

# BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

MAGAZÍN OBČANŮ MĚSTA BRNA

LEDEN 2019



Ilustrace: Pocket media/Adéla Mikliková

Náklad 200 000 výtisků

## Téma



**6** Věda, výzkum i umění. Brno na Regioutouru ukáže „jiný úhel“

## Fotoreportáž



**10** Zoo nespí ani v zimě

## Historie



**30** Masarykova univerzita formuje brněnského ducha už sto let



B | R | N | O | I

TIC BRNO ←



Jihomoravský kraj

# 02-04|08|2019

Masarykův okruh Brno

[www.czechgp.com](http://www.czechgp.com)



**MONSTER ENERGY**

# Grand Prix ČESKÉ REPUBLIKY



Přejeme vám krásný rok 2019, ať už budou vaše výhledy jakékoli.

Foto: Pocket media/Monika Haváčová

## Milí čtenáři,

doufám, že jste důstojně oslavili jak Vánoce, tak i Silvestra. Rád bych vám úvodem popřál vše nejlepší do nového roku, hodně pracovních úspěchů, lásky a také zdraví. A pokud byste tomu poslednímu chtěli jít naproti, můžete se stát třeba otužilcem, jak radí v našem sportovním rozhovoru milovník zimního a dálkového plavání Petr Mihola. Je na vás koupání ve Svitavě přeci jen příliš ostrý start? Pak si alespoň zajděte na procházku. Třeba do brněnské zoologické zahrady, která má i v těchto studených měsících co nabídnout, jak dokládá naše fotogalerie. Někdo před zimou raději uteče nebo uletí na jih. Právě pro vás, kteří máte v krvi cestování a dobrodružství, je určeno téma tohoto čísla, tedy veletrhy Go a Regiontour. Atraktivní program zde najdou jak profesionálové či milovníci adrenalinových výprav, tak rodiny, které touží především po chvílích klidu a odpočinku. V rámci akce se můžete těšit také například na exotickou gastronomii či přednášky cestovatelů. Veškeré podstatné informace se dozvíte v našem článku.

Mnohem častěji než do tropů ale cestujeme třeba do práce nebo na návštěvy. Městská hromadná doprava je v Brně velkým tématem, o němž se v našem rozhovoru rozpovídal generální ředitel DPMB Miloš Havránek. Více informací nejen o ukončení prací na ulici Dornych najdete v naší rubrice Magistrát informuje. Těm, kteří se zajímají o historii, je určen článek připomínající sté výročí založení Masarykovy univerzity. Milovníky kultury v tomto čísle jistě zaujme rozhovor s performerkou Lenkou Klodovou o nové výstavě v Domě umění. A co vy, milí čtenáři, jaké akce si nenecháte ujít? Mějte se krásně!



**Marek Dvořák**  
redaktor

## BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

informační magazín občanů  
statutárního města Brna

Editorka: L. Kolischová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák,  
Z. Šrámková, K. Gardoňová,  
R. Loukotová, F. Poňuchálek,  
R. Štěpánek

Adresa redakce:  
Magistrát města Brna,  
Tiskové středisko, Husova 12  
601 67 Brno  
tel.: 542 172 207, tis@brno.cz

Redakce neodpovídá za obsah  
názorových rubrik.

Vydal MMB ve spolupráci  
s Pocket media.

Periodický tisk územního  
samosprávného celku  
Periodicita:  
11 × ročně (s výjimkou srpna)  
14. ročník  
MK ČR E 21747  
Vyšlo 28. 12. 2018

Vydává:  
Pocket media s.r.o., Jakubské nám.  
644/3, 602 00 Brno, IČO: 04541227,  
**Inzerce: [obchod@pocketmedia.cz](mailto:obchod@pocketmedia.cz)**

**Tištěný náklad 200 000 ks**  
**Distribuce do 195 049 domovních**  
**schránek v Brně zajišťuje Česká**  
**pošta, s. p.**

**Magazín je k dispozici také**  
**v budovách Magistrátu města Brna**  
**a na vybraných místech distribuční**  
**sítě Pocket media**

Ilustrace na titulní straně:  
Pocket media/Adéla Miklíková



@brnomycity



## ► 6

téma

Brněnské výstaviště každý rok v lednu ožívá **veletrhy Go a Regiontour**. Tato největší národní prezentace cestovního ruchu v České republice se bude konat od 17. do 20. ledna a Brno se tady bude prezentovat „z jiného úhlu pohledu“ společně s Jihomoravským krajem. Brno tento úhel spatřuje ve vědě, výzkumu, nových technologiích a jejich propojení s uměním i každodenním životem.

## ► 10

fotoreportáž

Jak vypadá **brněnská zoologická zahrada, když zapadá sněhem**? Rozhodně nespí! Nebo minimálně ne celá. Vypravit se tam na procházku proto můžete i v zimě, otevřeno má každý den. Odstrojený vánoční stromek pro zvířata tam ale nevozte. Omylem zapomenuté háčky by osazenstvu zoo neudělaly dobře.



## ► 13

magistrát informuje

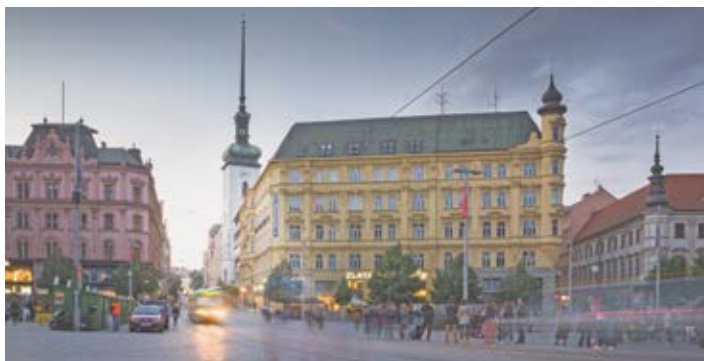
V přehledu **aktuálních zpráv o městě a z města** se dočtete o pokračující stavbě na Plotní, investicích do Riviéry, možnostech půjčky na bydlení přímo od města, nových koordinátorech pro dopravu i železniční uzel Brno, o novinkách ve vstupenkách na MotoGP, nejnovější historické knize z Archivu města Brna, městské šifrovací hře a o mnohém dalším.

## ► 24

rozhovor

Řídí šalinu, autobus, chystá se na trolejbusový řidičák a do toho dohlíží nad chodem celého dopravního podniku. Generální ředitel Miloš Havránek je vášnivý „tramvaják“. **Nové tramvaje** přitom letos začnou vznikat přímo v ústředních dílnách dopravního podniku, budou klimatizované a zcela nízkopodlažní. Modernizaci prochází i nejstarší tramvajová vozovna v Pisárkách.





## ► 26

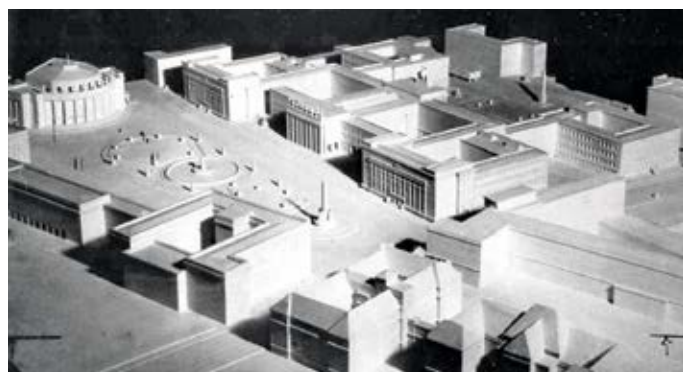
### názory

Brněnský metropolitán dává prostor pro **vyjádření opozičním i koaličním zastupitelům města**. Každý politický klub má možnost poslat příspěvek s tématem dle svého výběru. Dočtete se proto názory na aktuální problémy v Brně a jejich řešení od zástupců všech šesti stran, které jsou v brněnském zastupitelstvu. Své místo má na stránkách Metropolitánu i sloupek primátorky.

## ► 30

### historie

Přesně čtvrt roku po vzniku Československé republiky, 28. 1. 1919, byla zákonem zřízena druhá česká univerzita. Její zakládací listina sice nikdy nebyla prezidentem T. G. Masarykem podepsána a nakonec se ztratila, jako náhradu však prezident univerzitě věnoval rektorský řetěz s medailí, který se stal základem pro pořízení univerzitních insignií. **Masarykova univerzita nyní slaví 100 let od svého vzniku.**



## ► 36

### zábava

Metropolitán pravidelně nabízí zábavu pro celou rodinu. Děti se mohou těšit na **spojovačku**, pro dospělé je opět připravena **křížovka o ceny** a znalci Brna si své znalosti prověří v kvízu, tentokrát o ulici Křenová. Bavte se dobře s Metropolitánem!

## ► 38

### volný čas – sport

Led neled, do vody se musí. Tím se řídí brněnský otužilec Petr Mihola. V minulosti **zdolal třeba kanál La Manche, přeplaval Gibraltar, účastnil se stovek závodů** a chuť sportovat jej stále neopouští. Z 24 kraulových mistrovství čtyři vyhrál, desetkrát byl druhý a šestkrát třetí. Plavání v ledové vodě si pochvaluje. Jak ideálně začít, aby to člověka neodradilo?



Brno se letos spojí s krajem  
a budou se prezentovat společně  
na jednom stánku. Zdroj: MMB



# Věda, výzkum i umění. Brno na Regiontours ukáže „jiný úhel“

Brněnské výstaviště pravidelně v lednu ožívá veletrhy Go a Regiontour. Tato největší národní prezentace cestovního ruchu v České republice se bude tentokrát konat v termínu od 17. do 20. ledna v pavilonu P. Brno se na něm bude prezentovat společně s Jihomoravským krajem z jiného úhlu pohledu.

Brněnské veletrhy cestovního ruchu i letos nabídnou návštěvníkům nejen tipy, kam vyrazit na dovolenou ať už po Česku, či zahraničí nebo jak trávit volný čas. Třetí lednový týden se na brněnské výstaviště sjedou také cestovatelé osobnosti, které povypráví své zážitky z cest, či kulináři, kteří připraví ochutnávky gastronomických specialit. Program ale nabídne atraktivní zážitky pro celou rodinu.

To ostatně slibuje také stánek města Brna. Ten se letos poprvé spojí s Jihomoravským krajem na prostoru 150 m<sup>2</sup>. „Turistické oblasti jižní Moravy se zde představí z jiného úhlu, nabídnou netradiční produkty cestovního ruchu a turistické atraktivity,“ uvedla koordinátorka cestovního ruchu z brněnského magistrátu Linda Jelínková. Tématem společného stánku i roku 2019 je „z jiného úhlu“.

Brno tento úhel spatřuje ve vědě, výzkumu, nových technologiích a jejich propojení s uměním i každodenním životem. Pro město je typické, že věda není uzavřena za zdmi vědeckých institucí, naopak je díky různým organizacím přístupná všem. Působí zde významné firmy, které mění svět,

a na jeden kilometr čtvereční připadá 282 studentů. Vědu zábavným způsobem představí Brno také na svém veletržním stánku.

Program si připravila třeba Masarykova univerzita, a to v podobě Science Slam, který představí čtyři vědní obory. Po celou dobu veletrhu budou na stánku přítomni zástupci Masarykovy univerzity a budou informovat o akcích, které se uskuteční v roce 2019 u příležitosti stoletého výročí jejího založení. Rok 2019 se může pyšnit rovnou třemi univerzitními výročími – Masarykova i Mendelova univerzita oslaví sté výročí založení, Vysoké učení technické si připomene výročí sto dvacáté.

V pátek se o program postará pracoviště Masarykovy univerzity CEITEC, které předvede pomocí jednoduchého pokusu a za výkladu vědců, jak izolovat DNA. Návštěvníci si navíc budou moci provést analýzu mikrostavu mozku. Po celý den pak budou mít zájemci možnost skládat viry z papíru, uskuteční se hravé vědecké kvízy a pracovníci CEITEC budou informovat o svých aktivitách.

## Město představí i svou chloubu – elektronové mikroskopy

Rovněž brněnská zoo se na stánku Brna a jižní Moravy představí tak trochu vědeckou formou. Kreativním způsobem upozorní na ubývání přirozeného prostředí ledních medvědů v Arktidě, a to za pomoci 360stupňového videa z Arktidy a 3D brýlí a také ledové sochy, která bude mizet podobně rychle jako přirozené prostředí ledních medvědů. Dále představí zážitkové, záchranné a vzdělávací programy a poukáže na výrobky Fair Trade.

Chybět nebude ani téma, které je pro Brno unikátní – elektronová mikroskopie, konkrétně pak pozvánka na březnové Dny elektronové mikroskopie. „Brno má mnohaletou tradici ve vývoji a výrobě těchto mikroskopů. Nikde v Evropě se nevyskytuje taková koncentrace firem a vědeckých ústavů v tomto oboru. V Brně se aktuálně vyrobí přes 30% světové produkce elektronových mikroskopů. Mimo Českou republiku míří více než 90% těchto přístrojů,“ vysvětlila Lucie Mezníková z oddělení spolupráce a rozvoje města.

Brno ale není (jen) věda, dlouhodobě se pyšní také živým centrem a skvělou gastronomií. Tu budou prezentovat pravidelně se opakující barmanské show, které se budou střídát s ochutnávkami vína Jihomoravského kraje. Gastronomie není jediné téma, ve kterém se bude kraj a město potkávat. Je jím právě onen „jiný úhel“. Jihomoravský kraj v jeho rámci představí neobjevené destinace a ty známé jinak.

„Na moderní pojetí stánku z minulých let, kdy město zaujalo mimo jiné prezentací své barové scény či pocitovou zdí a zejména pak loňským stánkem ve stylu první republiky při příležitosti prezentace Festivalu RE:PUBLIKA, naváže Brno i letos,“ dodala Jelínková.

## Veletrh nejen pro profesionály

Veletrhy cestovního ruchu Go a Regiontour nabídnou zajímavosti nejen pro profesionály v oblasti cestovního ruchu, ale i celou rodinu. Kromě prvního dne – 17. ledna, který patří odborníkům – bude brněnské výstaviště otevřeno pro všechny zájemce. Ti mohou na veletrhu načerpat informace rovnou o několika tématech. Jedním z nich je například aktivní dovolená, která letos přiblíží



dovolenou na vodě. Chybět nebudou tipy, co vše je nutné před takovou dovolenou zařídit, k prohlédnutí přímo na veletrhu budou lodě, simulátory a trenažery. Pro adrenalinové nadšence bude připravena lezecká stěna. Program zahrnuje také tipy na dovolenou na kole či karavanem. Mezi dalšími tématy doprovodného programu se nedá opominout například inovativní marketing v regionech, moderní technologie v cestovním

ruchu nebo kulturní bohatství regionů. „Součástí programu bude i virtuální realita. Lidé se tak dostanou přímo z brněnského výstaviště například do historického centra různých měst. Právě moderní technologie představují atraktivní využití i pro cestovní ruch,“ uvedla mluvčí veletrhů Go a Regiontour Karolína Křenková. Pro ty, které nabídka z programu zaujala, připravili pořadatelé soutěž. Na webové

stránce [www.vzacnemalickosti.cz](http://www.vzacnemalickosti.cz) zájemci nahrají svou fotku z cest a doplní ji vtipným sloganem. Pár kliky zaregistrují fotku či koláž do soutěže a poté na facebookové stránce Vzácné maličkosti sbírají lajky. Sto soutěžících s nejvíce lajky získá dvě vstupenky na lednové veletrhy cestovního ruchu Go a Regiontour. Vyhrát lze ovšem i voucher na letenky v hodnotě 10 000 korun. Ty nejlepší fotky mají šanci stát se tváří kampaně veletrhů v roce 2020.

