás zajímá, se k vám také dostane. Ráda bych proto na tomto místě vždy zodpověděla některé z otázek, které mi posíláte nejčastěji.

Co vás zajímá

Jakou pomoc Brno Ukrajině nabídlo?

Jsem v kontaktu s ukrajinskou konzulkou Annou Proshko a průběžně vše přizpůsobujeme aktuálním podmínkám. V prvních dnech války jsme vyčlenili 10 milionů korun na humanitární pomoc v Brně a 10 milionů na Ukrajinu. Zřídili jsme dvojjazyčný web ukrajina.brno.cz s radami, co dělat. Zkraje, kdy se informace tříštily, jsme zkoordinovali ubytování tisícovky lidí, jejich potřeby mapují speciální týmy sociálních pracovníků. Matky s dětmi jsme ubytovali v pronajatém hotelu Myslivna. Dali jsme k dispozici pavilony na výstavišti pro Krajské asistenční centrum pomoci Ukrajině, při

jeho přetížení jsme připravili dočasný azyl v židenických kasárnách.

Vlna běženců se ale jen rychle „nepřelije“. Proto je třeba i za pomoci státu nastavit podmínky tak, aby mohli být soběstační. Volná místa nabídly městské firmy, spolupracujeme s úřadem práce. S městskými částmi hledáme vhodné řešení pro ty, kteří v Brně setrvají delší dobu, i když byty není možné přidělit všem. Školáci pokračují ve výuce ve třídách brněnských škol, ale jsme s to vyčlenit pro ně samostatnou budovu. Zabezpečit se snažíme rovněž péčí o předškolní děti, kde je to trochu složitější. ■

Markéta Vaňková

Rozvoj Brna zůstává naším úkolem číslo jedna



Robert Kerndl
náměstek primátorky, ODS

Co přesně se děje v okamžiku, kdy tyto řádky na začátku dubna čtete, teď, o pár týdnů dříve při psaní textu, nikdo nedokáže odhadnout. Jisté je, že Putinův neospravedlnitelný útok vůči svobodné Ukrajině obrátil i naše životy. Současně je však důležité zdůraznit, že chod města se nezastavil a zůstává pro nás prioritou.

Brněnská primátorka Markéta Vaňková byla jednou z prvních, ne-li vůbec první komunální političkou, která barbarský akt Vladimira Putina jednoznačně odsoudila. Vyvěšení ukrajinské vlajky a vypovězení partnerství Moskvě a Voroněži jen symbolizovaly naši konkrétní okamžitou pomoc válkou sužované zemi a lidem, kteří ji museli opustit, aby si zachránili své životy. Brno napnulo všechny síly, aby běženci našli v našem městě nejen oddech a bezpečí před svou další cestou, ale i vhodné podmínky k tomu, aby tu mohli strávit delší čas. Moje poděkování patří všem, kteří pomáhali a stále s mimořádným nasazením pomáhají, především neziskovým organizacím a dobrovolníkům.

Dopravní stavby pokračují, přibyly nové projekty

Zatímco jsme řešili na mimořádných jednáních pomoc Ukrajině, schůze městské rady nadále pokračovaly v běžném rytmu. Strategické stavby se nezastavily. Příprava a stavba jednotlivých úseků velkého městského okruhu, na nichž spolupracuje Ředitelství silnic a dálnic a město Brno, běží podle harmonogramu. Okruh má prioritu ministerstva dopravy a jeho financování je zajištěno.



Pohled na mostní estakádu na stavbě Velkého městského okruhu Rokytova, která navazuje na úsek Tomkovo náměstí. I na tom se pracuje. Chystá se rovněž úsek velkého městského okruhu zahrnující tunel Vinohrady. V současnosti se připravuje projektová dokumentace pro ražbu průzkumné štoly, jejíž realizace by měla začít v průběhu příštího roku. Foto: Marie Schmerková

Finišuje se na tramvajové trati do kampusu, blíží se zahájení stavby multifunkční haly i koncertního sálu. Odstartovaly rovněž projekty nové, například rekonstrukce parku na Moravském náměstí. Ten se už v listopadu změní v přitažlivý veřejný prostor, který nabídne příležitost k odpočinku, hrám i kulturním akcím. To vše s využitím „modro-zelených“ technologií, takže zadržovaná dešťovka tady poslouží k zavlažování. O důležitý krok vpřed pokročily také plány na vybudování dalších domovů pro seniory či obdobných typů pobytových zařízení, které město nezbytně v co nejkratším čase potřebuje. Naše pracovní skupina vytypovala v souladu s novým územním plánem

dvě vhodné lokality pro výstavbu. První se nachází v Komárově při ulicích Jeneweinově a Klášterského, v případě druhé se jedná o pozemky v Kohoutovicích nazývané Stavební dvůr. Nyní je potřeba vše prověřit a administrativně zpracovat. Uplynulé dva roky jsme se potýkali s pandemií covidu, která ovlivnila nejen ekonomiku. Doba je složitá a nežijeme ve vzduchoprázdnu. Děláme však vše, aby dopady Putinovy agrese rozvoj Brna a jeho obyvatel neškodily co nejméně.

Řekněte nám, co je pro vás důležité



Tomáš Koláčný
náměstek primátorky, Piráti

Radnice, která s občany nekomunikuje, nemůže dobře fungovat. Proto jsem před pěti lety v Brně vytvořil participativní rozpočet Dáme na vás. A proto již teď v dubnu s týmem Dáme na vás spustíme další dva nástroje, které radnici pomohou lépe komunikovat s občany a lidem umožní předložit jejich nápady přímo Radě města Brna.

Co vám v Brně chybí nebo naopak přebývá? Jak by vám radnice mohla usnadnit život? Jakými tématy by se podle vás mělo vedení města zabývat prioritně? Dejte nám vědět, jaké máte názory a nápady pro lepší Brno, dáme na vás.

První ze dvou novinek jsou občanské návrhy. Najdete je od 20. dubna na webové stránce navrhy.damenavas.cz. Občanské návrhy jsou tak dalším prvkem přímé demokracie, jehož cílem je umožnit veřejnosti ovlivnit kvalitu života ve městě.

Oproti participativnímu rozpočtu, který má pevně stanovený harmonogram a maximální částku na jeden projekt, můžete v občanských návrzích své nápady přihlašovat celoročně, a navíc bez finančního limitu. Je možné podávat i ideové návrhy, které nemají charakter konkrétního projektu.

Občanské návrhy budou následně zveřejněny ve webové galerii, kde budou prostřednictvím Brno iD sbírat podporu ostatních Brňáků. Při zisku potřebné podpory pak bude daný návrh předložen k projednání přímo Radě města Brna.

Druhou novinkou budou občanské ankety, kde se budete moci přes Brno iD vyjádřit k aktuálně vypsáním otázkám, na které bychom rádi znali váš názor či postoj k nim. ■

Problémy s odsuny



Ivan Fencl
zastupitel, SPD

Odsun je slovo, které vyvolává nepříjemné asociace spojené s mnichovskou „dohodou“.

Kvůli ní uteklo na podzim 1938 na 170 tisíc občanů ČSR (Češi, Němci, Židé) z pohraničí do vnitrozemí. Nechtěli žít na území uloupeném Němci a Poláky. Před nacismem prchli ale jen na 166 dnů. Už 15. března 1939 Německo porušilo mnichovský „diktát“ a přičlenilo si zbylé 2/3 českého území.

Dnes se v Brně řeší jiný „odsun“ – odsun hlavního nádraží. Fuchsova urbanistická studie s rozšířením centra směrem na jih vznikla před sto lety. Její součástí byl také návrh na přesun nádraží do nové polohy. Ale než k němu stačilo dojít, parní lokomotivy byly nahrazeny elektrickými a vývoj jde dál. Nové nádraží pořád nestojí a ani hned tak stát nebude. Cena? Přes 40 miliard korun. Moderní svět ale pokročil, používá rychlovlaky s rychlostí přes 300 km/h. Pro ně je potřeba vybudovat zcela novou železniční infrastrukturu. Tak bychom se mohli dostat do Prahy za pouhou hodinu – rychleji a bezpečněji než po dálnici D1.

Někdo zřejmě v Brně posledních 25 let zcela ignoroval trendy v rozvoji železnic. Výsledek se dostavil – nové hlavní nádraží je navrženo do polohy, která není optimální pro zajištění vysokorychlostních vlaků. A tak se (asi) v Brně budou budovat nádraží dvě – odsunutá a pak u křižovatky dálnic D1 a D52 ještě jedno „odsunutější“ pro české „šinkanzeny“.

