

M

Brněnský

metropolitan

únor 2022



Nový web:
velké projekty
na jednom místě

Magistrát informuje
Startuje další ročník
Dáme na vás. Co ve
vašem okolí chybí?

Téma
Rok Mendela: stezka,
festival, monument
i rekonstrukce náměstí

Historie
Brno si letos připomíná
sté výročí narození
básníka Jana Skácela

Kultura
Jediné možné angažmá
v Brně pro mě byl Provázek,
říká herečka Ivana Hloužková

4. ÚNORA STARTUJE OLYMPIJSKÝ FESTIVAL V BRNĚ

NAVŠTIVTE AREÁL NOVÉ ZBROJOVKY
V BRNĚ-ŽIDENICÍCH
VYZKOUŠEJTE SI AŽ 20 SPORTŮ
BIATLON, SNOWPARK, SKOKANSKÝ MŮSTEK,
CURLING, BOBY, RYCHLOBRUSLENÍ, BĚŽKAŘSKÁ
A BRUSLAŘSKÁ DRÁHA, KLUZIŠTĚ, ...

NEJLEPŠÍ ZIMA JE V BRNĚ!

Program:

- 4. 2. Slavnostní zahájení s Tomášem Vernerem, Lucíí Šafářovou, Janem Mazochem,...
- 5. 2. Exhíbice ženského hokeje a slavných osobností
- 6. 2. Horolezec Adam Ondra přijde oslavit narozeniny
- 12. 2. Biatlon s Gabrielou Soukalovou
- 13. 2. Den s Radiožurnálem
- 14. 2. Valentýn, slavíme lásku ke sportu
- 15. 2. Přijď „na Jágra“! 50 let hokejové legendy
- 17. 2. Den s Českou olympijskou nadací
- 19. 2. Aleš Valenta oslaví 20 let od zisku zlaté olympijské medaile

Více informací na www.olympijskyfestival.cz

VSTUPENKA ZDARMA

NA OLYMPIJSKÝ FESTIVAL V BRNĚ

OLYMPIJSKÝ FESTIVAL
BEIJING 2022



B | R | N | O |

jihomoravský kraj

4.-20. ÚNORA 2022 NOVÁ ZBROJOVKA BRNO-ŽIDENICE

Platí pro jednu osobu jako jednorázový vstup.

Voucher uplatněte při nákupu vstupenky
na www.olympijskyfestival.cz.

Voucher pak spolu se vstupenkou
předložte u pokladny Olympijského festivalu.

Organizátor akce doporučuje sledovat
aktuální informace na www.olympijskyfestival.cz.

4 | Magistrát informuje

Nachytej dešťovku a osázej střechu. Město na to přispěje

6 | Ceny města Brna

Ocenění vyjadřuje úctu osobnostem vědy i umění

8 | Rozhovor

Pokud má rodina podporu, jde nemoc zvládnout lépe, říká ředitelka dětského hospice

11 | Aktuálně

Nedokonalé, ale dobré manželství je o ztrátách a nálezech

27 | Kultura

Poznejte lépe Brno, jeho sochy, morytáty i kavárny

29 | Sport

Brněnští krasobruslaři závodí pod pěti kruhy



Magistrát informuje | Na Riviéře vyrostla nafukovací beachvolejbalová hala



Fotoreportáž | Brněnské rozhledny mají otevřeno nonstop

Vážení čtenáři, vážené čtenářky, v Brně se narodilo nebo s ním spojilo svůj život mnoho světoznámých osobností.

Některé jen na skok (vánoční svátky roku 1767 tu strávil 11letý hudební skladatel Mozart a několik dnů se tady připravoval na bitvu u Slavkova francouzský císař Napoleon Bonaparte), jiné na pár let (logik a otec počítačového programovacího jazyka Kurt Gödel tu bydlel až do odchodu na univerzitu ve Vídni a spisovatel Bohumil Hrabal v Brně prožil rané dětství a pak mnoho prázdninových měsíců u prarodičů).

Řada velikánů tu však žila valnou část svého života (pokud ne celý) a vytvořila ve městě na soutoku Svratky a Svitavy svá vrcholná díla. Byl mezi nimi např. hudební skladatel Leoš Janáček nebo vědec a opat starobrněnského kláštera Gregor Johann Mendel.

Od narození posledně zmíněného uplyne letos v létě 200 let a jeho odkazu bude zasvěcen celý rok. Festival, výstavy, obnova Mendelova pokusného skleníku, rekonstrukce po něm pojmenovaného náměstí, v jehož středu by měl stát nový monument k jeho počtě – to je jen část chystaného programu. Více se dozvíte na stranách 12–15 v tomto čísle nebo na webu mendel.brno.cz.

Mendel byl nejen zapálený přírodovědec a včelař, ale i meteorolog. Počasí nejen každodenně sledoval, ale i vyhodnocoval a publikoval o něm knihy. Pokud vás současné únorové počasí neodradí, běžte se podívat na Brno z výšky. Pár tipů, odkud budete mít pěkný rozhled, najdete ve fotoreportáži na stranách 18–19.

Zimu s nadhledem přeje

Zuzana Gregorová

Další číslo očekávejte ve schránce do 4. března.

Pošesté a za 35 milionů. Startuje další ročník Dáme na vás



Třicet pět milionů, až pět milionů na jeden projekt. Tak lze shrnout aktuální ročník participativního rozpočtu Dáme na vás, který začal tento měsíc. Projekt má tradici od roku 2017.

Už pošesté mají Brňané možnost navrhnout vylepšení, která město Brno zrealizuje. Jedinou podmínkou je dodržet rozpočet a získat podporu veřejnosti. V letošním ročníku participativního rozpočtu, který odstartoval 1. února, se mezi vítězné nápady rozdělí 35 milionů korun. Novinkou je ale zvýšení částky na jednotlivé projekty – poprvé je možné přihlásit nápady až za 5 milionů korun. Letos navíc nebude možné podávat návrhy na pořízení projektové dokumentace (k tomu Brno brzy spustí nový nástroj).

Lhůta pro podávání projektů běží do 15. května, do konce května je možné návrhy podporovat na webu damenavas.brno.cz. Aby se námět dostal do finále, musí do této doby získat na webu alespoň 300 „líbí se mi“. O těch neúspěšnějších pak rozhodne finálové hlasování v listopadu. Už nyní je jasné, že bude zrealizováno minimálně 7 projektů. Veškeré informace k postupu přihlašování najdou zájemci také na webu damenavas.brno.cz.

Od roku 2017 do roku 2021 obyvatelé Brna v rámci projektu participativního rozpočtu Dáme na vás navrhli 723 projektů a do celoměstského hlasování se zapojilo 77 204 Brňanů. Díky tomu se podařilo zrealizovat 22 nápadů (např. kluziště v Medlánkách na snímku) a na 41 projektech se aktuálně pracuje (např. pumptrack pod Pekárnou, klubovny pod Bílou horou nebo park na Kameném vrchu).

Kateřina Gardoňová | foto: Zdeněk Kolařík

Kdo je zvědavý, jak se podařila obnova barokního vzhledu sálu Rady na Nové radnici, může si rezervovat bezplatnou prohlídku na webu vstupenky.ticbrno.cz. Zatím jsou vypsané termíny do 17. února.

Na základě požadavků občanů a městské části Brno-střed se od ledna změnil režim rezidentního parkování mezi Grohovou, Úvozem a Údolní z původní zóny C na zónu B. Pro rezidenty ani abonenty se nic nemění.

Brno ve spolupráci s organizací Czechitas pořádá 9.–10. dubna hackaton. Cílem je vytvořit nad otevřenými městskými daty aplikaci, nástroj nebo analýzu, které mohou být přínosem pro město a jeho obyvatele. Registrovat se lze na brno.cz/hackathon.

Nachytej dešťovku a osázej střechu. Město na to přispěje

Adaptace na změny klimatu patří k největším výzvám současného světa. Jen aktivita jednotlivců nestačí, k úspěchu jsou potřeba systémové zásahy.

Příkladem může být iniciativa města Brna, které podporuje trvale udržitelnou výstavbu s nízkou uhlíkovou stopou příspěvkem na zelené střechy a také motivuje vlastníky domů k zachytávání dešťové vody pro závlivku zahrad a splachování WC. Podávat žádosti do obou dotačních programů je možné od 1. února do 31. října, podmínky najdete na webu ekodotace.brno.cz.

(zug)

Pomáhejme správně nevidomým při pohybu po městě

V pomoci nevidomým a slabozrakým na ulici často lidem brání ostych. Magistrát proto i letos nasazuje kampaň Pomáhejme správně, která vysvětlí, jak nejlépe pomáhat na ulici i v dopravě. Pro návštěvníky Fakultní nemocnice Brno je na obrazovkách v čekárnách připraveno osm spotů, které přiblíží, jak se zachovat v situacích, jako je přecházení silnice, nástup či výstup v MHD nebo pohyb na eskalátoru. Vznikl i přepracovaný průvodce, který odhalí, kdy lidé se zrakovým postižením pomoc potřebují a jak nejlépe ji poskytnout. Spoty i průvodce najdete také na webu brno-prorodiny.cz.

(and)

Číslo měsíce

32 076

Věková pyramida obyvatel Brna má podobu košatého stromu. Nejpočetnější skupinu tvoří lidé ve věku 40 až 44 let. Těch žije v Brně přes 30 tisíc.



Bílá hala zůstane nad kurty nafouknutá pravděpodobně až do dubna, odkdy je v plánu také revitalizace okolní plochy.

Venku sněží, pojďme si zahrát beachvolejbal

Dlouhé roky znamenala zima pro příznivce plážových sportů nucenou pauzu. Tahle éra ale končí. Na koupališti Riviéra vyrostla nafukovací hala, která zastřešuje místní kurty. Ta je kromě vytápění vybavena také LED osvětlením a dálkovým ovládním přes aplikaci. „Při výběru jsme se řídili současnými trendy, proto jsme pořídili dvouplášťovou halu. Ta by měla být výhodnější z hlediska úspor v nákladech na provoz,“ vysvětlil Martin Mikš, generální ředitel společnosti Starez-Sport, která kurty provozuje.

(mad) | foto: Zdeněk Kolařík

Nový web shrnuje, jak město pomáhá rozvoji inovací

Brno nastrovalo a podporuje projekty, které pomáhají podnikatelům současným i budoucím proměňovat jejich chytré nápady ve skutečnost, oceňuje talentované studenty a přivádí do města zkušené vědce. Aby se lidé z univerzit i firem v podpoře inovačního podnikání, místního výzkumu a chytrých řešení pro veřejnou správu vyznali, spustilo město v lednu nový web in.brno.cz.

(zug)

Děti v Soběšicích se přestěhují do nové školky

Hvězdičky, Sluníčka a Motýlci – to jsou dosavadní tři třídy v Mateřské škole Soběšice. Od září k nim přibudou další dvě oddělení, předpokládaná kapacita školky tak bude 127 dětí. Už v půlce března se ale otevře nedávno zkolaudovaná budova na ulici Melatín, kam se děti postupně přesunou a budou tu mít i vlastní kuchyni – dosud pro ně vařila zdejší základní škola. Za stavbu zaplatilo město Brno 54 milionů korun včetně DPH a podalo žádost o dotaci z Integrovaného regionálního operačního programu, příspěvek by měl být asi 25 milionů korun. Novostavba má tvar jednoduchého kvádrů zasazeného do svažitého terénu, nechybí tu zahrada a parkoviště.

(zug)

Soutěž o ceny prověří znalost pravidel silničního provozu

V soutěži Bezpečně Brnem Junior si mohou děti do konce března prověřit své znalosti pravidel silničního provozu a vyhrát. Zapojit se mohou i školní třídy. Soutěž je otevřená pro žáky všech ročníků základních škol v Brně a také studenty nižších ročníků víceletých gymnázií. Zodpoví 20 otázek z oblasti bezpečnosti provozu na pozemních komunikacích, na odpovědi budou mít hodinu. Po skončení soutěže obdrží tři nejlepší účastníci poukazy na sportovní vybavení, dalších sedm drobné výhry. Pro nejúspěšnější třídy jsou připraveny vstupenky do VIDA! science centra, zoo a na hvězdárnu. Zaregistrovat se lze na webu brnoimotion.cz.

(zug)

Řidiči v elektro autech zaparkují u nabíječek zdarma

Po Brně jsou rozmístěny dobíjecí stanice pro elektroauta. Aby u nich řidiči našli volné místo k zaparkování, vznikne v systému rezidentního parkování nová zóna E. Rozlišovat se budou dva typy parkovacích míst: krátkodobá na maximálně 4 hodiny a dlouhodobá na maximálně 24 hodin, vždy však po dobu nezbytně nutnou pro nabíjení. Regulace zde bude platit celodenně včetně víkendů. Řidiči za parkování nebudou platit, ale vozidlo musí být v systému rezidentního parkování zaregistrováno. Dopravní značení bude u nabíječek osazeno na přelomu února a března. Dosud je jich v provozu 14 (vždy se dvěma místy), např. na Jírově, Oblé, Palackého třídě, Purkyňově nebo Pod Kaštany, dalších osm přibude na jaře.