„Tým brněnských veletrhů cestovního ruchu Go a Regiontour se rozhodl zobrazovat všední momenty z cest. Nová kampaň tak neukazuje bezchybné pláže z luxusních katalogů či bez potíží naplánovaný trip po Česku. Naopak představuje momenty z běžného života, které se stávají v našich příbězích vzácnými okamžiky,“ shrnula Křenková. Soutěž končí 14. ledna. Ani letos nebude chybět příležitost ochutnat krajové speciality, regionální potraviny i extrémní gastronomii. Pod hlavičkou 24. ročníku mezinárodní soutěže Gastro Junior Brno 2019 – Bidfood Cup se mezi sebou v soutěži utkají studenti oborů kuchař, číšník a cukrář. Další ocenění bude uděleno studentům středních a vyšších odborných škol, tedy mladým lidem, kteří mají zájem o cestovní ruch. Ti budou muset v soutěži Profi Go prokázat nejen zeměpisné, kulturní a historické znalosti, ale také pohotovost projevu a znalost cizího jazyka.

### Vstupenky a parkování

Veletrhy Go a Regiontour startují každý den v 10 hodin dopoledne. Základní vstupné vyjde v pátek a v sobotu na 180 korun, koupit je lze přímo na místě. Při nákupu online přes webové stránky Veletrhů Brno se cena sníží na 140 korun. Stejnou cenu zaplatí také děti do 15 let, studenti, senioři a držitelé průkazů ZTP a ZTP/P. Navštívíte-li veletrhy po 14. hodině, zaplatíte 80 korun. V neděli jsou lístky k dostání za nižší cenu, a to 140 korun. Zároveň se ale zkracuje otevírací doba veletrhů o dvě hodiny. Otevřeno tak bude pouze do 16 hodin. Pokud dorazíte na brněnské výstaviště autem, doporučují organizátoři zaparkovat v nedalekém parkovacím domě Expoparking. Hodina parkování zde vyjde na 20 korun.



## Veletrhy Go a Regiontour 17.–20. ledna 2019

Veletrh Regiontour je prezentační platformou potenciálu cestovního ruchu v regionech, veletrh Go pak prezentuje tuzemské i zahraniční cestovní kanceláře a agentury.

**V roce 2018 se na veletrzích prezentovalo 803 firem a navštívilo je přes 31 tisíc lidí.**



**Kateřina Gardoňová**  
redaktorka



**Veletrhy Go a Regiontour se uskuteční jako každý rok na brněnském výstavišti.  
Foto: M. Schmerková**







## Zoo nespí ani v zimě

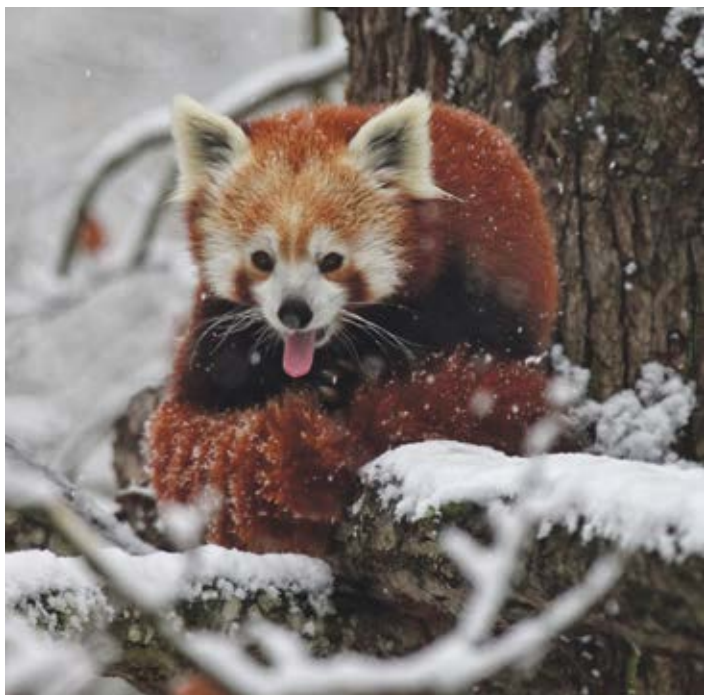
Brněnská zoologická zahrada občas i zapadne sněhem. Neznamená to však, že se všechna zvířata uloží k zimnímu spánku a zoo zavře své brány. Právě naopak – i v zimě má otevřeno každý den od 9 do 16 hodin. Vstupní pokladny se pak uzavírají hodinu před koncem návštěvní doby.

Brňané v těchto dnech začínají řešit, co s vánočním stromkem po svátcích a jestli by ho nemohli odvézt zvířatům do zoo. Zahrada však bere pouze neprodané stromky přímo od prodejců. Na těch odstrojených z domácností by totiž mohly zůstat háčky či kousky provázku, které by zvířatům způsobily zbytečné problémy. Nejlepší je tedy stromek odvézt do sběrného dvora, nebo jej nechat u černých popelnic. Průměr kmene však musí být menší než 5 centimetrů, větší stromky je nutné rozřezat na přibližně metrové kusy, aby si s nimi lisovací zařízení poradilo.

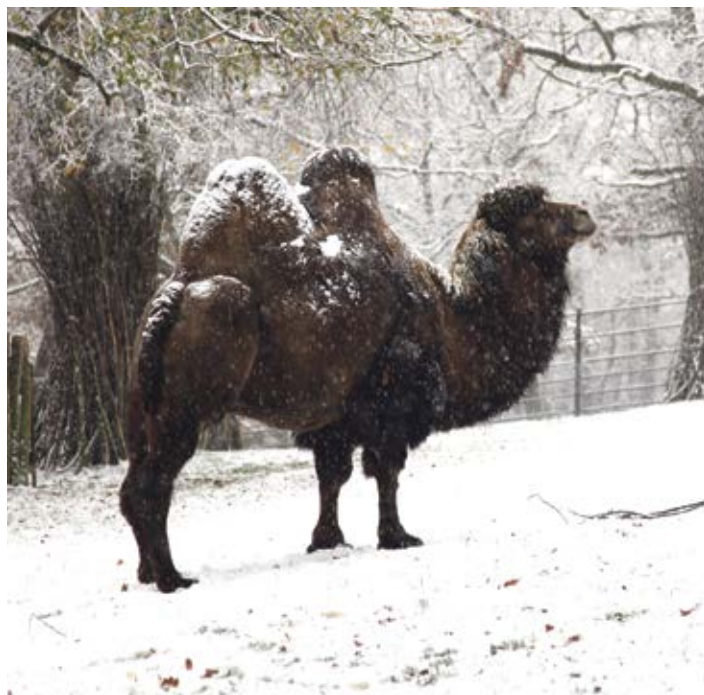
*(luk)*



Sníh nijak zvlášť nevadí ani lví rodině. Samice Kivu se ráda projde i v bílém poprašku. 4 x Foto: ZOO Brno



Domovem pandy červené jsou horské lesy a džungle v podhůří Himálaje. Studené počasí ji proto nerozhází.



Velbloud dvouhrbý obývá nehostinné stepi a polopouště, kde teploty v zimě klesají na  $-25\text{ }^{\circ}\text{C}$ . Na tyto drsné podmínky je vybaven.

# Riviéra dostane nová krytá sportoviště i více občerstvení



Po sezoně čekají Riviéru úpravy, získá například krytá sportoviště. Foto: Pocket media/Monika Hlaváčová

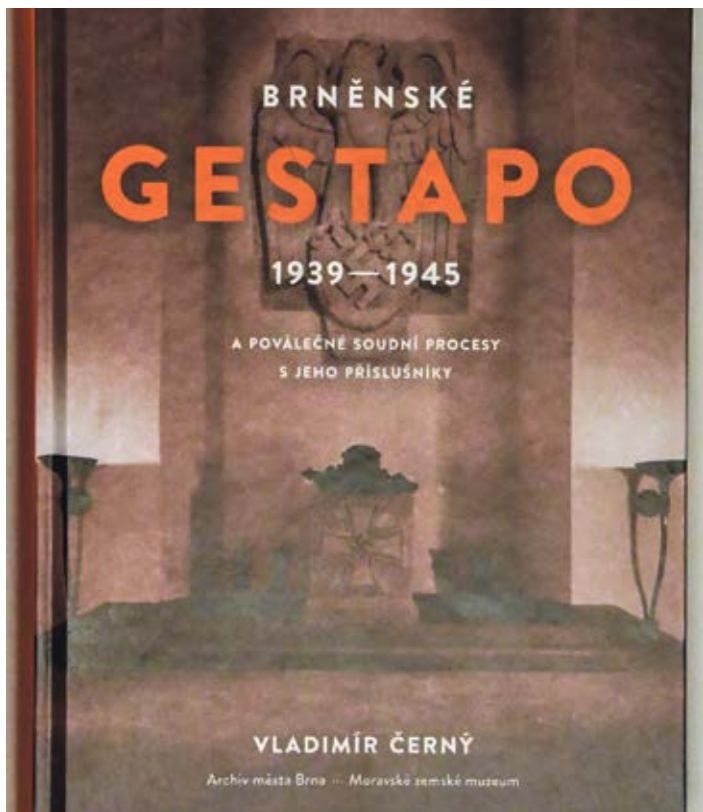
V nové sezoně menší fronty, lepší zabezpečení a více občerstvovacích stánků, po ní pak velká investice do krytých beachvolejbalových kurtů. Takové plány má s koupalištěm Riviéra společnost STAREZ-SPORT. Brněnští radní je v prosinci schválili spolu s dalšími investicemi do městských sportovišť.

Do léta je sice daleko, ale přípravy na další sezonu na koupališti Riviéra jsou v plném proudu. Na návštěvníky čeká řada novinek – díky novým zděným pokladnám se zrychlí odbavení lidí při vstupu, k tomu přispěje i automatická pokladna, přes kterou budou procházet lidé s lístky zakoupenými na internetu. Do areálu dále přibudou převlékací šneky, bezpečnější skříňky na cennosti propojené s čipovými hodinkami i více stánků s občerstvením. Ty budou v provozu hlavně při zvýšené návštěvnosti v horkých letních dnech. „Některé změny

nejsou pro návštěvníky na první pohled zřejmé – budeme mít například nové filtry ve strojovně, za hlavní budovou i v ní jsme renovovali kanalizaci,“ doplnil vedoucí Riviéry Brno Petr Mihola. Investice v řádech desítek milionů čeká Riviéru až po sezoně. Od října se začnou stavět tři krytá beachvolejbalové kurty, doplní je dvě budovy se zázemím – v jedné se budou koncentrovat občerstvovací služby, druhá bude sloužit sportovcům jako šatny a sprchy. „Tento krok umožní dostat na Riviéru celoroční provoz, o čemž hovoříme

dlouhodobě. Stavba bude probíhat tak, aby se vše stihlo do zahájení sezony 2020,“ uvedl 1. náměstek primátorky Petr Hladík. Krok k celoročnímu provozu vítá i opoziční zastupitel z ANO 2011 René Novotný. „Koupaliště Riviéra k tomu má rozhodně potenciál a sám jsem ještě coby člen představenstva STAREZ-SPORT tuto myšlenku inicioval. Na budovaný areál by navíc do budoucna mohla navázat plánovaná sportovně-rekreační zóna u Anthroposu,“ popsal Novotný. STAREZ-SPORT plánuje investovat i do dalších sportovišť. Městský plavecký stadion Lužánky bude vybaven wellness zařízením za 2 miliony korun. Pro halu Vodova se zakoupí krykomora, s její dodávkou se počítá v roce 2020. V DRFG Areně se zářivky vymění za LED osvětlení, na Dopravní hřišti Riviéra přibude lanová pyramida pro děti a v posilovně v Aquaparku Kohoutovice lidé využijí nový ekliptický trenážér.

(ral)



Nová kniha už je na pultech knihkupectví.  
Foto: M. Schmerková

## Nová kniha mapuje brněnské gestapo

**Těsně před Vánocemi vydalo město Brno další historickou knihu, tentokrát zaměřenou na historii nacistické tajné státní policie (Gestapa) v Brně. Má jméno Brněnské gestapo 1939–1945 a poválečné soudní procesy s jeho příslušníky. Knihu o rozsahu 424 stran doplňuje celkem 136 fotografií.**

Autorem nové knihy je Vladimír Černý a pracoval na ní společně s Archivem města Brna a Moravským zemským muzeem. Gestapo v jihomoravské metropoli působilo šest let, konkrétně od března 1939 do dubna 1945. Publikace se tak nejprve podrobně zabývá vznikem gestapa jakožto policejní instituce a jeho pozicí v rámci bezpečnostních složek nacistického Německa. Autor dále podrobně rozebírá činnost gestapa v Brně, jeho strukturu a personální složení řídicí úřadovny. Na stránkách knihy se lze také dočíst o krutých metodách, které gestapo používalo během výslechů zadržených příslušníků českého domácího odboje. Závěrečné pasáže knihy jsou věnovány poválečným soudním procesům se zadrženými příslušníky gestapa, které probíhaly v letech 1945–1948 před Mimořádným lidovým soudem v Brně. Celkem 43 gestapáků bylo odsouzeno k smrti a popraveno, poslední z nich 11. února 1949. Kniha je k zakoupení v Archivu města Brna a v knihkupectvích Barvič a Novotný a Academia.

(luk)

## Vedení města zřídilo pracovní skupinu Koordinátora oprav a uzavírek

**Zlepšit komunikaci mezi městem Brnem a jeho akciovými společnostmi a díky tomu efektivněji koordinovat práce na silnicích. To je úkolem nové pracovní skupiny Koordinátora oprav a uzavírek, kterou v polovině prosince zřídili brněnští radní. Výsledky budou podle nich patrné zhruba za tři čtvrtě roku.**

Pracovní skupina Koordinátora oprav a uzavírek se bude od ledna scházet jednou měsíčně a monitorovat harmonogram plánovaných staveb. Jejím smyslem bude, aby všechny městské společnosti koordinovaly své hlavní liniové stavby. Díky tomu by měl být jejich dopad na dopravu v Brně co možná nejmenší.

Vedoucím skupiny bude ředitel Brněnských komunikací (BKOM) Luděk Borový. BKOM totiž disponuje nejmodernějším softwarem k posuzování dopravní situace. Díky tomu je schopen předjímat, jakým způsobem ovlivní velké stavební práce intenzitu dopravy, a posuzovat, nakolik je vyčerpána kapacita městských komunikací. Ve výsledku tedy může navrhnout kvalitnější koordinaci staveb. Pracovní skupina se bude zabývat třeba i optimalizací frekvence blokových čištění s ohledem na dopravní špičku, v oblasti investic pak posílí předprojektovou přípravu a průběh jednotlivých akcí. Posuzovat bude především vhodnost termínů zahájení a ukončení výkopových prací z hlediska koordinace dalších staveb. (ral, rek)



Dotace pro Brňany na MHD fungují už třetím rokem. Foto: M. Schmerková

## Brňané mohou i v roce 2019 žádat o dotace na „šalinkarty“

Od začátku roku 2017 poskytuje město svým občanům dotaci na roční předplatní jízdenku MHD ve výši 1 425 korun. Ta je poskytována za zakoupení elektronické základní nepřenositelné roční „šalinkarty“ a za splnění daných podmínek (například že je žadatel poplatníkem místního poplatku za odpad a nesmí mít na jeho zaplacení dluh). V roce 2018 si o tuto dotaci požádalo více než 32 tisíc Brňanů. Město bude tuto dotaci poskytovat i letos a počítá i s rokem 2020. Stejná zůstává výška dotace i podmínky přidělení. Více informací najdete na [www.brno.cz/salinkarta](http://www.brno.cz/salinkarta). Elektronickou „šalinkartu“ je možné koupit na webu [www.brnoid.cz](http://www.brnoid.cz). (luk)



MotoGP si nenechá ujít žádný nadšenec do motorek. Letos jsou navíc k dispozici nové typy vstupenek. Foto: M. Schmerková

## MotoGP spustilo prodej vstupenek, v nabídce jsou i nové typy

**Od začátku prosince mají fanoušci motosportu možnost zakoupit si vstupenky na Grand Prix České republiky 2019. Letos poprvé pustili pořadatelé do prodeje nové typy lístků T4 PLUS a T4 ULTRA. Ty nabízí ideální kombinaci všech vstupenek doplněné o parkování v docházkové vzdálenosti.**

Nové vstupenky nabízí služby na pomezí vstupenky na přírodní tribuny, sedadlové a VIP. Z každého typu si berou to nejatraktivnější. „Kromě místa na sedadlové tribuně T4 nabízí vstupenka T4 PLUS i zázemí stanu s rychlým občerstvením přímo vedle tribuny, samozřejmě je pak možnost pohybovat se po celém areálu a všech přírodních tribunách,“ uvedl tajemník pořádajícího Spolku pro GP ČR Brno Adam Svoboda. Vstupenka T4 ULTRA poskytuje ještě parkovací místo nedaleko tribuny T4 a možnost návštěvy Paddocku. K dispozici jsou také vstupenky SILVER a GOLD na přírodní tribuny, stejně jako lístky na sedadlové tribuny. Ceny lístků se oproti loňsku nemění. A to ani u vstupenek T2 PREMIUM, která nabízí občerstvení a zázemí v prostoru cílové rovinky, vstup na všechny přírodní tribuny i možnost navštívit Paddock.

