

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

MAGAZÍN OBČANŮ MĚSTA BRNA

LISTOPAD 2018



Ilustrace: Pocket media/Adéla Miklíková

Téma

Hlasujte
ve velkém finále

1.-22. listopadu

damenavas.brno.cz

6 Brňané v listopadu rozhodnou o 30 milionech z rozpočtu města

Fotoreportáž



10 Opravené Janáčkovo divadlo bude po roce částečně otevřené

Historie



26 Brněnské hřbitovy září stovkami pietních plamínek

2023

#brnenskevanoce
#rodinne
#tradicni
#zive

Harmonogram večera:

17:00

rozsvícení stromu na náměstí Svobody
za přítomnosti čelních představitelů
města Brna a brněnského biskupa
Mons. ThLic. Vojtěcha Cikrleho

17:00 – 21:00

Jan Smígmator & Swingin'g Q
Dětský sbor Brno
Cirkus trochu jinak
DJ Paolo di Maki

Rozsvícení stromu

TIC BRNO ←

Statutární město Brno finančně podporuje
TIC BRNO, příspěvkovou organizaci

B | R | N | O



Ústřední hřbitov. Foto: Pocket media/Roman Prachař

Milí čtenáři,

jedna z pranostik říká: Listopad je na začátku, teplo se zimou vstupují v hádku. I když si toho teplo v letošním roce uhádalo poměrně dost, zdá se, že už definitivně opustilo kolbiště. Ostatně je na čase – na Dušičky se přece vytahují kožichy! Ať je letos vytáhneme, či ne, opět se věrní rodinné tradici vydáme vzpomínat na své zesnulé na některý z 11 veřejných brněnských hřbitovů. Největší z nich – Ústřední hřbitov města Brna – nám slouží 135 let, a proto se v aktuálním čísle našeho měsíčníku věnujeme jeho historii a trochu i historii pohřbívání v Brně. Způsob pohřbívání může mnohé napovědět o národních povaze – v Japonsku, zemi moderních technologií, jsou například trendem hi-tech hřbitovy v bývalých skladištích. V tomto směru možná v Brně nejsme tak trendy, přesto se tady japonským turistům líbí čím dál víc. Potvrdil to mimo jiné zájem o brněnskou expozici na veletrhu cestovního ruchu v Tokiu a v rozhovoru nás o tom ujistil i japonský novinář Isao Tobe, kterého brněnská pohostinnost přilákala již několikrát.

Vyzpovídali jsme také americkou basketbalistku Marques Webb. Tu zaujala sportovní image Brna natolik, že se upsala klubu Basket Žabiny a významně se podílí na jeho úspěšném vstupu do nové sezony. Udělala si čas i na procházky městem a třeba se jí podaří zabloudit i k novému dobrodružnému hřišti Halda v Medlánkách, jednomu ze 16 projektů vzniklých z iniciativy Brňanů, kterým město v roce 2017 poprvé umožnilo participovat na rozpočtu. O vítězích druhého kola participativního rozpočtu Dáme na vás se rozhodne teď v listopadu. Což je jistě událost hodná hlavního tématu. Ať vám těch inspirativních, užitečných a zajímavých témat z Brna decentně pozlaceného listím a provoněného mladým vínem přinese Brněnský metropolitán s listopadovým větrem v zádech co nejvíce.



Markéta Žáková
redaktorka

BRNĚNSKÝ METROPOLITÁN

informační magazín občanů
statutárního města Brna

Vedoucí Tiskového střediska:
H. Černohorská

Editorka: L. Kolischová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák,
Z. Šrámková, K. Gardoňová,
R. Loukotová, R. Štěpánek,
F. Poňuchálek

Adresa redakce:
Magistrát města Brna,
Tiskové středisko, Husova 12
601 67 Brno
tel.: 542 172 207, tis@brno.cz

Redakce neodpovídá za obsah
názorových rubrik.

Vydal MMB ve spolupráci
s Pocket media.

Periodický tisk územního
samosprávného celku
Periodicita:
11 × ročně (s výjimkou srpna)
13. ročník
MK ČR E 21747
Vyšlo 31. 10. 2018

Vydává:
Pocket media s.r.o., Jakubské nám.
644/3, 602 00 Brno, IČO: 04541227,
Inzerce: obchod@pocketmedia.cz

Tištěný náklad 200 000 ks
Distribuce do 195 049 domovních
schránek v Brně

Magazín je k dispozici také
v budovách Magistrátu města Brna
a na vybraných místech distribuční
sítě Pocket media

Ilustrace na titulní straně:
Pocket media/Adéla Miklíková



@brnomycity



► 6

téma

O třiceti milionech korun z rozpočtu města letos rozhodnou sami Brňané. Koná se totiž **druhý ročník participativního rozpočtu Dáme na vás**. Je libo nový park, hřiště, cyklostezku, moderní nátěr fasády čistící okolní vzduch nebo třeba vzdělávací semináře pro děti? Hlasovat a podílet se na rozdělení veřejných peněz do rozvoje města můžou obyvatelé Brna až do 22. listopadu.

► 10

fotoreportáž

V roce 2015 slavilo **Janáčkovovo divadlo** 50 let ode dne, kdy jeho moderní prostory obdivovalo první publikum. 17. listopadu se veřejnosti otevře znovu. Po více než roce skončila část rekonstrukce a opravené divadlo může přivítat hosty 6. ročníku hudebního a divadelního festivalu Janáček Brno. Zcela nově bude návštěvníky ve foyer vítat deska z bílého mramoru se záznamem rukopisu textu názvu oper Leoše Janáčka.



► 13

magistrát informuje

V přehledu **aktuálních zpráv o městě a z města** se dočtete důležité informace o probíhající rekonstrukci mostu v Zábřovicích a s ní souvisejících dopravních omezeních, o výstavě projektu Cizinci jak Brno, o pokračující hře Brno, co není, chystaném Týdnu vědy a techniky, rozvoji jižního centra, prvním poeziomatu v Brně a o mnohém dalším.

► 20

rozhovor

Město posledních několik let buduje své jméno i v zahraničí. Jednou ze zemí, kde se prezentuje, je Japonsko. V září se v Tokiu uskutečnil Czech Festival, na kterém vystoupil se svou **prezentací o České republice a Brně japonský novinář Isao Tobe**. Jihomoravská metropole mu učarovala a navštívil ji už dvakrát. Nyní se chystá napsat průvodce, jak město využít jako základnu na výlety na Moravu. Která místa má v Brně nejraději a kde by chtěl bydlet?





▶ 26

historie

Památka zesnulých, lidově zvaná Dušičky, jež připadá na 2. listopadu, je u nás vedle Vánoc druhý velký svátek, který také letos společně prožívají a slaví věřící i nevěřící. V Brně si navíc na podzim připomínáme, že zdejší **Ústřední hřbitov slouží Brňanům už 135 let**. Byl založen podle projektu architekta Aloise Prastorfera a zaujímal plochu více než 28 ha. K jeho slavnostnímu otevření došlo 3. listopadu 1883.

▶ 28

kultura

Kratší dny ještě neznamenají, že člověk musí být zalezlý doma. Dokládá **to pestrá nabídka výstav, divadelních premiér a festivalů**, které v listopadu mohou zájemci navštívit. Chybět mezi nimi nebude například výstava děl současného českého fotografa Michala Kalhousa, autorská inscenace o vášni k hráčskému i životnímu hazardu podle F. M. Dostojevského, festival sportu, tance a zábavy Life! či 19. ročník queer filmového festivalu Mezipatra.



▶ 34

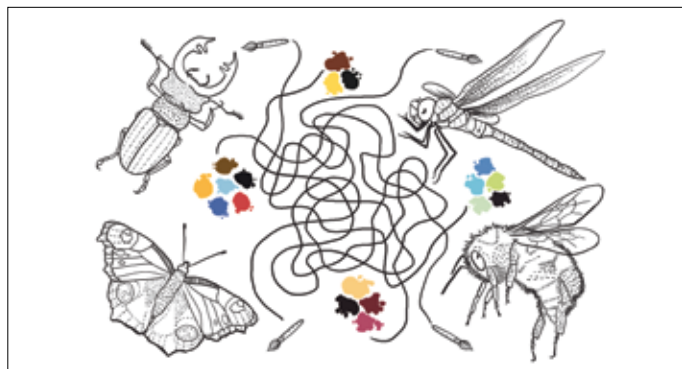
volný čas – sport

Basketbalistkám z klubu **Basket Žabiny Brno se vstup do nové sezony zatím daří**. Velký podíl na triumfech týmu má i americká posila Marques Webb, která předvádí v zelenobílém dresu vynikající výkony. Přečtěte si, jak se jí v Brně líbí.

▶ 36

volný čas – zábava

Metropolitan pravidelně nabízí zábavu pro celou rodinu. Děti se mohou těšit na **bludiště**, pro dospělé je opět připravena **křížovka o ceny** a znalci Brna si své znalosti prověří v kvízu, tentokrát o areálu Zbrojovky. Bavte se dobře s Metropolitanem!



Dáme na vás

Participativní rozpočet

B | R | N | O |



Hlasujte ve

**Velkém
finále**

Od 1. do 22. listopadu

damenavas.brno.cz

Brňané v listopadu rozhodnou o 30 milionech z rozpočtu města

O třiceti milionech korun z rozpočtu města letos rozhodnou sami Brňané. Je libo nový park, hřiště, cyklostezku, moderní nátěr fasády čistící okolní vzduch nebo třeba vzdělávací semináře pro děti? Hlasovat a podílet se na rozdělení veřejných peněz do rozvoje města můžou obyvatelé Brna až do 22. listopadu.

Ve Starém Lískovci chybí rodinné víceúčelové hřiště, v Líšni chtějí nepoužívanou proluku na náměstí Karla IV. přeměnit na přírodní zahradu a v Žabovřeskách se chystají zapojit děti a jejich výtvarný talent do preventivních opatření proti vandalům. „Každý projekt je limitován rozpočtem, který je maximálně tři miliony, a také dobou přípravy a realizace – ty se musejí vejít celkem do tří let. Celkově město vyčlenilo na druhý ročník participativního rozpočtu třicet milionů korun, takže bude zrealizováno minimálně 10 projektů s největší podporou veřejnosti,“ uvedl vedoucí kanceláře participace Magistrátu města Brna Marco Banti.