(zug)

Ceny města Brna vyjadřují úctu osobnostem vědy i umění

Počátek roku bývá v Brně spjat s událostmi různého typu, mezi něž už dlouho patří slavnostní předávání Cen města Brna. To se odehrálo 25. ledna na Nové radnici a laureáty každoročního ocenění tentokrát doplnili nositelé čestného občanství města Brna, jež se uděluje jednou za čtyři roky. Novými čestnými občany jsou brněnský biskup Vojtěch Cikrle, historička Milena Flodrová, předseda Ústavního soudu Pavel Rychetský, saxofonista Gustav Brom in memoriam a britský filozof a politolog Roger Vernon Scruton in memoriam. Podstatné jméno čest souvisí se slovesem ctít a pojmy pocta a úcta. A právě v tomto duchu se ceremoniál nesl – byl poctou a vyjádřením úcty pro osobnosti, za nimiž je vidět vynikající profesní dráha, mezinárodní respekt, publikace a články, umělecká díla, významné objevy, sportovní tituly i morální síla. Nominovat význačné zástupce různých profesí do dalšího ročníku Cen města Brna je možné do 31. srpna, postup najdete na webu www.brno.cz.

Zuzana Gregorová | foto: Zdeněk Kolařík, Jaromír Typlt, KIVA, si.robi, archivy Petra Hrůši a Jiřího Müllera, Petr Novák/Wikipedia



Technické vědy
doc. Ing. Peter Chudý, Ph.D., MBA

Působí jako mezinárodně uznávaný odborník na Fakultě informačních technologií VUT v oblasti matematického modelování, simulačních technologií a digitálních systémů řízení letu pro pilotovaná a bezpilotní letadla.



Přírodní vědy
prof. RNDr. Martin Černožorský, CSc.

Je zakladatelem a vůdčí osobností české školy krystalografie a rentgenové difraktoografie, zároveň je uznáván jako vynikající pedagog a také osobnost silného charakteru a příkladných mravních zásad.



Lékařské vědy a farmacie
prof. MUDr. Alexandra Šulcová-Kučerová, CSc., FCMA

Těžištěm jejího profesního zájmu je výzkum neurobiologie drogových závislostí a účinků drog na motoriku, emociální a poznávání. Za svou práci obdržela Cenu Milady Paulové pro významné české badatelky.



Společenské vědy
PhDr. Jiří Hlušíčka

Jeho zásluhou byla v roce 1961 ustavena Moravská galerie v Brně, v jejímž čele stál téměř 30 let. Díky organizování Bienále užité grafiky proslavil Brno jako město designu. Rovněž napsal velké množství publikací týkajících se výtvarných umělců.



Architektura a urbanismus
prof. Ing. arch. Petr Hrůša

Svůj dosavadní profesní život spojil především s Brnem, kde má řadu významných realizací, např. Galerii Vaňkovka, Spielberk Office Centre, pavilon P na výstavišti, rekonstrukci Domu umění nebo parkovací dům Domini Park.



Výtvarné umění a design
Pavel Tasovský

Ve své kovářské dílně se věnuje volné tvorbě a realizacím pro historické objekty i současnou architekturu. Jeho kované dveře, brány i plastiky mohou obdivovat např. návštěvníci Mincmistrovského sklepa, Kostnice u sv. Jakuba nebo vodojemu na Žlutém kopci.



Hudba
Mgr. Ivan Sedláček

Vybudoval špičkový sbor dětí a mládeže Kantiléna, který pod jeho více než padesátiletým vedením úspěšně reprezentoval Brno na domácích i zahraničních soutěžích. Jeho uměleckou přípravou prošla mj. světová mezzosopranistka Magdalena Kožená.



Literární činnost
Martin Stöhr

Jako jeden z nejvýraznějších českých básníků současnosti obohacuje brněnské kulturní klima. Pracuje jako redaktor poezie ve vydavatelství Host a založil edici MaPa, v níž vlastním nákladem vydává knihy českých básníků.



Žurnalistika a publicistika
František Mikš

Brno v něm získalo erudovaného a originálního publicistu, nakladatele, estetika a historika výtvarného umění. Stál mj. u zrodu brněnského Centra pro studium demokracie a kultury a nakladatelství Barrister & Principal.



Dramatické umění
Ivana Hloužková

V roce 1981 nastoupila do Divadla Husa na provázku a zůstala mu věrná dodnes. Ztvárnila zde téměř 150 komediálních, osobitě groteskních i hluboce tragických rolí, za dvě z nich byla odměněna nejprestižnější českou hereckou Cenou Alfréda Radoka.



Sport
Barbora Krejčíková

V tenisu v roce 2021 získala double na French Open, přičemž vítězkou dvouhry se stala jako první Češka v historii samostatného českého státu. Téhož roku vybojovala ve čtyřhře také zlato na olympijských hrách. Daří se jí i ve smíšené čtyřhře, v níž třikrát vyhrála Australian Open.



Mezinárodní spolupráce města Brna
doc. JUDr. Petr Pithart

Vynikající historik, politolog a přední postava českého disentu, polistopadový předseda české vlády a později Senátu ČR. Léta stál v čele Společnosti Bernarda Bolzana, která se zabývá rozvíjením česko-německých vztahů a pořádá uznávanou mezinárodní konferenci Dialog uprostřed Evropy.



Zásluhy o svobodu a demokracii
Ing. Jiří Müller

Jeden z čelných studentských představitelů pražského jara a brněnského disentu. Ve spolupráci s britskou Nadací Jana Husa vytvořil tzv. podzemní univerzitu, na níž přednášeli významní západoevropští učenenci v oblasti humanitních a sociálních věd.



Mimořádný přínos městu Brnu
Ing. Pavel Loutocký

Byl 27 let tajemníkem Magistrátu města Brna. Prosazoval otevřenost a přívětivost úřadu vůči občanům. Stál u zrodu spolupráce s partnerskými městy, osobně se angažoval v rozvoji vztahů například s Vídní, Dallasem či Charkovem.



In memoriam
P. František Lízna

V roce 1974 dokončil kněžské vzdělání, ale nedostal státní povolení tuto profesi vykonávat. Za protikomunistické postoje byl pětkrát vězněn. Podepsal Chartu 77 a podílel se na šíření samizdatu. Po revoluci se stal rektorem jezuitského kostela v Brně a věnoval se i práci s vězni.

Pokud má rodina podporu, jde nemoc zvládnout lépe

Dětský hospic, spojení slov, které oprávněně budí hrůzu. Jde však o potřebné zařízení, neboť pomůže zajistit nejlepší péči a vlastně i život nevléčitelně nemocným dětem a jejich rodinám. Jak bude vypadat Dům pro Julii, který se začne stavět už letos, v rozhovoru představí ředitelka projektu Radka Vernerová. Paliativní péče pro děti se totiž od té pro dospělé razantně liší. Provází rodinu po celou dobu onemocnění, a to jsou mnohdy roky.

Letos čeká Dům pro Julii zásadní milník. O co se jedná a jak se těšíte?

Pokud vše dobře půjde, tak by měla být letos zahájena stavba. Vše se děje také díky spolupráci s městem Brnem a jeho zástupci, kteří jsou si vědomi, že je takové zařízení potřeba. Jedná se o rozšíření služeb pro rodiny s nevléčitelně nemocnými dětmi. Stavba by měla být dokončena v červnu 2023, poté přijde na řadu vybavení. Čekají nás tedy dva roky intenzivních příprav, abychom mohli dětský lůžkový hospic otevřít.

Co bude Dům pro Julii nabízet?

Bude se jednat o zařízení, ve kterém budeme poskytovat jak sociální, tak i zdravotní služby. V domě bude osm lůžek pobytové odlehčovací služby a dvě hospicová lůžka. Dětský lůžkový hospic není pouze pro děti v terminálním stadiu, ale také pro ty se závažným zdravotním omezením. Odlehčovací lůžka poskytují pečujícím možnost si od náročné péče odpočinout. Rodiny bývají v situaci, kdy se rodiče už několik let pořádně nevyspali a stali se zdravotnickými pracovníky s velkou praxí. Takže si budou moci dovolit jet třeba na dovolenou s vědomím toho, že o děti je postaráno.

V čem se liší paliativní péče pro děti od té pro dospělé, která je u nás přece jenom známější?

Zásadní rozdíl je, že dětská paliativní péče začíná okamžikem stanovení diagnózy. U dětí paliativní neznamena terminální, jak to většinou bývá u dospělých. Velmi často bývá poskytována řadu let. Samozřejmě jsou onemocnění, kdy se bavíme o dnech

či týdnech, ale o převážnou většinu našich klientů se staráme více let. Další významný rozdíl je, že u dospělých se jedná z 80 procent o onkologická onemocnění a z 20 procent o ostatní a u dětí je to přesně naopak. Nejčastěji se jedná o kombinace mnoha onemocnění, mnohdy vzácných, která se neslučují se životem, proto se mezi dospělými tyto nemoci neobjevují.

Bude mít každé dítě svou pečovatelku? A jak bude koncipována péče?

Naším cílem opravdu je, aby každé dítě mělo v Domě pro Julii svou pečovatelku. Tak se nebude tříštit pozornost pracovníků a budeme moci poskytovat tu nejlepší možnou péči. Dětský lůžkový hospic lze brát s trochou nadsázky jako příměstský tábor – všem zdravým dětem se jako rodiče snažíme zajistit volnočasový program a o to jsou nemocné děti úplně ošizeny. Takže připravujeme aktivity dle jejich potřeb a možností. K dispozici bude místnost na arteterapii, muzikoterapii, chystáme i snoezelen, tedy smyslovou hru, nebo bazén na vodní terapii Watsu. Počítáme s návštěvami asistenčních psů, poníků atd.

Zvláště u dětí v terminálním stadiu musíte úzce spolupracovat s rodinou. Jak se připravujete na tyto těžké události?

Hospicová lůžka pro děti v konečném stadiu nemoci budou v Domě pro Julii k dispozici. My si samozřejmě přejeme, aby mohly děti odejít doma, ale někdy to z různých důvodů není možné. Kromě zdravotního a sociálního personálu tu bude působit



Radka Vernerová založila a řídí Dům pro Julii. Dětský lůžkový hospic bude stát v blízkosti domu pro seniory na Kociánce.

Foto: archiv Radky Vernerové



Dům pro Julii

Projekt vznikl v roce 2018 a jako jeden z prvních přinesl do České republiky téma dětské paliativní péče. Inspiraci pracovníci získávali v zahraničí, kde jsou dětská hospicová centra již standardem. Dům pro Julii bude poskytovat lůžkovou péči v budově, která vyroste v areálu Kociánky, návrh připravilo architektonické studio Čtyřstěn. Pozemek, na němž bude hospic stát, poskytlo město Brno, které také s pomocí dotace z Evropské unie zajistí a zaplatí stavbu. Vybavení a samotný provoz bude pod taktovkou neziskové organizace Dům pro Julii. Ta na zajištění chodu pořádá veřejnou sbírku. Podpořit dětskou paliativní péči v Brně lze na webu www.dumprojulii.com. Dům pro Julii nyní poskytuje terénní odlehčovací služby, což je sociální služba určená pro dlouhodobě pečující, aby si od náročné péče mohli odpočinout. Zároveň nezisková organizace nabízí i domácí péči, což je služba zdravotní. Pečovatelky a zdravotní sestry přebírají dítě do péče a rodiče mohou relaxovat nebo si zařídit, co potřebují. Nyní má služba kolem 10 klientů a funguje v celém Jihomoravském kraji.

také psycholog a duchovní. Pro rodiny, kterým zemře dítě, bude hospic disponovat samostatnou obytnou buňkou s vlastním vchodem, ve kterém se budou moci rozloučit bez jakéhokoli časového limitu, jak to bývá v nemocnici. I když je to pro mnoho lidí nepředstavitelné, jsou tyto rituály v rámci rozloučení a procesu truchlení důležité. Rodina je tak bude moci v klidu a pietě prožít – jedná se třeba o vykoupaní, poslech oblíbené písně, je to velmi individuální. V tomto případě nejsou omezení a budeme se snažit podpořit rodinu v maximální možné míře.

Co je podle vás pro rodiče dětí s nevyléčitelnou nemocí nejdůležitější?