Stejný zůstává také vstup pro diváky narozené do roku 1952. Se vstupenkou SENIOR mohou závod sledovat z kterékoliv přírodní tribuny. Všechny druhy vstupenek jsou k dostání za ceny až s 35% zvýhodněním, a to buď v infocentru TO JE Brno na Panenské č. online na [gp.ticbrno.cz](http://gp.ticbrno.cz). (gak)

## Nejlepší brněnští strážníci si odnesli ocenění

**Do svého povolání vkládají velké osobní zaujetí a profesní nadšení, jsou příkladem ostatním a jejich konání často překračuje hranice osobních povinností. Takových zaměstnanců si brněnská městská policie váží a každoročně je oceňuje. V prosinci loňského roku tak učinila při slavnostním večeru na hvězdárně.**

I letos byli ti nejlepší brněnští strážníci vyznamenáni v sedmi kategoriích. Týmem roku se stala jednotka psovodů, bez níž se v Brně neobejde žádné hokejové či fotbalové utkání ani Grand Prix. Strážník Petr Čermák si užíval volna s rodinou, ale když bylo třeba, pohotově a odvážně zabránil ozbrojené loupeži, a to za asistence své manželky Moniky. Oba si tak odnesli ocenění za čin roku. Hlídky v terénu potřebují spolehlivou podporu od civilních zaměstnanců. K těm nejlepším letos patří referentka dopravní jednotky Jitka Vlková a vedoucí ostrahy objektů Jan Božek. A strážníkem roku 2018, tedy tím, kdo v uplynulém roce pozitivně ovlivňoval práci všech ostatních, vzorně si plnil své pracovní povinnosti, výborně reprezentoval městskou policii a zvyšoval její prestiž u veřejnosti, se stal vedoucí tiskového oddělení Jakub Ghanem.

(mak)



Nový film budou moci Brňané zhlédnout dřív než zbytek republiky. Foto: IN Film, B. Jančárová

## Film inspirovaný vilou Tugendhat bude mít předpremiéru ve Scale

Nový film režiséra Julia Ševčíka Skleněný pokoj, který finančně podpořilo i město, bude mít slavnostní premiéru 12. března v Univerzitním kině Scala. Ohlášení této akce provázal obrovský zájem a vstupenky byly vyprodány během 72 hodin. Proto se producent rozhodl přidat ještě jedno mimořádné představení, které se uskuteční stejný den ve 22.30. V prostorách kina bude možné zhlédnout i výstavu kostýmů, které pro film navrhla kostýmní výtvarnice a držitelka Českého Iva Katarína Štrbová-Bielíková. Vstupenky na předpremiérové představení filmu jsou v prodeji v síti Ticketportal. Ukázkou z filmu najdete na Facebooku města. (luk)

## Město i letos svým občanům půjčuje na bydlení

**Rekonstrukce bytu či domu není levná záležitost a půjčit si peníze u komerčních společností se může výrazně prodražit. Brno proto vlastníkům nemovitostí na území města poskytuje výhodné zápůjčky s roční úrokovou sazbou 1,95 %. Opravit a modernizovat se takto dají byty a bytové i rodinné domy. Žádost lze podat do 15. ledna.**

„Žádosti na předepsaném formuláři jsou přijímány na bytovém odboru nebo na úřadech městských částí, na jejichž území se opravovaná nemovitost nachází. Formuláře jsou k dispozici na všech úřadech, kde se žádosti podávají, a na internetu,“ uvedl vedoucí bytového odboru Aleš Doležel. Výhodou je, že k půjčce z Fondu rozvoje bydlení nepožaduje město ručitele. „Tyto



zápůjčky jsou jištěny zřízením zástavního práva k opravované nemovitosti ve prospěch města po dobu splácení,“ doplnil vedoucí. Zápůjčku je možno žádat na více účelů v jednom termínu.

Peníze se čerpají dle konkrétních účelů na základě faktur nebo paragonů, a to po dobu 6 měsíců až 1 roku od otevření účtu. Po uplynutí 6 měsíců od otevření účtu začne žadatel částku měsíčně splácet.

Po úplném splacení půjčky připraví město podklady k provedení výmazu zástavního práva v katastru nemovitostí.

Bližší informace o zápůjčkách z Fondu rozvoje bydlení mohou občané získat na Bytovém odboru MMB na Malinovského nám. 3, dveře číslo 280 a 281, na telefonních číslech 542 173 245/287 a na adrese [www.tinyurl.com/fondrozvojebydleni](http://www.tinyurl.com/fondrozvojebydleni). (luk)

Na co se dá půjčka vzít	Ihůta splatnosti	horní hranice zápůjčky
oprava a rekonstrukce střechy	5 let	350 tis. Kč / RD 450 tis. Kč / BD
výměna plynového, elektrického nebo jiného ekologického topení ve stávajícím bytě	5 let	100 tis. Kč / BJ
měření a regulace tepla a teplé užitkové vody	5 let	30 tis. Kč / BJ
odstranění zemní vlhkosti (dodatečné izolace apod.)	5 let	150 tis. Kč / dům
zajištění statiky domu na základě znaleckého posudku statika	5 let	400 tis. Kč / dům
výměna oken a venkovních dveří, oprava balkonu, lodžie nebo pavlače	5 let	150 tis. Kč / BJ
zateplení objektu, zasklení balkonu nebo lodžie a rekonstrukce fasády	5 let	150 tis. Kč / BJ
vybudování WC, koupelny nebo sprchového koutu nebo obnova byt. jádra	5 let	100 tis. Kč / BJ
oprava ZTI, elektroinstalace	5 let	100 tis. Kč / BJ
vybudování nové samostatné bytové jednotky v nástavbě, půdní vestavbě nebo přístavbě	8 let	500 tis. Kč / BJ
vybudování nové přípojky ZTI	5 let	100 tis. Kč / dům
ekologický ohřev užitkové vody (sluneční kolektory, čerpadlo, rozvody)	5 let	100 tis. Kč / BJ v BD 200 tis. Kč / RD
modernizace staršího výtahu nebo vybudování nového výtahu	5 let	100 tis. Kč / BJ
vybudování obytného prostoru v nástavbě, půdní vestavbě nebo přístavbě	8 let	500 tis. Kč / dům
obnova vnitřních dveří a podlah – výměna krytiny, včetně podkladních vrstev	5 let	150 tis. Kč / BJ
oprava oplocení a plotových zídek v uliční části zástavby tvořící jednotný funkční celek s objektem k bydlení (včetně vchodové a vjezdové brány)	5 let	250 tis. Kč / dům



# Výlety za jídlem

## na jižní Moravu 2019

Náš kraj voní a chutná po uzeném, vínu, chřestu, mandlích, meruňkách, chlebu i okurkách. Každý měsíc jiné potěšení.

### SLAVNOSTI MORAVSKÉHO UZENÉHO A VÍNA

/ 2. – 3. 3. 2019 / hrad Veverí Brno

Festival jídla pro milovníky moravských národních pokladů, uzeného a vína. Soutěž o nejlepší domácí uzené, volba uzenářského krále. Neznáme lepší moravskou symfonii než uzené a víno.

[www.moravskeuzene.cz](http://www.moravskeuzene.cz)

### SLAVNOSTI MANDLONÍ A VÍNA

/ 23. 3. 2019 / Hustopeče

Foodfestival v srdci mandloní a vína. Mandlové speciality, skvělá vína, neotřelé zážitky.

[www.slavnosti-mandloni.cz](http://www.slavnosti-mandloni.cz)

### FESTIVAL OTEVŘENÝCH SKLEPŮ – JARO NA PODLUŽÍ

/ 27. – 28. 4. 2019 / Podluží

Návštěva věhlasných vinařství i menších vinařů a jejich sklepů na Podluží na Slovácku.

[www.otevrenesklepy.cz](http://www.otevrenesklepy.cz)

### VALTICKÉ VINNÉ TRHY

/ 10. – 11. 5. 2019 / Valtice

Nejstarší, největší a nejprestižnější soutěžní přehlídka vín v České republice v areálu valtického zámku.

[www.vinnetrhy.cz](http://www.vinnetrhy.cz)

### SLAVNOSTI CHŘESTU A VÍNA

/ 17. – 19. 5. 2019 / Ivančice

Chřestová jídla od předních šéfkuchařů regionu, tony čerstvého chřestu, skvělá vína, hudba a tanec.

[www.slavnostichrestu.cz](http://www.slavnostichrestu.cz)

### SLAVNOSTI OKUREK ZNOJMO

/ 3. 8. 2019 / Znojmo

Okurkové soutěže, okurková kuchyně, okurkové všechno. K tomu zeleninový a ferneslný trh, muzika, hry, zábava pro celou rodinu.

[www.znojmskabeseda.cz/poradane-akce/slavnosti-okurek](http://www.znojmskabeseda.cz/poradane-akce/slavnosti-okurek)

### MERUŇKOBANÍ ŽIDLOCHOVICE

/ 13. 7. 2019 / Židlochovice

Nejstarší meruňky ze Židlochovic na všechny způsoby, soutěž jedlíků, cukrářská show, program pro děti.

[www.zidlochovice.cz](http://www.zidlochovice.cz)

### PÁLAVSKÉ VINOBRANÍ

/ 6. – 8. 9. 2019 / Mikulov

Oslava vína, historický průvod i folklorní soubory, vinařský trh, Mistrovství ČR v rozeznávání vůní ve víně.

[www.palavske-vinobrani.cz](http://www.palavske-vinobrani.cz)

### SLAVNOSTI CHLEBA

/ 7. 9. 2019 / Slup

Voňavý chléb a ojedinělé setkání folklorních souborů národností Jihomoravského kraje v areálu funkčního vodního mlýna ve Slupi.

[www.slup.cz/slavnostichleba](http://www.slup.cz/slavnostichleba)

### ZNOJEMSKÉ HISTORICKÉ VINOBRANÍ

/ 13. – 15. 9. 2019 / Znojmo

Slavnosti vína a burčáku, velkolepý královský průvod v královském městě Znojmě, rytířské turnaje. Degustace vín VOC Znojmo na znojmském hradě a mnoho dalšího.

[www.znojmskevinobrani.cz](http://www.znojmskevinobrani.cz)

### HUSÍ SLAVNOSTI V BOSKOVICÍCH

/ 28. – 29. 9. 2019, Boskovice

Boskovické husy bývaly ceněny ve Vídni, dnes je může návštěvník ocenit přímo v Boskovicích. Přehlídka husích specialit a zábavy.

[www.husi-slavnosti.cz](http://www.husi-slavnosti.cz)

Změna termínů a programů vyhrazena. Další akce, výlety a informace o Jižní Moravě na [www.jizni-morava.cz](http://www.jizni-morava.cz)

## Podzimní šifry hry Brno, co není bude možné luštit i na jaře

**Zapeklité úkoly, složité šifry a možnost lépe poznat město. To nabízí hra Brno, co není. Její podzimní části se zúčastnilo více než 250 týmů. Ti, kteří to nestihli a patří mezi milovníky luštění šifer, ale nemusejí truchlit. Šifry z podzimní části soutěže, stejně jako ty z jarní, město ještě v zimě zveřejní na webu [ticbrno.cz](http://ticbrno.cz).**

Na podzim se mohli soutěžící zapojit do 4 kol soutěže. Město jejich prostřednictvím představuje plánované strategické projekty. V Bohunicích to byl trojlístek projektů atletické haly, prodloužení tramvajové tratě ke kampusu a parkoviště Park and Ride. Následovalo kolo věnované Velkému městskému okruhu na Tomkově náměstí, připravovanému sportovnímu areálu v Pisárkách a brněnským parovodům, které Teplárny Brno postupně mění na energeticky méně náročné horkovody.

„V současné době se pracuje na převodu soutěžní verze tak, aby byla dostupná pro veřejnost. Tvůrci hry počítali už dopředu s tím, že budou šifry využitelné i tímto způsobem v následujícím roce. Zájemce tak zavedou na místa vznikajících strategických projektů i letos,“ řekla marketingová specialista brněnského magistrátu Pavla Komárková. Na webu bude informace o tom, kde kola hry startují, herní brožura ke stažení a návod na to, jak při hře postupovat. Pak už je potřeba jen tužka, papír, nabitý chytrý telefon a trpělivost při řešení úkolů v terénu.

(rek)

## Skupina Železniční uzel Brno zajistí lepší koordinaci spolupráce

**Otevřený přístup pro politiky i odborné složky, nové možnosti v koordinaci spolupráce, zlepšení podmínek a kontinuity, kterou vyžaduje příprava jednoho z nejvýznamnějších projektů v rozvoji města. To všechno má umožnit pracovní skupina Železniční uzel Brno, kterou v prosinci zřídili brněnští radní.**

Výstupy nové pracovní skupiny mají sloužit k lepšímu rozhodování o krocích, které povedou ke komplexní přestavbě železniční infrastruktury v Brně. Jejím vedoucím bude radní pro dopravu Petr Krautochvíl, své zástupce v ní budou mít všechny politické strany v zastupitelstvu, a také odborníci z magistrátu, městských firem i dalších organizací, které se podílejí na přípravách přestavby železničního uzlu. Železniční uzel Brno je jedním ze strategických projektů města. Radní předpokládají, že poté, co město i kraj loni na jaře doporučily variantu Řeka a návrh prošel ministerstvem dopravy i vládou České republiky, budou práce na přípravách projektu mnohem intenzivnější než dosud. Zřízení pracovní skupiny povede k dalšímu zefektivnění spolupráce a především pak k zajištění kontinuity při chystání realizace projektu. I když bude mít skupina mnoho členů, měla by se scházet podle potřeby tak často, jak bude třeba s ohledem na pokračování přípravných prací projektu. Podle plánů by to ale nemělo být méně než jednou za dva měsíce.

(luk)

## Brněnský metropolitan

**Zpravodaj Brněnský metropolitan dostávají obyvatelé Brna zdarma do poštovních schránek. K dispozici je však i na několika místech v centru města:**

→ **Vrátnice budov magistrátu**

→ **Stojany vydavatelství Pocket media**

→ **V druhé polovině měsíce ho můžete najít i ve stojanech v tramvajích**

Brněnský metropolitan si můžete prohlédnout i on-line na webu [www.brno.cz/metropolitan](http://www.brno.cz/metropolitan). Obsah je kompatibilní i s mobilními telefony a jednotlivé rubriky je tak možné číst i na malých displejích.

**Nepřišlo vám prosincové číslo do schránky? Napište nám na e-mailovou adresu [tis@brno.cz](mailto:tis@brno.cz).**

## Město podá žalobu kvůli lokalitě za Lužánkami

**Rozvoj lokality za Lužánkami je dlouhodobě blokován nevyřešenými majetkoprávními spory s podnikatelem Liborem Procházkou a jeho firmami. Rada města proto odsouhlasila podání žaloby proti společnosti CZEHCITY o určení vlastnického práva ke komunikacím a ostatním plochám, jež jsou součástí pozemků ve vlastnictví města.**

Současně s podáním žaloby také radní odmítli zaplacení plnění z titulu bezdůvodného obohacení CZEHCITY dle předžalobních upomínek ze dne 5. 11. 2018 i případných dalších plnění požadovaných touto společností v budoucnu ze stejného titulu.