Cílem většiny projektů je zlepšit nebo obohatit každodenní život v Brně. Jedním z takových návrhů je instalovat informační tabule s odjezdy linek MHD do podchodu pod hlavní nádraží. Jestli se na Českou svezete 4, 9 nebo 12, se tak můžete rozhodnout dříve, než vystoupáte na některé nástupiště. „Impulzem pro realizaci bylo určitě, když vidím všechny ty Brňáky (i sám sebe) přebíhat mezi ostrůvky a řidiče tramvají zvonit jako o život. Ale potřebné je to také, když prší nebo sněží, lidé musí vyjít z podchodu, podívat se na tabuli venku a zase se schovat zpět nebo běžet na ostrůvek jiný. Myslím, že to přispěje k bezpečnosti a celkově plynulosti dopravy u hlavního nádraží,“ popsal

jeho tvůrce Pavel Melichárek. Nové informace o městě by jeho obyvatelům i návštěvníkům přinesly projekty Kamily Štěpánkové, koncipované pro centrum a Husovice. Tabulky s názvy ulic by chtěla doplnit informacemi o osobách, po kterých jsou pojmenovány. „Projekt přihlašuji proto, že jsem vyrůstala v Hodoníně, který takové tabulky u názvů ulic tehdy měl. Přestože se mi letopočty z tabulek již vytratily, vím ještě z té doby, že Rodin byl francouzský sochař a Blažek významný architekt. Brňany by mohlo zajímat a překvapit, koho připomíná třeba ulice Ypsilantiho,“ myslí si Štěpánková. Vysloveně na turisty cílí projekt s názvem Nultý kilometr, který přihlásil Alexandru Ceban. „V blízkosti hlavního nádraží, kam přijíždí a odkud odjíždí drtivá většina návštěvníků Brna, chybí nějaký výrazný památník, který by hned poutal jejich pozornost. Proto bych chtěl, aby před Čedokem vznikl zhruba čtyřmetrový sloup se šípkami, na kterém budou světové metropole a jejich vzdálenost. S něčím takovým jsem se setkal třeba v ukrajinské Oděse,“ vysvětlil Ceban.

Za Brno zelenější

Rozšiřování zeleně je jedním z témat, kterému se věnuje celá řada navrhovaných projektů. Lidé si všímají nevyužívaných ploch a navrhují z nich



Vycházková trasa v Tuřanech byla z loňských vítězných projektů realizována jako první. V převážně průmyslové čtvrti tak vznikl pohodlný vycházkový okruh lemovaný alejí stromů a s výhledy na historický střed města. Vysázení stromů kolem polní cesty a úprava jejího povrchu vyšly zhruba na 600 tisíc korun. Foto: Dáma na vás

učinit parky. Taková místa jsou například nad ulicí Petra Křivky v Novém Lískovci nebo na nároží ulic Bubeníčkovy a Václavkovy v Židenicích. Na zútlulnění nevyužitého zeleného prostranství v královopolské čtvrti Sadová jsou →



Bude-li přát počasí, již tuto zimu vyjede na přehradu rolba na led. Brňané si tak užijí stejný komfort jako třeba návštěvníci Lipna, kteří na „ledové magistrále“ bruslí už několik let. Oboživelné vozidlo za půl milionu korun mohou v případě potřeby využít i záchranáři. Foto: Dáma na vás



Od září si děti v Medláncích užívají nového dobrodružného hřiště. Jde o druhý dokončený projekt loňského ročníku Dáma na vás. „Hlavní inspirací pro mě byl můj syn, kterému je osm let a chybělo mu místo, kde by se zabavil. Naprostá většina hřišť je pro menší děti,“ popsala navrhovatelka Blanka Teplanová. Foto: Z. Kolařík

vypsány projekty hned dva. „Pokud zvítězí oba projekty, budou se také oba realizovat. Oblast Sadová je velká a každý projekt je navržen v jiné části a nabízí odlišné využití,“ ujistila Klára Drápalová z kanceláře participace Magistrátu města Brna. Cílem dalších projektů je obohatit stávající parkové plochy o nové funkce. V Řečkovících na pozemku mezi Škrétovou a Terezy Novákové by mohlo vzniknout sportovně-zábavní centrum s herními

a parkurovými prvky, tematické hřiště by nahradilo to dosluhující v Zámeckém parku v Medláncích. Populární Zamilovaný hájek by do budoucna mohl lákat na veřejný gril. „Momentálně se tu nachází pár ohnišť s improvizovaným sezením, ale s nulovým zázemím. Nejsou tu lavičky, stoly, žádné přístřešky nebo odpadkové koše,“ řekl navrhovatel Tomáš Vaľko, který by takto Brňanům rád dopřál grilování i v horším počasí.

Hřiště v Akátkách, lavičky v okolí ZŠ Laštůvkova nebo přestavba mládežnických kluboven pod Bílou horou, to je jen výběr z nápadů, které se soustředí na nejmladší generaci. Karolína Presová do participativního rozpočtu přihlásila interaktivní vzdělávací semináře DigiDěti. „Projekt má za cíl vysvětlit, na co si dát pozor v online světě, a připomenout, že technologie jsou stejně jako oheň dobrý sluha, ale zlý pán. Děti jsou chytré a online prostředí se pro ně stává stále přirozenějším, potřebují ovšem nasměrovat a nastavit zrcadlo v tom, jak se online pohybovat a kde jsou hranice jejich bezpečí,“ předestřela svůj záměr Presová.

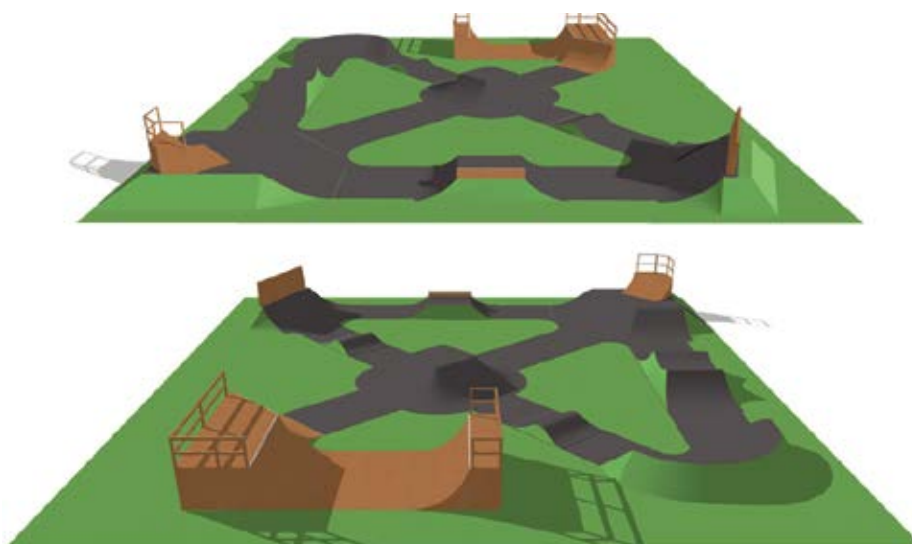
Ne každý dobrý nápad je možné realizovat

Tématem, které v Brně mnoho lidí pálí, je doprava. Vidět je to i na množství projektů, které mají tuto oblast zlepšit. Nové cyklostezky, chodníky, přístřešky zastávek nebo parkoviště. „Navrhují zobousměrnit pro cyklisty všechny jednosměrky v oblasti ohraničené Úvozem, Veveří a Gorkého. Jednoduchá úprava dopravního značení zlepší dostupnost území pro cyklisty, zvýší bezpečnost chodců na chodnicích a také zklidní automobilovou dopravu v této obytné čtvrti. Součástí projektu bude také informační kampaň zaměřená na dodržování předpisů cyklisty v obousměrkách,“ představil své dopravní opatření Eda Štěrbák.

Právě v oblasti dopravy se ale ukazuje jako nejtěžší získat souhlasná stanoviska všech dotčených orgánů. Z jednadeceti podaných projektů získalo označení „proveditelný“ pouze pět. V rovině představitelů tak zůstává třeba lanovka na Špilberk nebo expresní „turbošalina“ do obytných čtvrtí na kraji města. „Nejčastějšími důvody, proč dochází k zamítnutí projektu, je podhodnocený rozpočet – někde by tři miliony na realizaci nestačily – nebo to, že se navrhovaný projekt vztahuje na majetek, který nevlastní město. Některé návrhy také kolidují s již realizovanými nebo připravovanými akcemi z úrovně města. Třeba chodník mezi zastávkami u Anthroposu je součástí investičního záměru města a jeho výstavba je v plánu příští rok,“ přiblížila koordinátorka participace obyvatel Aneta Fialová.

Projekty jsou oproti loňsku promyšlenější a reálnější

Obecně je ale realizovatelných projektů více než v loňském roce. Do prvního ročníku participativního rozpočtu přihlásili lidé 216 nápadů, proveditelný byl zhruba každý třetí. Z letošních návrhů se ale jako uskutečnitelná ukázala zhruba polovička. „V tomto



Do konce roku bude zprovozněn skate park v Tuřanech. Investice za více než milion korun dopřeje tuřanské mladé generaci místo pro trávení volného času a zároveň pro bezpečný skateboarding mimo dopravou zatíženou ulici. Foto: Dáma na vás

ročníku jsou projekty kvalitnější, promyšlenější, finanční rozpočty reálnější. Navrhovatelé s námi více komunikují, více se zajímají o průběh posuzování, zasílají fotky nebo doplňující texty. Znovu se také přihlásili někteří navrhovatelé, kteří z hlediska proveditelnosti uspěli už loni, ale ve finálovém hlasování skončili pod čarou," doplnila Fialová. Letošní finále už je v plném proudu. O definitivním pořadí nyní rozhodují občané Brna na webu www.damenavas.cz. Hlasování je spuštěno od 1. do 22. listopadu. Zapojit se do něj může každý občan Brna starší 18 let. Komu internetové hlasování nevyhovuje, může se 20. 11. od 10 do 18 hodin zastavit v knihovně Jiřího Mahena na Koblišné, kde bude moci svůj hlas odevzdat osobně. Hlasující může mezi projekty rozdělit až sedm hlasů – pět kladných a dva záporné. Jednomu projektu může dát nejvýše dva kladné hlasy, nebo jeden záporný. Přihlášené projekty musí získat podporu veřejnosti a projít schvalovacím kolečkem. Na počátku bylo projektů, jejichž prostřednictvím chtěli lidé zvelebit své město, sto třicet tři. Následně se ucházely o přízeň veřejnosti. Ty, které získaly dostatečnou podporu, čekalo schvalovací kolečko po dotčených magistrátních odborech. Nutné také bylo, aby jejich případnou realizaci předem odsouhlasila příslušná městská část. Do podzimního finále se tak jako proveditelných kvalifikovalo 63 projektů. Ty představuje výstava v centru města, do 9. listopadu instalovaná na náměstí Svobody a poté u žárovek na Malinovského náměstí. Všichni navrhovatelé také měli

možnost osobně se veřejnosti představit na Medailovém setkání. Největší úspěch zde sklidily projekty sálu pro komunitní centrum Lerchova, mládežnické klubovny pod Bílou horou a tabule s odjezdy v podchodu pod Hlavním nádražím, které budou mít výhodnější pozici v hlasovací galerii. Jaké projekty budou nakonec realizovány, se zájemci na webu participativního rozpočtu dozví hned po ukončení hlasování, 23. listopadu. Slavnostní vyhlášení vítězů je plánováno na prosinec. Brno je vůbec prvním statutárním městem v České republice, které zavedlo participativní rozpočet na celoměstské úrovni. Cílem je vtáhnout občany do rozhodování o veřejných financích a podpořit rozvoj občanské společnosti. Do hlasování se v prvním ročníku zapojilo 11660 lidí, čímž se Brno z hlediska procentuální účasti dostalo na špici mezi evropskými metropolemi nad 200 tisíc obyvatel. Za realizaci prvního ročníku získalo město cenu Otevřeno v soutěži Otevřeno x Zavřeno, která hodnotí otevřenost veřejné správy a oceňuje organizace, které mají zásluhy v oblasti přístupu k informacím, svobody projevu nebo účasti na rozhodování.