Ideální by byl koordinátor péče, který by rodině pomohl se zorientovat. Ať už je to dovysvětlení diagnózy, protože přes prvotní šok si rodiče často moc nepamatují a zpětně se potřebují lékařů doptat. Zjistit, co je čeká. Rozhodně je klíčové zorientovat se ve službách a příspěvcích na péči, které můžou využít. Mít v této oblasti průvodce by bylo velkou pomocí pro rodiče.

Lze se na tak tragickou událost připravit?

Určitě se s touto situací dá pracovat. Ať už jde o zprostředkování poradenství, krizového intervanta, terapeuta. Vždy velmi záleží, jestli se jedná o dlouhodobou a známou diagnózu, kdy rodiče jsou členy patientských organizací, v nichž si předávají zkušenosti, nebo je to rána z čistého nebe. Nejhorší je varianta, v níž se rodina ocitne v sociální izolaci a nemá dostatek informací a podpory. Tyto případy potkává syndrom vyhoření a celkového vyčerpání. Když jsou rodiče „zazdrojováni“, můžou potom zvládat péči o nemocné dítě lépe. ■

Zdeňka Obalilová | vizualizace: architektonické studio Čtyřstěn



Nový web představuje významné projekty města

Nejprve zaměstnávaly mysl Brňanů tajemné stylizované bílé otazníky v červeném poli, tedy v barvách města, teď je ve veřejném prostoru vystřídaly reklamní plochy s logem Co bude, Brno? Kampaň poutá pozornost na nový web cobude.brno.cz, který představuje všechny významné městské projekty na jednom místě. Spuštěn byl 3. února.

Důvodů, proč web vznikl, je hned několik. Především je to snaha poskytnout důležité informace o budoucnosti města na jednom místě. Současně má být portál rozcestníkem pro další vyhledávání detailnějších dat, a to díky odkazům na specializované stránky. A také má nastartovat cestu k jednoznačné identifikaci všech rozvojových aktivit města a jeho organizací či společností prostřednictvím loga Co bude, Brno?

Na portálu je zatím 34 projektů. Kampaň, která jeho spuštění provází, je postavena na pěti z nich. Byly zvoleny tak, aby reprezentovaly rozvoj města v různých oblastech. A navíc se jedná o akce, u nichž už je nebo v nejbližších měsících bude viditelný posun v místě realizace.

Multifunkční hala u brněnského výstaviště se má začít stavět letos stejně jako Janáčkovovo kulturní centrum. Budování protipovodňových opatření na území města Brna

již začalo, na velkém městském okruhu se intenzivně pracuje na dvou úsecích.

Do vodojemů na Žlutém kopci (na snímku) již první návštěvníci nahlédli, v plné kráse si je prohlédnou po plánované rekonstrukci. Posledně jmenovaná památka bude navíc hodně viditelná – po Brně totiž začala jezdit tramvaj polepená snímky porízenými v těchto unikátních podzemních prostorách.

Dále je na webu například nové hlavní nádraží, tramvajová trať do kampusu, prodloužení tramvajové trati na Lesnou nebo rekonstrukce Mendlova náměstí. Najdete zde také dvě nové lokality, jimiž jsou nová čtvrť Trnitá a chytrá čtvrť Špitálka.

Bydlení je reprezentováno výstavbou v lokalitě Kamenný vrch II či sociálními byty na Lomené. Hojně zastoupeny jsou akce umožňující rekreační a sportovní vyžití. Lze se tak seznámit s revitalizací Staré Ponávky a Holáseckých jezer, přístavbou městského plaveckého stadionu za Lužánkami nebo rozvojem sportovního areálu na Vodově. Kulturu představuje Kreativní centrum v někdejší káznici.

Brňané se mohou ptát a reagovat v anketách

Návštěvníci webu snadno zjistí, v které části Brna jednotlivé stavby leží, jaké jsou jejich hlavní přínosy pro město a obyvatele, kdy lze předpokládat jejich zahájení, případně v jaké fázi se nacházejí nebo kdy mají být dokončeny. Nedílnou součástí je dostatečné množství vizualizací a fotografií, podle nichž lze snadno získat představu o aktuálním stavu a především o budoucí podobě. Důraz je kladen na interakci. Občané mají možnost pokládat dotazy prostřednictvím formuláře nebo reagovat v anketách, které budou průběžně vyhodnocovány.

Nová platforma v souladu se svým zaměřením odkazuje na další aktivity města, které se z různých úhlů věnují jeho rozvoji. Jde o strategii #Brno2050, Brněnskou metropolitní oblast, aplikaci s mapou staveb v Brně nebo o participativní rozpočet.

Webové stránky cobude.brno.cz nahrazují již technicky i graficky zastaralý web www.kopemezabrno.cz, který bude po nutné úpravě sloužit výhradně k informování veřejnosti o dopravních uzavírkách. ■

Roman Burián | foto: Jan Cága

CO
BUDE,
BRNO?

V Žabovřeskách staví komunitní centrum s hernou i kavárnou

Bývalá výměňková stanice na Plovdivské se mění v komunitní centrum. Do něj se přesune Středisko volného času Lužánky – pracoviště Lata. Stavba za 78 milionů korun, kterou hradí město Brno, bude hotová příští rok na jaře.

▪

(ral)

Ulovte QR kódy Micro Macro a vyhraďte 3D tiskárnu

V rámci kampaně Micro Macro, která upozorňuje na dva obory, jimiž vyniká jihomoravský region, mohou zájemci vyhrát 3D tiskárnu, dron nebo třeba iPhone. Micro Macro připomíná jihomoravské úspěchy v oblasti elektronové mikroskopie a vesmírných technologií. Proto od října po jižní Moravě putuje upravená kopie exponátu ze světové výstavy Expo v Dubaji spolu s vědeckou show Věda a technika jede! Po celou dobu také běží Micro Macro kvíz a právě ten se v únoru a březnu rozšiřuje o lov QR kódů. Hráči budou sbírat body jak za zodpovězené otázky na webových stránkách micromacro.cz, tak za snímání QR kódů rozestých po Brně, a to na místech, která jsou mikroskopii a kosmickému průmyslu blízká, byť to není na první pohled patrné. Kvízové otázky i mapu QR kódů najdete účastníci na webu micromacro.cz.

▪
(gak) | foto: Martina Fišerová, JIC



Nedokonalé, ale dobré manželství je o ztrátách a nálezech

Prorodinnou politiku města Brna opět podpoří Národní týden manželství.

„Valentýnský“ týden od 14. do 20. února bude v Brně patřit projektům a akcím konaným v rámci Národního týdne manželství, letos s mottem Ztráty a nálezy. Část programu se opět uskuteční online: po celý týden tak bude například na odkazu www.crsp.cz přístupná přednáška Církev a rozvedení. Kdo dává přednost osobnímu setkání, může se těšit třeba na Valentinskou pouť v kostele sv. Michala dokonce už 13. února. Leták s akcemi je k dispozici v tištěné podobě a také na webových stránkách www.brno-prorodiny.cz.

▪
(mak)



V části podchodu od nádraží k Tesku, ve které má proběhnout první etapa rekonstrukce, už byly v lednu odstraněny konstrukce stánků, jimž skončilo stavební povolení. Pracovalo a dál se pracuje i v Kanceláři architekta města Brna, kde se připravuje projektová dokumentace oprav. Pokud vše půjde bez komplikací, začnou hlavní práce už v létě.

▪
(ral) | foto: Zdeněk Kolařík



Neroste u vás Strom roku? Nominujte ho do soutěže

Příběhy stromů si stojí za to připomínat. Mnohé z nich tiše pozorují životy lidí po dlouhá staletí. Pokud máte ve svém okolí listnáč nebo jehličnan, jehož osud je něčím zajímavý, můžete ho přihlásit do soutěže Strom roku. Nominace už odstartovaly a pokračují do Dne Země 22. dubna. Hlasování bude probíhat od června a vítěz se zúčastní klání mezi zástupci z evropských zemí a vyhraje také odborné arboristické ošetření. Návod na přihlášení svého oblíbence najdete na webu stromroku.cz.

▪
(zob) | foto loňského vítěze: Lucie Mojžíšová

Program Prahu pomůže včas řešit psychické potíže mladých

Nejen v souvislosti s pandemií přibývá duševních potíží mezi dětmi a dospívajícími. Chybí přitom komplexní systém psychosociální podpory, který by umožnil spolupráci mezi školami, odborníky, rodinami a dětmi. Proto je tu nový projekt Včasná podpora, který organizuje Práh jižní Morava. Jeho cílem je posílit duševní zdraví u mladých od 11 do 19 let prostřednictvím programu, který se zaměřuje na včasné rozpoznání psychických problémů u této ohrožené skupiny. Zapojí se pět škol, základních, středních i gymnázií. Pomoc mohou mladí lidé a jejich rodiny hledat i na facebookovém profilu NejSEM cvOK nebo na webu prah-brno.cz.

▪
(and)



Mendel slaví. Brno si ho připomene festivalem i sochou

Většina z nás ho zná jako genetika a opata. Jeho zájmy ale byly mnohem širší, ať už se jedná o meteorologii, nebo včelařství, působil však také jako ředitel banky. Řeč je o Gregoru Johannu Mendelovi, od jehož narození letos uplyne 200 let. Město Brno se s řadou dalších institucí rozhodlo rok 2022 zasvětit připomínce tohoto génia, jehož vědění se dočkalo uznání až po jeho smrti. Připravuje se nejen řada akcí, ale také socha či zrekonstruované náměstí.

Dne 20. července 1822 přišel v Hynčicích na svět budoucí génius – Johann Mendel. Narodil se do německy mluvící rodiny, která počítala s tím, že syn zůstane doma a postará se o hospodářství. Nadání však mladého Mendela předurčilo ke studiu.

V roce 1840 proto nastupuje na filosofický ústav v Olomouci, kam musel dodat také životopis psaný v češtině, kterou se kvůli tomu naučil. O tři roky později přichází Mendel do augustiniánského kláštera na Starém Brně, zde přijímá jméno Gregor a po dalších čtyřech letech je vysvěcen na kněze. V 50. letech 19. století studuje přírodní vědy na vídeňské univerzitě. V Brně se poté věnuje pokusům s hrachem a následně zde formuluje zákonitosti výskytu znaků u kříženců a jejich přenosu z generace na generaci. Ohlas na Mendelovy zákony byl v jeho době minimální, uznání se dočkaly až na přelomu 19. a 20. století, kdy byly Mendelovy objevy potvrzeny, a staly se tak základem moderní genetiky.

Mendel v ulicích

Pokud bychom hledali, co je pro Mendela nejtypičtější, jistě všechny napadne právě hrách. Zelená kulička se stala téměř symbolem pro Otce genetiky, jak je Mendel také často nazýván. Nechybí proto ani na tramvaji, která od února brázdí ulice města se sloganem „Mendel už 200 let inspiruje Brno“ a upozorňuje na oslavy, jež se letos uskuteční.

Podobný cíl mají také typické skleněnky z hodinového časostroje na náměstí Svobody. S výjimkou února z něj budou celý rok vypadávat kuličky se zeleným M. Hrách je ale také ústředním motivem nové sochy, která ozdobí zrekonstruované Mendlovo náměstí.

Autor Jaromír Gargulák ji pojmenoval Hrachovina a při jejím navrhování dokonce rostlinu zasadil a pozoroval. „Připadal jsem si jako na základní škole, kdy sledujete, jak hrách roste, probouzí se k životu, a na základě toho jsem začal skicovat a modelovat stěly. V průběhu času jsem si pohrával i s variantou rozmnožování, zvažoval jsem jít i někam směrem k DNA, ale protože Mendel pracoval s rostlinami, tak mě to stále vracelo zpátky k hrachu. Mendel vycházel během křížení rostlin z barevnosti a tvarů semen a následně objevil i slavný poměr 9 : 3 : 3 : 1, který je dominantní i na mé plastice,“ přiblížil vítěz veřejné soutěže Gargulák. Monument by měl na Mendlově náměstí stát zhruba na konci léta.

Do 28. února si navíc mohou zájemci v Galerii Vaňkovka prohlédnout soutěžní modely soch, které bojovaly o prvenství v mezinárodní soutěži. „Do soutěže se přihlásilo osm velmi povedených návrhů, z nichž porota po náročném rozhodování vybrala vítěze. Nicméně chceme lidem ukázat i další díla, aby si je mohli prohlédnout a třeba si na chvíli sami zkusili náročnou roli porotce,“ říká Jakub Carda, ředitel organizace Společně, která soutěž vypsala.

Základnímu kameni budoucího monumentu požehnal přímo ve Vatikánu papež František. Delegace s sebou na audienci vezla celkem tři kameny. Další budou použity při aktuální rekonstrukci Mendlova náměstí a do základů obnoveného skleníku.