V rámci území Ponava (tedy lokality za Lužánkami v okolí fotbalového stadionu) jsou na základě žádosti města vedena tato stavební a územní řízení, která jsou nyní v různém stadiu zpracovanosti – povolení odstranění stavby fotbalového stadionu, umístění stavby nazvané „Modernizace fotbalového stadionu Za Lužánkami“, umístění stavby nazvané „Území Ponava – ul. Drobného“ (stavba dopr. infrastruktury) a umístění stavby nazvané „Území Ponava – ul. Sportovní“ (stavba dopr. infrastruktury).

Řízení se týkají nemovitostí, u kterých nebylo o vlastnických právech rozhodnuto soudem. Řízení jsou vedena u stavebního a silničního správního úřadu (věcně příslušnými úřady jsou Odbor územního a stavebního řízení ÚMČ, Brno-Královo Pole a Odbor veřejných služeb ÚMČ, Brno-Královo Pole).

(luk)

# THE WORLD FAMOUS GLENN MILLER ORCHESTRA

13. 1. 2019 19.00

Bobycentrum Brno

[www.glennmiller.cz](http://www.glennmiller.cz)



# Dornych bude do léta opravený, práce se přesunou na Plotní



Práce na Dornychu stále pokračují. Vybudována je nová kanalizace, vodovod, horkovod i plynovod. Foto: Z. Kolařík

Strategický projekt Tramvaj Plotní je ve své čtvrtině a pokračuje podle smluvních termínů. Na Dornychu práce do léta skončí a vrátí se tam doprava. Teprve potom se budou moci práce přesunout na sousední Plotní. Uzavření obou ulic současně by totiž způsobilo kolaps dopravy ve městě.

Až do 7. ledna bude na staveništi na Dornychu klid, pak se zase práce začnou po přestávce pomalu rozbíhat. Pro pěší to bude znovu znamenat, že budou muset při průchodu ulicí dávat větší pozor, a pokud se tam nemusejí vydávat, je lepší, když se ulici úplně vyhnou. Už letos se ale dočkají výrazného zlepšení. Stavba projektu Tramvaj Plotní dospěla koncem loňského roku do své čtvrtiny. Vybudována je nová kanalizace, vodovod,

horkovod i plynovod. Vznikla i nová trasa kabelovodu, v němž je umístěna většina kabelů inženýrských sítí. „Práce na ulici Dornych budou pokračovat ještě v první polovině letošního roku. Mezi kříženími s ulicemi Zvonařka a Svatopetrská se podařilo zrealizovat veškeré nové inženýrské sítě. Práce koordinujeme s rekonstrukcí přípojek nízkého napětí, kterou provádí firma E.ON,“ vysvětluje vedoucí brněnského střediska stavební firmy IMOS Pavel Bartoník.

Práce na Dornychu pokračují podle smluvních termínů. V současné době jsou hlavní pracovní náplní stavařů demolice budov a dalších objektů, které by bránily vzniku nové, širší komunikace. Provádějí se také sanace podloží a první konstrukční vrstvy vozovky. Kompletně hotovo by mělo být do poloviny letošního roku, kdy bude Dornych zcela opravený a bude na něj možné pustit i dopravu. V tu chvíli se budou moci stavaři přesunout na Plotní, kterou čeká také kompletní rekonstrukce a mimo jiné i přesun tramvajové tratě.

Cílem celého projektu je zlepšení dopravní situace v nepřehledné části města, kde se často tvoří zácpy a kolony. Na Dornychu se díky rekonstrukci zvětší kapacita, naopak Plotní by se měla zklidnit, a tím selepší situace nejen pro řidiče, ale i chodce a cestující hromadnou dopravou. Zkvalitní se i podmínky pro další využití okolního území.

(rek)



MUSEUM  
FESTIVAL  
BRNO

Komentovaná prohlídka výstavy

12. ledna 2019 od 15 hodin.

22. 11. 2018 – 20. 1. 2019

# UMĚNÍ LOUTKY

Výstava historických loutek na hradě Špilberku [www.spilberk.cz](http://www.spilberk.cz)



# SONO

Sono Music Club  
Veveří 113  
Brno

tipy leden—prosinec 2019

23—01 Progres 2	08—04 Aneta Langerová
26—01 G'oldies: největší párty ve stylu 80. a 90. let	11—05 Glen Hansard
02—03 Wohnout	14—05 Michal Prokop & Framus Five
08—03 RHCP Revival & Led Zeppelin revival Myst & Jamiroquai tribute band CZ	27—09 Floyd Division – The Austrian Pink Floyd Show
21—03 Michal Pavlíček & trio	02—11 Barbora Poláková
23—03 Insania & Dark Gamballe	28—11 Vypsaná fiXa: 25 let kapely
	19—12 Kamil Střihavka

SONO music club

[www.sonocentrum.cz/program](http://www.sonocentrum.cz/program)  
informace: [info@sono.cz](mailto:info@sono.cz)

# VIVALDI ANNO

RELOADED



12/4  
BRNO

HALA VODOVA

3D MULTIMEDIA  
**SHOW**

Kangaroo  
KLOKOČKA



**SIEMENS**  
Ingenuity for life

Že práce ve výrobě není dobrý nápad? Omyl!

Operátor zakázkové výroby

- + 22 500 – 25 000 Kč
- + Práce na 2 směny
- + Volné víkendy
- + Centrum Brno

+320 727 828 764 [siemens.cz/samd/prace](http://siemens.cz/samd/prace)

# NEJLEPŠÍ AKCE ŠIROKO DALEKO

na výlet z Brna 2019

**SLAVNOSTI MORAVSKÉHO UZENÉHO A VÍNA**  
/ 2. – 3. 3. 2019 / hrad Vevří Brno / [www.moravskeuzene.cz](http://www.moravskeuzene.cz)

**SLAVNOSTI CHŘESTU A VÍNA**  
/ 17. – 19. 5. 2019 / Ivančice / [www.slavnostichrestu.cz](http://www.slavnostichrestu.cz)

**MINERÁLY, ŠPERKY, DRAHOKAMY**  
/ 26. – 28. 4. a 1. – 3. 11. 2019 / Tlášnov / [www.mineraltisnov.cz](http://www.mineraltisnov.cz)

**BUČOVICE 1645, DOBÝVÁNÍ ZÁMKU**  
/ 21. – 22. 6. 2019 / Bučovice / [FB/Bucovice1645](http://FB/Bucovice1645)

**OSLAVANSKÉ HISTORICKÉ SLAVNOSTI**  
/ 7. – 8. 9. 2019 / Oslavany / [www.oslavany-mesto.cz](http://www.oslavany-mesto.cz)

**HORNICKÉ SLAVNOSTI**  
/ 14. 9. 2019 / Zastávka / [www.hornickeslavnosti.cz](http://www.hornickeslavnosti.cz)

**BITVA U SLAVKOVA 1805**  
/ 30. 11. – 1. 12. 2019 / Slavkov a okolí / [www.1805.cz](http://www.1805.cz)

Další výlety z Brna na kole, pěšky, autem na [www.gofrombrno.cz](http://www.gofrombrno.cz)

**GO FROM BRNO**

## Co si myslí Brňané?

**Konec roku a silvestr je pro mnohé neodmyslitelně spojený s předsevzetími do nového roku a s bilancováním toho předchozího. Tak se schválně pochlubte a pochvalte – co se vám v roce 2018 nejvíce povedlo?**

**Chcete se také zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook či Twitter BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!**



### Michael Kulkus (Facebook)

Kdyby byla anketa o tom, co se mi nepovedlo v roce 2018, měl bych pro vás štrůdl zprávk. Co se mi však povedlo? Vyhrál jsem pade ve sportce, našel spoustu levných letenek, i tam, kam jsem nikdy letět nechtěl, taky mě letos nevyhodili z práce a s mým klukem jsme letos spolu osm let, což je v dnešní promiskuitní době bájo. Taky se mi povedlo se 365x vyškrábat z postele, což je dennodenně nejtěžší úkol mých běžně bezstarostných středoevropských dnů. Taky se mi povedlo si tolik nestěžovat, a když už to dělám, dám si preventivní pohlavek.



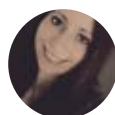
### Pavlína Žižlavská (Facebook)

Pro mě byl rok 2018 plný změn a hezkých chvil. Stěhováním jsem poznala zase jinou část Brna, kde se cítím velice dobře. Objevila jsem další zajímavá místa a podniky v centru Brna. Našla jsem si novou práci, která mě moc baví a naplňuje. A v neposlední řadě jsem začala pravidelně cvičit, více myslet na sebe, a hlavně si vážit zdraví.



### Pavlína Krčálová (Facebook)

Rok 2018 byl ve znamení pracovních změn nejen pro mě, ale i pro partnera. Oba jsme si našli práci, která nás baví.



### Lucie Lindnerová (Facebook)

V roce 2018 se nám podařilo položit „základy“ naší nové rodiny, což považuji za největší a nejhezčí úspěch.



### Michaela Mišpiš Palascakova (Facebook)

I když to tak dlouho nevypadalo, nakonec jsem jela na Melt Festival. A v roce 2019 bych chtěla jet s kamarády zase.



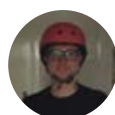
### Dominik Mass (Facebook)

Rok 2018 byl pro mě velkou změnou v pracovním i osobním životě a všechny tyto změny se obrátily v dobré věci. Jsem si jistý, že to tak mělo být.



### Miroslav Gottwald (Twitter, @Myregh)

Nejvíce povedenou záležitostí bych nazval to, že i přes totální nemožnost sehnat v Brně použitelného psychiatra a čerstvý pokus o sebevraždu (bipolární afektivní porucha) jsem stále naživu... Neuvěřitelné!



### Jiří Marek (Facebook)

Konečně jsem si v roce 2018 splnil sen 16letého kluka a stal se ze mě skejťák!



### Denethor Grey (Twitter, @dotheren)

Nejvíc se mi letos povedlo pohnojit si život... Tak příští rok snad lépe.





**Střední škola strojírenská a elektrotechnická Brno,**  
příspěvková organizace  
**Trnkova**

nabízí vzdělávání v perspektivních oborech

**4 LETÉ STUDIJNÍ OBORY**

Elektrotechnika – informační technologie  
Mechanik elektrotechnik – inteligentní a komfortní elektroinstalace  
Mechanik seřizovač – programování a obsluha CNC strojů  
Mechanik strojů a zařízení – programování a servis CNC strojů

**3 LETÉ UČEBNÍ OBORY**

Elektrikář – silnoproud  
Elektromechanik pro zařízení a přístroje  
Strojní mechanik – zámečnick  
Nástrojář  
Obráběč kovů – obrábění na CNC strojích

Možnost nástavbového a zkráceného studia pro absolventy SŠ

**Dny otevřených dveří**

středa 9. 1. 2019 15–18 h | sobota 26. 1. 2019 9–15 h

Více na:

[www.fb.com/sssebrno](http://www.fb.com/sssebrno)

[www.instagram.com/sssebrno](http://www.instagram.com/sssebrno)

[www.sssebrno.cz](http://www.sssebrno.cz)



# Nastartuj svou future

Nauč se novým dovednostem.  
Zlepší si English.

Join our Technical Support team at  
[att.jobs/customer-care](http://att.jobs/customer-care)



## Nejlepší exotika.

Největší výběr poznávacích zájezdů do 132 zemí.



Velký okruh již. Thajskem 2.3.- 16.3. **55.790,-**  
Velký okruh sev. Thajskem 23.2.- 9.3. **53.890,-**  
Národní parky Thajska 16.3.- 30.3. **57.690,-**



Malý okruh Čínou 4.5.- 12.5. **29.990,-**  
Čína - Perly říše středu 3.5.- 14.5. **46.490,-**  
Velký okruh Čínou 12.5.- 26.5. **72.490,-**



Města a příroda východu USA 7.4.- 16.4. **53.990,-**  
Velký okruh Havajskými ostrovy 18.3.- 2.4. **100.990,-**  
Americký západ - zlatý okruh 17.5.- 1.6. **65.990,-**



Austrálie: Golden Triangle 21.10.- 31.10. **93.990,-**  
Austrálie - Nový Zéland 5.2.- 22.2. **129.990,-**  
Nový Zéland od sev. k jih. 28.10.- 14.11. **133.990,-**



Japonsko - Jižní Korea 8.5.- 20.5. **91.990,-**  
Okruh Tchaj-wanem 8.5.- 19.5. **85.600,-**  
Okruh Severní Koreou 4.9.- 14.9. **75.990,-**



To nejlepší z Kuby 17.4.- 28.4. **59.990,-**  
Okruh Dominikánskou rep. 16.2.- 27.2. **88.990,-**  
Mexiko to nejlepší z Yucatánu 15.2.- 25.2. **69.990,-**

ESO travel, Josefská 9, Brno, tel. 533 400 045, e-mail: [brno@esotravel.cz](mailto:brno@esotravel.cz)

platí při rezervaci zájezdu v ESO travel  
Brno min. 4 měsíce před odletem  
**Sleva až 10% za včasný nákup**

[www.cs50.cz](http://www.cs50.cz)

Tuto službu využívají tisíce spokojených zákazníků



## Na všechno mám lidi

Staňte se klientem Celostátní české služby pro lidi nad 50 let a budete je mít také!

Náš unikátní systém vám dokáže zařídit:

- ověřené řemeslníky se slevou | slevy na více než 10.000 míst
- informace o otevíracích dobách obchodů i o jízdních řádech
- právní konzultace | dopravu bez nutnosti zdlouhavého objednávání

Začněte už dnes využívat služby, na které máte právo, pokud je vám více než 50 let.

Službu můžete vyzkoušet zdarma.



Registrujte se na [www.cs50.cz](http://www.cs50.cz)  
Nebo zavolejte  
777 613 777 nebo 511 440 540  
Pobočka Brno: OD Vichr, 3. patro,  
Koblišná 19, 602 00 Brno

Nezapomeňte uvést unikátní kód: 201812M



Poslední jízda po Dornychu do Komárova se uskutečnila loni 11. března. Odřídil ji sám generální ředitel DPMB Miloš Havránek. Foto: M. Schmerková

# Cestující si zaslouží moderní tramvaje, které umíme vyrábět i sami v Brně

Tramvaj – po brněnsku šalina. Vozový park brněnského dopravního podniku čítá na 750 vozů, z toho 300 je tramvajů, které je potřeba postupně obměňovat a modernizovat. Nové šaliny letos začnou vznikat přímo v ústředních dílnách dopravního podniku, budou klimatizované a zcela nízkopodlažní. Modernizací prochází i nejstarší tramvajová vozovna v Pisárkách. O plánech dopravního podniku ohledně šalin jsme si povídali s generálním ředitelem Dopravního podniku města Brna Milošem Havránkem, který navíc tramvaje sám vášnivě rád řídí.

**Dopravní podnik města Brna plánuje v letošním roce začít stavět ve vlastních dílnách nové speciální tramvaje pro Brno. Proč jste se rozhodli stavět vlastní tramvaje, místo abyste objednali již hotové vozy?**

Tímto směrem nakročili už naši předchůdci v roce 2006, když začali prověřovat možnost, že by tramvaje pro Brno byly montovány u nás v ústředních dílnách. Málakdo to ví, ale brněnský dopravní podnik kromě toho, že vozí cestující po Brně, má i vlastní malou „továrnu“ – ústřední dílny – kde pracuje 140 velice šikovných lidí. Poté, co se v minulosti rozhodlo, že budeme právě tyto dílny více využívat, se rozběhl projekt Vario, tedy přestavba tramvajů K2 a T3 původně z ČKD. Mezi lety 2006 a 2011 bylo takto vyrobeno pár kousků. Když jsem v roce 2011 do dopravního podniku přišel, tento projekt mě velice zaujal. Od roku 2011 do roku 2018 jsme proto produkci obrovským způsobem navýšili, vzniklo takto 32 souprav.