Radka Loukotová
redaktorka



Od vize ke skutečnosti

1. ročník, 20 milionů, přes 11 tisíc hlasujících, 16 vítězných projektů. Jak pokračuje jejich realizace? „Dokončeny a zprovozněny už byly okružní vycházková trasa s alejí v Tuřanech a dobrodružné hřiště Halda v Medláncích. Do konce roku budou podle plánu hotové skate park v Tuřanech a altánek – tančírna v parku Anthropos, na Kraví hoře přibudou záchody a opraví se ploty na Komunitním a volnočasovém centru a pro bruslení na přehradě bude zajištěna rolba,“ vyjmenovala Klára Drápalová. Ostatní projekty se dočkají dokončení na jaře příštího roku. „Ke komplikacím při projektování, a tím pádem ke zdržení u nich došlo zpravidla kvůli tomu, že vyvstaly nějaké nové skutečnosti a ty vedly k úpravám projektu nebo navyšování rozpočtu. Například při obnově topolové aleje v Řečkovících se ukázalo, že několik stromů je na hranici životnosti. V rámci projektu tak bylo potřeba vypořádat se s jejich odstraněním,“ upřesnil Marco Banti.

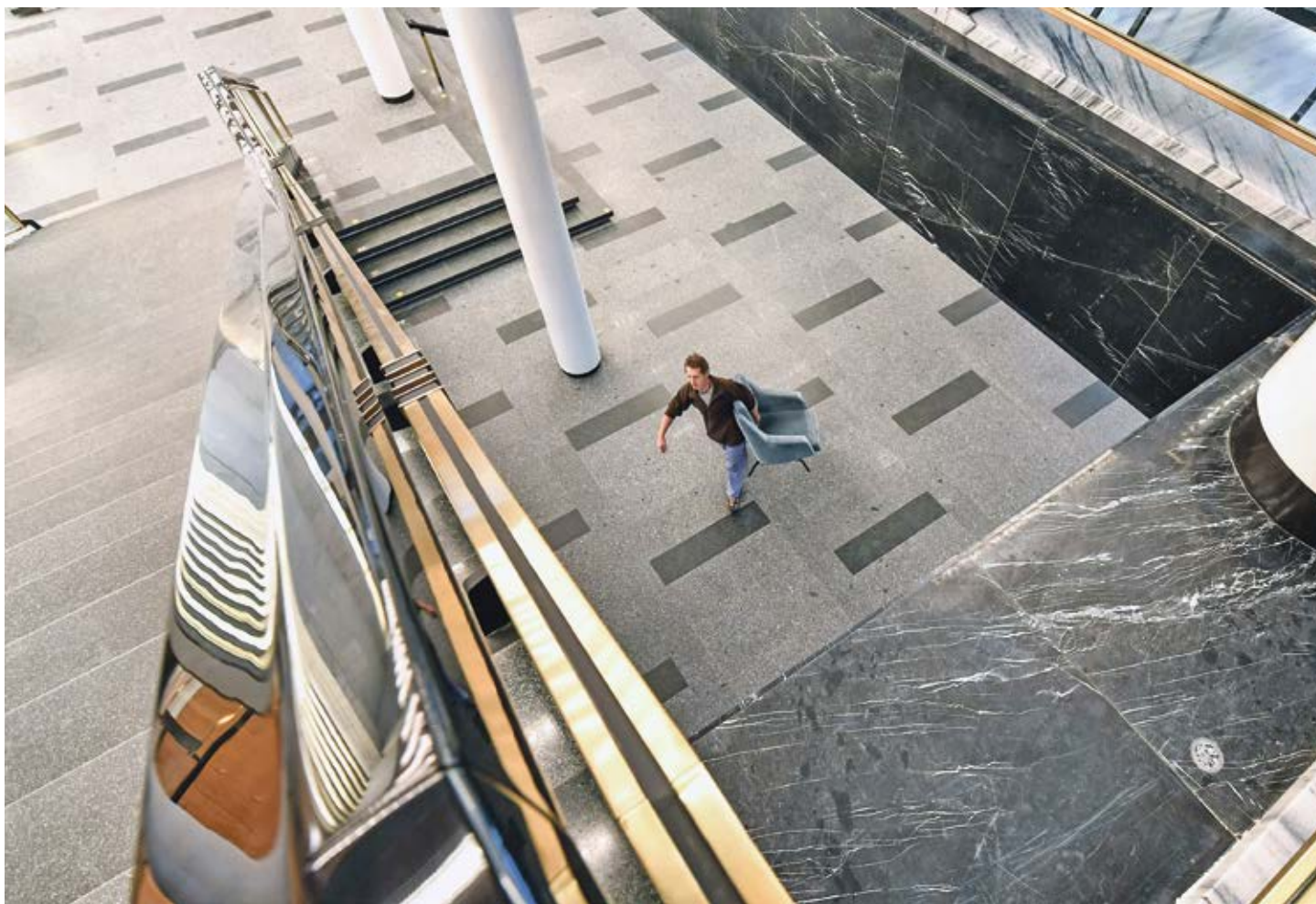




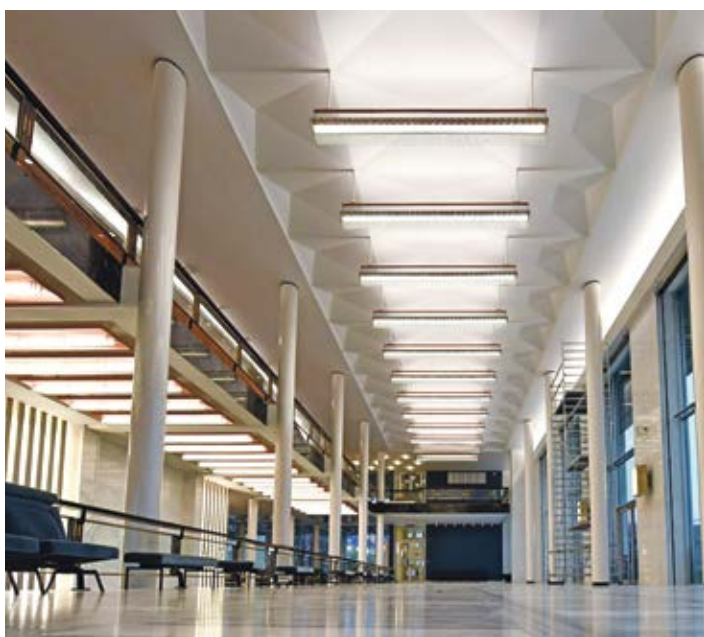
Opravené Janáčkovo divadlo bude po roce částečně otevřené

V roce 2015 slavilo Janáčkovo divadlo 50 let ode dne, kdy jeho moderní prostory obdivovalo první publikum. Půlstoletí existence divadla bylo spojeno s úspěšným rozvojem brněnské hudební kultury, na budově však zanechalo stopy. Loni v létě proto začala rozsáhlá rekonstrukce jeho zázemí, sociálních zařízení i střechy. Oproti původním předpokladům se rekonstrukce prodlouží, její část však skončila v říjnu a opravené divadlo může přivítat hosty 6. ročníku hudebního a divadelního festivalu Janáček Brno. Premiéra Janáčkovy opery Příhody lišky Bystroušky tak 17. listopadu slavnostně zahájí festival a současně otevře divadlo, ale ještě předtím do něj můžete prostřednictvím naší fotogalerie nahlédnout i vy. (mak)

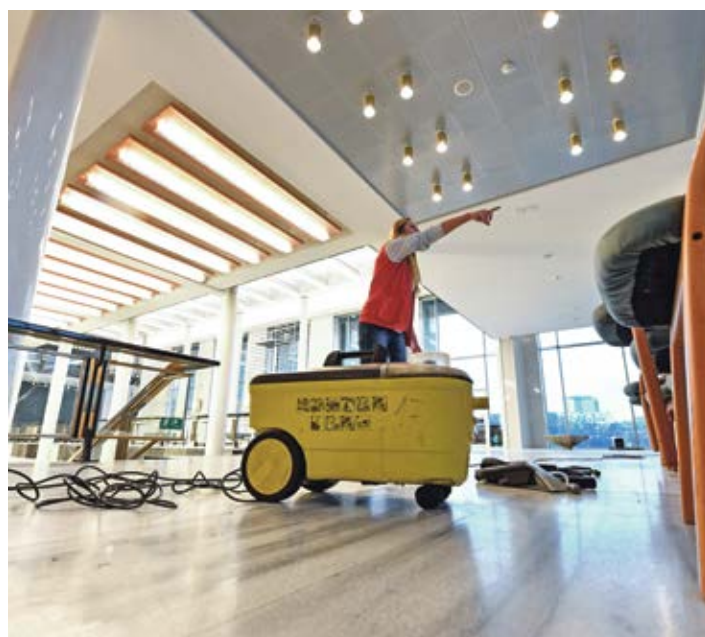
Foto: M. Schmerková



Na konci října se do Janáčkova divadla vrátil nábytek. Foto: M. Schmerková



Tato rekonstrukce je největší v historii divadla. Mimo jiné se kompletně opravily provozní prostory divadla, včetně zázemí pro zaměstnance a jevištní technologie. Foto: M. Schmerková



V polovině listopadu divadlo přivítá první návštěvníky na premiéře opery Liška Bystrouška. Do té doby je potřeba vše dodělat, uklidit a nachystat. Foto: M. Schmerková

Začala oprava Zábrdovické ulice včetně mostu přes Svitavu



Zábrdovická ulice je od října neprůjezdná. Pracuje se na její kompletní rekonstrukci. Foto: Z. Kolařík

V druhé polovině října začala uzavírka Zábrdovické ulice od Cejlu přes řeku Svitavu až za areál Vojenské nemocnice, v celkové délce půl kilometru. Kompletní rekonstrukce kanalizace, vodovodu, plynovodu, povrchů silnice i tratě tramvaje potrvá 15 měsíců. Nutnou opravu potřebuje i zdejší most.