„Běžní lidé nevědí, co se kolem nich skutečně děje, nemají dokonce ani ponětí, že to nevědí,“ říká filozof Noam Chomsky. Tak a teď už víte aspoň něco. ■

Filmová kancelář Brno slouží i vám



Lucie Pokorná
zastupitelka, Nezávislí zastupitelé pro Brno

Filmová kancelář Brno slouží jako informační servis filmařům o možnostech a podmínkách natáčení v Brně a na jižní Moravě. Cílem její činnosti je rozvoj audiovizuálního průmyslu a propagace města a regionu jako atraktivní filmové destinace.

Filmová kancelář propojuje lokální filmové profesionály a dodavatele služeb s přicházejícími produkcemi a marketingově využívá v místě natáčené snímky a televizní projekty k propagaci města.

Kancelář funguje od února 2017 v rámci TIC Brno. Spolupracuje s Jihomoravským filmovým nadačním fondem, který poskytuje prostředky na podporu audiovizuálních děl, jejichž výrobci v souvislosti s realizací investují do místní ekonomiky a lokálního audiovizuálního průmyslu. To přispívá ke konkurenceschopnosti a atraktivitě Brna v rámci domácího i mezinárodního audiovizuálního průmyslu. Pro rok 2022 byl schválen příspěvek od města ve výši 8 milionů korun.

Spolupracuje také s národní filmovou kanceláří Czech Film Commission propagující Českou republiku jako atraktivní filmovou destinaci. Českým a zahraničním filmařům nabízí aktivní spolupráci při zajištění natáčení v Brně, doporučení při výběru lokací a kontakty na místní dodavatele služeb, instituce a profesionály v audiovizuální řemeslných profesích. Lokálním filmařům pak nabízí aktivní spolupráci při zajištění natáčení v Brně.

Pokud byste i vy měli chuť nabídnout své služby, ať už filmařské, či jiné, neváhejte a ozvěte se. Brno na vás čeká. ■

Kryty budou zase sloužit civilní obraně. Bohužel



Jiří Oliva
náměstek primátorky, ČSSD

Když jsem vloni prosadil, aby se protiatomový kryt pod Petrovem předal organizaci TIC Brno pro kulturní účely a otevřel se veřejnosti, ani ve snu mě nenapadlo, že jej budeme muset někdy opět připravit pro potřeby civilní obrany.

Ale v posledních týdnech se nepředstavitelné stalo realitou a bylo by od nás nezodpovědné na tuto novou situaci nereagovat. Kryt jsme tedy TIC odebrali a provádíme v něm nutné revize a opravy, aby byl plně funkční jako případný úkryt obyvatel.

Jde o bludiště cca 900 metrů chodeb vytesaných ve skále s několika východy, toaletami, vzduchotechnikou, dvěma studnami na vodu atd. Kapacita je 2 500 až 3 000 lidí. Podobný městský kryt se nachází na ulici Husově, čítá cca 600 metrů chodeb ve skále, 65 místností a je vypůjčen na dobu určitou do roku 2024 pro kulturní účely obecně prospěšné společnosti AMERFO. Současný provozovatel však městu poskytuje veškerou součinnost a v případě potřeby by tak kryt byl plně k dispozici jako útočiště pro obyvatele.

Oba kryty by bylo možné v kteroukoliv hodinu odemknout v řádu minut. Kompletní seznam krytů ze zákona vede hasičský záchranný sbor. V Brně se jedná o 53 aktivních krytů, z nichž asi polovina je v objektech města Brna a polovina v soukromých. Pevně věřím, že jejich použití nikdy nebude potřeba, ale občané se o tuto otázku aktivně zajímají a myslím, že mají právo tuto fakta znát. ■

Ukrajinské děti musíme co nejdříve naučit česky



Petr Hladík
1. náměstek primátorky, KDU-ČSL

Před bombardováním ukrajinských měst odcházejí hlavně ženy a děti. Do Brna zamířily tisícovky dětí.

Všichni si přejeme, aby válka brzy skončila a tito lidé se vrátili obnovovat svou zdevastovanou a milovanou zemi. Je naší morální i lidskou povinností snažit se přicházející ženy a děti začlenit do společnosti.

Zcela zásadní je, aby se ukrajinským dětem kromě psychologické podpory dostalo výuky češtiny. Malé děti se učí rychle a díky znalosti češtiny je budeme moci začlenit do běžné výuky.

Uprchlíká vlna nesmí v žádném případě ohrozit kvalitu výuky v brněnských školách. Každá škola nejlépe ví, kolik ukrajinských dětí zvládne vzdělávat a kolik už ne. Vytváření nových kapacit také neohroží výši platu českých učitelů. Integrace ukrajinských dětí nebude probíhat na úkor kvality vzdělávání v Brně.

V základních školách jsme schopni nabídnout až tisícovky míst, pokud nám to umožní zákon. Stejně tak počítáme i s vytvořením provizorních ukrajinských tříd, kde by se děti primárně učily český jazyk. Sem hledáme učitele, kteří zvládají jak ukrajinštinu, tak češtinu. Co se týče mateřských škol, tam žádné volné kapacity nemáme. Proto u předškolních dětí půjdeme cestou dětských skupin, ale opět zde potřebujeme zákonnou úpravu.

Chtěl bych na tomto místě poděkovat všem, kteří ukrajinským rodičům a dětem podávají pomocnou ruku, jako táta od pěti dětí chápu, jak těžkým obdobím si nyní tito rodiče prochází. Všechny důležité informace o pomoci ukrajinským uprchlíkům naleznete na adrese ukrajina.brno.cz. ■

S jarem přichází velký úklid celého Česka



Kateřina Jarošová
zastupitelka, Klub ANO 2011

Jaro je ideálním obdobím nového začátku roku, kdy většina domácností provádí velký úklid svých obydlí i zahrádek. Tato tradice úklidů sahá až do historie Persie. Souvisela s oslavou nového roku a následně i vyháněním zimy. Perský nový rok tak začínal prvním jarním dnem.

V České republice je tradice jarních úklidů od roku 2014 spojena se sympatickou akcí Uklidme Česko, jejíž zakladatelé – což možná nevíte – pochází z Brna. V letošním roce byla za hlavní jarní úklidový den vybrána sobota 2. dubna. Akci však mohou organizátoři uspořádat i v jiných termínech.

Úklidy organizují nejčastěji jednotlivci, spolky, města, obce nebo městské části, pouští se do nich ale i řada škol a školek. Organizátorům ze spolku Uklidme Česko se letos podařilo zajistit pro dobrovolníky přes 150 tisíc rukavic a 120 tisíc pytlů na odpadky. Aktuálně jsou na letošní jaro na webu www.uklidmecesko.cz naplánovány rekordní tři tisíce úklidů.

V našem městě svoz odpadu sesbíraného v rámci této akce zajišťuje společnost SAKO Brno. Během dubna tu proběhne téměř stovka úklidů, do kterých se můžete zapojit také vy. Uklízet se bude již tradičně například kolem Príglu, podél Svratky a Svitavy, ale úklidy budou probíhat téměř ve všech městských částech.

Cílem Uklidme Česko není jen pořádek dokola uklízet nepořádek, ale i upozornit veřejnost na to, že odpad do přírody zkrátka nepatří. Úklidové akce pro nás ale také mohou být příležitostí se společně zase znovu setkávat a přitom udělat i něco pro naši přírodu. ■

První vlak Brno – letišť Vídeň vyjede v dubnu



Petr Kratochvíl
radní, ODS

Půjde to. Či spíš pojede. Z Brna přímo na vídeňské letiště a obráceně po kolejích pod dvě hodiny. A pohodlně, bez přestupování na nádraží ve Vídni.

Vyzkoušeli jsme si to při cestě mimořádně vypraveným vlakem, kterým jsme se 22. února vydali jednat s rakouskými partnery na letiště ve Schwechatu. Také oni považují náš záměr za přínosný. Ještě je před námi samozřejmě hodně kroků k vyřešení, ale pevně věříme, že ve druhém kvartálu letošního roku by se mohl první pravidelný přímý spoj stát skutečností.

Cílem je zjednodušit spojení Brna, potažmo celého regionu se světem. Vždyt podle statistik každý rok využije vídeňské letiště k cestám a návratům skoro půl milionu cestujících, kteří přijíždí nebo odjíždí z Jihomoravského kraje. Přestože nejen naši mobilitu poslední dva roky brzdí pandemie a ani teď doba cestování zrovna nepřeje, věřím, že se brzy k těmto vysokým počtům zase vrátíme. Veřejná vlaková doprava, která minimálně zatěžuje životní prostředí, je pak ideálním řešením.

Únorové schůzky se zúčastnili zástupci ministerstva dopravy a Českých drah a s představiteli zapojených institucí našich jižních sousedů jsme si stanovili nezbytné kroky k brzkému dotažení projektu. Nejde to bez překážek, ale přínosy jsou evidentní a projeví se pozitivně i na ekonomických aktivitách podnikatelů z Brna a jeho metropolitní oblasti, kde žije více než půl milionu lidí.