Mendel blíž lidem

Nejen připomenout, ale také přiblížit lidem. Takový je cíl akcí, které se budou tematicky dotýkat výročí Mendelova narození. Již vloni rozhodla výkonná rada Organizace OSN pro vzdělání, vědu a kulturu, že toto

jubileum stojí za to zařadit na seznam významných kulturních výročí UNESCO, a záštitu akci poskytl i Senát Parlamentu České republiky.

Od 1. do 15. března bude Mendelův odkaz k vidění v rotační expozici českého pavilónu na Expo v Dubaji jako součást tématu Mystery of Knowledge.

Hned 8. března se pod hlavičkou Moravského zemského muzea uskuteční International Mendel Day. Kromě komentovaných prohlídek v centru Mendelianum bude představena také Kuchařka pro Mendela Luisy Ondráčkové.

„Jedná se o knihu nabitou recepty, podle kterých se vařilo ve starobrněnském klášteře v Mendelových dobách. Možná bude pro mnohé překvapení či zklamání, že jídel z hrachu je mezi recepty poskrovnu, hrách v klášteře mezi oblíbená jídla vsutku nepatřil. Knihu svými ilustracemi doplnila známá brněnská výtvarnice Vendula Chalánková,“ uvedla Barbora Onderková z Moravského zemského muzea.

To navíc ve spolupráci s městem přichystalo novou Mendelovu stezku. Vyrazit po stopách vědce bude možné od konce dubna. Jednotlivé zastávky ukážou Mendela jako studenta, učitele, kněze, badatele i bankéře. Informační panely budou instalovány na místa spjatá s jeho životem v Brně, první bude na Biskupském dvoře a celkem je připraveno 17 zastavení.

Téměř v polovině prázdnin, od 20. do 24. července, ožije Mendlovo náměstí Mendel Festivalem, který pořádá organizace Společně. Nabídne tradiční populárně-naučné aktivity ve spolupráci s Mendelovým muzeem Masarykovy univerzity, komentované prohlídky areálu opatství na Starém Brně, přednášky a další program. →



Mendelův skleník v areálu kláštera na Starém Brně se promění na polyfunkční prostor pro vernisáže, koncerty, workshopy, přednášky a komunitní setkávání.

Do oslav se může zapojit každý obyvatel Brna, kreativní osobnost, podnikatel, spolek apod. Město totiž nabízí tzv. minigranty, které lze využít v gastronomii, kultuře, street artu, zkrátka kdekoliv. Stačí přijít se zajímavým nápadem, který odkazuje na Gregora Johanna Mendela. Rozděleny budou až 3 miliony, jednotlivec může získat maximálně 50 tisíc korun. Informace o minigrantech budou od března zveřejněny na portálu mendel.brno.cz.

Návštěvníci nahlédnou do časů Gregora Johanna Mendela a zjistí, jak se lidé tehdy oblékali, jak trávili volný čas či co obědvávali. Jedním z vrcholů oslav bude slavnostní koncert Filharmonie Brno a Českého filharmonického sboru v pátek 22. července, který uvede Janáčkovu Glagolskou mši – Janáček v klášteře v době Otce genetiky vyrůstal a učil se hudbě. Také bude uvedena světová premiéra nové skladby jednoho z nejvyhledávanějších světových skladatelů současnosti Tigrana Mansuriana, kterou pro oslavu Mendelova výročí napíše. Koncert bude živě přenášěn do celého světa.

Souběžně s Mendel Festivalem bude Brno hostit mezinárodní genetickou konferenci. „Ta nebude jen holdem této osobnosti, ale i důležitou odbornou událostí, které se zúčastní řada excelentních vědců, včetně dvou držitelů Nobelovy ceny – profesora Thomase Cecha z University of Colorado a sira profesora Paula Nurseho z The Francis Crick Institute v Londýně. Účastníky by měl pozdravit také Eric Lander, poradce amerického prezidenta pro vědu a významný genetik,“ přiblížila prorektorka Masarykovy univerzity a koordinátorka vědeckého programu Šárka Pospíšilová.

Na konferenci se bude diskutovat o aktuálních tématech z oblasti lékařské genetiky se zaměřením na vzácná dědičná onemocnění i predispozice k nádorům, dále genetiky živočichů a rostlin včetně problematiky GMO nebo genetiky bakterií a virů.

Závěr roku bude patřit tradiční události pod taktovkou Masarykovy univerzity a jejího Mendelova muzea. Mendelovy dny jsou naplánovány na 2. a 3. listopadu. Ve výročním roce se program zaměří na přínos této všestranné osobnosti a její vědecké práce. Hovořit se bude o vědcových kontaktech, jeho přijetí i zneužití ideologiemi 20. století a překladech jeho díla. K přednáškám budou pozváni také vědci z Rakouska a dalších zemí.

Závěrem tohoto významného roku bude obnovení Mendelova skleníku, tedy místa, kde objevil zákony dědičnosti. Z obnoveného skleníku vznikne prostor pro setkávání, přeshraniční spolupráci a prezentaci kulturních, vědeckých a společenských aktivit. Na projektu spolupracují starobrněnské opatství, Masarykova univerzita, Universität Wien a Universität für Bodenkultur Wien.

Seznam akcí bude postupně doplňován na webu mendel.brno.cz.

Mendel v televizi

Pro ty, kteří se chtějí s osobností Gregora Johanna Mendela seznámit spíše v pohodlí domova, připravila Česká televize ve spolupráci s městem Brnem dětský seriál Tajemství pana M. V něm parta tří dětí detektivní formou rozplétá tajemství svérázného pana M. a paralelně s tím i fascinující vědcův příběh. Vysílat se bude na programu ČT:D od 3. března. Série bude mít osm dílů, každý po 18 minutách.

Kateřina Gardoňová | foto na straně 12: Zdeněk Kolařík, 14, 15: Marie Schmerková

Handwritten header text at the top of the page, partially obscured and difficult to read.

auf demselben:

1 Pflanze	ABC	22 Pflanzen	ABcC.	45
11	ABc.	17	AbCc.	36
9	ABc.	25	aBcC.	38
11	Abc.	20	abCc.	40
8	aBC.	15	ABbC.	49
10	aBc.	18	ABbc.	48
10	abC.	19	aBbC.	
7	abc.	24	aBbc.	
		14	AaBC.	78
		18	AaBc.	
		20	AaBc.	
		16	Aaabc.	

Die Schreibweise umfasst 27 Zeichen. Von denen
 sechs constant sind jede kommt durchschnittlich 10
 mal vor. Die anderen constant, in dem dritten Teil, sind

Proč se rozhodnout pro Rentu z nemovitosti

■ Když manželé Alena a Jan Šerákoví po odchodu do důchodu vyčerpali peníze, které si během produktivního věku naspořili, octli se téměř ve finanční tísní. Najednou byli rádi, že zvládnou zaplatit všechny potřebné účty a mnohdy se museli velmi uskmornit při nákupu potravin.



Potom se v novinách dočetli o Rentě z nemovitosti neboli reverzní hypotéce, která je přímo šitá na míru seniorům, a kterou v České republice nabízí společnost FINEMO.CZ. „Začal jsem si k tomu vyhledávat informace, protože jsem to viděl jako případné dobré východisko z naší situace. Jen jsem se bál, že nevýhody budou převažovat nad výhodami,“ svěčuje se pan Jan. Pan Jan zjistil, že Renta z nemovitosti jim

poskytne peníze zajištěné jejich domem, aniž by museli během svého života cokoli splácet. Dál zůstanou bytlet v domě, na který jsou už léta zvyklí a budou jeho vlastníky, což znamená, že případný nárůst hodnoty nemovitosti bude patřit samozřejmě jim. Navíc s ní mohou nakládat podle svého uvážení. A současně nikdy nebudou

dlužít víc, než je cena nemovitosti. „Nášel jsem si k tomu spoustu informací, a nakonec jsem se přesvědčil, že výhody jednoznačně převažují nad nevýhodami. Vlastně nad nevýhodou, protože je jediná. Na dědice potom zbyde méně peněz, protože o částku úvěru se později sníží hodnota dědictví,“ říká pan Jan.

Manželé Šerákoví svůj záměr probrali se synem, který je v jejich rozhodnutí podpořil, protože žije v zahraničí a je finančně zajištěný. „Rozhodli jsme se pro výplatu pravidelné měsíční částky a jsme spokojeni. Od té doby nemusím řešit, jestli si koupím tmavé pečivo, které stojí o pár korun víc,“ dodává pan Alena.

Výhody Renty z nemovitosti

- získáte peníze na cokoli (najednou či postupně)
- za vašeho života nemusíte nic splácet a nikdy se nesplicí více než cena nemovitosti
- zůstáváte bytlet doma a jste nadále vlastníkem svého bytu či domu
- můžete žít důstojněji a život si více užít

Chcete vědět víc?

- Další informace o Rentě z nemovitosti najdete na webu: www.rentaznemovitosti.cz
- Můžete zde také požádat o vlastní orientační kalkulaci a seznámit se s příběhy klientů
- Můžete také zavolat na **233 321 850**
- Máme licenci ČNB



RV2002/17/01



Oblastní charita Rajhrad
Jiráskova 47
664 61, Rajhrad

tel.: +420 547 232 223
e-mail: rajhrad@rajhrad.charita.cz

www.rajhrad.charita.cz

Volná pracovní pozice: Všeobecná sestra v Domově se zvláštním režimem sv. Luisy v Rajhradě

Pokud chcete pracovat v přátelském prostředí, obklopena lidmi, pro které jsou laskavost a dobrosrdečnost jedny z nejdůležitějších lidských hodnot, jste u nás vítána.

V Domově se zvláštním režimem sv. Luisy v Rajhradě (cca 12 km od Brna) vytváříme domácké zázemí pro seniory s demencí. Personál se snaží, co nejvíce podpořit samostatnost a soběstačnost každého z klientů.

Staňte se i Vy součástí stabilního přátelského týmu, který pečuje pouze o 20 klientů v atraktivním, nově vybudovaném prostoru.

Vzbudili jsme Váš zájem? Pojdme se potkat osobně. Těšíme se na Vás.

Volejte: **+420 602 163 146** nebo pište na e-mail: lenka.simarova@rajhrad.charita.cz.

RV2002/01

Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:



Havel MOUKA

602 557 777
mouka@regvyd.cz



Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:



Karel MAREK

606 740 730
k.marek@regvyd.cz



Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:



Tomáš KARAL

732 530 071
karal@regvyd.cz



Inzerce v těchto novinách pro vás zajistí:



Michal NOVÁK

739 724 774
novak@regvyd.cz



Získejte pro své dítě to, co opravdu potřebuje!

Pomáháme zdravotně a sociálně znevýhodněným dětem a jejich rodinám. Jsme tu pro vás na www.patrondeti.cz.

patron dětí | společně za lepší dětství

RV2002/01

IMI



HLEDÁME NOVÉ KOLEGY K CNC STROJŮM OD OBSLUHY AŽ PO PROGRAMÁTORY

Doba
neurčitá

Zajímavé
ohodnocení

Nové
stroje

Čistá
hala

Bližší informace a aktuálně obsazované pozice
naleznete na www.hybemesvetem.cz
nebo na bezplatné telefonní lince **800 700 078**.

IMI NOROEN CZ - CTPark Modřice, Evropská 852, 664 42 Brno - Modřice

RV202024/01

VOLITA +
SERVIS

Odborná kontrola oken a žaluzií

ZDARMA

Brno a okolí



+420 606 082 165



brno.volitaservis.cz



RV202024/01

On-line noviny do celé rodiny!



Nyní nás najdete i na
www.novinykraje.cz

NOVINYKRAJE.cz

RV202019/10

Brněnské rozhledny mají otevřeno nonstop

Za sychravých dnů si možná užíváte vytopeného domova, ale jak vykoukne sluníčko, je škoda nevyrazit na procházku. Zpestřete si ji návštěvou rozhledny nebo vyhlídkového místa a spatříte svoje město z nové perspektivy! Na centrum shlédnete z věže Petra nebo Staré radnice (kde na předvalentýnskou neděli 13. února chystají speciální akci), oblíbenou atrakcí se záhy po otevření stala rozhledna v oboře Holedná. Kam se vydat, pokud toto všechno už znáte?

Radka Loukotová | foto: Zdeněk Kolařík

Soběšická rozhledna Ostrá horka byla dostavěna v roce 2007 jako první veřejná rozhledna v Brně. Z plošiny v 16metrové výšce dohlédnete na Pálavu, při zvlášť dobré viditelnosti až na Alpy. V blízkosti je i památník Josefa Liesganiga, který na tomto místě v polovině 18. století určil první trigonometrický bod v českých zemích a dal tak základ přesnějšímu geodetickému měření a vzniku katastrálních map. (Podrobněji na bit.ly/3HkXo9w) Foto: Radka Loukotová



Procházku za koniklecovou nádherou v přírodní rezervaci Kamenný vrch zakončete v lesoparku patřícím k někdejší ozdravovně. Funkcionalistická rozhledna byla původně vyhrazena jejím pacientům. Dnes tuto zrekonstruovanou stavbu může navštívit každý, lidé ji ale vyhledávají spíše pro architektonické kvality. Výhled ze 4metrové plošiny už totiž dávno zakryly stromy.