Zábrdovický most vznikl ve 40. letech minulého století a je v havarijním stavu. Jeho oprava je proto nezbytná. I jeho samotná uzavírka by silně ovlivnila dopravu nejen v Židenicích, ale i v dalších částech Brna. 20. října proto začala v Zábrdovické ulici velká stavební akce, která zahrnuje opravu uzavřeného mostu, především se ale týká kompletní výměny infrastruktury. Vyjde bezmála na 200 milionů korun. Uzavírka ulice a stavba potrvají 15 měsíců. Pěší mohou chodit po celou dobu stavby

přes most nebo novou lávku tepláren, která později vznikne v souvislosti s výměnou parovodů na horkovody. Pro řidiče a cestující městskou hromadnou dopravou však stavba přinesla řadu omezení. Ulice Zábrdovická a část Cejlu od křižovatky s Francouzskou a Vranovskou je po dobu oprav uzavřena. Nelze projet přes Zábrdovický most, příjezd k Vojenské nemocnici je pak možný jen od Staré osady. „Není to jednoduchá situace, protože přes řeku

vedou tři mosty, a když jeden uzavřeme, je jasné, že se na dalších dvou intenzita dopravy zvýší. Vyznačení objízdnych tras je záměrně umístěno jen ve vybraných křižovatkách, aby byla doprava co nejlépe rozptýlena,“ popsal jednatel firmy Znakom Radek Suhomel.

Přestupní uzel MHD se po dobu stavby přesunul k Dělnickému domu v Židenicích. „Situaci využijeme ke kompletní opravě tratě, vybudování bezbariérové zastávky u Vojenské nemocnice a rozšíření kolejí tak, aby se mohly tramvaje v ulici lépe vyhýbat. Výsledek přinese našim zákazníkům komfortnější cestování na Starou osadu. Obyvatelé se pak mohou těšit na to, že provoz bude klidnější a odhlučňejší,“ vysvětlil generální ředitel Dopravního podniku města Brna Miloš Havránek.

Všechny informace o stavbě včetně aktualit o dopravních omezeních najdete na www.kopemezabrno.cz. Informace o výlukovém vedení MHD jsou zveřejněny na webu www.dpmb.cz. **(rek)**



Poeziomat v Otevřené zahradě přehrává básně 20 autorů. Foto: Z. Kolařík

Brno má v Otevřené zahradě na Údolní ulici svůj poeziomat

Verše Ivana Blatného, Oldřicha Mikuláška, Jana Skácela, stejně jako básně současných autorů si mohou poslechnout návštěvníci Otevřené zahrady v Údolní ulici pod Špilberkem. Od 16. října tam totiž funguje první brněnský poeziomat. Nabídka básní se v něm bude pravidelně měnit.

Záhadná socha, mluvící trubka, jukebox, který přehrává básně. To všechno je poeziomat. Dnes funguje třeba v Berlíně, Moskvě, Paříži či Bruselu. A od 16. října také v Brně. Stojí v horní části areálu Otevřené zahrady na Údolní ulici pod Špilberkem. „Slyšel jsem i názor, že je to černé, příšerné, depresivní jako komín z Titanicu,“ řekl při zahájení provozu básník a redaktor Martin Stöhr z časopisu a nakladatelství Host. To se v Brně zřízení poeziomatu ujalo. Přispěl ale i Magistrát města Brna, Moravská zemská knihovna, nakladatelství Druhé město a další sponzoři. Posлуhač si může vybrat z dvaceti autorů. V první nabídce se objevili Zdeněk Rotrekl, Ivan Blatný, Oldřich Mikulášek, Jan Skácel, Karel Křepelka, Antonín Přidal či Ludvík Kundera. Ze současných autorů pak třeba Martin Reiner, Věra Rosí, Vít Slíva, Karel Škrabal nebo Vojtěch Kučera. „Chceme ale, aby byl náš poeziomat opravdu živý. Proto jsme nahráli více autorů a básní a chceme je v intervalu několika měsíců obměňovat,“ dodal Stöhr. **(rek)**

Lužánky mají novou aplikaci. Hrát mohou dospělí i děti

Středisko volného času Lužánky připravuje pro všechny zájemce mobilní aplikaci s názvem Hra po Brně aneb Lužánecká LApka, která využívá principu GPS podobně jako Geocaching. Děti i dospělí si s chytrými telefony po Brně projdou sedm okruhů po deseti stanovištích a budou plnit úkoly či šifry.

Okruhy hráče zavedou například do Lužáneckého parku, Divišovy čtvrti či do Zamílovaného hájku v Řečkovících. „LApka je rozdělena do čtyř úrovní. První je vhodná pro ty, kteří prahnou po znalostech o Brně, ale nechtějí plnit žádné úkoly. Pro akčnější účastníky je připravená druhá a třetí úroveň, která je založená na vědomostech a šifrách. Čtvrtá je pro rodiče s dětmi a obsahuje drobné úkoly,“ popsala hru její vedoucí Kateřina Děkaníková. Na konci okruhu získají účastníci informace o Brně a Lužánkách, ohodnocení a možnost hlasovat pro projekt, který vybudují sami Lužáneckí za finanční podpory města. „Projekty pro Brno navrhli zaměstnanci Lužánek tak, aby zlepšili využití volného času v okolí lužáneckých pracovišť. Mezi náměty se objevil například výukový altánek, lanová dráha pro nejmenší, sdílená polytechnická dílna, týmová plošina pro balancování nebo úprava dětského hřiště,“ uvedl vedoucí projektů Pavel Hradský. Aplikace bude určena pro iPhone i telefony se systémem Android. Odkaz ke stažení bude od 7. 11. na stránkách lapka.luzanky.cz. **(luk)**

Legionáři se vrátí do Brna

Komunitní centrum pro válečné veterány v Brně a řada veteránských spolků si v listopadu připomenou 100. výročí ukončení I. světové války. 11. 11. se v 11 hodin na Ústředním hřbitově a poté od 13 hodin na Moravském náměstí uskuteční několik pietních akcí. Památku veteránů a obětí válek uctí zapichováním křížů před pomníkem Rudoarmějce. V dopoledních i odpoledních hodinách pak bude v části Moravského náměstí připraveno dobové ležení československých legionářů a příznivců vojenské historie, které přiblíží podmínky, ve kterých čeští veteráni bojovali a umírali za zachování hodnot národa. Akce je otevřena široké veřejnosti. **(luk)**

Vědecké laboratoře se na týden otevrou lidem

Od 5. do 11. listopadu se i v Brně uskuteční Týden vědy a techniky organizovaný Akademií věd ČR. Tento největší vědecký festival v České republice zahrnuje přednášky, výstavy, akce na pracovištích, dokumentární filmy, workshopy, vědecké kavárny a mnohé další aktivity. Pro návštěvníky tak budou otevřena pracoviště, kam se normálně nepodívají – v Brně například restaurátorské dílny, biofyzické laboratoře, digitalizační centrum, archeologický ústav a další. Festival je určen jak studentům středních škol, pro které jsou připraveny dopolední přednášky a exkurze, tak i široké veřejnosti. Více informací a celý program najdete na www.tydenvedy.cz. **(luk)**



K rozhovorům pro projekt Cizinci jak Brno vznikají i portréty. Foto: KIVA

Cizinci jako Brno na plátně i webu

V Brně žije více než 30 000 cizinců ze 148 zemí světa. Projekt Cizinci jak Brno z nich vybírá inspirativní osobnosti a prostřednictvím osobních i otevřených rozhovorů je představuje veřejnosti. V listopadu se v Místodržitelském paláci uskuteční vernisáž výstavy jejich portrétů a proběhne křest knižního vydání rozhovorů.

Rozhovory, které vznikají v projektu Cizinci jak Brno, jsou publikovány v měsíčníku KAM a na stránkách města (www.brno.cz/cizincijakbrno). O portréty je doplnil Vladimír Novotný. „Jde o soubor fotografií, které až puristickým způsobem poodhalují jednotlivé portrétované. Dávají divákovi bez příkras nahlédnout do tváří těch, kteří mají různé životní osudy, navíc mnohdy i komplikované. Jednotlivé fotografie zrcadlí tyto zkušenosti,“ popsal umělec. Snímky budou vystavené v Místodržitelském paláci. Vernisáž se uskuteční 16. 11. od 18 hodin. V rámci večera budou mít návštěvníci příležitost setkat se s cizinci naživo, zeptat se jich na cokoli, co je v souvislosti s jejich životem v Brně zajímavé. Součástí vernisáže bude křest knižního vydání unikátní analýzy vybraných skupin cizinců na území města. Souhrnnou analýzu, která je v kontextu republiky jedinečná, si nechalo město zpracovat jako podklad pro tvorbu komplexních politik určených k začleňování cizinců. Výstava potrvá týden a je otevřena široké veřejnosti.

(luk)

Návštěvníci lužáneckého bazénu si od jara užijí nový wellness

Rada města Brna na konci října schválila výběr firmy, která postaví na plaveckém stadionu Lužánky nový wellness. Ve výběrovém řízení obstála společnost SYNER s nejnižší cenou 25,7 milionu korun bez DPH. Nový wellness bude umístěn pod tribunou stávajícího plaveckého stadionu. Návštěvníci se mohou těšit na dvě parní kabiny, bio saunu, finskou saunu, zážitkové sprchy, ochlazovací vědro a whirlpool. Na západní terase bude ochlazovací bazének s odpočívárnou. Stavební práce začnou v listopadu po podpisu smlouvy a uplynutí 15denní odvolací lhůty. Hotovo by mělo být nejpозději za 20 týdnů od začátku prací.

(fpo)

Křesadlo ocení dobrovolníky, kteří pomáhají ostatním

Poděkovat lidem, kteří nezištně pomáhají postiženým nebo vedou různé neziskové organizace. To je cílem ceny Křesadlo. Do 8. 11. je možné na cenu nominovat dobrovolníky pomocí formuláře na webových stránkách www.kresadlo-jmk.cz. V 7 kategoriích (sociální služby a zdravotnictví, vzdělávací a volnočasové aktivity, environmentální aktivity, komunitní dobrovolnictví, humanita a rozvojová pomoc, dobrovolnictví v kultuře a umění, lidská práva) uděluje cenu porota. V samostatné kategorii Divoká karta rozhodne veřejnost. Slavnostní předání se uskuteční 4. 12.

(fpo)

Šetrné svátky a dárky na Lipce

Školské zařízení pro environmentální vzdělávání Lipka si na listopad připravilo několik akcí, kde může veřejnost načerpat inspiraci, jak slavit advent i Vánoce ohleduplněji k přírodě. První z nich – Martinská slavnost – se uskuteční v podvečer 9. 11. v Jundrově. Zájemci si vyrobí lampiony, se kterými pak od 18 hodin vyrazí na lampionový průvod. Odpoledne 29. a 30. 11. se pak bude celým domem na Lipové linout vůně jedlového chvojí a včelího vosku při Vánoční Lipce. Na děti i dospělé budou čekat dílničky, na kterých si vyrobí ozdoby i originální adventní kalendáře. Více informací na www.lipka.cz/kalendar-akci.