Konečná představa: denně až šest spojů Brno–Schwechat s krátkou zastávkou v Břeclavi a možná v centru Vídne. ■

Brněnský metropolitan

Adresa redakce:

- Husova 12, Brno

Telefon:

- 542 172 064

E-mail:

- tis@brno.cz

Distribuce v 1. půli roku 2022:

- duben – do 6. 4.
- květen – do 4. 5.
- červen – do 1. 6.
- červenec – do 29. 6.

Aktuality o dění v Brně si můžete přečíst také na webových stránkách **brno.cz** nebo sociálních sítích **Facebook**, **Twitter** či **Instagram BRNOMycity** a poslechnout na **Radiu Kiss (88,3 fm) každý pátek po 9. hodině** v pořadu **Brněnské echo**.



Brněnský
metropolitan

Co si myslí Brňané?

Strážníci letos slaví hned dvojité výročí – od vzniku Městské policie Brno uběhlo 30 let, od ustavení historicky prvních složek zdejších strážníků dokonce symbolických 156. Potkali jste se s nimi při nějaké příležitosti? Nebo jste je dokonce volali? K čemu jsou podle vás ve městě potřeba a s čím pomáhají? Mimochodem, pokud vás jejich práce a hlavně neobvyklé, mnohdy úsměvné případy, se kterými se setkávají, zajímají více, poslechněte si jejich nový podcast Švestky valí pecky.

Chcete se také zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook, Twitter či Instagram BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!

@brnomycity



adamec.jan.111
@

Ano, mám zkušenosti – neustále jen chodí s bločkama a buzerují řidiče za nesmysly. Zrušit MP a peníze dát na výstavbu parkovacích míst!



b.proch
@

Ano, volala jsem, protože jsem našla stříkačku.



Patrik Prudík
f

Bohužel si je spousta lidí spojí se špatným parkováním, pokutami za přecházení na červenou atd. Já si je teda vždycky spojmím s výbornou rychlou jednotkou, úžasnými psodovy a super záchrannou stanicí, kde to prostě dělají srdcem. Vždycky se k příslušníkům chovám s pokorou a respektem a nikdy jsem neměl problém. Lidskost prokazují strážníci, strážnice i tím, že si občas v parku pohladí mého psa, zrovna když mě kárají, že není na vodítku 😊 Prostě pohodáří a kdo má s nimi problém, nechť se prvně zastaví, koukne do svého svědomí a pak se rozhodne, jak bude dál komunikovat. Děkuji, že jste, a přeji jen to nejlepší do dalších let. A hlavně ať jste pořád tak lidští a ukazujete to veřejnosti, ta to totiž potřebuje vidět.



Blanka Teplanová
f

Volala jsem už několikrát – pro paní, kterou zavřelo malé dítě na balkoně, kvůli přejetému zvířeti na silnici, kvůli zvířeti, co spadlo „do díry“, kvůli autu s otevřenými okny (cizí značka, vevnitř nasněženo... vypadalo, že je spíš někdo ukradl, povozil se, odstavil). Vždy se jednalo o události max. 1 km od „naší“ služebny MP, takže buď pomohli, nebo nasměřovali jinam. 😊



Jan Polzer
🐦

Potkal jsem se s nimi, když jsem se vrátil v noci z cest a dal auto na parkoviště na druhém konci sídliště (jinde volno nebylo), aniž bych si všiml, že je druhý den blokové čištění... Naopak jsem se s nimi nepotkal, když jsme je volali kvůli vandalům a feťákům. Tím je řečeno vše.



katarinask7
@

Velice mi pomohli s party v našem domě, po půlnoci ve všední den. Moc moc díky.



vejlupek.martin
@

Policie tu je potřeba, aby tady ve městě byl pořádek. Pomáhají například s hledáním člověka, když se ztratí.



darebnikova
@

Jako první přijeli k naší autonehodě, byli u nás do 4 minut bez volání, a policie za 15.



fantastischmaxim
@

Ano, na rohu Mlýnské a Cyrilské a trvalo jim to 20 minut 😊



Pavel Louda
🐦

Mohli by přestat přehlížet špatné parkování...

Jak se malovalo a sochalo na Moravě za Habsburků

Přes 40 uměleckých děl představí nová stálá expozice Muzea města Brna na Špilberku s názvem Rakouská Morava. Zahrnuje nejvýznamnější malby a sochy ze sbírek muzea do konce 19. století a ukáže, jak se umění v Brně v době habsburské monarchie vyvíjelo. Najdete zde soubor měšťanských obrazových epitafů z období před třicetiletou válkou nebo sochy Andrease Schweigla. Všechny sochy a epitafy zdobily až do 70. let 19. století kostel sv. Jakuba. Většinu vystavených obrazů doposud návštěvníci neměli možnost vidět.

(and)

Viktor Pivovarov své umělecké zahrady stále pěstí a kultivuje

Dívat se dnes na Rusy nezaujate, bez zděšení a znechucení je náročné. Ruský výtvarník Viktor Pivovarov si naši nezaujate zaujatou pozornost zaslouží. Letos pětáosmdesátiletý spoluzakladatel moskevského konceptualismu, který od roku 1982 žije trvale v Praze, se údajně necítí být ani Židem, ani Rusem, ani Čechem. To, čím je, tak vtělil do svého umění, kde se témata vzpomínek na dětství v Moskvě, osamění a ztráty, surreálnosti života, erotiky prolínají s láskou k umění, literatuře a filozofii, a vše je pojato s patřičnou nadsázkou, humorem a ironií. Přesvědčit se o tom můžeme od 6. dubna do 3. července na výstavě v Domě umění nazvané podle jednoho z umělcových výtvarných cyklů Zahrady mnicha Rabinoviče.

(mak) | repro: DUMB



Zastavit se a rozjímat. Festival duchovní hudby zve do kostelů

Prohloubit prožitek z největších křesťanských svátků – Velikonoc – mohou lidé poslechem duchovní hudby.

Od 10. do 24. dubna posluchače čeká série koncertů v rámci Velikonočního festivalu duchovní hudby v několika brněnských kostelech. Řada unikátních projektů a premiér plánovaných pro předchozí dva ročníky, které byly nakonec zrušeny kvůli pandemii, nezapadne. Programy neuskutečněných ročníků se totiž letos spojily. V kostelech si tak lidé poslechnou devět koncertů nejen českých autorů. Představí se nová i neprávem opomenutá díla. Více najdete na stránkách www.velikonocni-festival.cz.

(and) | foto: archiv VFDH

Výstava naznačí, kam dnes kráčí knihovny

Moravská zemská knihovna láká do konce dubna na výstavu (re)Vize knihoven 21. století – prostor – funkce – příležitost. Ve čtyřech podlažích oboustranné panely představí vývoj architektonických řešení a zajímavé interiérové prvky knihoven v České republice. Výstava má za cíl ukázat proměnu knihoven, která souvisí se změnou jejich rolí. Dnes fungují jako místa setkávání a tvůrčího rozvoje. Celkem se představí jedenadvacet z nich, od nejmenších po největší.

(and)

Fait Gallery je propagátorkou soudobého umění

Hlavní prostor Fait Gallery (Ve Vaňkovce 2) je v současnosti vyhrazen dílům malířky a konceptuální umělkyně Lenky Vítkové (1975). Název výstavy i souběžně vydané stejnojmenné publikace První kniha emblémů odkazuje k tvůrčí metodě umělkyně a k „emblematičnosti“ její tvorby. Další trendy soudobého umění pak v „bočních galeriích“ reprezentují jemné a precizní kresby Inge Koskové a obrazy a objekty konceptualisty Martina Vongreje. Výstavy je možné navštívit do 7. května.

(mak)



Plátina kin Scala a Art ovládnou evropské filmy

Dny evropského filmu se z filmové přehlídky mění na soutěžní festival. V hlavní soutěži se utkají debuty, chybět nebude ani sekce hudebních snímků. Filmoví nadšenci si příští kinosálů ve Scale a Artu na letošním ročníku užijí od 8. do 12. dubna. Těšit se mohou mimo jiné na přírodopisného Sněžného levharta, režijní debut Přízrak, mystickou Posvátnou duši nebo drama Youth Topia. Informace k programu a jednotlivým filmům najdete na www.dnyevropskehofilmu.cz.