**S tímto projektem jste už skončili. Rozhodli jste se tedy pokračovat ve využití ústředních dílen dál?**

Brno jako město střední velikosti nikdy nebude mít potenciál nakupovat



tramvajové vozy ve velkém. Pro představu, nákup nového vozu se pohybuje mezi 40 až 80 miliony korun, přestavba se pohybovala kolem 25 milionů korun. Montáž zde navíc dává práci našim šikovným lidem, to je významná přidaná hodnota. Díky využití toho, co umíme v ústředních dílnách, jsme schopni vozový park tramvajů obnovovat rychleji.

### S jakými požadavky k nové tramvaji přistupujete?

Chtěli jsme stoprocentně nízkopodlažní tramvaj s plnohodnotnou klimatizací prostoru pro cestující. Důležité bylo najít pro tento projekt partnera. V roce 2018 jsme vysoutěžili firmu, která nám nabízí know-how. V roce 2019 budeme pracovat na tom, abychom spolu s naším partnerem přizpůsobili brněnským podmínkám stávající projekt tramvaje, která již jezdí – například v Liberci nebo v Mostě. Tuto tramvaj naučíme montovat i naše dělníky a vznikne první prototyp. V letech 2020 až 2023 pak chceme vyrobit 41 těchto nových tramvajů, tím pádem úplně vyřadíme staré tramvaje K2.

### Kde a kdy se bude možné touto novou tramvají svézt?

V roce 2020 má končit projekt Tramvaj Plotní a my bychom chtěli, aby po nové trati začala jezdit tato tramvaj – jak my říkáme Tramvaj pro Brno. A už teď po novém roce bychom chtěli rozvířít diskuzi o tom, jak má tato tramvaj vypadat. Nemyslím si, že bychom chtěli měnit červenou a bílou jako barvy města, ale určitě si s tím můžeme pohrát – chceme pruhy svíslé místo vodorovných? Nebo se objeví ještě jiný nápad?

### Abychom byli ale úplně přesní, lidé z ústředních dílen nepracují jen na nových tramvajích, ale především na údržbě, že?

Určitě, v ústředních dílnách probíhá celoroční údržba všech stávajících tramvajů.

### Ústřední dílny sídlí v Medlánkách.

### Vy ale nyní pracujete na velice výrazné proměně tramvajové vozovny v Pisárkách, kde už je nějaký čas vidět čilý stavební ruch. Co se zde staví?

Stavíme zde novou halu denního ošetření, která nahradí nejstarší prostory v této vozovně. Ty už nevyhovují technicky ani rozměrově současným potřebám. Po odpolední špičce se sem sjede kolem 80 vozů, které musí projít kontrolou a očistou, a potom je třeba, aby posunovač poskládal vozy tak, jak budou následně vyjíždět – přesně na konkrétní linku a přesně



### Miloš Havránek

**Narodil se 16. března 1965 v Brně. Absolvoval Vysokou školu dopravní v Žilině, poté pracoval například ve společnosti Brněnské komunikace, a. s. V roce 2011 uspěl ve výběrovém řízení a stal se generálním ředitelem Dopravního podniku města Brna, a. s. V této funkci působí dosud.**

**Je ženatý, má dvě děti a tři vnoučata. Jeho největším koníčkem je doprava – během působení v Dopravním podniku města Brna složil potřebné zkoušky a získal oprávnění řídit tramvaj a poté i autobus. Jak sám říká, nyní jsou na řadě trolejbusy. Nejraději řídí tramvaje na lince 9 a před výlukou také 12 do Komárova, jeho nejoblíbenější autobusová linka je 77.**

v konkrétním čase. Specifikum pisárecké vozovny je ke všemu v tom, že nemá smyčku, takže na zmíněné pozice musí vozy couvat. Celá práce je takový malý rébus, který navíc zabere hodně času. Nová hala tuto práci výrazně usnadní.

### A co ta chybějící smyčka na otáčení, na tu se také chystáte?

Je to tak, další etapa modernizace bude právě stavba vratné smyčky, díky které bude možné vozy zaparkovat komfortněji a rychleji. Navíc ušetříme i čas, který nyní vozy potřebují na to, aby se otáčely na Mendlově náměstí. Pro Pisárky, tedy naši nejstarší vozovnu, je tato modernizace důležitým historickým milníkem.

### Celou dobu se tu bavíme o tramvajích. Vy je také řídíte. Jak jste se k tomu dostal?

K řízení jsem se dostal možná opačně než velká část mých kolegů, kteří se postupně od brigád při řízení tramvaje vypracovali do manažerských pozic. Já jsem nastoupil jako ředitel se znalostmi z dopravní školy a atmosféra kolem tramvajů a dalších dopravních prostředků mě natolik pohltila, že jsem si udělal potřebné doklady, a od té doby jezdím.

### Pamatujete si svoji první jízdu?

Vyjížděl jsem z Pisárek v sobotu asi o půl šesté ráno. Vzpomínám si, že jsem se horko těžko orientoval, kde mám tu svou tramvaj. Vyzvedl jsem si, co je potřeba, načež jsem potkal člověka, který mi říká: „Kde máš desky?“ A já říkám: „Jaký desky?“ Vyfasoval jsem tu úplně starou tramvaj, která neměla elektronické tabule, ale musely se zde měnit velké bílé tabule s číslem vozu i pořadím zastávek, které musíte na konečné měnit a hlídat. Ta tramvaj navíc vyžaduje trochu jiný styl jízdy, takže jsem měl obrovský problém rozjet se třeba na křižovatce nahoře na Pekařské... Nakonec jsem se do toho dostal, ale jízda po Brně není vůbec jednoduchá. Všech našich řidičů si proto za jejich dovednosti velice vážím.



**Zuzana Šrámková**  
redaktorka

# Brno je zlatá loď, kterou je potřeba řídit opatrně



Foto: Pocket media/Viola Hertelová

Milé Brňanky a milí Brňané, leden bývá pomyslnou startovací čarou. Můžeme plánovat, že začneme nový život plný cvičení, zdravého jídla a času na děti... Pro mě ten „nový život“ začal už na konci listopadu, a proto se o podobná předsevzetí letos ani nepokouším (včetně toho posledního, což mě velmi mrzí, a určitě se budu snažit dělat maximum, slibuju, kluci).

Svoji funkci neberu jako stupínek v pomíjivé politické kariéře, ale jako odpovědnost a závazek vůči vám, občanům. S Brnem jsem spojila svůj život dávno předtím, než jsem přijala primátorský řetěz. Brno je moje dětství, moje dospívání i moje dospělost. Nejde však o patetické prohlášení. Tak to cítím a můj zájem o veřejný prostor byl i důvod, proč jsem v roce 2002 vstoupila do politiky. Chtěla jsem pomáhat proměně Brna k lepšímu. Věřím, že jako primátorka k tomu budu mít ještě více příležitostí.

Nechci vám ale přinášet těšínská jablíčka. Brno je zlatá loď, velká zlatá loď, a tu je potřeba řídit opatrně. Dělat důležitá rozhodnutí s předstihem, protože trvá, než se věci uvedou do pohybu, a nepokoušet se o nečekané zvraty, jejichž následky by bylo těžké napravovat. Určitě tedy nebudeme bořit nic z toho, co funguje, protože to vymyslel někdo jiný. Budeme se snažit řešit to, co nefunguje. Prioritou naší koalice je doprava. Brno chceme znovu změnit v otevřené město, kde se lze dostat z jednoho konce

na druhý. Na jednom z prvních zasedání rady jsme proto zřídili pracovní skupinu Koordinátora oprav a uzavírek. Ten by měl zlepšit komunikaci mezi městem a jeho akciovými společnostmi a díky tomu efektivněji koordinovat práce na silnicích. Skupina se bude od ledna scházet jednou měsíčně a monitorovat harmonogram plánovaných staveb, aby jejich dopad na dopravu byl co nejmenší. Bude také prohloubena spolupráce například s distributory energií, aby i oni svoje stavby přizpůsobovali potřebám města. Mějte však, prosím, ještě strpení. Nelze zasahovat do již běžících projektů, můžeme ovlivnit jen ty budoucí. Nejpozději příští rok by ale výsledky měly být patrné. Mohla bych také malovat vzdušné zámky, jak dořešíme financování Velké ceny. Namísto toho přiznávám, že i když jde o brněnské rodinné stříbro, je to dědictví zatížené dluhy a potížemi, k jejichž řešení cestu teprve hledáme. Miliony z toho či onoho ministerstva zůstávají pořád jen příslibem... Ale usilovně jednat dál budeme nejen s vládou, ale i s pořadateli. Chceme Velkou cenu pro Brno udržet. Za svůj největší úkol považuji zkusit vést kolegy tak, abychom se vyvarovali maličerných sporů, kvůli nimž se neudělá nic. Pokud se toto podaří, věřím, že dokážeme schválit v „našem“ volebním období i chybějící územní plán a zahájit výstavbu multifunkční haly, která bude sloužit rovněž jako stadion pro Kometu. Nemůžu slíbit, že se vše promění jako mávnutím proutku, ale můžu slíbit, že odvedeme maximum práce. V každém případě mi dovoluňte, abych vám popřála do nadcházejících dvanácti měsíců hlavně dobré zdraví. Protože to je půl štěstí a polovina úspěchu. Krásný nový rok. ■



**Markéta Vaňková**  
primátorka města Brna

## Nekompetentní koalice změny a stadion Lužánky



**Marek Janíček**  
zastupitel, ANO

### Bude se hrát jednou fotbal za Lužánkami? Pod tímto vedením radnice zřejmě nikdy!

Dočkají se jednou fanoušci fotbalu návratu na stadion za Lužánky? Podle mého názoru se tento sen rozhodnutím současné koalice, které učinila na posledním ZMB, zase o veliký kus vzdálil. Bez jakýchkoli předchozích jednání rozhodli o podání žaloby na určení vlastnictví komunikací v této lokalitě, což by ještě bylo v pořádku, pokud by tak neučinili nekompetentním způsobem. Vždycky jsem zastával názor, že se tento spor bude muset řešit soudní cestou, a doufám, že město bude vyzbrojeno takovými argumenty, které před soudním přezkumem jednoznačně uspějí a zvítězí. Momentálně zvolený způsob a forma, jak toho dosáhnout, je ale při nejlepší vůli odfláknutá. Čeká nás dlouholetý vleklý spor se spoustou dokazování, kterému se dalo předejít. Existují efektivnější a rychlejší způsoby, jako je například rozhodčí řízení, které je nástrojem zcela legálním a v českém právu známým. V krátké době, odhadem maximálně jednoho roku, lze takto dojít ke konečnému řešení. Navíc rozsah žaloby neřeší problém komplexně, kdy zcela opomíjí další vlastnické nároky pana Procházky, jako je např. infrastruktura. Takto vedený spor posouvá termín výstavby stadionu na NIKDY! Navíc musím zmínit, že některá vlastnická práva pana Procházky jsou zcela nezpochybnitelná a soudy již rozhodnutá. Pravidelně podobně mu město Brno vyplatí miliony korun za bezdůvodná obohacení. Opět se nám vrací ODS a ČSSD, jak je známe. S vlastními zájmy a argumenty, jak pro občany nedělat nic. ■

## Je po volbách a svět se točí dál



**Oliver Pospíšil**  
náměstek primátorky,  
ČSSD

### Na prahu nového roku, vzdáleno volbám, emocím koaličních jednání a ustavujícího zastupitelstva, může konečně nové vedení města Brna zasednout k čistému pracovnímu stolu. A práce bude hodně. K tomu, co si koalice vytkla v programovém prohlášení, začínají přibývat dosud netušené problémy.

Sociální demokracie neprožívá zrovna nejšťastnější období, což se projevilo na volebním výsledku do Zastupitelstva města Brna a některých městských částí. Přesto jsme se stali součástí nového vedení města a díky volebnímu vítězství v celé řadě městských částí máme nejvíce starostů – a to sedm z devětadvaceti. K tomu je třeba připočítat ještě tři místostarosty v dalších MČ, kde jsme v koalici. To nám dává velmi dobrou možnost navázat na úspěšnou práci z předchozích let.

V novém koaličním uspořádání má ČSSD na starost především bytovou politiku a správu majetku. Do programového prohlášení rady, které je součástí koaliční smlouvy, bylo promítnuto mnoho klíčových témat z našeho volebního programu. Vedle bytové výstavby s důrazem na bydlení pro mladé – startovací byty – a seniorského bydlení je to např. shoda na zřízení koordinátora oprav a dopravních uzavírek, přepracování systému rezidentního parkování, výstavbě koncertního sálu či multifunkční hokejové haly. Z našich specifických volebních témat jsme získali podporu koaličních partnerů pro osvobození od placení poplatků za komunální odpad u seniorů od 70 let. To by mělo být účinné od příštího roku.

S novým rokem bych vám chtěl, milí Brňáci, popřát mnoho zdraví, štěstí a osobní pohody. A k tomu ještě moudré a důstojné zastupitelstvo s kompetentní radou, která bude usilovně pracovat na tom, aby se vám v Brně dobře žilo. ■

## Čeká nás nadějný rok 2019



**Petr Hladík**  
náměstek primátorky,  
KDU-ČSL

### Brno vstupuje do nového roku s nadějí, protože ho čeká mnoho zlepšení. Loňský rok si skoro každý spojí se složitou dopravní situací. Jedna z prvních věcí přijatých novým vedením města bylo zřízení koordinátora oprav a uzavírek, který bude zajišťovat lepší souběh staveb a plynulost provozu.

Pokračovat se bude na dvou významných stavbách. Na městském okruhu v ulici Žabovřeská a na rozšíření ulice Dorných a přesunutí tramvaje do ulice Plotní. Čeká nás úprava rezidentního parkování, která bude vstřícná jak k rezidentům, tak i k ostatním řidičům.

Desítek základních a mateřských škol se dotknou rekonstrukce v celkové částce přesahující 200 milionů korun. V loňském roce jsme otevřeli opravenou Rivieru. Tu nyní čekají další úpravy, které zajistí její celoroční provoz. Začnou se zde stavět kryté kurty na plážový volejbal. Přibudou také turnikety a bude zaveden e-shop, aby se zde netvořily nekonečné fronty. Rozšíří se také nabídka občerstvení a míst k převlékání. A naplánovány jsou i animační programy pro děti a pro seniory. V oblasti zdravotnictví budeme pokračovat v rekonstrukci polikliniky na Lesné a polikliniky Zahradníkova.

Od státu také vykoupíme pozemky pro stavbu parkovacího domu u Dětské nemocnice. Pro seniory pořídíme další vůz oblíbené služby Seniorbus. Pozitivní změny proběhnou také v oblasti životního prostředí. Tam se soustředíme především na boj proti suchu, na podporu hospodaření s dešťovou vodou a podporu budování zelených střech.

Užijme si nový rok 2019 a nenecháme si ho kazit všudypřítomným škarohlídstvím. ■

## Sliby budeme plnit nejen o Vánocích



**David Trllo**  
zastupitel, ODS

**Světlo na konci tunelu může být stejně tak očekávaný východ, jako protijedoucí vlak... Tou brněnskou železniční nadějí je ale určitě rozhodnutí o přesunu nádraží, k jehož realizaci se začínáme reálně blížit. Konsensuálně, nebo chcete-li ve shodě jako „celé Brno“.**

Nový rok bývá spojen s obdobím rekapitulace, zvláště když byl, jako ten minulý, spojen s komunálními volbami. Všichni Brňané ale očekávají totéž: posunout vpřed výstavbu nového nádraží a zmírnit nebo zcela odstranit problémy s uzavírkami a kolonami.

Na popud naší koalice proto vznikla pracovní skupina Železniční uzel Brno, v níž táhne za jeden provaz celá reprezentace Brna bez ohledu na politický dres, odborníci z magistrátu, městských firem i dalších organizací. Příprava projektu přesunu železničního uzlu tak bude určitě intenzivnější než dosud.