(luk)

Na Žabovřeské začala stavba další části Velkého městského okruhu

Je to zúžení, které trápí tisíce řidičů. Úzké hrdlo na Žabovřeské ulici, kde rozšíření silnice brání blízkost řeky i skála, se už ale začalo měnit v místo, kterým povede další část Velkého městského okruhu. Práce začaly v říjnu a budou rozděleny do dvou etap. Nejprve se rozšíří silnice ve směru na Pisárky, následně na Královo pole, přičemž významnějším omezením dopravy bude jen uzavírka mostu na mimoúrovňové křižovatce Kníničská. První etapa potrvá nejdéle 20 měsíců. V jejím průběhu pak začne i druhá etapa, která bude zahrnovat hlavně ražbu tunelu pro tramvaj a stavbu silnice v jeho blízkosti.

(rek)



Na Dominikánském náměstí budou vysazeny stromy do speciálních prokořenitelných buněk, které jsou umístěny pod povrchem.
Foto: M. Malíková, KAM Brno

Na Dominikánském náměstí přibudou stromy, hotovo bude do Vánoc

Na prostranství před Novou radnicí pracují dělníci bez přestávky několik měsíců. Po kompletní rekonstrukci dostane podobu jako ve 30. letech. Něco ale bude jinak – přibude na něm 10 stromů. Poprvé v Brně se pro ně přitom využije systému prokořenitelných buněk. Veřejná zeleň je vysází v polovině listopadu.

Čtyři čtyřmetrové platany budou stát uprostřed Dominikánského náměstí a dalších šest na jeho východním okraji. Aby se jim i v centru města dařilo, budou vysazeny do takzvaných prokořenitelných buněk, které jsou umístěny spolu s kvalitní zeminou pod povrchem náměstí. Stromům umožňují dobře a zdravě růst i v městském prostředí, vyrůst do větších rozměrů a dožít se vyššího věku. Systém prokořenitelných buněk zamezuje zhutnění půdy a současně vytváří funkční vodní zásobárnu, protože má velkou kapacitu pro zadržování přebytečné dešťové vody. Uplatní se všude tam, kde není pro stromy dost přirozeného místa.

Kompletní rekonstrukce náměstí, při které byly kromě povrchu opraveny i všechny inženýrské sítě, bude hotová do vánočních trhů. Ty se uskuteční i na Dominikánském náměstí a opět nabídnou Gurmánské Vánoce. Na prostranství také nově přibly otočné lavičky, které vybrala podle hlasování obyvatel městská část Brno-střed, stojany na kola a v průběhu příštího roku budou doplněny i dva nové vodní prvky. (luk)



V každém z kol hry Brno, co není týmy soutěží o zajímavé výhry. Jednou z nich byla i návštěva Centrálního technického dispečinku společnosti Brněnské komunikace a následná prohlídka Královopolského tunelu. Foto: Aetna

Šifrovačka Brno, co není je v plném proudu. Ještě je čas se přidat

Kam si vyrazit za kulturou nebo zacvičit, kudy se bude jezdit auty a kde šalinou. Už na jaře představovala hra Brno, co není místa, na nichž město vybuduje klíčové projekty infrastruktury. Nyní odstartovalo třetí kolo podzemní části hry. Zájemci se mohou stále zapojit a postoupit do finále.

Zápolení začalo 13. října. Začátek každého dalšího kola pak následuje po 11 dnech. Jednotlivých šifer ze všech kol se zájemci mohou zúčastnit v libovolném pořadí a soutěžit tak o postup do finálového kola pro 100 nejlepších týmů, které se uskuteční 8. 12. Třicet z nich získá zajímavé ceny, tři nejlepší týmy pak výhry opravdu mimořádné. Bude to třeba noc pod mamutem v Anthroposu, zdolání pavilonu Z na výstavišti nebo útroby hráze Brněnské přehrady. Na vyřešení šifer je čas až do půlnoci mezi 2. a 3. 12.

„Za první dva týdny se do podzemní části soutěže zapojilo 91 týmů, což nám dělá velkou radost. Nejrychlejší tým stihl splnit všechny šifrované hry v čase krásných 25 minut,“ řekl David Blažek ze společnosti Media Age, která hru připravuje.

Podzemního kola hry Brno, co není se mohou zúčastnit i ti, kteří na jaře nesoutěžili. Na webu ticbrno.cz si navíc mohou zkusit zdarma jako trénink vyřešit jarní šifry. Více informací o podzemní části hry najdete v minulém čísle Brněnského metropolitánu a na webu hra.brnoconeni.cz. (luk, rek)

Jak bude vypadat čtvrť mezi stávajícím a novým hlavním nádražím?

Poté co vláda v květnu schválila přesun hlavního nádraží k řece Svratce, řeší město také podobu okolního území. Kancelář architekta města Brna (KAM) od října pracuje na aktualizaci územní studie nové čtvrti, která prověří její prostorové a funkční uspořádání. Výsledky zveřejní začátkem příštího roku. Inspiraci čerpá i ze zahraničí, například z Vídně nebo Hamburku.

Území bezprostředně navazující na historické centrum má velikost zhruba 139 hektarů. Kvůli sporům o polohu nádraží zůstalo desítky let téměř nevyužité. Město má zatím pro řešení území ve variantě nádraží u řeky zpracovaný územně plánovací podklad z roku 2005, který byl aktualizovaný v roce 2013.

„Tyto podklady je potřeba aktualizovat podle současné situace. Chceme, aby nová čtvrť byla katalyzátorem rozvoje Brna a současně měla lidské měřítko a nabídla živá veřejná prostranství. Bude mít smíšenou výstavbu s byty, kanceláři, kulturními a veřejnými stavbami a parky,“ shrnul ředitel Kanceláře architekta města Brna Michal Sedláček.

Aktualizovaná územní studie bude sloužit jako podklad pro další územní rozhodování nebo pro nový územní plán. Město ji využije také jako východisko pro urbanistické a architektonické soutěže. KAM chce do plánování budoucí podoby nové čtvrti zapojit jak domácí, tak zahraniční odborníky. Začátkem října zorganizovala

v budově Tržnice na Zelném trhu odborný seminář, kterého se zúčastnilo přes šedesát architektů, urbanistů a dalších odborníků. Své zkušenosti s plánováním a výstavbou nových městských čtvrtí představili Christoph Hrnčir z Vídně, Peter Gero z Hamburku a Mark Johnson z Denveru. „Všechny tři odborníky jsme požádali, aby připravili doporučení, co je z jejich zkušeností při plánování nových čtvrtí nejdůležitější. I když je situace v Brně částečně odlišná, je potřeba se inspirovat ve městech, kde nové čtvrti podobné velikosti vznikly a jsou úspěšné,“ dodal Sedláček.

Do konce roku plánuje KAM uspořádat další workshop se zapojením brněnských urbanistů a architektů. Záznam přednášek si mohou lidé prohlédnout na www.tinyurl.com/kamjiznictvr.

Území nové čtvrti

Území pracovně nazývané Jižní čtvrť se nachází mezi stávajícím a plánovaným novým hlavním nádražím. Zahrnuje území od ulice Nádražní na severní straně po Komárovské nábřeží na jižní straně. Na západě je území omezeno Novými sady a na východě prochází hranice řešeného území ulicemi Plotní a Svatopetrskou. Celkem má rozlohu 139 hektarů. Nová čtvrť bude bezprostředně navazovat na historické centrum. Zároveň pásem parků propojí nábřeží řeky Svratky se zbytkem města. (luk)



Náš nový nádr – komentované prohlídky ukáží možnosti nové čtvrti

Kde přesně se plánuje stavba nového brněnského nádraží? Bude zde snadný přestup na autobusy a městskou hromadnou dopravu? Kde a jak se bude parkovat? A jak bude vypadat nová čtvrť okolo? Rozvoj Brna v této lokalitě představí listopadové procházky s odborníky.

Komentované prohlídky „našeho nového nádraží“ a jeho okolí jsou připraveny ve dvou termínech: 17. 11. od 10 hodin a 24. 11. od 14 hodin. Akce potrvá přibližně dvě hodiny a je zdarma. Kvůli kapacitě je však nutná registrace na kopemezabrno.cz/nadrazi, kde zájemci najdou i podrobnější informace o prohlídce, případně v turistickém informačním centru na Panenské a Radniční ulici.

Trasa prohlídky povede mimo jiné také místem budoucího bulváru – tedy hlavní třídou vedoucí od dnešní Malé Ameriky k plánovanému nádraží. S předpokládanou šířkou přibližně 50 metrů bude pohledově orientována na Petrov. Její osou povede tramvajová trať napojující nádraží u řeky i celou novou čtvrť. Odborníci z Kanceláře architekta města a brněnského magistrátu popíší, kudy nový bulvár povede a jak bude vypadat. V neděli 28. října skončila soutěž o pojmenování nového nádraží. Během léta lidé předložili 3 329 návrhů, z toho 1 501 unikátních. A 571 jich město vyřadilo, protože nesplovaly pravidla soutěže. Vítězný návrh Brno-Šalingrad město předá Správě železniční dopravní cesty, která jako vlastník a provozovatel dráhy rozhodne o jeho budoucím využití. (taz)

Co si myslí Brňané?

Zoologická zahrada v Bystrci láká nejen děti na desítky druhů savců, ptáků, plazů, ryb i obojživelníků. Vybere si každý milovník zvířat. Kdybyste si mohli ze zoo domů odnést jakékoli zvíře, které by to bylo a proč? Lvíče, žirafa nebo třeba mamba?

Chcete se zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook či Twitter BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!



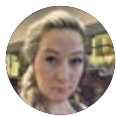
Ondra Suk (Facebook)

Vydru, lva i opici. Vydru kvůli tomu, abych si měl s kým rozumět, je to vodní tvor, takže něco jako moje zvířecí sestra. Lva kvůli tomu, abych s ním mohl chodit po městě na procházky a aby lidi mohli všude psát, jak jsou zvířata v cirkusech ohrožená, navíc to může být dobrý kámoš. Opici kvůli našim sousedům, aby je mohla provokovat.



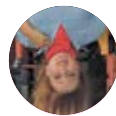
Sly Fox @vojtaberle (Twitter)

Nejraději bych si odnesl klasickou českou lišku. Zbožňuju tu zrzavou barvu. Ale ty v brněnské zoo nemají. Tak bych si tedy vzal surikatu, protože úplně skvěle stojí na zadních a hlídkují.



Pavlína Bekení Kaloudová (Facebook)

Mě fascinují vlci, jsou krásní, krásně ladně se vždycky pohybují a vypadají spokojeně ve smečce.



Jana Pazderová Kyliánová (Facebook)

Já bych chtěla hyenu skvrnitou, ale tu v Brně nemáme.



Tereza Kadrnožková @TKadrnozкова (Twitter)

Já nejradši vydru, protože je to nejrozkošnější zvíře, ale ta v Brně není, že? To bych tam byla víc než jednou ročně. Anebo pandu červenou.



Michal Truhlář @Mealtiner (Twitter)

Jednoho z těch medvědů, kteří se vždy tak pěkně vyvalují u vody. Alespoň bych už pak nebyl doma jediný, který to takto dělá.