(and) | foto z filmu Tíšiňové volání: archiv pořadatele

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

BRNO

Projekt „Místní akční plán rozvoje vzdělávání ve městě Brně II“
CZ.02.3.68/0.0/0.0/17_047/0011817Pod záštitou 1. náměstka primátorky města Brna Mgr. Petra Hladíka
a radního města Brna pro oblast školství Mgr. Jaroslava Suchého
se v rámci projektu koná online setkání rodičů s odborníkem pro oblast předškolního vzdělávání.**PŘIPRAVENOST DÍTĚTE NA VSTUP DO MATEŘSKÉ ŠKOLY**

Termín: 18. 5. 2022 od 17 do 19 hodin

Lektorka: Mgr. Lenka Bínová
(speciální pedagog v PPP Brno)

Setkání proběhne ONLINE prostřednictvím aplikace Microsoft Teams.

Registrace: map2.brno.cz, sekce „HOST“

Setkání Vám může usnadnit zorientovat se v požadavcích na dítě při vstupu do MŠ.

V případě dotazů se můžete obrátit na e-mail: map2.mestobrna@gmail.com.

Online setkání je bezplatné.

Srdečně zveme všechny rodiče, kteří očekávají,
že jejich dítě bude nastupovat do předškolního vzdělávání!

RV220448/01

VELKOBOCHOD	Těsnící prvky Flexibilní kartáček POLY-BOND (PB) do „T“ drážky Flexibilní samolepicí kartáček POLY-BOND (PB-HM) B2 3967 Samolepicí těsnění D L5701	PURENIT s vloženou PIR vložkou – stavíme bez tepelných mostů Polyuretanové tmely Emfimastic a expanzní lepidla ISOLEMFI PU 25 PU 40 PU 50 EMFICOL VÉRINE - polyuretanový tmel 40kg 8kg 6kg
	Padací prahy EM SoundProof Planet FT SWISS MADE	Nové položky pro řemeslníky a obchody NOVINKY Fischer DUOSEAL, dvoukomponentní vodotěsná hmoždinka do vlhkých prostor se šroubem Fischer EASYHOOK, skoba + hmoždinka DUOPOWER RAPI-TEC, klempířský vrt HERMAN AS-30, řezný kotouč na kov Nové akce a novinky sledujte od 4. 4. 2022 na www.okentes.cz a v infoletáku č.2/2022.

OKENTĚS
obchod pro řemeslníkyValašské Meziříčí • Ostrava • Brno • Praha • Žilina
aktuální ceny, novinky a akce na www.okentes.cz/sk

RV220603/01

Koupím veškeré obrazy
a kresby brněnského malíře
JOSEFA VOHRABALA

(1908-1994)

Platím **HOTOVĚ!**
Zájem platí **STÁLE!**
tel: +420 725 000 474
e-mail: lebensart.1@seznam.czART
INVESTMENT
GALLERY

Online Aukce Umění

Nejpokročilejší dražební portál
na českém trhuwww.ARTINVESTMENTGALLERY.com

RV220444/01

Jiří Honzírek: Otázky publiku spíše klademe, než bychom na ně odpovídali

Nevíte, jak vypadá společenská angažovanost na divadle? Neváhejte a vyrazte do Divadla Feste. V Nové Zbrojovce, kde sídlí, uvádí například hru o krizi bydlení Šťěstíčko, nevšední pohled na postavu Jana Masaryka *Diagnóza: Masaryk* nebo dramaturgii posledního románu Jaroslava Rudiše *Winterbergova poslední cesta*. O tom, jaké divadlo dělá, jsme si povídali s ředitelem Feste Jiřím Honzírkiem.

Ačkoliv je Divadlo Feste již starousedlíkem na brněnské scéně, jak byste představil vaši práci někomu, kdo ji nezná?

Letos fungujeme 15. sezonu a celou dobu působíme v Brně, byť často jezdíme na zájezdy po celé republice. Brno a Industria v areálu Nové Zbrojovky, kde nyní sídlíme, je zásadní místo a jsme zde doma. Pokud mám stručně představit Divadlo Feste, tak bych řekl, že se v našem repertoáru zabýváme společenskými tématy. Otázky publiku spíše klademe, než bychom na ně odpovídali. Často pracujeme s politickými a historickými tématy. Věnujeme se také lidským právům a různým společenským krizím. Ať už je to krize bydlení, nebo válečná krize. Je to divadlo, které si vybírá důležité momenty života společnosti.

Tento typ tvorby s sebou nese určitě specifický styl práce. Jak postupujete při uchopení poměrně složitých a těžkých témat?

Velmi důležité je to, že u každého projektu máme svůj vlastní výzkum. To znamená, že nepřebíráme už široce známé skutečnosti, ale vždycky k látce přistupujeme jakoby od nuly. Když jsme chtěli pojmout život Jana Masaryka, tak jsme se zabývali životem všech čtyř Masarykových sourozenců. A v tu chvíli se nám otevřelo pole v Česku vůbec ne-reflektované – jak vlastně Tomáše Garrigua Masaryka, zakladatele republiky, viděly jeho děti. Naše nejnovější hra *Šťěstíčko* se zase věnuje krizi bydlení a vyrůstá ze Zprávy o vyhloučení z bydlení 2021. Rešerše a nový úhel

pohledu jsou pro nás prostě klíčové, tímto způsobem můžeme tématu dát svůj pohled.

Vznikají tedy všechny hry čistě autorsky přímo u vás?

Jediným režisérem Divadla Feste jsem v této době já. Samotná příprava textu je vlastně ale dvojí. Část her vzniká přímo v kooperaci s herci, to je příklad hry *Šťěstíčko*. A některé texty pro nás píše autoři, které oslovíme. V mírně nadpolovičním množství vznikají hry oslovením někoho, kdo se tématu hlouběji věnuje. Může to být divadelní dramatik a někdy je to třeba sociální vědec. Máme tradičně silnou vazbu na Fakultu sociálních studií Masarykovy univerzity. Tu vnímám jako přirozeného partnera. Humanitní studia, sociologie, média a politologie jsou obory, které neúplně vědomě pro nás připravují půdu.

Chystáte po autorské hře *Šťěstíčko* nějakou další novinku v této divadelní sezoně?

Nyní spolupracujeme se socioložkou a politoložkou Annou Pospěch Durnovou, která působí na Vídeňské univerzitě. Píše pro nás hru o postavení žen v politice, kterou budeme premiérovat u příležitosti přebírání předsednictví České republiky v Radě Evropské unie, což se bude dít 1. července. Hra bude mít premiéru 17. června.

Ve svých hrách zvedáte tabuizovaná témata a nebojíte se zapojení politické látky. Je divadlo jako forma aktivizace nebo aktualizace ideální?

Jsme divadlo, které si vybírá důležité momenty života společnosti.



Jiří Honzík

Brněnský divadelní režisér, scenárista, zakladatel a ředitel Divadla Feste. Po dokončení studia na JAMU absolvoval studijní stáž na Hogeschool voor de Kunsten v Amsterdamu, na Folkwang Universität der Künste v Essenu a v Berlíně u divadelní skupiny Rimini Protokoll. Přednášel na Fakultě sociálních studií Masarykovy univerzity.

Divadlo Feste je nezávislé profesionální divadlo, které vzniklo v roce 2006 a již uvedlo více než 40 inscenací. Působí v budově Industry v areálu Nové Zbrojovky v Židenicích. Zaměřuje se na tabuizovaná, sociální a politická témata. Často aktualizuje historické momenty a postavy převážně z 20. století. Propojuje svět umění se světem humanitních věd – pracuje s výzkumy na daná témata.

Jsme úzce spojeni s německojazyčným prostorem. Tamější kultura divadla je velmi společenská. Pokud se v Německu mluví o divadle společenském, tak je propojeno s politikou. Společnost je tam vnímána a priori jako politikum. Více pracují s tím, že každý občan má zodpovědnost za své okolí a svou zemi. Každý by měl být aktivní do té míry, do které si to může dovolit. Odráží se to do divadla, které přirozeně vytahuje tato témata. A toto pojetí je mi velmi blízké. Ono to není tak, že bychom účelově hledali politická témata. Příběhy, které vyprávíme, přirozeně propojujeme s děním ve společnosti.

Pro mnoho vašich her by se dal použít termín dokudrama. Co to pro vás znamená a jaký je cíl těch her? Jde to takto pojmenovat?

Začnu první částí otázky a to je podoba žánru. Potřebujeme od sebe oddělit dokudivadlo a dokudrama. Dokumentární divadlo by byla hra, ve které by u karavanu ze Štěstíčka stáli tři lidé se skutečnými problémy s bydlením a vykládali by svoje autentické zkušenosti. Dokudrama naopak vytváří ze zkušeností a odborného materiálu divadelní hru. Této formy se v některých inscenacích držíme. Čeho chceme skrze naše pojetí divadla dosáhnout, se dost mění v čase. Dříve jsme chtěli zaujmout v první řadě nám podobné lidi. V současnosti se snažíme oslovit především velmi širokou veřejnost a nabídnout jí vhledy do našich témat. Snažíme se tedy oslovit lidi, které neznáme.