Výhled na přehradu nabízí nenápadná dřevěná rozhledna Chvalovka na kopci nad Kamechami. Při hledání jedné z nejnovějších rozhleden na území města se nenechte zmást jejím tvarem, který silně připomíná posed (počítat je potřeba s výstupem po žebříku). Vycházku pak můžete stočit k Říšově nebo Helenčině studánce.



Nevšedním vyhlídkovým místem je pozorovací bunkr na Husovickém kopci. Postaven byl během studené války, aby v případě bombardování města „imperialisty“ mohl příslušník civilní obrany nebo vojska přímo při útoku sledovat rozsah škod, informace předávat na štáb, a tak po skončení útoku nasměrovat hasiče a záchranáře přímo na poškozená místa.



Covidu navzdory. Kultura i sport potřebují podporu



Markéta Vaňková
primátorka města Brna, ODS

Milé Brňanky, milí Brňané, už dva roky covid-19 decimuje mimo jiné kulturu a sport. Nemáme sice lockdown, ale do hledišť a ochozů se stejně mnozí bojí chodit z obav před nákazou.

Příjem ze vstupného je minimální, naopak provozní náklady kulturním a sportovním organizacím zvyšuje nákup testů, ochranných pomůcek nebo dezinfekce. A to nemluvíme o strmém nárůstu cen energií. Proto hledáme cesty, jak pomoci.

Sportovním klubům ulehčí situaci o celkem 20 milionů zvýšená dotace na pokrytí „covidových“ ztrát za loňský rok. Dalších 20 milionů navíc si pro tento rok rozdělí vrcholoví sportovci včetně Komety a Zbrojovky. 10 milionů přidáme některým organizacím provozujícím sportovní areály. A o 20 milionů více poputuje také na podporu mládežnického sportu.

Rozpočet příspěvků na kulturu jsme dokázali vrátit do rozsahu před covidem. Nešetřili jsme s podporou pro celoroční činnost, ale zkrátka nepřišly ani hudební festivaly jako JazzFest-Brno a Groove Brno nebo Měsíc autorského čtení. Potvrzeny zastupiteli jsou už také dotace pro kulturní organizace a pro Jihomoravský filmový nadační fond. Peněžitou pomoc směřujeme i do hudebních klubů, bez nichž by Brno ztratilo část svého renomé. Přitom teď přežívají na hraně existenčních problémů a ani v létě si přes veškeré úsilí nemohly vytvořit rezervu třeba díky větším akcím.

Až pandemie pomine, budeme zase naplno chodit do divadel, na koncerty, za sportem... a vše se snad obrátí k dobrému. Teď však potřebují tyto oblasti podpořit. A o to se snažíme. ■



Slova poněkud pokulhávají a zdají se banální. Protože pro poděkování a ocenění hrdinského činu třicetiletého řidiče MHD Davida Hrůzy nestačí. Když nad ránem 17. ledna z tramvaje uviděl vysoké plameny, zastavil, zavolal hasiče a z hořícího domu vyvedl dva seniory. Pak se vrátil a s pomocí stále neznámého muže odtlačil do bezpečí jejich auto. Klobouk dolů. Dodávat cokoliv není třeba. (mv) | foto: Marie Schmerková

Snažíme se vás informovat o dění v Brně nejrůznějšími způsoby, ale přesto se zdá, že ne vše, co vás zajímá, se k vám také dostane. Ráda bych proto na tomto místě vždy zodpověděla některé z otázek, které mi posíláte nejčastěji.

Co vás zajímá

Využít vodík pro udržitelnou energetiku i dopravu. I to je cesta k nízkoemisní budoucnosti Brna. Za tímto účelem vloni na podzim město s pěti signatáři podepsalo memorandum o společných aktivitách. Jak se iniciativa posunula?

Členové projektového týmu všech signatářů na svých pravidelných schůzkách rozpracovávají jednotlivé plány. Především teplárny a dopravní podnik velmi úzce spolupracují na možném využití zeleného vodíku k pohonu autobusů městské hromadné dopravy. Emise takových vozidel jsou zcela nulové. Hydrolyzér na výrobu

vodíku ze solární elektřiny by měl být umístěn v maloměřickém areálu tepláren. Využit bude pro centrální zásobování teplem, ale vznikne zde i plnička pro vozy MHD. V pilotní fázi se počítá s výrobou zhruba 50 kilogramů vodíku za den. Zástupci obou firem se inspiřují v Berlíně a v Karlsruhe, kde již jsou autobusy na vodík v provozu. Dopravní podnik hledá možnosti zapůjčení autobusu a kromě tuzemských se obrátil i na výrobce z Polska, Francie a Portugalska. Pro připravovaný Evropský institut pro výzkum vodíku a nových technologií se sídlem v Brně hodlá VUT oslovit univerzity v Německu, Slovinsku a Chorvatsku.

Markéta Vaňková



Občanské návrhy jsou novou příležitostí pro participaci veřejnosti

Navrhovatelé vítězných projektů 5. ročníku participativního rozpočtu Dáme na vás se na konci loňského roku setkali s Tomášem Koláčným na Nové radnici. Dostali od něj zarámovanou mapu s označením místa projektu a drobné dárkové předměty. Poté probírali plány na realizaci návrhů, která začne letos. Foto: MMB



Tomáš Koláčný
náměstek primátorky, Piráti

Vážené Brňáčky, vážení Brňáci, v nadcházejících měsících nás ve městě čeká mnoho kulturních, technologických a stavebních novinek. Nespočet z nich vzniklo na základě vašich návrhů v oblíbeném participativním rozpočtu Dáme na vás. Na jeho úspěch již brzy naváže projekt Občanské návrhy.

Brno jako první město v České republice na jaře spustí nový nástroj přímé demokracie, jehož cílem je umožnit veřejnosti přímo ovlivnit kvalitu života ve městě. Prostřednictvím Občanských návrhů budete moci předložit své nápady přímo Radě města Brna a oproti participativnímu rozpočtu celoročně a navíc bez finančního limitu. Získáte tak možnost

navrhovat projekty, které svým rozsahem či charakterem přesahují participativní rozpočet Dáme na vás.

Občanský návrh může podat doslova kdokoli. Všechny návrhy, které splní zásady, budou zveřejněny v tzv. Galerii návrhů, kde jim budete moci prostřednictvím svého plně ověřeného účtu Brno iD udělit kladný nebo záporný hlas. A nyní to nejdůležitější. V případě, že návrh získá 10 tisíc podporovatelů, bude ve spolupráci s úřadem zpracován a předložen Radě města Brna jako návrh občanů města k projednání. Na zahájení provozu Občanských návrhů se můžete těšit již od března. Věřím, že se stanou stejně oblíbenou součástí fungování města jako participativní rozpočet.

Městské stránky budou moderní a intuitivní

Současná podoba internetové stránky města Brna (brno.cz) z roku 2009 již mnoho let neodpovídá uživatelským ani technologickým požadavkům. Brno je město technologií a inovací a webové stránky města by tomu dle mého názoru měly odpovídat. Aktuální web je však nepřehledný, redakční systém zastaralý a není možné si jej komfortně

otevřít v zobrazení pro mobilní telefony a tablety.

Už v první půlce letošního roku se však Brno dočká webu nového. Stránky budou přehlednější a výrazně ulehčí hledání informací pro nejčastější životní situace občanů. Nový portál také pomůže rozvoji města v oblasti digitalizace služeb, což je jedna z mých hlavních priorit.

Inspirací pro nový vzhled webu města Brna se staly stránky významných světových metropolí, jako je například New York, Boston, Paříž či Řím. Komunikace s úřady a magistrátem tak bude od letošního roku zase o něco příjemnější. ■

Nemocní si zaslouží péči jako doma



Šárka Korkešová

zastupitelka, Nezávislí zastupitelé pro Brno

Pečovat o nemocné rodiče či prarodiče je pro mnohé velmi náročné, především v tom, jak skloubit zaměstnání s nutnou péčí o jejich nejbližší. Právě pro pečující rodiny, nemocné občany a seniory město Brno chce vybudovat sociálně-zdravotní komplex na Červeném kopci.

Nejde však o běžnou léčebnu dlouhodobě nemocných, ale o nový typ domu s veškerou péčí a v naprostém soukromí. Sociální a zdravotní služby budou na jednom místě, šitě na míru pro každého nemocného a jeho rodinu.

V plánu je stavba tří domů s kapacitou 150 lůžek rozmístěných v samostatných jednopokojových bytech. To je zásadní rozdíl oproti klasické LDN, kde jsou nemocní v anonymních společných pokojích. Domácí prostředí s veškerou individuální péčí lékařů, sester a rehabilitace pomůže lépe zvládat onemocnění onkologických nebo infekčních pacientů či nemocných vyžadujících 24hodinovou zdravotní péči.

Jako zastupitelka městské části Brno-Černovice a města Brna vnímám tento pilotní projekt velmi pozitivně a budu i nadále sledovat jeho realizaci. O pacienty bude postaráno v soukromí a individuálně s profesionálním přístupem. Navíc se oživí zanedbaná lokalita v areálu bývalé LDN a péče o nemocné bude dostupná v klidném prostředí blízko centra města.

V této době je nezbytné reagovat na potřeby méně soběstačných lidí rychleji a odstraňovat překážky financování sociálních a zdravotních služeb tím, že tyto služby propojíme.

Spravedlnost pro bytová družstva



Jiří Oliva

náměstek primátorky, ČSSD

Po našich předchůdcích jsme zdědili problém.

V minulosti totiž Brno uzavřelo smlouvy s družstevníky bytů stavěných se státní podporou, které měly směřovat k převedení družstevních podílů družstevníkům po dvaceti letech. Obdobně se tak stalo i v mnoha jiných městech. V posledních letech však vstaly napříč Českou republikou pochybnosti o platnosti tehdy uzavíraných smluv, a to z formálně-právních důvodů. Problém tedy nyní musíme vyřešit. Smysl pro spravedlnost a dobrou pověst Brna nám velí, aby město splnilo to, k čemu se v minulosti zavázalo, protože lidé legitimně očekávají, že je seriózním smluvním partnerem. Vyřešení problému ale musíme učinit způsobem, který je právně zcela nezpochybnitelný.

Na základě právní analýzy jsme takové řešení našli a na lednovém zastupitelstvu jsme schválili proces, který podle našeho přesvědčení zákonným způsobem problémem vyřeší a povede ke splnění dvacet let starých příslibů města.

Lidé, kteří tehdy s městem smlouvy uzavřeli v dobré víře, totiž nenesou žádnou vinu na tom, že městská správa tyto smlouvy patrně nezveřejnila. Nikdo nesmí těžit ze svého protiprávního jednání a město se nesmí chovat jako ekonomický predátor.

Je však nutné, aby Brno nyní postupovalo zcela zákonným způsobem, aby nemohly být nové smlouvy už nikdy zpochybněny. Proto je nutné ještě provést ocenění jednotlivých převáděných podílů a další formální kroky, ale vzkaz z minulého jednání brněnského zastupitelstva je jasný – chceme spravedlnost a historické podíly lidem převeďeme.

Vzrostly vám raketově zálohy po pádu dodavatele energií?



Petr Hladík

1. náměstek primátorky, KDU-ČSL

Možná vás osobně nebo někoho z vašich blízkých výrazně zasáhl pád dodavatele energií. Na podzim totiž několik dodavatelů ukončilo svou činnost, čímž ze dne na den dostali statisíce lidí do problematické situace.

Zálohy za energie u dodavatele poslední instance jsou totiž násobně vyšší, než byly původní platby. Nejvíce toto zdražení zasáhlo rodiče s malými dětmi, seniory, samoživitele, vdovce a vdovy.

Aby tahle krize nedopadla nejvíce na ty nejzranitelnější, představil ministr Marian Jurečka rozšířenou možnost čerpání příspěvku na bydlení. Na ten nyní dosáhne každý, kdo dává na platbu za bydlení včetně nákladů na energie více než třetinu svých příjmů. Zda na tento příspěvek dosáhnete, zjistíte na webových stránkách energetickyprispivek.cz, kde najdete také kalkulačku, která vám spočítá, na jakou výši příspěvku máte nárok. Požádat o příspěvek můžete online, na úřadu práce nebo na telefonické lince 800 779 900.