K prvním krokům nové koalice patřilo i ustavení koordinátora oprav a uzavírek v čele se zástupcem Brněnských komunikací, městskou společností, která disponuje nejmodernějším softwarem k posuzování dopravních situací a modelů. Konečně začnou být koordinovány všechny stavby i podle toho, jaké přinesou dopravní komplikace, aby se pokud možno nepříjemnosti eliminovaly. Neznamena to, že se už letošní léto motoristé vůbec nebudou muset potýkat s nepříjemnostmi. Podepsané smlouvy a plány nejde zrušit mávnutím koordinátora proutku. Ale v horizontu devíti až dvanácti měsíců jistojistě nastane výrazný posun k lepšímu. Ustavení koordinátora bylo možná mezi těmi důležitými spíše menším rozhodnutím, ale svým významem patří určitě k těm „velkým“ pro Brno.

Věřím, že sliby se mají plnit i po volbách, a nejen o Vánocích. Berte to prosím jako přání moje a všech kolegů do nového roku!

## Soud určí vlastníka cest kolem stadionu



**Róbert Čuma**  
radní, Piráti

**Nový fotbalový stadion by měl v budoucnu stát tam, kam v srdcích Brňanů patří – tedy za Lužánkami. Lokalita Ponava je však historicky zatížena nevypořádanými majetkoprávními vztahy s firmami podnikatele Procházky, které je nutné konečně vyřešit.**

Jeden z nejdůležitějších úkolů, který stojí před vedením Brna, je odblokování lokality Ponava. 22 hektarů v centru města s výbornou dopravní dostupností leží ladem, po zimním stadionu zbyla jenom díra v zemi a legendární fotbalový stadion se pomalu, ale jistě rozpadá. Mimosoudní řešení majetkoprávních sporů s podnikatelem Procházkou se od posledního odehraného ligového zápasu v roce 2001 pokoušelo najít již několik brněnských koalic, ovšem jedinou variantou, kterou Libor Procházka připustil, byla směna za několik historických domů v centru města v hodnotě téměř tři set milionů korun. Do hry navíc nedávno vstoupil stavební úřad, který vyzval obě strany sporu (statutární město Brno a společnost CZEHCITY), aby do 31. 3. 2019 podaly určovací žalobu na vlastnictví cest v okolí stadionu, jinak hrozí zastavení několika probíhajících stavebních řízení souvisejících s modernizací fotbalového stadionu a rekonstrukcí přilehlých komunikací na ulicích Drobného a Sportovní. Nově zvolené zastupitelstvo proto na svém prosincovém zasedání schválilo náš návrh na podání určovací žaloby, neboť bez určení vlastnictví nezávislým soudním orgánem se evidentně nedá posunout dále. Je pravděpodobné, že pravomocné rozhodnutí soudu lze v této věci čekat až za několik let. Přesto se podle nás jedná o první krok správným směrem. Dodávám, že podání žaloby samozřejmě nijak nebrání případné mimosoudní dohodě.

## Kolaps dopravy v Brně – každodenní skutečnost



**Ivan Fencel**  
zastupitel, SPD

**Co vlastně brněnští motoristé provedli minulému vedení města, že nyní musí trpět v zácpách?**

Po bývalém vedení města Brna zůstal v ulicích Brna totální dopravní chaos. Město, respektive jeho investiční odbor rozjel současně tolik oprav klíčových komunikací v centru Brna, že vjet do těchto míst je ruletou. Jako motorista totiž nikdy nevíte, kdy se dostanete do cíle své cesty. 25 minut po Kolišti od Lidické k Domu umění? Není to tak trochu moc na cestu, která před časem trvala max. 5 minut, strávit na ní pomalu půl hodiny, pane Hollane\*? Bylo velmi neodpovědné od lídrů bývalé koalice z hnutí ANO 2011 tento klíčový segment svěřit zcela nezkušenému zastupiteli zvolenému za Žít Brno, který získal svůj mandát mj. i díky podpoře Pirátů (přesněji díky spolupráci s Českou pirátskou stranou – ČPS). Žít Brno i Česká pirátská strana jsou si velmi blízké. Obě tato uskupení preferují především cyklistickou dopravu. To je ale v přímém rozporu s preferencemi většiny obyvatel města Brna. Podle údajů uvedených v ročence dopravy města Brna v roce 2016 byl podíl motocyklistické dopravy ve výši 0,9 %. Podíl cyklistické dopravy není uveden, ale je jisté, že je zásadně nižší.

Je proto načase uvést do souladu preference Brňanů a dopravní strategii vedení města Brna a prostředky na výstavbu dopravní infrastruktury investovat racionálně.

\*) Bc. Matěj Hollan vystudoval Biskupské gymnázium a bakalářský obor muzikologie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity. V roli náměstka, který měl v gesci oblast dopravy, působil v letech 2016–2018. ■



Hvězdárna  
a planetárium  
Brno

# TAJEMSTVÍ GRAVITACE

## 3D



Program a vstupenky

[www.hvezdarna.cz](http://www.hvezdarna.cz)



Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvkovou organizací zřízenou statutárním městem Brnem.



V červnu 1928 se T. G. Masaryk zúčastnil položení základního kamene Právnické fakulty MU, první a jediné realizované budovy zamýšlené akademické čtvrti na Kraví hoře. Foto: Archiv MUNI

# Masarykova univerzita formuje brněnského ducha už sto let

Přesně čtvrt roku po vzniku Československé republiky byla zákonem č. 50 ze dne 28. ledna 1919 zřízena druhá česká univerzita. Před sto lety se tedy ve vzájemné souhře zrodily republika, moderní Brno a jeho univerzita. Nese jméno prezidenta Masaryka, který stál na počátku tohoto nelehkého procesu.

Ctitel Baconovy myšlenky, že vědění je moc, Tomáš Garrigue Masaryk si byl velmi dobře vědom toho, jak důležité je pro emancipující se českou společnost vytvořit vedle Prahy, kde sídlila jediná česká univerzita, další centrum národní vzdělanosti a kultury. Proto od 80. let 19. století prosazoval jako jednu z priorit své politické činnosti zřízení druhé české univerzity. Stejný požadavek pak zněl i z úst českých a moravských poslanců v poslanecké sněmovně ve Vídni i v moravském zemském sněmu v Brně. Podporu měla tato myšlenka také mezi profesory a studenty pražské české univerzity a u nejširší veřejnosti.

## Boj na život a na smrt

Sídlem druhé české univerzity se mělo stát hospodářsky i kulturně vyspělé hlavní město Moravy Brno, kde od roku 1899 působila česká vysoká škola technická (budoucí VUT) a kde byla první vysoká škola – německá technika – založena v roce 1873. Ale právě dvojjazyčnost města, v jehož čele stála a politicky ho ovládala německá radnice, se stala pomyslným útesem, na němž snahy o zřízení české univerzity ztroskotávaly. Brněnští Němci se tak báli oslabení

svých pozic, až nacionální rozpory dospěly do tragického střetu o českou univerzitu v říjnu 1905. Němci odmítali druhou českou univerzitu a žádali zřízení univerzity německé. Německá národní rada za tím účelem svolala na 1. října do Německého domu v Brně velký německý národní sjezd, tzv. Volkstag. Češi na to odpověděli velkým národním shromážděním v Besedním domě. Pouliční šarvátky vystrašily německou stranu natolik, že iniciovala zásah vojska, při němž byl 2. října u Besedního domu zabit český dělník František Pavlík.

Tento výbuch nacionalismu s tragickými důsledky zvětšil i Leoš Janáček ve své jediné klavírní sonátě Z ulice 1. X. 1905. Kvůli uklidnění situace pak muselo být kontroverzní téma zřízení druhé české univerzity odsunuto do pozadí.

### Místo zakládací listiny rektorský řetěz

Trvalo ještě 13 let, než byla v Brně po skončení první světové války a po rozpadu monarchie zřízena zákonem č. 50 ze dne 28. ledna 1919 druhá česká univerzita se čtyřmi fakultami – právníkou, filozofickou, lékařskou a přírodovědeckou. Návrh zákona podali 15. listopadu 1918 poslanci Alois Jirásek a Karel Engliš, který se stal prvním rektorem univerzity. Ta nesla od počátku jméno prezidenta Masaryka a její činnost měla být slavnostně zahájena za jeho přítomnosti v listopadu 1919. Při této příležitosti vznikla také na pergamenu psaná zakládací listina univerzity, v níž bylo vzletnými slovy vyjádřeno její poslání být důstojnou konkurentkou pražské univerzity a vychovávat vzdělance, kteří milují svou zemi a pracují v její prospěch.

Tomáš Garrigue Masaryk však onemocněl, slavnost se neuskutečnila a nepodepsaná listina skončila na ministerstvu školství a osvěty v Praze. Ani po mnoha peripetiích nakonec podepsána nebyla, a po roce 1945 se dokonce ztratila. Náhradou za ni věnoval T. G. Masaryk univerzitě rektorský řetěz s medailí, který se stal základem pro pořízení univerzitních insignií.

### Ve víru dějin mizely i fakulty

Masarykova univerzita si záhy získala renomé myšlenkově průbojná a ctizádostivé instituce, protože její profesorský sbor tvořili příslušníci mladší vědecké generace, často absolventi pražské univerzity či brněnské české techniky. Na všech fakultách bylo možné najít vynikající osobnosti s mezinárodní reputací. Profesorem právní fakulty byl Karel Engliš, první rektor univerzity, poslanec Národního shromáždění, ministr financí, guvernér Národní banky



V listopadu 1989 byla zeď Filozofické fakulty MU v ulici Arne Nováka polepená revolučními plakáty. Foto: Archiv MUNI

československé, zakladatel tzv. teleologické hospodářské metody založené na účelovosti. Mezinárodní proslulosti dosáhla také tzv. brněnská právní škola v čele s Františkem Weyrem. Filozofická fakulta se pyšnila slavistikou a bohemistikou a jmény jako Bohuslav Havránek, Roman Jakobson či Arne Novák, na přírodovědecké fakultě působil matematik Matyáš Lerch, na lékařské fyziolog Edward Babák a mnoho dalších. Prvním čestným doktorem univerzity se v roce 1925 stal Leoš Janáček, který Filozofické fakultě MU odkázal autorská práva ke své hudební a literární tvorbě. Stejně jako ostatní české vysoké školy, byla také Masarykova univerzita uzavřena 17. listopadu 1939 německými okupanty a řada jejích profesorů, zaměstnanců i studentů byla postižena nacistickou perzekucí. Po komunistickém převratu v únoru 1948 univerzitu zasáhly politické čistky, v roce 1950 byla uzavřena právníká fakulta a v roce 1953 odloučena (teprve v roce 1946 zřízená) pedagogická fakulta. Do svazku univerzity se vrátila v 60. letech, kdy byla také obnovena právníká fakulta. V roce 1960 zmizelo z názvu univerzity Masarykovo jméno a až do roku 1989 nesla název Univerzita Jana Evangelisty Purkyně. Nový impuls k rozvoji univerzity přišel po sametové revoluci. V roce 1990 se vrátila ke svému původnímu pojmenování a do roku 2001 jí přibýly nové fakulty – ekonomicko-správní, informatiky, sociálních

studií a sportovních studií. V té době tam už studovalo kolem 19 tisíc studentů, z toho téměř 600 cizinců.

Do roku 2010 se univerzita rozrostla například také o samostatný vysokoškolský ústav CEITEC MU, Univerzitní kampus Bohunice či Univerzitní kino Scala. Dnes patří k prestižním středoevropským univerzitám.

### Slavit se bude s dortem i festivalem

Sté výročí svého založení oslaví univerzita různorodými akcemi – 28. ledna se v aule právní fakulty uskuteční Slavnostní akademický obřad s předáváním zlatých medailí významným osobnostem z akademického prostředí a v Janáčkově divadle bude při slavnostním představení Janáčkovy opery Příhody lišky Bystroušky rozkrojen dort MUNI 100. Připraveny jsou koncerty, divadelní představení, filmový festival, výstava MUNI 100 i hokejový zápas. Oslavy vyvrcholí v červnu Festivalem MUNI 100 na brněnském výstavišti.



Markéta Žáková  
redaktorka

# Lenka Klodová vzdala úctu svým předchůdkyním



V roce 2015 předvedla Lenka Klodová v rámci festivalu Akt performanci nazvanou Crashtest. Foto: M. Dvořáková

**Do února potrvá v Domě umění výstava Feministická avantgarda 70. let, prezentující díla světových umělkyní shromážděná v rakouské soukromé sbírce. Kdo navštívil vernisáž, mohl se potěšit „lehce provokativní“ performancí výtvarnice Lenky Klodové.**

**K tématu výstavy máte blízko mimo jiné proto, že vedete Ateliér tělového designu na Fakultě výtvarných umění VUT. Co je to tělový design?**

Náš ateliér byl založen v počátečním období formování FaVU v 90. letech a je unikátní nejen v Česku, ale i v Evropě. Dříve spadal pod obor design a jeho původní idea byla, že zatímco průmyslový design tvaruje předměty, tělový design se bude zabývat spíše sociologickou stránkou soužití s předměty. Jeho náplň se však rychle transformovala do určité formy body artu nebo socio-artu a v této situaci jsem ho v roce 2010 převzala. V souladu se svou tvorbou jsem do ateliéru vnesla témata, která jsou hraniční mezi výtvarným uměním a sociologií, gender studies nebo teorií médií. Patří sem projekty, které se týkají třeba zkoumání vlastní identity, queer tématu, feminismu. Důležité pro nás je vidět tělo v širším kontextu – kam může patřit třeba taky sex a jeho vizuální zpracování, což je moje oblíbené téma.

**Na výtvarnou scénu jste vstupovala v 90. letech. Četla jsem, že to byla puberta současné scény a že ji obstaraly hlavně ženy.**

To je dobrý postřeh právě v souvislosti s výstavou. Je pravda, že u nás 90. léta splácela po sametové revoluci velký informační dluh a vůbec dluh ve vývoji společnosti. Začala jsem na VŠUP v ateliéru sochy studovat v roce 1990, kdy se k nám teprve dostávala překladová literatura. S feministickým uměním jsme se seznamovali postupně a spoustu věcí vlastně člověk dělal spontánně. Nevědomky jsme tak navazovali na něco, co se třeba dělalo v 70. letech v Americe. Na výstavě vidíme, jak mohou být postupy na různých místech podobné. Když někdo chce i v současnosti začít pracovat s vlastní identitou, často zkoumá svoje tělo pomocí svazování nebo se pitvoří na autopořetech. Žánr tak stále prochází „pubertou“ jako člověk. Myslím si ale, že ženy naší výtvarnou scénu v 90. letech tak moc neformovaly. Bylo to spíš vystoupení výrazných individualit než ženské generace se společnou koncepcí.

**Vraťme se k výstavě Feministická avantgarda... Proč jste si jako partnerku k performanci vybrala z pěti na vernisáži přítomných umělkyní představitelku rakouského konceptuálního umění Margot Pilz?**

Margot Pilz měla v Domě umění výstavu v roce 2017, a má tedy k němu vazbu. A druhý důvod je, že po konzultaci s kurátorkou byla pro mě Margot vybrána jako nejvhodnější partnerka, protože sama doteď performuje – zajímá ji energie stáří.

**Nahá jste si na hrud' namalovala její portrét...**

Bylo to mé vyjádření pocty té generaci. Chtěla jsem, aby tam bylo přítomno nahé ženské tělo, které je také jejich výrazovým prostředkem. Navazuji i na linii svých aktuálních akcí, kdy zkoumám spojení performance a bodypaintingu. Takže se mi zdálo, že tato akce bude pěkné, uměřené akademicko-provokativní vyjádření úcty.