Je situace za těch 15 let nyní jinde? Neposunuli jste se celkově dál?

Jako společnost jsme se dost změnili, převratným zlomem byl určitě vstup do Evropské unie v roce 2004. Dneska jsme opravdu západní země. Trochu odlišněji se snažíme pracovat ve Štěstíčku, které je vlastně sociální muzikál, hudba a texty posouvají děj. To je brána k širšímu publiku a trochu k lidovosti. Touto inscenací bychom se chtěli dostat za naši městskou bublinu a oslovit široké spektrum publika. Štěstíčko bychom rádi hráli v létě venku někde na vesnici, na festivalech. Proto je scéna v karavanu, ten můžeme napojit za auto a vydat se hrát kamkoli. ■

Zdeňka Obalilová | foto: archiv Jiřího Honzík



Ponurý špilberský žalář odhalil světu revolucionář Pellico

Karbonáři (uhlíři) byli političtí spiklenci, kteří usilovali o sjednocení Itálie a ukončení nadvlády Francouzů a Rakušanů. V duchu romantismu vyjadřovali svou příslušnost k hnutí tajemným rituálem, který pořádali v napodobeninách uhlířských chatrčí, symbolech bratrství a prostoty.

V dubnu uběhne 200 let od chvíle, kdy byli na brněnském Špilberku, obávané pevnosti a žaláři národů, uvězněni básník a dramatik Silvio Pellico a jeho přítel hudebník Pietro Maroncelli. Patřili k tzv. karbonářům, aktérům risorgimenta, tedy hnutí za svobodu a národní jednotu Itálie v 19. století.

Zatímco mnohonárodnostní habsburská monarchie, kam od roku 1526 patřily také české země, byla žalářem národů nazývána pouze obrazně, a historikové se dodnes přou o to, zda se jedná o spravedlivé označení, nad Brnem se tyčil zcela konkrétní a hrůzu vzbuzující žalář národů – Špilberk.

Události poslední čtvrtiny 18. století – americká válka za nezávislost a Francouzská revoluce – zahýbaly světovým řádem a myšlenkami o svobodě a rovnosti všech lidí inspirovaly revolucionáře i v následujícím 19. století.

Dělo se to k hrůze všech tradičních absolutistických monarchií, tedy i habsburské. Ve špilberské věznicí se tak vedle skutečných zločinců začali stále častěji ocitat také „političtí vězni“, např. francouzští revolucionáři, uherští jakobíni, polští vlastenci nebo italští karbonáři (česky uhlíři).

Spisovatelé jsou nebezpeční dvojnásob

Posledně jmenovaní byli přívrženci tajného politického hnutí, které v letech 1808–1822, kdy zaniklo a bylo nahrazeno hnutím Mladá Itálie, v rámci tzv. risorgimenta usilovalo

o obrození Itálie, její sjednocení a vyhnání nenáviděných cizinců i domácích despotů.

Po napoleonských válkách se totiž o moc nad rozdrobenou Itálií dělily Rakousko a Francie. K Rakousku byly připojeny Lombardie a Benátsko, na habsburské monarchii závisela všechna vévodství střední Itálie, a osudy velké části Apeninského poloostrova tak řídil kníže Metternich, ministr zahraničí a kancléř rakouského císařství v letech 1809–1848. Tentýž muž, který neblaze ovlivňoval i životy mnohých českých vlastenců.

Karbonáři se rekrutovali především z řad mladých šlechticů, kněží, důstojníků či intelektuálů, kteří vedeni ideou svobody a národní jednoty podněcovali vzpory na mnoha místech Itálie, ale také třeba ve Francii nebo Španělsku. Byli proto tvrdě pronásledováni rakouskou vládou a často končili ve vyhnanství nebo rakouských věznicích.

V říjnu 1820 tak byli v Miláně zatčeni básník a dramatik Silvio Pellico (1789–1854) a hudebník Pietro Maroncelli (1795–1846). Pellico, uznávaný autor úspěšné romantické tragédie Francesca da Rimini, redigoval časopis Il Conciliatore (Prostředník), v němž se literárněteoretické stati věnované novému směru – romantismu – prolínaly a doplňovaly s názory otevřeně sympatizujícími s hnutím za sjednocení Itálie.

Pietro Maroncelli, přívrženec karbonářského hnutí už dříve vězněný v Římě, přišel do Milána v roce 1819. Pracoval tady v tiskárně a díky tomu se seznámil a spřátelil s Pellicem, s nímž sdílel protirakouské smýšlení. Po měsících tvrdé vazby a izolace byli oba přátelé spolu s dalšími karbonáři souzeni v Benátkách a lombardsko-benátským senátem odsouzeni za účast na spiknutí proti Rakousku k trestu smrti.

Pellicovi údajně přitížilo i to, že byl spisovatel, a patřil tedy podle soudce ke společenské třídě, která je dvojnásob nebezpečná. Hrdelní trest byl spiklencům později císařským výnosem změněn na 15, respektive 20 let těžkého žaláře na brněnském Špilberku, kam s ostatními spoluvězni dorazili v poutech v dubnu 1822.

Žádné zvláštní zacházení, ale tvrdá převýchova

Italové netušili, co je na Špilberku čeká. Doufali, že jako „politickým vězňům“ (tato kategorie však až do roku 1852 neexistovala) se jim dostane mírnějšího zacházení než vrahům a lupičům. Proto si s sebou do Brna přivezli

Podle „vězeňského protokolu“ byl Silvio Pellico (25. 6. 1789 Saluzzo – 31. 1. 1854 Turín) malé postavy a slabé tělesné konstrukce, měl hnědé vlasy, modré oči, pravidelný nos a malá ústa. Mluvil italsky, francouzsky, latinsky a částečně německy. A v době příchodu na Špilberk byl svobodný.



například i společenské oblečení a vycházkové hole. Jednalo se vesměs o vzdělance s dobrým vychováním, kteří neměli dělat potíže s dodržováním vězeňského režimu.

Rakušané však měli s jejich převýchovou na řádné občany monarchie jiné plány. Umístili je do úzkých vlhkých podzemních cel, kde byli řetězy přikováni ke zdi. Několikrát za den byli prohlíženi, dostávali malé přiděly špatné stravy, spali jen na holých prknech. Strádali zimou i nedostatkem slunce a první rok byli drženi v přísné izolaci, bez možnosti kontaktu s ostatními, a dokonce nesměli dostat zprávy ani od svých příbuzných.

Rakušané však byli o italských vězňích informováni dobře, protože zprávy jim podával italsky mluvící vězeňský zповědník páter Pavlovič. Po jeho návštěvách pak často následovaly kontroly a zostření podmínek. Za vězně se naopak přimlouval moravský hejtmán hrabě Mitrovský, bohužel bezvýsledně. Nemoci a vyčerpání tak mnoho italských vězňů udolaly dříve, než z Vídně dorazila zpráva o prominutí části trestu.

Silvio Pellico byl kvůli špatnému zdravotnímu stavu přemístěn z podzemní do přízemní cely, kterou pak dlouhé roky sdílel se svým přítelem Maroncellim. Jejich životní podmínky se tím však příliš nezlepšily. Na Špilberku strávili osm let, propuštěni byli na základě milosti v roce 1830.

Pellico se s podlomeným zdravím vrátil do Turína, kde v roce 1832 vydal autobiografickou knihu *Le mie prigioni* (Má vězení), v níž vylíčil své zážitky z rakouských žalářů, zvláště ze Špilberku. Popsal zde také tragédii Maroncelliho, který kvůli zánětu nebo nádoru v levém koleni přišel o nohu. Přímo v cele mu ji musel amputovat, a to bez utišujících prostředků, ranhojič všeobecné nemocnice v Brně. Tato amputace, ke které došlo v roce 1828, je považována za jeden z prvních odborně provedených zákroků svého druhu.

Maroncelli ji přežil i díky péči svého přítele Pellica a po propuštění ze Špilberku obdržel i umělou dolní končetinu. Když byl vyhoštěn z rodného Forli, odešel do Paříže, kde v roce 1834 napsal *Dodatky k Pellicovým Mým vězením*. Svůj život pak dožil jako slepý a duševně nemocný člověk v USA.

Pellicovy paměti byly přeloženy do mnoha jazyků, česky vyšly v letech 1882 a 1926. Špilberku i rakouskému mocnářství přinesly negativní reklamu, což potvrdil i kancléř Metternich, když prohlásil, že kniha poškodila Rakousko víc než prohraná bitva. Autor ji později doplnil drobným traktátem *O povinnostech člověka* (1835) a vydal sbírku básní *Poesie inedite* (Nevydané básně, 1837). Po návratu z vězení se bojí o sjednocení Itálie už aktivně neúčastnil a nedožil se ani jejich úspěšného završení v roce 1861.