V Brně chceme podobným energetickým krizím do budoucna předcházet vybudováním energeticky soběstačného města. Už jsme s tím začali na přelomu roku. Instalovali jsme první stovky fotovoltaických panelů na střechy městských budov. Do konce roku 2022 to bude dalších padesát objektů a do konce roku 2025 více než 500 instalací.

Díky zapojení těchto fotovoltaik do jedné městské sítě budeme moci Brňanům zajistit stabilní cenu a těm, kteří budou vyrábět energii, výkupní ceny, které se jim konečně vyplatí. K energetické soběstačnosti Brna také přispěje teplo vyráběné z odpadu a energetické využití vodíku.

Kdo se stará, ten má



Kateřina Jarošová
zastupitelka, Klub nezávislých zastupitelů

Lednové zasedání Zastupitelstva města Brna řešilo odprodej panelového domu o třech vchodech, celkem 72 bytů.

Městská část, dle sdělení, do domu v posledních letech neinvestovala ani korunu. Jak jsme slyšeli od jedné nájemnice, v bytech jim hoří elektroinstalace, vypadávají okna, výtah nesplňuje zákonné bezpečnostní normy. Jak je možné, že tu tedy procházely veškeré revizní kontroly elektroinstalace a výtahů? Jak je možné, že nájemníci platí nájem za byt první kategorie? Dům se dokonce prodává se dvěma volnými byty. Přitom mnoho mladých lidí nebo samoživitelů s dětmi nemá kde bydlet a čekají i několik let v pořadníku.

Konečná prodejní cena za 1 m² podlahové plochy byla stanovena na 36 584 korun. A to se opravdu vyplatí! Za takovou cenu za metr dnes v Brně pořídíte tak 40 let starou garáž. Cena bytu 2+1 s podílem na společných prostorech a s pozemkem, jak je uvedeno v předloženém posudku, má v tomto domě hodnotu 1,8 milionu korun.

Náš návrh – zadat nový posudek nebo urychleně investovat mimořádnou dotací do oprav domu – neprošel. Investice do rekonstrukce by byla pro město zajímavější než nová výstavba, která je v Brně i tak minimální. Mnoho občanů se vinou zvyšujících se cen a úrokových sazeb k hypotéce ani nepřiblíží, a jedinou možností je tak obecní bydlení anebo drahý podnájem.

Mám z toho velmi smutný pocit. Pocit záměru nechat chátrat domy a byty i přesto, že za ně nájemníci řádně platí nájemné! ■

Nároží Kounicovy a Šumavské čeká proměna



Robert Kerndl
náměstek primátorky, ODS

Před vysokoškolskými kolejemi, kde se Kounicova setkává se Šumavskou, jako by se zastavil čas.

Zatímco trojlístek zmodernizovaných věžáků už na pohled patří do současnosti, na nároží obou ulic jen pár metrů od nich se rázem ocitneme o desítky let zpět. A to přesto, že tu projdou stovky, možná tisíce lidí denně, aby si nakoupili nebo vyřídili, co potřebují. Ale každý se snaží zmizet co nejrychleji.

Proto chceme roztržštěné a neútluné území sjednotit a proměnit v příjemný veřejný prostor s místem pro oddech, kde se lidé rádi zastaví na kus řeči nebo si zkrátí čekání při návštěvě úřadu. K dispozici už máme studii architektonických úprav.

Vysazené stromořadí a další zeleň prostor zútulní a dodají potřebný stín. Doplnění praktického a vkusného mobiliáře, jako jsou lavičky, koše či stojany na kola, je samozřejmostí. Kromě lepšího rozvržení prostoru před supermarketem je v plánu konečně umožnit i bezbariérové propojení na horní terasu, odkud se dá vejít na magistrát a do dalších institucí. K dispozici je zatím jen schodiště. Proto se počítá s vybudováním výtahu, který využijí hůře pohybliví i rodiče s kočárky. Kontejnery na tříděný odpad lemující Kounicovu nahradí ty podzemní. Kombinace předlážděných a nezpevněných ploch umožní lepší vsakování dešťovky, která se využije i k zavlažování.

Projektová dokumentace pro první fázi by mohla být hotová letos v květnu, následně by se začalo s opravami. Hotovi bychom měli být do konce letošního roku. Druhá etapa by pak měla navázat příští rok. ■

Plán sociálního začleňování připraví Brno s odborníky



Marek Fišer
radní pro kulturu, Piráti

Dobrá věc se podařila! Zřídili jsme orgány lokálního partnerství, které připraví nový Plán sociálního začleňování pro roky 2022–2027.

Kromě široké konferenční platformy, kam může mít přístup de facto každý, jsme ustanovili pracovní skupiny pro oblasti bezpečnosti a prevence, bydlení a dluhů, rodiny a zdraví a také zaměstnanosti. Členy skupin čeká náročná práce, jejímž výsledkem bude strategický dokument, který načrtne, jak komplexním způsobem řešit sociální vyloučení v Brně v příštích pěti letech.

Připraví také půdu pro město, městské části i neziskové organizace pro čerpání evropských dotací na řešení problematiky sociálního vyloučení v příštím programovém období evropských fondů. Jelikož se chceme vydat správným směrem a budovat politiku sociálního začleňování i nadále na základě dat, oslovili jsme do členství ve skupinách přední odborníky z institucí, městských částí, akademické sféry a neziskových organizací.

Tímto krokem jsme oficiálně navázali na uzavřené memorandum o spolupráci z loňského roku mezi městem Brnem a Agenturou pro sociální začleňování. Jsem rád, že mohu být součástí tohoto procesu a působit jako most mezi problematikou integrace cizinců, již mám v Brně na starosti, a sociálního vyloučení, které se jen v našem městě může dotýkat až tisíce cizinců.

Pokud se vše podaří tak, jak je naplánováno, v druhém pololetí tohoto roku budeme mít nástroj, jenž pomůže obyvatelům města, kteří se nacházejí v tísnivé sociální situaci, jejich životní podmínky zlepšit. ■

Nesnesitelná lehkost bytí koaličního zastupitele



Ivan Fencel
zastupitel, SPD

Náš klub SPD na lednovém jednání Zastupitelstva města Brna odmítl požadavek na financování Olympijského festivalu v Brně z důvodu restrikcí kvůli covid-19.

Kvůli nim se tam nepodívají neočkovaní na covid. Tato diskriminace části obyvatel města Brna je pro nás naprosto nepřijatelná. Nikdo se zdravým rozumem přece nemůže po nikom chtít povinné očkování na virus, který tu byl na jaře 2020 a který již dávno vymizel.

Čtenář jistě ví, že život zastupitele v koalici a v opozici se zásadně odlišuje. Členové koalice mají „noty“ dané návrhy usnesení připravených Radou města Brna. Od koalice se pak očekává už jen mačkání tlačítek ANO/NE. Diskuse je zdržují, body svou většinou stejně prohlašují. Koaliční zastupitelé ani moc „nevyskrkují“ hlavu. Nejspíš proto, aby se opět dostali na kandidátku pro podzimní komunální volby, a chyby v podkladech raději nehledají.

Je pak na opozici, aby upozorňovala na nesrovnalosti a na nedodané podklady, jako jsou třeba snímky katastrálních map, parametry staveb, výsledky hlasování z komisí a výborů a také třeba chyby v součtech. Je toho vždy na každém zastupitelstvu opravdu hodně, co musíme jako odpovědná opozice připomínkovat.

Proto nás překvapil požadavek na omezení počtu vystoupení v diskusích, který vyšel z lavic ODS a ČSSD. Že by oživila předlistopadová „demokracie“? Nebo je to jen jakýsi spěch koaličních zastupitelů?

Chápeme určitou lehkost bytí koaličních zastupitelů, ta je současně i příčinou jejich „nudy v Brně“. My v opozici se při jednáních zastupitelstva rozhodně nenudíme! ■

Co si myslí Brňané?

Šel by vám víc biatlon, nebo krasobruslení? A co je ten curling? Zjistit to můžete na Olympijském festivalu v Nové Zbrojovce, který potrvá po celou dobu her v Pekingu – od 4. do 20. února. Jaké sporty vás lákají vyzkoušet? A máte už za sebou zkušenost s nějakým nevšedním – ať už zimním, či letním – sportem?

Chcete se také zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook, Twitter či Instagram BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!

@brnomycity



kristy_skaroupkova
@

Jednoznačně biatlon! Jsem zvědavá na laserové sestřelování terčů.



Daniel Blaha
@

Rozhodně si vyzkouším curling.



zuzumrška
@

Jsem zvědavá na provedení celého festivalu. Určitě se půjdu podívat na skeleton a snad najdu odvahu vyzkoušet boby 😊



alesh_ak
@

Skokanský můstek!



kristyna.em
@

Chci zkusit curling! A nejzajímavější sport? Zatím asi ricochet 😊



Ivo Brzobohatý
f

Mělo by se zveřejnit, kolik tato propagace olympiády v totalitní Číně stojí.

Odpověď:

Ivo, můžeme vám poskytnout částky, kterými Brno podpořilo Olympijské festivaly. V roce 2018 (OF na výstavišti) 8 milionů, v roce 2021 (na Riviéře) 12,5 milionu a na letošní festival v Nové Zbrojovce dalo město 10 milionů. Cílem této podpory je především umožnění veřejnosti (a taktéž školám apod.) vyzkoušet si řadu sportů, které nejsou ve městě běžně dostupné.



slečna.pelynkova
@

Moc ráda bych si vyzkoušela curling a saně! Také mě zaujal snow volejbal, o kterém jsem doteď ani neslyšela 😊



sona_em
@

Chci zkusit rychlobruslení 🛼🛼



Kolik příležitostí má báseň. Sto let s Janem Skácelem

Oslavy výročí Jana Skácela budou v Brně probíhat během celého roku. Přímo 7. února začnou dvě výstavy. Moravská zemská knihovna se na měsíc přemění v živou sbírku jeho básní díky výstavě *Básně 2022*. A náhle jsme tu navěky... – to je název expozice v Moravském zemském muzeu, kde návštěvníci zhlédnou fotografie, bibliofilie a mnoho dalšího. Česká televize také letos uvede dokument *Hledání Jana Skácela*.

Počátkem února si připomeňme Jana Skácela (7. 2. 1922 – 7. 11. 1989). Básníka, publicistu a překladatele bytostně spjatého nejen s Brnem, ale hlavně s Moravou. Možná máte pocit, že jeho dílo leží dávno pouze v čítankách, ale není tomu tak. Odkaz jeho tichých básní dávno vrostl do duše města.

Kotlářská 35a – někdejší adresu bydlíšť Jana Skácela a jeho ženy Boženy dnes připomíná pamětní stéla před domem. Jedna z ulic v Králově Poli nese jeho jméno – Skácelova. Kašna v samotném středu Brna si vypůjčila verše o vodě, které odkazují k časté metafoře vody a deště v básních. Park na Špilberku se stal domovem netradiční busty (na snímku) příznačně hledící ze svahu na krajinu jižní Moravy. Skrze „průhlednou“ sochu se pak může očima Jana Skácela dívat každý. Brno a Skácel, Skácel a Brno.

Všechna tato místa nám připomínají, jak velký vliv měl Jan Skácel nejen na Brno, místo, kde žil a tvořil, ale hlavně na nás a mnohé před námi – na své čtenáře. Protože jeho dílo se stále čte, stále interpretuje, stále rezonuje mezi lidmi. Díky nadčasovosti se témata jeho básní snadno přenáší do současnosti.

Někdy se Janu Skácelovi říká básník ticha a pokory. Ve své tvorbě se vystříhal jednoduchých řešení a sám na sebe i na čtenáře

klade nároky v hledání významů a nevyřešeného a jejich porozumění. Debut *Kolik příležitostí má růže* (1957) nastoluje témata a postupy, které můžeme najít i v pozdější tvorbě.

Další sbírky *Co zbylo z anděla*, *Hodina mezi psem a vlkem* a *Smutěnka* potvrzují postavení Jana Skácela jako výjimečného básníka, v jehož tvorbě se mísí krajina, lidové motivy, vysoká morálnost a samota. Úspornost vyjádření dává vyniknout bohaté metaforičnosti a obraznosti básní. Sbírkou z období na indexu *Chyba broskví*, *Dávné proso*, *Naděje* s bukovými křídly probouzí úzkost a hledání pravdy a smyslu lidského života. Věnoval se také tvorbě pro děti, například ve sbírkách *Uspávanky* a *Kam odešly laně*.