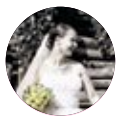
MarQ @MarQ252 (Twitter)

Maru stepní. Už 35 let je to moje oblíbený zvíře. Je krásný a není nebezpečný.



Tomas Janousek @Liskni_si (Twitter)

Jakožto zaměstnanec GoodData Developers samozřejmě ledního medvídky, ale tak nějak tuším, že bychom ho doma nezvládli.



Monika Maxerová @maxerova (Twitter)

Za mě domestikovaná liška polární... Přečeské zvíře. A roční dcera by si vybrala taková ta štetinátá „prasátka“ (nezapomenu si na jméno). Byla z nich u vytržení.



Jenda Přepychový Clooney (Facebook)

Ideálně všechny, prostředí brněnské zoo vybízí k lítosti – nad zvířaty i nad vším ostatním... Velká promarněná šance ta naše zoo.



Filip Valášek @waal42 (Twitter)

Psouna. Jsou super roztomilí svými dramatickými pohyby.



Daniel Krutil @DanielKrutil (Twitter)

Rosomáka, líbí se mi jeho charakter a paradigma win-or-die (podobně i medojed), také jsem opakovaně adoptivní rodič.



Asteria @asteria_cz (Twitter)

Surikatu. Protože je hezká, sympatická a umí se chytře dívat.



Rock and Roll King

slanina
belgická čokoláda
javorový sirup
pekanové ořechy

Funky Donuts

Lidická 28 | Kobližná 10 funkydonutsbrno

MICHAELA SURA

PURE FASHION CRAFT

Showroom Joštova 6, Brno

chladservis Křenová 19, Brno tel.: 543 255 555

v BRNĚ a okolí

DOPRAVÍME
VYNESEME
ZAPOJÍME

odvoz starého spotřebiče ZDARMA

6 990,-

Pračka s horním plněním

Electrolux A++ 6 kg 1000 ot./min

www.chladservis.cz

!!! LIDÉ NAD 50 LET POZOR !!!

NEČEKEJTE A VYZVEDNĚTE SI NOVÉ KARTY

Celostátní česká služba pro lidi nad 50 let A UŽIJTE SI VÁNOC S CELOSTÁTNÍ ČESKOU SLUŽBOU

KARTY ZAJIŠTŮJÍ:

- Řemeslníky se slevou
- Informace o otevíracích dobách, jízdních řádech
- Právní konzultace závět, dědictví, smlouvy
- Dopravu bez nutnosti objednání na několik dní dopředu
- Slevy na více jak 10 000 obchodních místech

REGISTRUJTE SE NA: www.cs50.cz

511 440 540
 777 613 777

Všechny pracovní dny 9:00 - 18:00

REGISTRACE A VYZVEDNUTÍ KARTY NA Pobočce

OD VICHŘ, 3 PATRO
Kobližná 19, 602 00 Brno
V pracovní dny 9:00-16:00

Používáním karty je spolekbezpečnostní služba SAFE s.r.o. Za využití karty se neplatí žádné speciální poplatky. Jednou ročně administrativní poplatky se platí pouze za aktivní kartu, registraci službu a zavedení vaší karty do systému. Uživatel karty neobdrží žádné měsíční ani roční poplatky. Společnost SAFE s.r.o. je poskytovatelem všech uvedených služeb. Služby se také mohou lišit podle situace v příručce. Vydání karty je zpoplatněno podle ceníku, který je k dispozici na provozovně.

POUKAZ KVVYZVEDNUTÍ KARTY

Pro termín bez čekání volejte: 511 440 540

5 tisíc poukazem stačí přijít na pobočku do BRNA (OD VICHŘ, Kobližná 19, 3 patro), kde Vám bude vysvětleno využití karty odborným pracovníkem.

Vyzvednutí bez objednání: OD VICHŘ, 3 PATRO Kobližná 19, 602 00, Brno

Při předání obdržíte obšírný návod, kde a jak kartu použít.

LISTOPAD, PROSINEC KODPOUKAZU 18112M

Galerie Platinum
Veveří 111, 616 00 Brno

do 27/11 2018 vstup volný
otevřeno ve všední dny
od 8 do 19 h

TINGATINGA
unikátní malířský styl
z Tanzanie

Abas Mbuka
Saidi Omari
Abdallah Chilamboni



Brno je svěží město, baví mě hlavní nádraží, říká japonský novinář

Na přelomu září a října se v japonském Tokiu uskutečnil největší veletrh cestovního ruchu na světě JATA EXPO 2018, kde se prezentovalo i město Brno. Na veletrh pak navázal Czech Festival organizovaný zahraničním zastoupením CzechTourismu ve spolupráci s Českým centrem a Velvyslanectvím České republiky v Tokiu. Vedle prezentací Jihomoravského kraje, Brna a dalších regionů se uskutečnilo i několik přednášek japonského novináře Isaa Tobeho. Jen pár dní před akcí se přitom vrátil právě z Brna.

Isao Tobe je velký fanoušek nádraží a vlaků, na tom brněnském rád pozoruje typy souprav, které odtud odjíždí.
Foto: Archiv Pocket media/David Těku

Kolikrát jste Českou republiku a Brno již navštívil?

V České republice jsem byl na delší dobu myslím již čtyřikrát. Mnohokrát jsem jí také projížděl při svých cestách vlakem po Evropě. Brno jsem pak navštívil dvakrát.

Kolik času jste v Brně strávil?

Teď naposledy to byly tři dny a dvě noci a rozhodně to nestačilo! Příště bych chtěl mít na Brno i jeho zajímavé okolí aspoň týden.

Jak se vám město líbilo?

Brno naprosto miluju! Velmi mě baví procházky po historické části města. Je tam hodně studentů, kteří město dělají velmi mladé a svěží, plné energie. To Brno odlišuje od jiných měst, která jsem v České republice a Evropě navštívil.

Která místa byste doporučil svým známým a proč?

Mám rád místa, kam chodí domácí obyvatelé, nevyhledávám lokality, které chtějí přilákat co nejvíc turistů, a proto jsou jim přizpůsobeny. Svým přátelům doporučuji například Jakubské náměstí, kde je skvělé zejména v létě brzy večer sedět na ulici se sklenicí piva a bavit se

s místními, nebo třeba hospodu a pivovar Pegas, kde si lze objednat domácí speciality a dobře načepované pivo. A protože mám rád vlaky, je pro mě zajímavé i brněnské hlavní nádraží. Neznám bezvadnější pocit, než když tady s plechovkou piva v jedné ruce a fotoaparátem v druhé sleduji vlakové soupravy. Baví mě, kolik různých typů vlaků se v tom prostoru za poměrně krátkou dobu vystřídá. Je to zážitek.

Z Brna jste se naposledy vrátil jen před pár dny. Co bylo vaším cílem tentokrát?

Svůj nedávný výlet jsem podnikl proto, že zpracovávám téma „Vlakem po Moravě z Brna“ (Isao Tobe již napsal průvodce „Vlakem po Česku z Prahy“, který se nyní prodává v Japonsku – poznámka redakce). Chci lidem doporučit Brno jako výchozí bod cesty do východní poloviny vaší země. Také postupně zjišťuji, že je Brno zároveň pohodlná vstupní brána do země – tentokrát jsem do České republiky cestoval přes Vídeň, kam jsem doletěl z Tokia. Dostat se z Vídně do Brna pak již bylo velmi snadné.

Když se řekne Brno, co se vám vybaví?

Pohled z náměstí Svobody ke kostelu svatého Jakuba, odkud právě přijíždí tramvaj (tuto konkrétní fotografii Isao Tobe prezentoval i na zářijovém Czech Festivalu v Tokiu, který navštívilo více než 15 tisíc lidí – poznámka redakce). A samozřejmě Želny trh, kde jsem s chutí popíjel burčák.

Máte nějaký obzvláště nezapomenutelný kulinařský zážitek?

Nikdo by si rozhodně neměl nechat ujít pečené koleno ve Stopkové plzeňské pivnici!

Kdybyste měl možnost, chtěl byste v Brně bydlet? Kde?

Ano, určitě! Na všední dny bych chtěl mít byt v centru – v srdci města – a víkendy a sváteční dny bych rád trávil v Žabovřeskách, tam je to pěkné, protože je tam více přírody a není tam tak rušno.

Kdybyste měl Brno shrnout jedním slovem či souslovím, jaké by to bylo?

Tmavý kůň. (myšlena socha Jošta Lucemburského na Moravském náměstí – poznámka redakce.)

Proč právě on?

Ta moderní socha na upraveném historickém náměstí, kde najdeme ještě další zajímavá umělecká díla, má pro návštěvníky nečekané kouzlo. Moc japonských turistů o ní neví a já bych byl rád, kdyby se to změnilo.



Isao Tobe

Je mu 47 let. Narodil se ve městě Chigasaki v prefektuře Kanagawa. Nyní žije v sousedním městě Hiratsuka, které leží asi 60 kilometrů jihovýchodně od Tokia v zálivu Sagami.

Pracuje jako spisovatel, fotograf a redaktor pro nakladatelství Ikaros. V oboru je již 20 let. Přibližně dva roky spolupracuje s japonským zastoupením CzechTourismu v Tokiu. Navštívil kolem 30 evropských zemí, kde získával informace a data do svých článků, fotil a poznával místní způsoby, gastronomii a památky. Je velký fanoušek vlaků a ke svým cestám po příletu do Evropy nejčastěji využívá právě je. Při svých předchozích návštěvách České republiky sesbíral dostatek informací pro napsání japonského průvodce Vlakem po Česku z Prahy. Chystá se napsat další díl s názvem Vlakem po Moravě z Brna. Nyní pracuje na velkém několikastránekovém článku o Brně do japonských novin.

Na Czech Festivalu byl ze strany Japonců o Brno velký zájem – ptali se na konkrétní tipy, hotely, cestování po okolí i na blízké destinace. Tušíte, proč je Brno mezi vašimi krajinami tak populární? Co je sem láká?

Myslím si, že je pro ně zajímavá bohatá kulturní nabídka, která zdaleka nezahrnuje pouze prohlídku památek, a pak jsou to výlety po jižní Moravě, jimž dodává atraktivitu ochutnávka vín. Věřím, že vinařská turistika bude ve vašem regionu v blízké budoucnosti stále populárnější.

Mnoho návštěvníků Czech Festivalu se učilo česky. Je to u vás běžné?

Na festivalu byla spousta skvělých českých fanoušků. Pro nás Japonce je typické, že když se o něco zajímáme, máme tendenci dělat to opravdu důkladně. Takže když se někdo zajímá o Českou republiku, kromě zjišťování informací se třeba i učí česky.

Je čeština pro Japonce obtížná?

Super obtížná! Má náročný pravopis a ve srovnání s angličtinou je v ní mnohem více druhů zvuků. Někdy češtinu ani neumím přečíst. Když jsem byl v Brně minulý rok, můj průvodce mi řekl, že je český jazyk

jedním z nejtěžších na světě. Zmínil se také, že japonština je možná druhá nejobtížnější, ale tím si nejsem jistý.