Na italské mučedníky Brno nezapomíná

Vězeňský pobyt karbonářů a příslušníků hnutí Mladá Itálie na brněnském Špilberku připomíná trojdílná pamětní deska z roku 1925

O Pellicových pamětech Má vězení kancléř Metternich prohlásil, že poškodily Rakousko víc než prohraná bitva.

s jejich jmény umístěná v přízemí severního křídla hradu.

Ve stejném roce byl v parku na úpatí Špilberku osazen mramorový pomník, který italským mučedníkům věnoval brněnský výbor Společnosti Dante Alighieri. Na čelní straně hlavního pilíře a jeho podstavce se nachází nahoře bronzový reliéf vlčice krmící Romula a Rema a pod ním kovové reliéfní nápisy upomínající na vězněné revolucionáře. V roce 1998 prošel pomník za finanční podpory italské vlády rekonstrukcí. Na Špilberk pak velmi často míří i kroky italských turistů, kteří zavítají do Brna. Po Pellicovi je pojmenována také ulice na Starém Brně.

Markéta Žáková | pohlednice na straně 41: archiv MuMB, foto: Zdeněk Kolařík

Michaela Kurtaničová: Radši hokej hraju, než se na něj dívám

Letošní olympijské hry nabídlý spoustu zajímavých momentů, ale jeden z nich Čechy překvapil. Byly to výkony našich hokejistek. Ne každý sportovní fanoušek ale ví, že i Brno má tým ženského hokeje. Dámy se podle severských válečnic jmenují Valkýry. Funkcionářkou a zároveň nekompromisní útočnicí je Michaela Kurtaničová, která za družstvo bojuje na ledě i mimo něj.

Česká ženská hokejová reprezentace letos na olympiádě překvapila. Sledovala jste je?

Sledovali jsme je všichni v týmu. Byla to super podívaná, napínavá. Já jsem ráda, že dávali konečně ženský hokej v televizi, protože doteď běžel tak maximálně online.

Vnímáte takové momenty jako inspiraci pro sebe, nebo si je prostě užíváte jako nezaujatý divák?

Určitě se tam dá inspirovat, podívat se na některé herní prvky, odkoukat ten přístup. Hodně taky napoví pozápasové rozhovory, příspěvky, které dávají hráčky či trenéři na sociální síte, a podobně. Ale člověk chce taky pořádně zafandit. Zařvat si: Gól!

Pojďme se podívat na WHC Valkyries Brno. Jak a kdy tento klub vznikl?

Aktuálně působíme pod hlavičkou spolku Ženský hokej Brno. Předtím jsme fungovaly pod Bulldogs. Jako Valkyries hrajeme tuším čtvrtým rokem, jak byla ta covidová sezona, tak se mi to špatně počítá. Historie pod Bulldogs je pak dlouhá a bohatá.

Kam se ho snažíte posunout? Co je na klubové úrovni váš aktuální cíl?

Chceme hlavně dát příležitost všem holkám a ženám, které chtějí hrát v Brně hokej. Ten sport nás baví. Náš momentální nejdůležitější cíl je mít ve městě stálé zázemí. To je pro nás největší překážka ve stabilizaci týmu. Co se týká sportovních cílů, ty si extra nestanovujeme. Liga je taková, že týmy

hrají víceméně pořád stejně a stálé. Máme nějakou pozici danou a je těžké se někam pohnout. V rámci jednoho dvou míst se to děje, ale že bychom si řekly, že příští sezonu vyhrajeme ligu, to se asi nestane.

Ženský hokej momentálně usiluje hlavně o větší renomé. Jak situaci kolem něj hodnotíte?

Spíš bych řekla, že se teď ženský hokej dostal poprvé trochu víc do popředí zájmu a začínají vyplouvat na povrch třeba problémy, které tam jsou celou dobu. Já se v tom sportu pohybuji 15 let, problémy tam pořád byly a jsou a teď je prostor o nich mluvit. Nečekám, že se vyřeší ze dne na den, spoustu z nich má český hokej všeobecně. Je to běh na dlouhou trať a je dost o přístupu jednotlivců. Dřív se řešilo, aby svaz vůbec založil ligu žen, aby ji vzal pod svou hlavičku. To vyšlo, ale připadá mi, že tím si svaz řekl, to je vyřešené a dál se tím nebudeme zabývat. Na to, že fungujeme pod svazem, mám pocit, že od něj máme nulovou podporu. Všechno si musíme zařizovat samy, finance, nábor hráček, stadion.

Některé hráčky odešly do zahraničí a nyní se hokejem živí. Co by měla dělat mladá talentovaná hokejistka, která chce od svého koníčku víc?

Teď je praxe taková, že jediná možnost je začít s klukama. Svazu se daří v rámci náborových akcí nedělat rozdíly, na plakátu vidíte holku i kluka, takže přijdou i holčičky. Ty šikovně hrají, dokud to jde, v klučičích soutěžích. Tam mají holky výhodu, že můžou hrát o dva roky

Teď se ženský hokej dostal poprvé trochu víc do popředí zájmu a začínají vyplouvat na povrch problémy, které tam jsou celou dobu.



Ženy na ledě

Tipnete si, kdy se poprvé ženy chopily hokejek a vystřelily na branku? Pokud soudíte, že v moderní éře, jste vedle jako jedle. Ženský lední hokej se zrodil už na konci 19. století, kdy se začal hrát na kanadských univerzitách. V roce 1920 vznikla první soutěž, Pohár Lady Meredithové, a v roce 1922 byla založena Ladies Ontario Hockey Association. První mistrovství světa ale muselo počkat až do roku 1987, přičemž bylo neoficiální a IIHF je převzala pod svou záštitu až v roce 1990.

Počet hráček rychle roste a některé ženy si zahrály také v mužských soutěžích, například Manon Rhéau-meová, která si v několika přípravných zápasech zachytila za klub Tampa Bay Lightning z NHL.

V Československu vznikla první soutěž v roce 1985. Nyní se hrají tři úrovně – extraliga, v níž jsou čtyři týmy, první liga, která se dělí do dvou skupin (česká a moravská, již hraje také Brno), a druhá liga. Česká reprezentace hraje od roku 1993, kdy se poprvé zúčastnila mistrovství Evropy. Nejlepší výsledek z velkého mezinárodního turnaje je pro nás šesté místo z mistrovství světa, a to v letech 2016 a 2019. Olympijského turnaje se ženy zúčastnily letos poprvé a je z toho pěkná sedmá příčka.

níž, než je jejich věková kategorie, takže často třeba do dorostu vynikají. Pak už jsou kluci větší, silnější a rychlejší a nastává problém, kam s holkama dál. Když jsou šikovné, je asi nejlepší cesta, jak si zahrát dobrý, poloprofesionální hokej, zahraničí. Anebo zůstane tady a oproti jiným zemím bude v podstatě plácát ligu. Nic uprostřed tady není.

Jak často stiháte trénovat na ledě?

Na ledě jsme měly dva tréninky týdně, přičemž občas jsou i jiné možnosti. Trénujeme s kluky, co mají projekt Modern Hockey. Jeden z našich dvou tréninků jsme měly ale jen díky tomu, že jsme navázaly spolupráci s klubem z Blanska. Ten se přesunul pod Rytíře Blansko, tam holky získaly možnost jít na led a za výhodnou cenu. My jsme jim daly nějaké hráčky na hostování, protože jich bylo málo, a na oplátku jsme s nimi sdílely led. Před touto sezonou bylo komplikované získat prostor na zimáku. Předtím jsme byly v Kuřimích a tam nám zkrouhli prostor na jeden trénink týdně. S tím nemá smysl hrát ligu.

Jakou herní situaci máte na ledě nejraději?

Jsem ráda, když se daří hrát hezký hokej, a mám velkou radost, když padne gól. Ale to je jen odměna. Jinak mě těší, když se tím bavíme, když vyjde přihrávka nebo pěkná akce. A já osobně jsem ráda, když vymyslím něco zajímavého nebo obehraji protihráčku, kterou považuji za lepší, než jsem já. A s chutí dávám góly, každá gólová situace je super.

Na jaký hokejový moment nejraději vzpomínáte?

Na hokejové začátky. Začínala jsem v Hodoníně, odkud pocházím, a tam se tehdy zakládal ženský tým. Bylo mi patnáct, neměla jsem žádné jiné starosti než chodit do školy a odpoledne na zimák. Bylo to moc krásné období.

Jaký hokej si pustíte, když máte volný večer?