Host do domu, Skácel do redakce

Jan Skácel začal publikovat jednotlivé básně v *Rovnosti* na konci 40. let. Později, díky pomoci Oldřicha Mikuláška, pracoval v kulturní rubrice deníku *Rovnost* jako redaktor. Po nuceném odchodu z redakce a zaměstnání ve fabrice se věnoval také práci v rozhlase v literárně-dramatickém oddělení. Zásadním milníkem jeho kariéry však bylo období v *Hostu do domu*, který vedl jako šéfredaktor mezi lety 1963–1969. Časopis se pod jeho vedením stal zásadním nejen literárním, ale kulturním periodikem. Velmi oceňované byly jeho „malé recenze“, které vycházely vždy na konci časopisu. Ty vyšly sebrané ve dvou svazcích jako *Jedenáctý bílý kůň* a *Třináctý černý kůň*. Politický tlak počínající normalizace zrušil časopis jako celek, nepomohla ani Skácelova rezignace v roce 1969.

V 70. a 80. letech se jeho jméno ocitlo na indexu a jeho dílo mělo být zapomenuto. Komunistická strana mu znemožnila najít si jakoukoliv práci. Byl bez zaměstnání i možnosti publikovat. Básně se však šířily v samizdatu a sbírky vycházely v exilových nakladatelstvích. Brněnské nakladatelství Blok vydalo v 80. letech některé jeho sbírky, které prošly cenzurou jako nezávadné. Rok 1989 mu přinesl významné mezinárodní uznání: Petrarcovu cenu a ocenění Svazu slovenských spisovatelů. Deset dní před sametovou revolucí Jan Skácel zemřel na selhání srdce způsobené rozednou plic. ■

Text a foto: Zdeňka Obalilová

Jediné možné angažmá v Brně pro mě byl Provázek

Domovskou scénou Ivany Hloužkové, nositelky Ceny města Brna za rok 2021, je už 40 let Divadlo Husa na provázku (DHNP, tehdy Divadlo na provázku), kam po absolvování konzervatoře přišla za svým obdivovaným profesorem, režisérem Peterem Scherhauserem. Originální, nebojácný, avantgardní styl, který si divadlo podrželo dodnes, souzní s herečtínským naturelem, a proto zde nemá nouzi o náročné, ale krásné a naplňující role.

Je pro vás důležité, že jste se narodila ve znamení Blíženců, jak máte uvedeno v medailonku na webu DHNP?

To je pro mě naprosto osudové, protože já jsem ve svém životě opravdu Blíženec. Mám v sobě tyto dvě polohy, kdy jsem velmi mírumilovná, vstřícná, a zároveň dokážu vycenit zuby a bránit svoje. A ještě moje datum narození – 6. 6. 1960; já tam mám i toho ďábla.

Loni jste oslavila 40 let v angažmá v DHNP. Jak se podařilo čerstvé absolventce konzervatoře dostat se do tohoto avantgardního a režimu nepohodlného divadla?

Mě a sestru – dvojče Hanu – na konzervatoři učil Peter Scherhauser. A protože byl náš profesor a protože to byl náš naprostý bůh, všemu, co řekl, jsme bezmezně věřili a důvěřovali. Věděla jsem díky tomu, že jediné možné angažmá v Brně je pro mě Provázek. Byl tam Peter. Tím, jak nás vedl, co nám o divadle vyprávěl, co nás učil – bylo

už předem dané, že přesně takové divadlo chci dělat.

Pocítila jste tehdy kvůli divadlu nepřízeň mocných i osobně?

Pocítila jsem to hlavně při schvalovačkách, které tenkrát naše vedení – Petr Oslzlý, Eva Tálská, Peter Scherhauser – těžce neslo. V inscenacích samozřejmě zaznívaly narážky proti režimu, musely být ale mistrně schovány za slova, za věty, za akce. Pokud se to náhodou nepodařilo, nemilosrdně se škrtilo a zakazovalo. V osobní rovině ale vůbec.

V jednom z nejnovějších představení hrajete originální filozofku a feministku Annu Pammrovou. V čem s tímto ženským solitérem souzníte?

U Anny Pammrové se jednalo o jeden z nejtěžších textů v mém životě. Čím hlouběji jsem do něj pronikala, tím se mi stávala ze všech mých postav nejbližší, zjistila jsem, jak moc podobné si jsme. Začala jsem milovat samotou, přírodu, nepotřebuji být každý den mezi obrovskou skupinou lidí, naopak si vybírám, s kým budu trávit večer. Umím si představit samotářský, od města i zbytečností oproštěný život uprostřed přírody, jaký vedla ona. Chyběla by mi snad jen opera, protože ji bezmezně miluji, a divadlo.

Zrod představení má několik fází. Kterou z nich máte nejraději?

Za ta léta jsem se dobrala k naprosté změně. Dřív jsem ráda zkoušela, teď nejraději hraju. Nabíjí mě publikum. Když už je inscenace hotová a já vidím na diváky v sále a mám tak možnost k nim konkrétně promlouvat – to je teď má největší radost. Kvůli rouškám vidím jen oči, ale stejně mám pocit, že se jimi usmívají. Jak já se těším na dobu, až ty roušky sundají!

Čím jste teď nejvíc pohlcena?

Právě zkouším s Bolkem Polívkou překrásnou hru Karla Steigerwalda Kdo sestřelil toho anděla. Kývla jsem na to samozřejmě kvůli Bolkovi. Mám pocit jakéhosi návratu k tomu, co bylo kdysi. Je to asi zvláštní náhoda nebo osud, moje první inscenace na Provázku byla Poslední leč, kterou režíroval Bolek Polívka a ve které jsme hráli já, moje sestra a Jura Pecha. Ale v myšlenkách se teď nejvíc vracím k inscenaci Chazarský slovník podle Pavičovy předlohy. Měla u nás premiéru 25. ledna a zcela mě pohltila. Má v sobě něco tak neskutečně tajemného a zároveň autentického s dobou, kterou právě prožíváme. A co s ní dokázal režisér Jan Mikulášek udělat, to se u divadla jen tak nevidí. Osudová inscenace. ■

Markéta Žáková | foto: KIVA



Ve vile Stiassni se vydali po stopách lidové architektury

Výstavu díla architektů Jaroslava Vajdiše a Otakara Máčela hostí do 28. března vila Stiassni. Oba se zabývali lidovou architekturou a projekty obnovy památek. Z jejich průzkumů a dokumentace vzniklo jejich nejznámější společné dílo – monografie Slovácko: architektonický vývoj vesnice. Měli také umělecké vlohy a po celý život se věnovali výtvarné tvorbě. Kromě známější fotografické tvorby Jaroslava Vajdiše a obrazů Otakara Máčela na výstavě najdete i Vajdišovy kresby a Máčelovy fotografie. ■

(java)

Poznejte lépe Brno, jeho sochy, morytáty i kavárny

Organizace TIC Brno připravila u příležitosti Mezinárodního dne průvodců 19 komentovaných prohlídek. O víkendu 19.–20. února tak můžete vybírat z prohlídek Brněnské pověsti a zajímavosti, Po stopách Francouzů v Brně, Brněnské maličkosti, Tajemné bytosti a pohanské dědictví, Brněnské morytáty, Brno před 100 lety, Z Masarykovy čtvrti do Pisárek, Hrnem sošným Brnem, Brněnské kavárny – zmizelé a současné, Brno divadelní a hudební, Brněnská strašidla a temné historky s brněnským ponocným a další. Bližší informace zjistíte a vstupenky v hodnotě 30 korun zakoupíte na webu vstupenky.ticbrno.cz nebo přímo v infocentrech na Panenské 1 a Radnické 8. ■

(java) | foto: Michal Růžička



Igor Šefr byl nebojácny fotoreportér i dobrý přítel

Život a dílo brněnského fotografa Igora Šefra shrnuje nová monografie.

Řadu let fotil pro noviny a časopisy i pro ČTK, věnoval se volné tvorbě a také dokumentoval události na VUT v Brně. Tamní nakladatelství VUTIUM nyní v publikaci Igor Šefr (1961–2020) připomíná tvorbu tohoto předčasně zesnulého fotoreportéra. Jeho snímky v knize doplňují vzpomínky manželky, kolegů a přátel, kterým Liláček, jak mu přezdívali podle nezvyklé barvy auta, v němž jezdil fotit, chybí jako skvělý fotograf, zábavný společník i dobrý člověk. Více o knize se dozvíte na webových stránkách www.vut.cz/vutium. ■

(mak) | portrét Petra Formana: Igor Šefr

Pärtův tvůrčí vývoj vtělila filharmonie na CD do tří skladeb

Filharmonie Brno pod vedením Dennise Russella Daviese nahrála v době lockdownu v Besedním domě album se skladbami Nekrolog, Symfonie č. 3 a Lamentate estonského skladatele Arvo Pärta. Jedná se o průřez celým tvůrčím obdobím autora, který je spojován s minimalismem, a také o poctu šéfdirigenta Daviese dlouholetému příteli. Současně jde o memento složité doby, v níž nahrávka vznikla. K dostání je mimo jiné na koncertech orchestru, v předprodeji nebo na webu filharmonie-brno.cz. ■

(mak)

Na Orlí procházejí duši jako hradem se sedmi komnatami

Brněnská JAMU v Divadle na Orlí uvádí nové představení Hrad v nitru, které je inspirováno stejnojmenným dílem španělské řeholnice Terezie z Ávily. „V něm tato neobyčejná žena a reformátorka karmelitánského řádu uvažuje o lidské duši jako o hradu se sedmi komnatami, kterými člověk musí projít, pokud se chce setkat s Bohem i sám se sebou,“ uvádějí inscenátoři. Režie se ujal Dodo Gombár, autorem písňových textů je Emanuel Míšek a hudbu složil Josef Fojta. Premiéra se koná 14. února, reprízy jsou plánovány na 15., 16. a 28. února. ■

(java)



Za Netíkovými sochami si lze vyjet do galerie na Vinohradech

Necelý rok existuje v tzv. domě z židlí na Žarošické ulici na Vinohradech, původně showroomu a sídle firmy, také Galerie My dva. Ta v současnosti zve na výstavu Jiřího Netíka. Brněnský sochař a řezbář se inspiroval tvorbou středověkých a barokních mistrů vyznařující úctu a respekt ke světu a člověku, jeho díla však působí ryze současně. Jak souzní s moderním interiérem galerie, je možné zjistit do 28. února. Otevřeno je od pondělí do pátku od 8 do 16.30 hodin. ■

Text a foto: Markéta Žáková

František Urban: Obrana vyhrává tituly

Když se nedaří, tak se prostě nedaří. Svě o tom ví i házenkáři z SHC Maloměřice Brno, kteří se po patnácti zápasech s jedinou výhrou krčí na dně extraligové tabulky. Ale štěstěna pomáhá těm, kdo si dokážou pomoci sami. Do klubu přichází nový trenér František Urban, který vedl házenkářky Slavie Praha nebo Michalovce. Šestatřicetiletý slovenský kouč má jasný cíl – zvednout výkony mužstva a vyhnout se baráži.

S jakou filozofií do Brna přicházíte?

Mám pořád stejný pohled na házenou. Jen je tenhle sport každý rok rychlejší a intenzivnější. Takže bych potřeboval, aby byli hráči mnohem rychlejší. Taky obrana se vyvíjí, dnešní obránci bývají mnohem kreativnější než pět deset let zpátky. Mezi mužskou a ženskou házenou jinak podle mě nejsou moc rozdíly. Muži jsou jen silovější a dynamičtější. U mě je základ obrana. Jak se říká, útok vyhrává zápasy, obrana tituly. Největší úspěchy jsem měl v Michalovcích, gros bylo založeno na dobré obraně spolupracující s brankářem a na rychlých protiútocích. To je účinná zbraň na každého soupeře.

Jakou první změnu jste po svém příchodu udělal?

Před dvěma týdny jsme nemohli kvůli covidu odjet na soustředění, kde bylo naplánováno asi šest tréninků. Měl jsem tam zjistit, jak tým funguje i mimo hřiště, jaký je týmový život. Bohužel to nevyšlo, takže jsem do dneška viděl tým dohromady párkrát, a to ještě ne v plné sestavě. Díval jsem se tedy na šest sedm zápasů,



dělal si poznámky k jednotlivým hráčům a čerpal jsem od asistentů. Maloměřice mají i béčko, disponují velkým počtem hráčů a já tu kvantitu zmenšil na kvalitu. Některým hráčům jsem řekl, že jsem se v prvních odhadech mylil a že do áčka bohužel nepatří. Čas je krátký a my se musíme udržet v soutěži. Je pro mě důležité mít na tréninku tak 12–14 hráčů. To je optimální počet, kdy udělám cokoliv, můžu hrát šest na šest, zdokonalovat herní situace ve dvojicích a trojicích a podobně. Více hráčů už je rušivý element. Jsou tam prostoje, oni se nudí, ti, kteří potřebují čas, ho nedostanou. Takže po těchto změnách máme v kádru cca 17 hráčů místo původních 25. Co se týče brankářů, máme vyrovnanou trojici v dobré konstelaci: starší gólman, zkušený mazák, a dva mladí, kteří ho možná časem nahradí.