**Když člověk prochází výstavou, zdá se mu, že ta díla jsou stále něčím živá, že to není jen minulost.**

Mají typický vzhled děl ze 70. let. Je to dobový jazyk konceptuální tvorby – používání černobílé fotky, textů, skicovitých kreseb – od které se ale liší svým radikálním obsahem. Ten způsobuje, že se s těmi díly musí i v současnosti pracovat, aby byla akceptovaná.

**Co vás a vaše studentky a studenty v současnosti nejvíce zajímá a baví?**

Chystáme například k výše zmíněné výstavě doprovodný program formou „kontrastní výstavy“. Představíme české a slovenské studentky umělkyně, tedy mladé ženy. Témata jejich prací budou feministická v širokém kontextu, například ve spojení s environmentalistikou a ekologií.

**Markéta Žáková, redaktorka**

Lenka Klodová se narodila v roce 1969. V 90. letech vystudovala ateliér sochařství Kurta Gebauera na Vysoké škole uměleckoprůmyslové (VŠUP) v Praze. Od roku 2010 vede Ateliér tělového designu na VUT v Brně, kde prakticky i teoreticky rozvíjí témata, kterými se zabývá i ve své tvorbě, jako jsou práce s vlastním tělem, s ženskou identitou či lidskou sexualitou.



# Kulturní tipy na leden



Výstava Umění loutek v Muzeu města Brna – Špilberk, [www.spilberk.cz](http://www.spilberk.cz) do 20/1

## Divadlo – premiéry

**13/1 18,00 hod.**  
**Vrabčák a anděl**  
Hudební drama o přátelství Edith Piaf a Marlene Dietrich. Městské divadlo Brno [www.mdb.cz](http://www.mdb.cz)

**15/1 19.30 hod.**  
**Maloměšťáci**  
Zdramatizovaný text představitel ruského realistického dramatu Maxima Gorkého, odehrávající se na přelomu 19. a 20. století. HaDivadlo [www.hadivadlo.cz](http://www.hadivadlo.cz)

**22/1 18.00 hod.**  
**Kníže Myškin je idiot: Vzkříšení**  
Dramatizace románu Idiot od Dostojevského přenáší na divadelní prkna stěžejní téma klasické ruské literatury. Divadlo Husa na provázku [www.provazek.cz](http://www.provazek.cz)

**24/1 19.00 hod.**  
**Cabaret**  
Muzikál, který i po padesáti letech patří mezi špičku svého žánru, v hudebním nastudování Karla Albrechta. Divadlo na Orlí [www.divadlonaroli.jamu.cz](http://www.divadlonaroli.jamu.cz)

**28/1 19.00 hod.**  
**Malý princ**  
Pražské Studio Dva v režii Šimona Cabana s hercem Janem Cinou představí svůj hudební experiment Malý princ. Divadlo Bolka Polívky [www.divadlobolkapolivky.cz](http://www.divadlobolkapolivky.cz)

## Výstavy

**do 12/1**  
**To nezbytné z Kokolii**  
Poslední šance vidět rozsáhlou výstavu maleb a kreseb brněnského umělce Vladimíra Kokolii. FAIT GALLERY [www.faitgallery.com](http://www.faitgallery.com)

**19/1 od 14 hodin**  
**Prohlídka knihovny kláštera augustiniánů v Brně**  
Moravská zemská knihovna v Brně Klášter augustiniánů, Mendlovo náměstí [www.mzk.cz](http://www.mzk.cz)

**25/1–3/2**  
**Zářivá jak amarylis aneb oslavte s námi 90 let vily**  
Již 3. ročník výstavy květinových aranžmá na prohlídkové trase vily. Vila Stiassni [www.vilastiassni.cz](http://www.vilastiassni.cz)

**do 21/4**  
**Hodiny ze Schwarzwaldu**  
Výstava představuje kolekci dřevěných kolečkových hodin, jež zhotovili hodináři z jižního Německa i Čech od poloviny 18. století až do konce 19. století. Technické muzeum v Brně [www.technicalmuseum.cz](http://www.technicalmuseum.cz)

**do 24/2**  
**Feministická avantgarda 70. let**  
Skupinová mezinárodní výstava představí díla umělkyní tvořících v 70. až 90. letech minulého století na feministické téma. Dům umění [www.dum-umeni.cz](http://www.dum-umeni.cz)

## Koncerty

**8/1 20.00 hod.**  
**Vlasta Redl & kapela**  
Speciální koncert moravského písničkáře a všestranného umělce, který vystoupí se svou kapelou a navrch si přizve zajímavé hosty. Metro Music Bar [www.metro-music.cz](http://www.metro-music.cz)

**23–25/1 19.30 hod.**  
**Šéfdirigent s taktovkou a za klavírem**  
Koncert mimo jiné nabídne českou premiéru křehkého cyklu Maličkosti Antonína Dvořáka pro dvoje housle, violoncello a harmonium z roku 1878 v orchestrální úpravě nynějšího šéfdirigenta. Filharmonie Brno, Besední dům filharmonie-brno.cz

**30/1 19.30 hod.**  
**Sono Swing Gala**  
Velký swingový večer se vzácnými hosty z Čech i Velké Británie, těšit se můžete na Jana Smigmatora, RTV Big Band Felixe Slováčka nebo Mitche Winehouse (UK). Sono Centrum [www.brnokoncert.cz](http://www.brnokoncert.cz)

## Filmy

**11/1 18.00 hod.**  
**Amatéři**  
Švédská komedie Gabrieli Pilcher s pověstí nejlepšího severského filmu (podle festivalu v Göteborgu). Kino Art [www.kinoart.cz](http://www.kinoart.cz)

**17/1–21/1 20.30 hod.**  
**Skleněný**  
Osobitá pocta thrillerům a „komiksovým hrdinům“ v režii M. Night

Shyamalana.  
Kino Lucerna  
[www.kinolucerna.info](http://www.kinolucerna.info)

**od 24/1**  
**Favoritka**  
Historický film z Anglie 18. století. Znepokojivý milostný trojúhelník se odehrává mezi třemi ženami nejvyšších společenských kruhů. Kino Lucerna [www.kinolucerna.info](http://www.kinolucerna.info)

## Ostatní

**14–15/1 19.00 hod.**  
**Distant Bells: Pink Floyd pod hvězdami**  
Pod umělou oblohou se propojí zvuky živé hudby 60. a 70. let s videoprojekcí nejen vesmíru, ale i psychedelických výjevů, které byly vytvořeny přímo na míru hvězdně. Hvězdárna a planetárium Brno [www.hvezdarna.cz](http://www.hvezdarna.cz)

**16/1 19.00 hod.**  
**Trabantem napříč kontinenty: Velká cesta domů**  
Dan Přibáň bude povídat o trabantových odysseách včetně té posledního, z Tichomoří. KD Rubin [www.kdrubin.cz](http://www.kdrubin.cz)

**16/1–6/2**  
**YAA**  
Výstava představí výsledky 10. ročníku architektonické soutěže přehlídky pro studenty a architektky do 33 let. Urban centrum [www.urbancentrum.brno.cz](http://www.urbancentrum.brno.cz)

**HUDBA**

## Mozartův efekt pomůže dětem i rodičům



Hudba W. A. Mozarta byla podrobena mnoha studiím, které se snažily potvrdit či vyvrátit tezi, že jejím poslechem dochází u dětí, a to i nenarozených, k nárůstu jistých složek inteligence. Této skutečnosti dala doktorka Frances Rauscherová v časopise Nature název Mozartův efekt. A je tématem stejnojmenného koncertu, který Filharmonie Brno pořádá zejména pro nastávající rodiče. Kromě hudby se mohou těšit na výklad muzikoterapeutky Mariny Stejskalové, která programem provází. Akce se koná 12. 1. v 17.00 v Besedním domě.

[www.filharmonie-brno.cz](http://www.filharmonie-brno.cz)

**HUDBA**

## Hvězdy a Pink Floyd



14. a 15. ledna se planetárium stane jedinečným koncertním místem, kde se propojí hudba s plynutím vesmírem. Dva koncerty tu odehraje brněnská kapela Distant Bells, která je „tribute bandem“ britské skupiny Pink Floyd. Pod umělou oblohou se propojí zvuky živé hudby 60. a 70. let s videoprojekcí nejen vesmíru, ale i psychedelických výjevů, které byly vytvořeny přímo na míru hvězdárně. Brněnská hvězdárna je pro Distant Bells téměř domovskou scénou, koncertují zde několikrát do roka a vždy je vyprodáno.

[www.hvezdarna.cz](http://www.hvezdarna.cz)

**HUDBA**

## Glenn Miller Orchestra opět na turné!



Milovníci klasické jazzové orchestrální hudby se mají na co těšit! 13. ledna potěší Brno sladkými swingovými melodiemi legendární Glenn Miller Orchestra. Od svého založení v roce 1985 tento orchestr odehrál 4 530 koncertů a potěšil více než 5 milionů posluchačů. Klasické, taneční a radost sršící melodie se staly v těžkých válečných a poválečných dobách symbolem svobodné americké kultury a jak sám Glenn Miller vyjádřil – není upřímnější vyjádření svobody než hudba.

[www.glennmiller.cz](http://www.glennmiller.cz)

**KNIHA**



### Janáček I. Osiřelý kos (1854–1914)

Doposud nejrozsáhlejší monografie o celosvětově uznávaném českém hudebním skladateli. Britský muzikolog John Tyrrell představuje Leoše Janáčka v novém světle a nabízí čtenářům jedinečný vhled do života umělce. První svazek monografie sleduje skladatelův život do roku 1914, kdy mu bylo 60 let.

[www.nakladatelstvi.hostbrno.cz](http://www.nakladatelstvi.hostbrno.cz)

**HUDBA**



### SWING GALA 2019

30. ledna bude v brněnském Sono Centru ve znamení swingu! V rámci programu se představí swingový zpěvák, moderátor a producent Jan Smigmator a charismatický britský swingař Mitch Winehouse (otec Amy Winehouse). Celý program bude doprovázet jedinečný RTV Big Band Felixe Slováčka.

[www.brnokonzert.cz](http://www.brnokonzert.cz)

**VÝSTAVA**



### Schwarzwaldské hodiny v Technickém muzeu

V našich končinách neznámější nástěnné hodiny – dřevěné vyřezávané hodiny s kukačkou – se vyráběly v německém Schwarzwaldu. Uvidíte kolekci 70 exponátů hodinových systémů vyrobených v jižním Německu i Čechách od pol. 18. až do konce 19. století.

[www.technicalmuseum.cz](http://www.technicalmuseum.cz)

**VÝSTAVA**



### Světy Andreje Pešty pro děti

Andrej Pešta nebyl jen fotografem, ale rád vdechoval věcem nový život a stále něco tvořil. Přijďte 20. 1. zažít zábavné odpoledne s prohlídkou výstavy a výtvarnou dílnu věnovanou dětem. Společně si vymalujeme talíř nebo vyrobíme originální autorskou knížku.

[www.rommuz.cz](http://www.rommuz.cz)

**SLUŽBY**



### Pro jednoho odpad, pro druhého poklad

I ty největší vraky a torza starých motocyklů mohou dostat druhou šanci. Šikovné ruce dokážou strojm značek Jawa, ČZ, Vorex, Čechie i mnohým dalším vdechnout nový život. Poslat dále můžete nejen tyto motocykly, ale také nové i použité díly k nim.

Tel.: 739 071 053

**SLUŽBY**



### Celostátní česká služba

Hledáte kvalitní řemeslníky, chcete ušetřit na energiích, potřebujete provozní informace? Infolinka Celostátní české služby vám to zprostředkuje. Průběžně hodnotí kvalitu a úroveň služeb jednotlivých poskytovatelů. Kromě toho svým uživatelům zajišťuje slevy v různých odvětvích. Službu můžete vyzkoušet zdarma.

[www.cs50.cz](http://www.cs50.cz)

SLUŽBY

## V Brně si můžete nechat vyšetřit zrak nejmodernější 3D technologií



**Oční Studia Aleše Žejdla nabízí 3D vyšetření zraku, které garantuje přesné stanovení dioptrií za dosud nepřirozenějších podmínek. Využití moderních 3D zobrazovacích technologií umožňuje zcela nový způsob vyšetřování zraku, jenž je velmi přesný a pro klienta příjemný.**

Kdo někdy zažil rozmazané vidění, ten ví, jak nepříjemné to je. V běžném životě jsme totiž na zrak odkázáni – 80 až 90 % informací o našem okolí získáváme právě očima. Neostré vidění má tedy velký vliv nejen na kvalitu života, ale také na naši psychiku. Příčin neostrého vidění může být několik, tou nejběžnější je nekorigovaná oční vada. V takovém případě je řešení velmi snadné, právě 3D vyšetření zraku umí oční vadu spolehlivě odhalit. Pokud se tedy potýkáte se zrakovými problémy, vyšetření neodkládejte. Přesně stanovená dioptrická korekce a precizně zhotovené brýle vaše potíže vyřeší.

### V čem je 3D vyšetření zraku unikátní?

U klasického měření zraku se vyšetřuje každé oko zvlášť. V běžném životě je však přirozené, že se díváme oběma očima současně. Toto je splněno i u 3D měření zraku, čímž se zásadně odlišuje od starších metod. Místo černobílých tabulí jsou použity

moderní 3D televize s řadou barevných testů. Součástí měření je také prostorové vnímání některých prvků, podobně jako je tomu u 3D filmů. I proto je někdy metoda označována jako „zážitkové 3D vyšetření zraku“.

### Názor zákaznice:

*„Když jsem poprvé uslyšela o 3D zážitkovém vyšetření, zajímalo mě, v čem je ‚zážitkové‘. A tak jsem se rozhodla ho vyzkoušet. S výsledkem jsem byla velmi spokojená. Využití moderních technologií, které odpovídají dnešní době, mi zajistilo brýle s dioptriemi, jež mi opravdu vyhovují. Dopřála jsem svým očím to nejlepší,“* popsala svou zkušenost s nejnovější metodou paní Eva.

### Jak na to?

Na 3D vyšetření zraku se můžete objednat do všech Očních Studií Aleše Žejdla na telefonním čísle: 725 437 154 nebo online na webových stránkách, kde se zároveň dozvíte i více informací k samotnému vyšetření zraku.

[www.ocnistudio.cz](http://www.ocnistudio.cz)

VZDĚLÁVÁNÍ

## Technické vzdělání do každé rodiny



Rozvinout a podpořit využívání moderních technologií. Přesně to je cílem brněnské společnosti EDU poradenství. Její majitelé se totiž rozhodli, že naučí laickou i odbornou veřejnost, jak prohloubit své znalosti v polytechnice – technické vzdělávání. Svým klientům nabízí odborné kurzy, na kterých si účastníci osvojí znalosti z oblasti, dnes velmi populárního, 3D tisku, tedy výrobní technologie, které patří budoucnost téměř ve všech oborech v praxi.

[www.eduporadenstvi.cz](http://www.eduporadenstvi.cz)

VELETRH

## Soutěž pro cestovatele



Brněnské výstaviště se od 17. do 20. ledna promění v cestovatelský ráj. Konat se zde budou veletrhy cestovního ruchu Go a Regiontour, které poradí, kam se vydat na příští dovolenou nebo expedici. A vy při této příležitosti můžete vyhrát lákavé cestovatelské ceny. Stačí na web soutěže nahrát fotku z vaší cesty, vložit k ní tipný slogan a sbírat lajky na Facebooku. Ve hře jsou nejen vstupenky na veletrhy, ale třeba i letenky v hodnotě 10 000 korun.