Já se vlastně po večerech na hokej nedívám. Všechny šampionáty nakoukané mám, ale radši hokej hraju, než se na něj dívám, a radši se dívám naživo než v televizi. Ale když, tak nejraději s kamarády.

Marek Dvořák | foto: Zdeněk Kolařík



Na účastníky čeká mnoho zajímavých překážek, například přelézání vlakových vagonů, běh atomovým krytem, přeskokování aut a podobně.

Urban Challenge nabídne překážkový závod jinak

Překážkové závody patří k mladým moderním sportům, které získávají řadu fanoušků. Závod Urban Challenge, který se v Brně koná 28. května a již nyní nabízí zájemcům registraci, jde na věc jinak. „Chtěli jsme lidem ukázat město v jiném světle a zrealizovat závod, který je pro každého a je unikátní v tom, že se koná v městském prostředí, a pokud možno, tak v industriálním,“ říká organizátor Michal Kukola. Více informací najdete na webových stránkách urbanchallenge.cz.

(mad) | foto: archiv pořadatelů

V Brně přibudou dva motocyklové závody

V rámci mezinárodního šampionátu Alpe Adria se v Brně uskuteční hned dva závody, a to 24. dubna a 2. října. Oba se odjedou na Masarykově okruhu. „Alpe Adria je tradiční motocyklový šampionát s velkou historií a velmi rádi jej uvidíme zpět,“ řekla Ivana Ulmanová ze společnosti Automotodrom Brno.

(mad)

Kénik po pěti letech postupuje do play-off

Trvalo to, ale dočkali jsme se. Trenér Pavel Hladík letos dovedl tým SKKP Handball Brno do play-off, kde se utká se silnou Plzní. „Jsem rád, že tento cíl máme splněný, pro klub je to velká událost, na kterou se těšíme,“ říká Hladík. „Věřím, že v dalších letech budeme pravidelným účastníkem play-off, které už klubu neunikne. Náš tým má velkou perspektivu. Přivádíme pečlivě vytipované hráče, kteří jsou buď mladí, nebo v ideálním věku. Děláme maximum, abychom favoritovi vzdorovali,“ vysvětluje. První domácí zápas série Brno odehraje 6. dubna v 18 hodin ve staré hale Vodova.

(mad)

Sígři i Aligátoři chtějí bojovat o Czech Bowl

Letošní ligový ročník nejvyšší domácí soutěže v americkém fotbale se blíží a Brno má hned dvě želízka v ohni – Sígři a Alligators. Oba týmy v offseason potkaly velké změny a bude zajímavé sledovat, jak se jim v nabitě konkurenci povede.

V CLAF, tedy nejvyšší české lize, bude totiž letos nastupovat hned devět klubů. Po roční pauze se vrací jak Sígři, tak Ústí nad Labem Blades, soutěž navíc doplní slovenští Bratislava Monarchs a Nitra Knights. Už jenom tento počet dokládá, že americký fotbal u nás zdomácněl. A to zvláště platí o Brně.

Sígři povede do bojů o Czech Bowl nový americký trenér James Sutton, který už se v Evropě vyzná, neboť předtím žil v Trnavě. „Moje vize v letošní sezoně je proměnit tým v rodinu, vytvořit přátelské prostředí, které se sportem baví. Taková atmosféra totiž vede k vítězství a já bych byl nadšený, kdybych letos vybojoval pohár,“ uvedl. „Máme pár šikovných českých hráčů, kteří umí předvádět dobrý fotbal. Ty doplní slovenští hráči, kteří se porvou o místo a zlepší náš tým.“

Ačkoliv si je vědom letošní kvality soutěže, Sutton hýří zdravým sebevědomím. „Česká asociace amerického fotbalu dělá skvělou práci. Týmy mají výborné trenéry a některé si můžou vybírat z mnoha hráčů. Každý je tu dobrý, ale favoritem budeme my!“

Také Aligátoři loví zahraniční posily, i když z jiných důvodů. „Náš perspektivní quarterback Matěj Lepka musel přerušit kariéru, kvůli zdraví není jisté, zda bude hrát Tomáš Fortelný. Proto pracujeme na začlenění americké posily,“ říká hlavní trenér David Ospalý. „Naším cílem bude dostat se do play-off. Příprava byla v porovnání s minulými roky konečně standardní, v lize bude hrát každý s každým, což slibuje hodně zajímavých zápasů.“

Oba brněnské týmy zahájí sezonu dvěma venkovními zápasy. Doma se Sígři poprvé představí 23. dubna proti obhájci titulu Gladiators, Aligátoři o den později proti ostravským Steelers.

Marek Dvořák

Při prodeji nemovitosti Vám garantuji

- lidský přístup
- profesionální přípravu nemovitosti k prodeji
- videoprohlídku zdarma
- 3D scan nemovitosti zdarma

Neváhejte mě kontaktovat a světe mi svoji nemovitost k prodeji či pronájmu

Nabízíme okamžitý výkup
Vaší nemovitosti za nejvyšší možnou cenu!
 Vyplatíme Vám až 500 000 Kč při podpisu kupní smlouvy

Kupon na odhad tržní ceny nemovitosti zdarma

- prodej nemovitosti
- pro dědičné řízení
- pro majetkové vyrovnání

21

Telefon: 777 729 415 • e-mail: ivana.filousova@century21.cz • www.ivanafilousova.cz

HLEDÁME KOLEGU NA POZICI

Obsluha prodejny / eshopu - BRNO

25-35 000 Kč

www.kovoinox.cz
info@kovoinox.cz

X KOVOINOX

OREA
 Congress Hotel
 Brno

OREA Hotels & Resorts
 hledá posily na své hotely



Náborový příspěvek 20.000 Kč

Bližší informace k pozici naleznete na našich kariéřních stránkách
www.orea.jobs.cz
 nebo na telefonním čísle
 +420 771 239 206

HousePro **AŽ 14 LET ZÁRUKA***

Mytí a nátěry fasád & Čištění a nátěry střech

SOUTĚŽ o 50 000,- Kč**

1. MÍSTO = 50 000,- Kč | 2. MÍSTO = 20 000,- Kč | 3. MÍSTO = 10 000,- Kč

Podrobné podmínky soutěže: **Volejte zdarma!**
WWW.HOUSEPRO.CZ 800 888 802

* 12 letá záruka výrobce proti novotvorbě fasády a plnění při nátěru fasády systémovým řešením Caparol + 2 roky dodá firma HousePro
 ** Zrealizuje se v sezóně 2022 a firmou HousePro nátěr fasády nadměrně domu v celkové finanční výši 50 000,- a více, bez DPH. Následně budete zařazeni do slosovací soutěže o slevu v celkové hodnotě 50 000,- Kč | 20 000,- Kč | 10 000,- Kč.

V rámci speciální nabídky inzerce pro místní firmy můžete v **Metropolitánu** inzerovat již od 3 000 Kč + DPH měsíčně.

Tomáš KARAL
 732 530 071
 karal@regvyd.cz

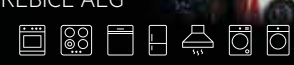
chladservis
 Odborník na **DOMACÍ SPOTŘEBICE**

CASHBACK AŽ 20 000 Kč

AEG

Křenová 19, Brno
 tel.: 543 255 555
www.chladservis.cz

NA VYBRANÉ SPOTŘEBIČE AEG



Květiny Buš

ČERNÁ POLE
 Merhautova 6
 NAPROTI ZASTÁVCE MHD „DĚTSKÁ NEMOCNICE“
 Po - Pá : 8 - 17

KRÁLOVO POLE
 Palackého tř. 137
 ZASTÁVKA „TYLOVA“ POLIKLINIKA PALACKÉHO
 Po - Pá : 9 - 17

V NAŠI NABÍDCE
 NAPROSTO JEDINEČNÉ A UNIKÁTNÍ BYLINNÉ SMĚSI
SONNENTOR®

WWW.KVETINYBUS.CZ TEL.:(+420) 602 686 393

- ŘEZANÉ KVĚTINY
- HRNKOVÉ KVĚTINY
- DÁRKOVÉ ZBOŽÍ
- SVATEBNÍ FLORISTIKA
- SEZÓNŇÍ DEKORACE
- SMUTEČNÍ VAZBY

HIROMI



28. 4. 2022
 Boby Centrum

MIKE STERN & BILL EVANS BAND

jazzfestbrno.cz



18. 5. 2022
 Sono Centrum

JAZZ FESŤ BRNO

Nemáte v důchodu na splácení půjčky? Marii pomohla Renta z nemovitosti

■ Když si paní Marie brala půjčku na rekonstrukci bytu, bylo jí 55 let. Těšila se na novou, zděnou koupelnu a moderní kuchyň s myčkou nádobí. Měla dobře placenou práci, a tak jí splátky překlenovacího úvěru ve výši necelých 4 000 Kč nepřipadaly nijak přemrštěné. Situace se však dramaticky změnila, když odešla do důchodu.