Napsal jste průvodce Vlakem po Česku z Prahy. Co Japonce na cestování právě vlakem tak přitahuje?

K upřednostňování vlaků máme hned několik důvodů. Jsme na ně v Japonsku zvyklí, a proto nám i za hranicemi naší země připadá nejjednodušší dopravovat se po železnici. A i když neovládáme angličtinu či jazyk dané země, s vlaky a ve vlacích si vždycky nějak poradíme, vždycky se nějak dorozumíme. Mám zkušenost, že ti, kdo do České republiky jezdí opakovaně, mají tendenci cestovat po vlastní ose právě vlakem, protože tak mají k dispozici opravdu velké množství spojů. Navíc vlaky jsou pohodlnější než autobusy.



Lucie Kolischová
editorka, redaktorka

Noví brněnští zastupitelé

V říjnu se konaly volby do zastupitelstev měst a obcí, ze kterých vzešlo 55 brněnských zastupitelů pro období 2018–2022 ve složení ANO (18 mandátů), ODS s podporou Svobodných (14), KDU-ČSL (8), Piráti (6), ČSSD (5) a SPD (4). Nyní běží lhůta pro rozhodnutí soudu o osmi stížnostech, které na volby dorazily. Pokud je zamítne, mohlo by se ustavující zastupitelstvo konat na konci listopadu. Kdo jsou noví volení představitelé města? *(luk)*



**Vít Prýgl
(ANO)**

58 let
vedoucí odboru DPMB
Brno-Bohunice



**Mgr. René Novotný
(ANO)**

55 let
starosta městské části Brno-Židenice
Brno-Židenice



**Ing. Petr Vokřál
(ANO)**

54 let
primátor města Brna
Brno-Kníničky



**Marek Janíček
(ANO)**

45 let
radní města Brna
Brno-jih



**Ing. Jiří Faltýnek
(ANO)**

35 let
podnikatel
Brno-Ivanovice



**Ing. Karin Karasová
(ANO)**

52 let
starostka městské části Brno-Královo Pole
Brno-Královo Pole



**Ing. arch. Petr Bořecký
(ANO)**

41 let
radní městské radní Brno-střed
Brno-střed



**David Aleš
(ANO)**

43 let
manažer
Brno-sever



**Richard Mrázek
(ANO)**

44 let
náměstek primátora
Brno-střed



**Ing. Pavel Staněk
(ANO)**

51 let
poslanec
Brno-Žabovřesky



**Bc. Petr Souček
(ANO)**

37 let
podnikatel
Brno-Královo Pole



**Mgr. René Černý
(ANO)**

47 let
místostarosta MČ Brno-Řečkovice
a Mokrá Hora
Brno-Řečkovice a Mokrá Hora



**Ing. Karel Kalivoda
(ANO)**

52 let
vedoucí odboru
Brno-Kohoutovice



**Kristýna Švarcová
(ODS)**

28 let
manažerka, krajská zastupitelka
Brno-sever



**Mgr. Lucie Pokorná
(ANO)**

40 let
právníčka, manažerka
Brno-Žabovřesky



**Ing. arch. Iva Kremitovská
(ANO)**

57 let
podnikatelka
Brno-Líšeň



**Ing. Petr Kratochvíl
(ODS)**

50 let
podnikatel
Brno-Komín



**Mgr. Šárka Korkešová
(ANO)**

43 let
místostarostka městské
části Brno-Černovice
Brno-Černovice



**JUDr. Markéta Vaňková
(ODS)**

41 let
advokátka, krajská zastupitelka
Brno-střed



**Bc. David Pokorný
(Svobodní)**

23 let
experimentální fyzik,
krajský předseda Svobodných
Brno-Řečkovice a Mokrá Hora



**Pavel Dvořák
(ANO)**

44 let
projektový manažer
Brno-střed



**Ing. David Grund
(ODS)**

30 let
ředitel v dopravní společnosti
Brno-jih



**Ing. David Trllo
(ODS)**

34 let
ekonom
Brno-Nový Lískovec



**Bc. Kateřina Jarošová
(ANO)**

45 let
místostarostka městské části Brno-Komín
Brno-Komín



**JUDr. Robert Kerndl
(ODS)**

47 let
právník
Brno-střed



**Ing. Jana Bohuňovská
(ODS)**

58 let
starostka městské části Brno-Ivanovice
Brno-Ivanovice



**Ing. Andrea Pazderová
(ODS)**

50 let
ekonomka
Brno-Královo Pole



**Ludvík Kadlec
(ODS)**

64 let
technik, penzista
Brno-Černovice



**Ing. Antonín Crha
(KDU-ČSL)**

57 let
starosta MČ Brno-Bohunice
Brno-Bohunice



**JUDr. PhDr. Martin Příborský, EMLE
(ODS)**

41 let
právník
Brno-Líšeň



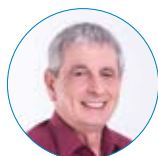
**Mgr. Petr Hladík
(KDU-ČSL)**

33 let
1. náměstek primátora města Brna
Brno-sever



**Ing. Vít Beran
(KDU-ČSL)**

51 let
starosta MČ Brno-Žebětín
Brno-Žebětín



**RNDr. Jiří Herman, Ph.D.
(bez politické příslušnosti)**

62 let
ředitel Gymnázia Brno, tř. Kpt. Jaroše
Brno-Řečkovice a Mokrá Hora



**RNDr. Filip Chvátal, Ph.D.
(KDU-ČSL)**

32 let
dopravní expert
Brno-střed



**Mgr. Jiří Mihola, Ph.D.
(KDU-ČSL)**

46 let, vysokoškolský učitel,
poslanec PSP ČR
Brno-sever



**Ing. Pavel Jankůj
(ODS)**

56 let
obchodní manažer
Brno-Kníníčky



**Mgr. Filip Leder
(KDU-ČSL)**

44 let
místostarosta MČ Brno-Žabovřesky,
advokát
Brno-Žabovřesky



**Mgr. Jitka Ivičiová
(KDU-ČSL)**

37 let
advokátka
Brno-Vinohrady



**JUDr. Michal Chládek, MBA
(ODS)**

54 let
ředitel společnosti
Brno-Jundrov



**Mgr. Jaroslav Suchý
(KDU-ČSL)**

47 let
učitel, radní města Brna
pro školství a sport
Brno-Žebětín



**Bc. Tomáš Koláčný
(Piráti)**

26 let
radní města Brna
Brno-Židenice



Bc. Markéta Gregorová
(Piráti)

25 let
PR a marketing specialista
Brno-střed



Ing. Oliver Pospíšil
(ČSSD)

48 let
obchodní manažer výzkumného centra,
Brno-Řečkovice a Mokrá Hora



Ing. Ivan Fencel
(SPD)

60 let
vysokoškolský pedagog
Brno-Vinohrady



Róbert Čuma
(Piráti)

41 let
manažer
Brno-střed



JUDr. Jiří Oliva
(ČSSD)

40 let
advokát
Brno-střed



JUDr. Jana Příkrylová
(SPD)

53 let
právníčka
Brno-Královo Pole



Ondřej Kotas
(Piráti)

26 let
automatizační specialista
Brno-Nový Lískovec



Jiří Ides
(ČSSD)

37 let
starosta MČ Brno-Slatina,
Brno-Slatina



Bc. Lucie Šafránková
(SPD)

31 let
poslankyně PSP ČR
Brno-sever



Ing. Marek Fišer
(bez politické příslušnosti)

35 let
manažer, lingvista, zahrádkář
Brno-Královo Pole



Mgr. Pavel Sázkavský MBA
(ČSSD)

55 let
OSVČ
Brno-střed



Bc. Jiří Kment
(SPD)

40 let
informatik
Brno-Bystrc



Mgr. Lukáš Mamula
(Piráti)

31 let
programátor
Brno-Nový Lískovec



Mgr. Marek Viskot
(ČSSD)

35 let
starosta MČ Brno-Řečkovice a Mokrá Hora,
Brno-Řečkovice a Mokrá Hora

Zajímají vás zápisy ze zasedání zastupitelstva, materiály k jednání, termíny zasedání, či se chcete podívat na videopřenos ze zastupitelstva? V še najdete na www.tinyurl.com/zastupitelstvobrna



Pohled na průčelí městského krematoria, kolumbárium a hlavní schodiště. Snímek byl pořízen 7. ledna 1930.
Foto: Archiv města Brna

Brněnské hřbitovy září stovkami pietních plamínků

Památka zesnulých, lidově zvaná Dušičky, jež připadá na 2. listopadu, je u nás vedle Vánoc druhý velký svátek, který také letos společně prožívají a slaví věřící i nevěřící. V Brně si navíc 3. listopadu připomínáme, že zdejší Ústřední hřbitov slouží Brňanům už 135 let.

Brzký soumrak a v něm stovky mihotajících se plamínků na místních hřbitovech – typický vjem, který má většina z nás už od dětství spojený s koncem října a počátkem listopadu, kdy v duchu rodinné tradice uklízíme a zdobíme místa posledního odpočinku našich blízkých a vzpomínáme na ně

při zapálených svíčkách. Hřbitovy však zdaleka nejsou jen místy vzpomínek, ticha a zastaveného času. Často mají bohatou historii, vznikají, rozšiřují se, zanikají a mění se jejich status – jak to potvrzují i osudy brněnských pohřebišť. Ta nejstarší jsou od přelomu 10. a 11. století

doložena v okolí sakrálních staveb na Starém Brně. Hřbitov již neexistujícího kostela sv. Václava v oblasti mezi dnešními ulicemi Vojtovou a Vídeňskou, kde mimo jiné najdeme i sportovní areál Moravské Slavie, sloužil jako starobrněnské farní pohřebiště až do druhé poloviny 19. století.

Své hřbitovy, z nichž některé jako řečkovický či židenický fungují dodnes, pak měly i další předměstské obce, které se od roku 1850 připojovaly k Brnu.

Uvnitř hradeb se od středověku pohřbívalo u kostela sv. Michala v prostoru dnešních ulic Dominikánské, Starobrněnské a části Dominikánského náměstí, kolem původní baziliky sv. Petra na Petrově a kostela sv. Jakuba. Využívané byly také hřbitovy v okolí kostelíků a špitálů na dnešní Benešově či



Dnešní park Tyršův sad vznikl na místě zrušeného městského hřbitova z let 1785–1883. Ten se rozkládal při dnešní ulici Kounicově mezi ulicemi Antonínskou a Sušilovou. Foto: Archiv města Brna

Kopečné a Pekařské. A k těmto veřejným pohřebištím je nutno přičíst i pohřebiště v kryptách klášterních kostelů, jako je například známá hrobka kapucínského kláštera. Už na konci 16. století se však vnitřní hřbitovy zaplnily a stávaly se hygienicky neúnosnými, proto město muselo založit nový hřbitov před hradbami v místech dnešní Joštovy a Žerotínova náměstí.