[www.bvv.cz](http://www.bvv.cz)

[www.vzacnemalickosti.cz](http://www.vzacnemalickosti.cz)

VOLNÝ ČAS

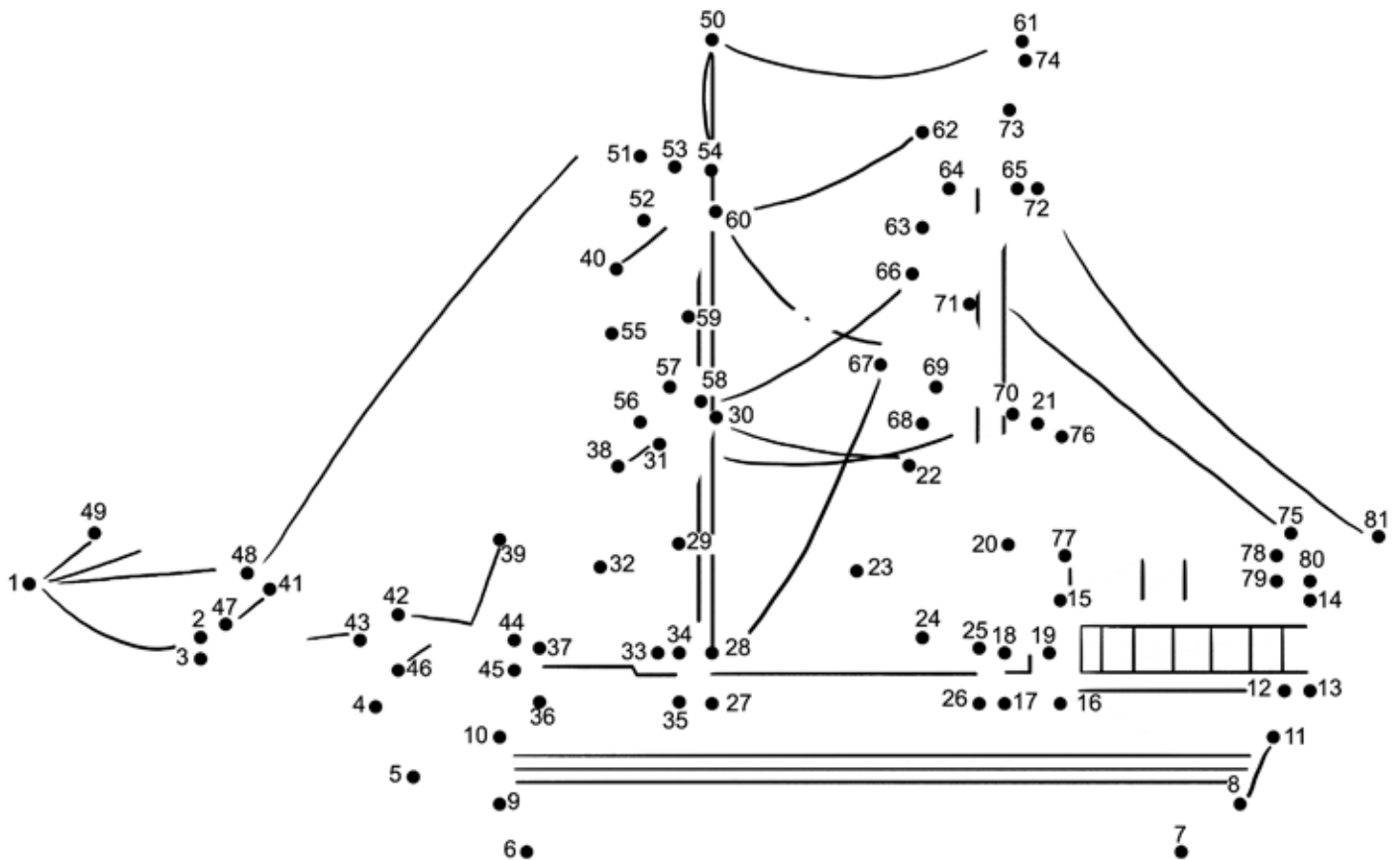
## Na sjezdovky do Říček



Skiareál Říčky v Orlických horách nabízí tři sjezdovky, na které vás vyveze čtyřsedačková lanovka. Méně zdatní lyžaři a děti mohou využít výukovou louku i služby lyžařských instruktorů. K dispozici je půjčovna lyží i občerstvení přímo u sjezdovek. Novinkou je možnost zakoupení sezónního skipasu. Od 3. ledna si v Říčkách navíc zalyžujete za ceny vedlejší sezóny a ve všední dny můžete mít sjezdovky téměř pro sebe, bez front a dlouhého čekání.

[www.skiricky.cz](http://www.skiricky.cz)

## Spojovačka



**Když postupně spojíte všechny body od 1 do 81, objeví se obrázek plachetnice, která vás odveze do země fantazie.**

Potom si obrázek nezapomeňte hezky vybarvit.

Ilustrace: Adéla Miklíková

## Kvíz

### Jak dobře znáte historii okolí ulice Křenová?

Znáte jméno kostela z roku 1913, který vidíte na fotografii?



Architektem kostela postaveného v secesním stylu je Franz Holik.

Ve kterém roce byla postavena synagoga na ulici Skořepka?



V roce 2014 proběhla rozsáhlá rekonstrukce budovy.

Kolik toho víte o historii části Brna nacházející se v těsné blízkosti hlavního nádraží, si můžete ověřit na stránkách kulturního magazínu KAM v Brně.

## Křížovka o ceny

Tři vybraní úspěšní luštitelé vyhrají balíček brněnských dárkových předmětů. Tajenku vložte do 20. 1. do formuláře na adrese [www.tinyurl.com/krizovka](http://www.tinyurl.com/krizovka), zašlete poštou na adresu redakce či SMS na 602 770 466. Vícekrát zaslané tajenky vyřazujeme.

Se správnou odpovědí z minulého čísla (Po Brně znovu jezdí speciální vánoční šalina) byly vybráni: M. Kupčík, S. Stískalová, T. Mašková

POMŮCKA: ARAN, BANJUL, KOUMES, LESH, PAKLI, SVAT	POLOLETÍ NA VYSOKÝCH ŠKOLÁCH	NA LIBOVOL- NÉM MÍSTĚ	POPRAVČÍ	• • • • •	OBEČNÍ PASTÝŘ	PRASATA	NORSKÉ SÍDLO	ČESKÝ DRAMATIK	• • • • •	OSMI- ČLENNÝ SOUBOR	CHORVAT- SKÝ OSTROV	LATINSKY DEVĚTĚ	ZAVÝSK- NUTÍ	ZVRATNÉ ZÁJMENO
SPOR- TOVNĚ KULTURNÍ KLUB (ZKR.)					DRUŽBA (ZAST.)					ČÁSTKA PENĚZ				
DOMÁCKY EDUARD					OKRAJE CHEM. ZN. RUBIDIA					FOLKLÓRNÍ ODĚVY NÁZEV HLÁSKY X				
1. DÍL TAJENKY													VRCHOVATÝ	VÝTAŽEK Z LÉČIVÝCH BYLIN
INIC. SPISOVA- TELKY KRÁŠNO- HORSKÉ				ŠPEKÁČEK HLAVNÍ MĚSTO GAMBIE				HUSTÉ RAJČATOVÉ OMÁČKY SPOJKA						
SEVERSKÉ ZVÍŘE				ANGL. AHOJ FIBICHOVA SKLADBA			TICHO! VOJENSKÝ ODDÍL (ZAST.)				PAMLSEK SLAV- NOSTNÍ FANFÁRA			
ZVÍŘECÍ NOHA						CITO- SLOVCE ŽIVÁNÍ SBĚRAČ		OTEC (KNIŽNĚ) AMER. ROCK. BASKYTA- RISTA				PŘEDLOŽKA BALON		
PRVNÍ ČÁST SLOŽENÝCH SLOV MAJÍCÍ VÝZNAM NOS. NOSNÍ					PES (HANLIVĚ) NEPRACO- VAT S RÝČEM				OCÍSTIT VODOU MEZ					
• • • • •	PRODEJNÍ STANEK	2. DÍL TAJENKY OBĚZNÍ											ZASEDÁNÍ	ŠÍČÍ POTŘEBY
CHYTRÁK (SLANGOVĚ)							ANGL. ZKR. IZRAELE OBLOŽENÝ CHLEBÍČEK				OZNAČENÍ NAŠICH NOREM KAMIZOLA			
KÓD BYVALÉ ITALSKÉ MĚNY					KRUTÝ ČLOVĚK NASYPAT DOVNITŘ			SKOBA OBLAST, ZE KTERÉ VODA ODTĚKÁ DO JEDNÉ ŘEKY					BÁSNIČKÝ ZÁPOR NESTVŮRA	
OZNAČENÍ LETADEL DÁNSKA				ČÁST HOSTINCE KRÁL JEDŮ					TUPIT PŘEDLOŽIT					
ROZKOŠ						UZLÍK V TKANINĚ OBCHODNÍ AKADEMIE (ZKR.)				TŘETÍ PLANETA SLUNEČNÍ SOUSTAVY POPEVEK				
VOZÍKY					ZBAVIT FUNKCE ÚSTA								ČESKÉ AEROLINIE (ZKR.)	PROUD (BÁSNIČKY)
• • • • •	ZKRATKA NA NOVORO- ČENKÁCH	3. DÍL TAJENKY ŘÍMSKY 51												
ANGL. PLISĚ							ŽENSKÉ JMÉNO (15.3.)			ŠIKMO				
TRIKY							VNÍMAT			FRAN- COUZSKÁ ŘEKA				

# Byl jsem otužilec z donucení



Otužilec Petr Mihola leze do vody, i když je v ní led. Foto: Z. Kolařík

**Rybníky a jezera už odpočívají pod vrstvou ledu a jen málokomu by se chtělo v nich smočít byt jen palec na noze. Předseda oddílu Fides a vedoucí na koupališti Riviéra Petr Mihola se ale zimy nebojí. V minulosti zdolal třeba kanál La Manche, účastnil se stovek závodů a chuť sportovat jej stále neopouští.**

## V jaké nejextrémnější teplotě jste kdy skočil do vody?

V Pardubicích, začátkem ledna roku 82, jsme měli vodu -1, protože Labe teklo, u kraje se dělaly šupiny. Na MS v řece Kemijoki v Rovaniemi v Laponsku, tam byla voda taky -1 a vzduch třeba -18 ráno, odpoledne se oteplilo na -12. Jak skončila rozplavba, rovnou zapnuli čerpadla, protože to okamžitě zamrzalo. Docela psycho. Ale led tam naštěstí neplaval.

## Kdy a za jakých okolností jste v sobě našel lásku k tomuto nevšednímu koníčku?

Na Dobráku v Králově Poli jsem se v létě 1980 dal do řeči s panem Šafaříkem a na začátku listopadu jsem plaval první soutěž. Na Lužánky bylo tehdy strašně drahé vstupné 5 Kčs, já to nechtěl platit, ale líbilo se mi tam, takže jsem vstoupil do oddílu. Byl jsem vlastně otužilec z donucení.

## Zdolal jste La Manche a Gibraltar. Který průliv byl obtížnější a proč?

La Manche je dvakrát delší, lepší je plavat Gibraltar, u toho ještě vnímáte a na pozdní oběd jste doma. Kanál je větší dřina. Měl

jsem tam smůlu na počasí a je to i finančně náročnější akce. Radši vzpomínám na Gibraltar. La Manchi jsem ale věnoval od první myšlenky po realizaci osm roků. Čtyři roky jsem věnoval tomu, že překonám světový rekord v prsařském způsobu, což bohužel nevyšlo.

## Na jakém nejexotičtějším místě jste si zaplavoval?

Kromě Kemijoki jsem plaval do Maroka, třikrát jsem byl na Gibraltar, takže jsem byl pět, sedm a pak dvakrát dvě minuty v Africe. Zajímavý byl světový pohár v Sao Paulu a v roce 1987 jsem byl v Uzbekistánu v nějakém jezeře. Už byla tma, jinak bych tam možná ani nevlzl. V Evropě mi chybí Bospor a Dardanely, ale to je na dlouho, na tři čtvrtě hodiny, dřív by mě přejela nějaká loď a závody stejně vyhrávají Turci, protože znají ty proudy.

## Jakého největšího úspěchu jste v kariéře dosáhl?

Lidi mají pocit, že kanálu La Manche, ale já vyhrál všechna prsařská mistrovství, co se uskutečnila. Někdy jsem měl den předtím 38,5 teplotu, přijel jsem do Prahy a sotva stál na nohách, ale stejně jsem vyhrál. Z 24 kraulových mistrovství jsem čtyři vyhrál, desetkrát byl druhý a šestkrát třetí. Teď jsem poslední dva roky v kategorii, kde mám jistotu, že nevyhraju nic. Ale myslím, že s tou bilancí jsem na medaile asi první, i když má někdo možná víc zlatých.

## Jak by měl člověk s takovým sportem začít?

V Brně by se měli zájemci orientovat tady na naši partu. Začít létem, protože je to o dvou stresech, o plavání a o tom, že voda je studená. V létě naroste plavecké sebevědomí. Do oddílu se nám lidé hlásí pravidelně, když to třeba vidí v televizi, ale většinou je to na doporučení přes známé. Když někdo přijde na „výkřik do tmy“, obvykle ho to zase přejde. Taky se nespřichujte studenou vodou, je to nepříjemné a odradí to. Pojdte radši do kolektivu, ten vám dodá sebevědomí a odvahu.

## Láká vás v létě vůbec vyjet někam do tropů?

Já můžu jet, až se zavře Riviéra, kde pracuji, ale velké teplo mi nevádí. V květnu jezdíme do Chorvatska, stojí to třetinu, není tam ani noha a voda má dvacet stupňů, což nám nevádí. Tam je nám dobře. Pak už zase musím být dvanáct třináct týdnů v práci.

**Marek Dvořák, redaktor**

## Oddíl zimního a dálkového plavání Fides

Sportovní oddíl Fides Brno vznikl v roce 2000. Postupně se stal čtrnáctinásobným šampionem v zimním plavání, a to v řadě za sebou! Do dnešního dne jeho členové vybojovali celkem 23 medailí z mistrovství světa a více než 300 medailí z mistrovství republiky. Oddíl vychoval celkem pět mistrů světa a deset přemožitelů kanálu La Manche, působil zde i jeden účastník olympijských her. V současné době je zde 75 členů od závodníků po rekreační sportovce. Mottem oddílu je heslo Audere Est Facere, což volně přeloženo znamená „Odvaha neváhá“.

## POJĎ S NÁMI TVOŘIT ČASOPISY

Práce nebo zábava? My jsme to spojili!



Hledáme kolegy do vydavatelství Pocket media  
Z naší dílny vychází téměř 250 000 časopisů  
měsíčně a v příštím roce máme velké plány!

### Hledáme

- **editora**  
zodpovědného za veškerý obsah našich médií |  
praxe na obdobné pozici podmínkou | full time
- **account manager**  
komunikace s našimi partnery, tvorba marketingových  
kampaní, hledání nových obchodních příležitostí
- **redaktory, copywritery, fotografy**  
je psaní tvoje vášeň? fotíš? točíš videa?  
orientuješ se v brněnské kultuře a zábavě?  
hledáme tě!
- **back office**  
administrativní podpora naší redakce

### Nabízíme

židli v naší redakci nad Jakubským náměstím |  
pohodový kolektiv | benefity ve formě vstupenek  
a voucherů

Napište nám na [info@pocketmedia.cz](mailto:info@pocketmedia.cz)  
Do předmětu uveďte „JOB“.

MODERUJE: MARTIN KUDLA KUDLIČKA

# ČESKOSLOVENSKÝ ROCKFEST

**30** LET OD SAMETOVÉ REVOLUCE

TUBLA TANKA <sup>SK</sup>

METALINDA <sup>SK</sup>

LITRON & LÁĎA KRÍŽEK & TANJA <sup>CZ</sup>

VITACIT <sup>CZ</sup> KERN <sup>CZ</sup>

TIBYNIK <sup>CZ</sup>

ALEŠ BRICHTA <sup>CZ</sup>

ROMAN DRAGOUN & FULCUM <sup>CZ</sup>

PŘEDKAPELA: PUBLIC RELATIONS & LIDOPOP

**8. 6. 2019**

FOTBALOVÝ STADION  
**ZA LUŽÁNKAMI, BRNO**

OPEN 11H / START 12H / TICKETPORTAL / SMSTICKET / INDIES  
[WWW.CESKOSLOVENSKYROCKFEST.CZ](http://WWW.CESKOSLOVENSKYROCKFEST.CZ)