Paní Marie byla odjakživa domácí typ. Jenže byt potřeboval po čase zvelebit, protože staré vybavení dosluhovalo. Proto se Marie v 55 letech rozhodla pro radikální řez: nechá si byt za 400 000 Kč zrekonstruovat! Vše dopadlo na výbornou a paní Marie se pohodlného bydlení nemohla nabažít.

Jenže štěstí netrvalo dlouho. Když začala pobírat důchod, pravidelně

splátky úvěru citelně nabouraly její domácí rozpočet. Úspory se tenčily. Co teď?

Marie náhodou narazila na produkt pro seniory, jímž je Renta z nemovitosti. Chtěla vědět víc, a tak se obrátila na společnost FINEMO.CZ. Jednání bylo

otevřené, věcné a seriózní. S úlevou zjistila, že v tísnivé finanční situaci není sama, Rentu využily už stovky seniorů.

Paní Marie si vzala čas na rozmyšlenou. Zvážila všechna pro a proti, a nakonec na výhodnou nabídku kývla. Pak se věci daly rychle do pohybu. Nejprve doplatila zbytek překlenovacího úvěru a něco si dala bokem.

Věděla, jak je ponižující, když chybí peníze. Splátek Renty se nebála, ty přecházejí na dědice. Naštěstí bydlela v místě, kde ceny nemovitostí stouply a zájem o byty byl obrovský. Rekonstrukce navíc hodnotu bytu významně zvedla. Paní Marie se znovu mohla radovat ze svého domova, aniž by čeholitovala.

Výhody Renty z nemovitosti

- získáte peníze na cokoli (nejednou či postupně)
- za vašeho života nemusíte nic splácet a nikdy se nesplicí více než cena nemovitosti
- zůstáváte bydlet doma a jste nadále vlastníkem svého bytu či domu
- můžete žít důstojněji a život si více užívat

Chcete vědět víc?

- Další informace o Rentě z nemovitosti najdete na webu: www.rentaznemovitosti.cz Můžete zde také požádat o vlastní orientační kalkulaci a seznámit se s příběhy klientů
- Můžete také zavolat na **233 321 850**
- Máme licenci ČNB



RVZ20091/01

LESNÍ KLUBY ZOO BRNO

„Vraťme děti do přírody!“

Dopřejte dětem letní týden v zoo!
Čeká nás zábava, hry a poznání.

Více na www.zoobrna.cz

STAVITELNĚ MĚSTO BRNO
FINANČNĚ PODPORUJE ZOO BRNO A STANICI ZÁJMŮVÝCH ČINNOSTÍ,
PŘÍSPĚVOKOVOU ORGANIZACI

RVZ2006/9/01

POMOZME UKRAJINĚ

Charita Česká republika
číslo účtu: 55660022/0800

Člověk v tísní,
sbírka SOS Ukrajina
číslo účtu: 93209320/0300

Diakonie Českobratrské
církve evangelické
číslo účtu: 292949292/0300
s variabilním symbolem 2022
nebo sbírku podpořit prostřednictvím
dárčovských SMS ve tvaru DMS
na číslo 87 777.
DMS DIAKONIESVET 30
DMS DIAKONIESVET 60
DMS DIAKONIESVET 90
Cena DMS je 30 nebo 60 nebo 90 Kč.
Více na www.darcovskasms.cz.

Český červený kříž
číslo účtu: 333999/2700, v.s. 1502

Pomáhej Ukrajině

Další informace týkající se peněžitě
i nepeněžitě pomoci naleznete zde:
www.pomahejukrajine.cz.

RVZ20047/07

INZERCÍ V BRNĚNSKÉM METROPOLITANU PRO VÁS ZAJISTÍ:



Havel MOKA

602 557 777

mouka@regvyd.cz



Karel MAREK

606 740 730

k.marek@regvyd.cz



Tomáš KARAL

732 530 071

karal@regvyd.cz

POZNEJTE BRNĚNSKOU DŽUNGLI

Tak už je to tady zase. Jaro nabralo na plné síle, vše kolem kvete, vše kolem se páří. Je tudíž na čase vyrazit s chytrým mobilem do ulic a začít mapovat brněnskou džungli. Kolik rostlinných a živočišných druhů identifikujeme v ulicích našeho města? Na jaké exotické případy můžeme narazit? Zkuste sami přispět k odpovědím na tyto otázky.

“Na přelomu dubna a května se koná další ročník soutěže City Nature Challenge, do které je zapojeno několik stovek měst ze všech koutů světa,” prozrazuje Lucie Fojtová, hlavní koordinátorka projektu. “Cílem je během čtyř dnů zachytit, co nejvíce snímků

volně rostoucí a žijící přírody pomocí aplikace iNaturalist. Tahle chytrá apka vám nejen sama řekne, jaký druh jste zrovna vyfotili, ale bude jej sdílet s ostatními uživateli. Nebo také vědci, kteří mají díky tomu lepší přehled o městské biodiverzitě.”

City Nature Challenge odstartovala v roce 2016, a to pouze mezi Los Angeles a San Franciskem. Dnes už je to klání mezi městy na všech kontinentech (s výjimkou Antarktidy), které probíhá během pouhých čtyř jarních dní. Hlavním českým koordinátorem je Národní muzeum.

Loňského ročníku se účastnilo více než 400 měst. V celkovém



počtu pozorování jsme se umístili na 38. místě na světě (7 973 pozorování), za sebou jsme nechali taková evropská velkoměsta jako Londýn, Berlín nebo Vídeň. Českou republiku v tomto klání reprezentovala také Praha (23. místo) a Uherské Hradiště (198. místo). Za zmínku určitě stojí, že se nám na území Brna podařilo najít několik vzácnějších druhů, například houbu ucháč svazčítý.

“Budeme letos lepší?” ptá se Jiří Dušek, ředitel Hvězdárny a planetária Brno, velitel stroje na zázraky. “Uvidíme. Každopádně nás poprvé čekají akce venku v přírodě, procházky s přírodo-

vědci po zajímavých brněnských lokalitách. Pojdte do toho s námi, od pátku 29. dubna do pondělí 2. května 2022. Vyrazte ven, foťte přírodu kolem sebe a pomozte nám tak mapovat brněnskou džungli!”

Těší se na vás nejen hlavní lokální organizátor – tedy Hvězdárna a planetárium Brno, ale také ZOO Brno, VIDA! Science centrum, Masarykova a Mendelova univerzita, Moravské zemské muzeum, Muzeum města Brna, Magistrát města Brna... a samozřejmě sama brněnská džungle. Začít můžete kliknutím na webových stránkách www.brnenskadzungle.cz.



< Najdi

Vyfot' >



< Sdílejí

> brnenskadzungle.cz
#brnenskadzungle  



80-90S THE SHOW

NEJVĚŠÍ
OPEN AIR
FESTIVAL
V ČR

10-11.6.2022
BRNĚNSKÉ VÝSTAVIŠTĚ

PŘEDPRODEJ TICKETPORTAL.CZ • TICKETPORTAL.SK • SMSTICKET
OPEN: 15.00 START: 16.00

PÁTEK | SOBOTA

MILLI VANILLI | KLF OF WANDA
THOMAS ANDERS | HADDAWAY
ANDERS | DR. ALBAN
FROM | C+C MUSIC FACTORY
MODERN | 2 UNLIMITED
TALKING | DJ SASH!
ALPHAVILLE | CORONA
GAZEBO | LA BOUCHE
FANCY | ICE MC

KARL KALČA
MATUŠ KLAJDAČ
MARTIN HÁJEK

KARL KALČA • ROMAN ANĐEL
BÁRA TLUČHOŘOVÁ • MATUŠ KLAJDAČ

ČESKOSLOVENSKY ROCKFEST

ARAKAIN
& LUCIE BÍLÁ

BSP
BALÁŽ
STRIHAVKA
PAVLÍČEK

TUBLATANKA

ALICE
& DAN BARTA

CITRON
& LÁDA KRÍŽEK
& TANJA

turbo

VILÉM ČOK
& BYPASS

TITANIC

FUTURUM

Motorband

DESmod

J. A. KRONEK

PROGRES 2

ARGEMA

VITACIT

KRABAT
ROCK V BRNO

RECON

ACLA

METALINDA

VÝHERCE
RÁDIA BEAT

MATUŠ KLAJDAČ
& MARTIN KUDUČKA

3. – 4. 6. 2022
BRNĚNSKÉ VÝSTAVIŠTĚ

WWW.CESKOSLOVENSKYROCKFEST.CZ
TICKETPORTAL / SMSTICKET