Co je pro vás největší změnou v rámci přechodu na mužskou házenou?

Zatím si nejsem jistý, protože stresové situace přijdou až v zápase. Můžete je zkusit navodit na tréninku, ale je to trénink. Jinak zatím necítím žádný extrémní rozdíl. Ženská házená je úplně stejná, hraje se šest na šest, stejné herní situace. U chlapů je to jen víc o síle. Ani jsem moc neměnil tréninkový mikrocyklus, dokonce jsem si

s týmem zkusil udělat trénink, který jsem absolvoval i se ženami, jen jsem ho zintenzivnil. A v něčem byly ženy dokonce lepší. Je to pro mě informace, že někde musím přidat. Uvidíme, jestli další změny zjistím během zápasů.

Nedávno proběhlo mistrovství Evropy v házené, sledoval jste je? Co jste si z něj odnesl?

Viděl jsem všechny české a skoro všechny slovenské zápasy. Nechtěl jsem se tím ale nechat zahltit. Díval jsem se dlouhé hodiny na video, potřeboval jsem řešit Maloměřice, takže jsem nechtěl sledovat víc než jeden zápas denně. Ale řekl bych, že týmy hrají to stejné. Těžko jde co nového vymyslet. Spíše je to o individuálních a rozhodovacích dovednostech. Snažím se dívat právě na to, jak špičkoví hráči řeší jednotlivé situace, a nabízet tyto možnosti i našim hráčům, aby o nich věděli.

Marek Dvořák | foto: Zdeněk Kolařík



Specifikem letošní sezony je změna systému. Každý se utká s každým doma i venku a vítěz ligy bude určen podle výsledné tabulky.

Vodní pólisté chtějí medaili

Sezona první ligy ve vodním pólu právě začala a Kometa Brno má spadeno na cenné kovy. „Naším cílem pro letošní sezonu je kromě dobré práce s mládeží také boj o medailová umístění,“ říká vedoucí družstva a brankář Václav Šulc. „Nebude to ale snadné, náš trenér Radomír Jaška opouští svůj post a nového teprve jmenujeme. Navíc došlo k několika změnám v kádru, pár hráčů odešlo.“ Fanoušci mohou tým podpořit například 18. února proti Hradci Králové na stadionu za Lužánkami.

(mad) | foto: Karel Dvořáček

Modřický pohár nabídne závody dětí i dospělých

Běžci, kteří si dopřáli vánoční pauzu, se můžou znovu dostat do formy třeba proto, aby si zazávodili na Modřickém poháru. Hlavní závod se běží na 5 či 10 kilometrů a součástí jsou také kratší tratě pro děti. Akce patří pod Brněnský běžecký pohár, koná se 26. února a začne v 8 hodin u ZŠ Benešova.

(mad)

Volejbalisté sahají po postupu do play-off

Volejbalová extraliga vstoupila do své poslední třetiny a Brňané mají slušnou šanci dostat se do play-off. Momentálně mají 23 bodů a v tabulce jsou na osmém místě. V novém roce se jim přitom daří, na kontě mají tři zápasy a dva skončily výhrou jihomoravského celku. A to i přes nucenou pauzu, kterou týmu způsobil covid. „Do prvního pocovidového utkání s Beskydami jsme vstoupili špatně. Postupně jsme se ale zvedali. Výkon nicméně nebyl ideální. Musíme na některých věcech zapracovat v tréninku,“ je si vědom trenér týmu Ondřej Marek. Další domácí zápas čeká Brno 12. února proti Českým Budějovicím.

(mad)

Brněnští krasobruslaři závodí pod pěti kruhy

Právě v těchto dnech probíhají zimní olympijské hry v Pekingu. Mezi mnoha sporty, které má brněnský fanoušek důvod sledovat, vyniká krasobruslení, kde jihomoravskou metropoli reprezentují čtyři zástupci.

Na medaile to možná nebude, ale o důstojné umístění se brněnští krasobruslaři v Číně určitě porvou; ať se jedná o dvojici benjamínků Natálii a Filipa Taschlerovy, nebo podstatně zkušenějšího Michala a Elišku Březinovy. Krasobruslařské geny se nejspíš rády dědí – obě dvojice jsou sourozenecké.

Taschlerovi skončili na mistrovství Evropy jedenáctí, což je oproti loňskému roku zlepšení o osm příček. Elitní desítka jim utekla jen o kousek. Své kariéry obětovali vše. Žijí a trénují v Itálii, školu studují online. A je vidět, že jejich odhodlání přináší výsledky. Vždyť se na olympiádě představí hned ve svém prvním ročníku mezi dospělými.

Jde o dlouholetý splněný sen. „Na základce jsem si to napsal do takové roční knížečky, kam se uvádělo, čím bychom chtěli být. Já tam dal olympiádu,“ vzpomněl si Filip v rozhovoru pro Blesk. Jejich rodiče trvali na tom, aby měli dobrý základ ve všech sportech, takže si vyzkoušeli vše možné od gymnastiky až po box. Možná právě tato všeobecná příprava dovedla sourozence k tomu, že se nyní účastní nejsledovanějších krasobruslařských závodů světa.

V jiné pozici je Michal Březina se svou sestrou Eliškou. Ve svých jedenácti letech musí Michal dokazovat, že stále ještě má na to bruslit mezi špičkou, v čemž mu významně pomohlo desáté místo na evropském šampionátu. Eliška jede na olympiádu s pověstí nejlepší české krasobruslařky. Je zřejmé, že tlak bude na oba sportovce velký. „Moc se těším a doufám, že bude moct přijít co nejvíc lidí. Krasobruslení je tak trochu herectví, a když se nemáme komu prodat, tak to není ono,“ uvedla v rozhovoru pro sport.cz.

Marek Dvořák

Křížovka o ceny

M	FR. ŘEKA	DÉLOHA (LAT.)	SEVERAN	M	AKADEMIE VĚD	CAPÁNÍ	SLOHOVÉ CVIČENÍ	POMŮCKA: AKER, BUCCO, FAZIT, KATO, OSNE	1. část tajenky	PENĚŽNÍ POUKÁZKA	SLEPIČÍ SLABIKA	SYNOVÉ DCERY	PLOŠNÁ MÍRA	JMÉNO SPIS. BRAD-BURYHO
NOHA (ZAST.)				DŘÍV. OZNAČENÍ SPARTY				NESPÁLENÉ UHLÍ						
DOSAHIJÍCÍ POŘADÍ 100				NÁSEP VÝTVARNÝ SLOH (KRÁTCE)				MALÁ LEONA DOLE						
ZEŠÍLENÝ ZÁPOR					RÁMUS PURPUR						MEZ. KÓD URUGUAYE VYSOKÉ KARTY (SLOVEN.)			
INIC. ROSTANDA			ZNAČNÉ OPAL							ELEKTROCENTRÁLA ARAB. MUŽSKÉ JMÉNO			FR. HEREC	BARVENÍ LÁTEK
M	JAPON. POLITIK	PŘEDSTAVENÝ KLÁŠTERA STŘEŠNÍ SVOD					VYKOUPIŤI ZABIJAČKOVÁ POCHOUTKA							
ZIMNÍ KABÁT						OPOJENÁ ČÁST PRAHY						SLOVEN. JESTLIŽE SVOJI		
EGYPT. BŮH ZEMĚ					KLESTÍ ŽLUTOHĚDÝ HMYZ						VELKÁ MNOŽSTVÍ ČÁST VYPOUŠ. ZAŘ. RYBNÍKA			
ČRTA				ANGL. SILNICE (MN. Č.) HESLA						ZÁŘE ČÁST ÚST				
PRIMÁT			LÉKAŘSKÝ TITUL OBLIČEJE (EXPRES.)					VLASTNÍ KRTŮM KUS DELŠÍHO DŘEVA					LÁKAT	PŘIJÍMACÍ MÍSTNOSTI
M	SOUČÁST UHLÍ	ŠIKMO PATŘÍČÍ EVĚ					DRUH MASA CENNÝ PAPIR					SPZ VSETÍNA VTIŠTĚNÁ STOPA		
2. část tajenky									ZENSKÉ JMÉNO PŘEDLOŽKA					
NÁKLADNÍ AUTOMOBIL					CITO-SLOVCE ODPORU	MYS MEZ. KÓD UZBEKISTÁNU					JIHOEVROPAN			
ČESKÝ ZPĚVÁK				LISTY AFRICKÉHO KERÉ SNÍŽENÝ TON							AMERICKÁ ZPĚVAČKA NÁZEV HLÁSKY			
VYKLÁDÁNÍ NA DŘEVĚ									VLASTNÍ ELSE					
HRAČKY (ANGL.)					FOTBALOVÝ OBRÁNCE				ČÁSTI PAŽÍ					

Zimní olympiáda v Číně začala. Kdo by se chtěl naladit na její atmosféru, může do 20. února v areálu Nová Zbrojovka navštívit ... (viz tajenka). Tři vylosovaní luštitelé od nás dostanou červený termohrnek na kávu. Tajenku

vložte do 21. února 2022 do formuláře na adrese www.brno.cz/krizovka, zašlete poštou nebo přineste do redakce Husova 12, Brno, nebo pošlete SMS na číslo 602 770 466. Vícekrát zasláné tajenky vyřazujeme.

Ze správných odpovědí z minulého čísla (Budoucnosti města Brna) byli vylosováni: Jaroslav Komoň, Blanka Lavičková a Martin Kříž. Výhry zasíláme poštou. ■

DŮM S PEČOVATELSKOU SLUŽBOU

Borotín 17, Borotín u Boskovic, od Brna pouze 50 km



- **Bezbariérové zařízení** v klidné obci, obklopené prostorným parkem.
- **Plně vybavené jedno a dvoulůžkové byty**, včetně kuchyněk a soc. zařízení.
- **Možnost celodenní stravy**, obědy – výběr ze tří menu.
- **Poskytování registrované pečovatelské služby** dle zákona 108/2006 Sb. o sociálních službách od 7:00 hodin do 19:00 hodin, recepční služba 24 hodin.
- **Vlastní zámecká kaple**, obvodní lékař, kadeřnice, pedikérka, kavárna s občerstvením.
- **Vnitřní aktivity** – infra sauna, vířivka, tělocvična, masáže, skupinová cvičení, společenská knihovna, zimní zahrada, aktivizační programy.
- **Velký park pro Relax** – venkovní fitness, jezírko s potůčkem, šachy, možnost bylinkové zahrádky.

IHNED K NASTĚHOVÁNÍ, ŽÁDNÉ ČEKACÍ TERMÍNY
Kontaktujte nás, tady se budete cítit jako na zámku



Tel.: 734 235 886, 734 235 927
E-mail: krepelova@zasluncemzs.cz
socialnipracovnice@zasluncemzs.cz
vedeni@zasluncemzs.cz

www.zasluncemzs.cz

RVZ0019/01

Zelený internet v Brně od 245 Kč



S naším internetem
máte zelenou.

Nordic telecom

nordictelecom.cz

RVZ0019/06

POMÁHEJTE SMÍCHUPLNĚ



Pomozte, aby se děti v nemocnicích zase smály. Má to smysl! Vážně.

Darujte smích: 20 20 20 20 20 / 0600
www.zdravotniklaun.cz

ZDRAVOTNÍ KLAUN

RVZ0020/01

PRAHA
PRAGUE
PRAGA
PRAG

PREMIÉRA ČERVEN 2022

Slunce, seno, jahody

PRVNÍ ČESKÝ MUZIKÁL ZE VSI



Hudební divadlo
Karlín

RVZ0019/02

**SMÍCH
I KDYŽ
NENÍ
SNÍH**

**Užij si jarnáky
ve vodě.**

**SVĚT VODNÍCH
A WELLNESS ZÁŽITKŮ**

28*



16*




**AQUALAND
MORAVIA**

Český výrobce potravin s dlouholetou tradicí HLEDÁ PROSTORY PRO PODNIKOVOU PRODEJNU

- Nejužší **centrum Brna** (ul. Česká, Rašínova, Masarykova, nám. Svobody, atd.)
- Prodejní prostor od **150 m²** (kolaudovaný na prodej potravin nebo s možností změny užívání) • Zázemí prodejny min. 100 m² • **Chladicí box** nebo možnost jeho vybudování • **Přízemí** a výloha do ulice podmínkou • Bezbariérový vstup předností • Smlouva min. na dobu 5 let s možností **dlouhodobé spolupráce**

Upřednostňujeme prodejnu potravin, bývalou kavárnu nebo restauraci

Kontakt:

e-mail: prodejnabrno007@gmail.com

tel.: 733 60 88 30