Smutek vystřídala relaxace

Když v roce 1784 nařídila vídeňská vláda v rámci osvětských reforem Josefa II. zrušit z hygienických důvodů všechny hřbitovy uvnitř osad a husté zástavby, nahradil dosavadní brněnské hřbitovy velký městský hřbitov – „smuteční park“ – na sever od dnešní Antonínské a podél dnešní Kounicovy, kde se stejně jako na Starém Brně pohřbívalo až do založení Ústředního hřbitova. Část území zrušeného pohřebiště byla v letech 1908–1912 přeměněna ve veřejný park s botanicou a na čas i malou zoologickou zahradou. Jeho jméno Tyršův sad je inspirováno skutečností, že nedaleko, na dalších hřbitovních pozemcích, vzniklo později i cvičiště Sokola se stadionem. Dnes tento zrekonstruovaný a moderně vybavený park patří k hojně navštěvovaným a oblíbeným místům v Brně.

S městem musí růst i pohřebiště

V období třicátých až osmdesátých let 19. století se počet obyvatel Brna více než

zdvojnásobil, a to s sebou mimo jiné přineslo také nutnost zřídit za branami města moderní spádový hřbitov. Dostal název Ústřední hřbitov města Brna, byl založen u Vídeňské ulice podle projektu architekta Aloise Prastorfera a zaujímal plochu více než 28 ha. K jeho slavnostnímu otevření došlo 3. listopadu 1883.

Hřbitov, Brňany důvěrně zvaný Centrálka, byl určen všem obyvatelům města bez rozdílu vyznání, národnosti, sociálního postavení i farní příslušnosti. Prastorfer jej koncipoval také jako park a pro jednotlivé aleje a sektory zvolil odlišné druhy stromů tak, aby se s ročními obdobími měnily i barevné odstíny areálu. Se sklonem svahu si architekt poradil díky systému teras propojených schodišti a rampami a realizoval také obě zrcadlově protilehlé administrativní budovy při hlavním vstupu z dnešní Vídeňské ulice i vstup z ulice Jihlavské. Rok po otevření byla ke hřbitovu, značně vzdálenému od centra města, prodloužena linka parní tramvaje jako odbočka trati Královo Pole – Pisárky a v roce 1900 sem už vyrazila tramvaj elektrická.

Pieta, park a moderní architektura

Ústřednímu hřbitovu zpočátku chyběla obřadní síň, protože smuteční obřady se většinou konaly v brněnských farních kostelech, odkud byly pohřby vypravovány. Zdařilá raně konstruktivistická obřadní síň architektů Fuchse a Poláška doplnila zdejší důstojný

prostor až v roce 1927. O tři roky později tady vyrostlo funkcionalistické Wiesnerovo krematorium, které je považováno za jednu z neoriginálnějších staveb svého druhu. Architekt chtěl jeho vzezřením připomínajícím starověkou stavbu osobitě vyjádřit ceremoniální až posvátný charakter nového způsobu pohřbívání žehem. Atmosféru hřbitova utváří také urnový háj a od 60. let rozptýlové loučky a nachází se zde i čestná pohřebiště. V roce 2011 byl tento veřejný pietní prostor zahrnut do projektu Sochy pro Brno, když zde byla všem významným osobnostem spjatým s Brnem vztyčena socha nazvaná ...A to je vše co zbylo z anděla. Autorem sochy inspirované Skácelovými verši je Václav Fiala.

Na závěr jedno malé oživení. S brněnskou funerální tematikou tak trochu souvisí i přirovnání „stojí jako pikót“. Údajně mu dal vzniknout jakýsi pan Picaut, patřící do pantheonu brněnských figurek, který kdysi v tmavém obleku a se smeknutým cylindrem postával v ústraní při pohřbech či svatbách a doufal, že bude pozůstalými či svatebčany pozván ke stolu, což se mnohdy také stalo.



Markéta Žáková
redaktorka

Kulturní tipy na listopad



16.–23. 11. Mezipatra Queer Film Festival

Foto: Pohlednice z Londýna, esteticky přitažlivý snímek z prostředí mužské eskortní skupiny.

Výstavy

20/9 2018 – 1/3 2019
KUK

díky elektronovým mikroskopům je možné vydat se na cestu do světa částic menších než atom
VIDA! science centrum Brno
www.vida.cz

26/9 – 25/11

Sol omnia regit

výstava formálně i obsahově originálních děl současného českého fotografa Michala Kalhouse
Galerie Valchařská
www.galerievalcharska.cz

26/10 – 16/12

Architektura ve službách první republiky, Brno a jižní Morava

bohatství meziválečné čs. architektury na fotografických, modelových staveb a v dobových publikacích
Vila Stiassni
www.vila-stiassni.cz

1/10 2018 – 10/03 2019

Andrej Pešta: Mire sveti / Světy Andreje Pešty

prodloužená výstava věnovaná odkazu romského amatérského fotografa, literáta a výtvarníka
Muzeum romské kultury
www.rommuz.cz

2/11 2018 – 13/01 2019

Jiří Kuhnert / Sketch the dream

výstava představuje brněnského konstruktéra, který se podílel na finální podobě vozu Porsche 928
Moravská galerie,
Uměleckoprůmyslové muzeum
www.moravska-galerie.cz

21/11 2018 – 13/01 2019

Tangenty

výstava tvorby 13 absolventů ateliéru kresby na pražské AVU a jejich profesorky Jitky Svobodové
Dům pánů z Kunštátu
www.dum-umeni.cz

6/11 2018 – 21/04 2019

Hodiny ze Schwarzwaldu

výstavu tvoří exponáty zapůjčené ze soukromé sbírky Miloše Klikara a doplněné ze sbírek TMB Technické muzeum v Brně
www.tmbbrno.cz

Divadlo – premiéry

2/11 19 hod.

Braňo Holiček a kol./ Roky a kroky

příběh odvrácené strany českého show bizáru se zločinem a businesssem v patách; režie Braňo Holiček
Divadlo Reduta
www.ndbrno.cz

3/11 19 hod.

Jonathan Larson / Rent

dojímavý, syrový i surový muzikál z East Village v 90. let. 20. stol.; režie S. Moša
MDB, Činoherní scéna
www.mdb.cz

10/11 19.30 hod.

S. A. Guirgis / Parchant v klobouku

hra o závislostech drogových i citových okořeněná nezvyklým počtem sprostých slov; režie M. Tyc
Buranteatr
www.buranteatr.cz

23/11 19 hod.

podle F. M. Dostojevského / Hráč

autorská inscenace o vášni k hráckému i životnímu hazardu; scénář a režie Michal Hába
Divadlo Husa na provázku
www.provazek.cz

Festivally

9–11/11

Life!

festival sportu, tance a zábavy nabízí k vyzkoušení různé sporty, herní pavilon plný počítačů a další
Výstaviště Brno
www.bvv.cz

16–18/11

Prototyp

festival propojí lidi z oblasti vědy, umění a technologií a představí i komunitu kutilů, tzv. MAKERS
Výstaviště Brno, pavilon A
www.bvv.cz

16–23/11

Mezipatra

19. ročník queer filmového festivalu se letos vydává mimo realitu do světa dobrodružné imaginace
Kino Scala, Art
www.mezipatra.cz

17/11 – 5/12

Janáček Brno 2018

6. mezinárodní operní a hudební festival uvede kompletní jevištní dílo Leoše Janáčka
Janáčkovovo divadlo, Mahenovo divadlo, Divadlo Reduta a další
www.ndbrno.cz

17/11

Noc divadel

otevřená divadla nabízejí pohled do zákulisí a netradiční zážitky
brněnská divadla
www.nocdivadel.cz

23/11 a 25/11 19.30 hod.

JazzFestBrno – podzimní koncerty

americký trumpetista a skladatel Terence Blanchard s uskupením E-Collective (23. 11.), kamerunský multiinstrumentalista, basista a zpěvák Richard Bona se svou skupinou (25. 11.)
Sono Centrum
www.jazzfestbrno.cz

Koncerty

16/11 21 hod.

STUDENT REVOLUTION

na oslavách sametové revoluce účinkují Mekki Martin, KiNiX, SHAMELL, KiTT a další
Sono Centrum
www.sonocentrum.cz

20/11 20 hod.

Laco Deczi – 80 let

& Celula New York & Chris de Pino

trumpetista, skladatel a malíř slaví s přáteli své narozeniny
Sono Centrum
www.sonocentrum.cz

22/11 19.30 hod.

Czech Ensemble Baroque & Roman Válek / Viva(t)ldi

Vivaldiho koncerty ve stylové interpretaci na dobové nástroje
Konvent Milosrdných bratří
www.filharmonie-brno.cz

25/11 18 hod.

Podzimní koncert

světoví i čeští skladatelé v podání sborů Magdalenka, Kantilénka a Kantilénka
Besední dům
www.filharmonie-brno.cz

Ostatní

7/11 17.30 hod.

Canbara – japonský historický šerm

přednáška z cyklu Toulky asijskou kulturou
Knihovna Jiřího Mahena – ústřední knihovna, Koblížná 4
www.kjm.cz

15/11 18 hod.

V rytmu osmiček aneb zápas o svobodu – Rok 1968

přednáška věnovaná převážně srpnovým událostem roku osmašedesátého, přednáší Jaroslav Pleva
Knihovna Jiřího Mahena – ústřední knihovna, Koblížná 4
www.kjm.cz

21/11 18 hod.

Rok 1968 v Československém rozhlasu Brno – II.

známé i neznámé nahrávky Orchestru Gustava Bromy a dalších, přednáší jazzman Jan Dalecký
Knihovna Jiřího Mahena – ústřední knihovna, Koblížná 4
www.kjm.cz

29/11 18 hod.

V rytmu osmiček aneb zápas o svobodu – Rok 2018

přednáška věnovaná důležitým otázkám spjatým se současností i budoucností, přednáší Michal Krchňák.
Knihovna Jiřího Mahena – ústřední knihovna, Koblížná 4
www.kjm.cz

30/11 – 2/12

Mikuláš

vesmírný Mikuláš zve děti do explorační na stezku laskavým peklem a cestu nebeským výtahem
Hvězdárna a planetárium Brno
www.hvezdarna.cz

SPORCL ARTS



PAVEL ŠPORCL
VÁNOCE

GENERALI TOUR 2018
27. 11. 2018 v 19.00
BRNO - SONO CENTRUM

JANA ŠREJMA KAČÍRKOVÁ – SOPRÁN
JANÁČKŮV KOMORNÍ ORCHESTR

Připravte si vstupenky:
www.ticketportal.cz, www.goout.cz
TIC Brno, Panenská 1, tel.: +420 513 039 035
Dám pánu z Lipé, Městství Svobody 17, tel.: +420 539 000 770

www.pavelsporcl.cz
www.facebook.com/pavelsporcl








OLYMPIC



22.12. BRNO - Zoner BobbyHall
(Bobycentrum)

MEGA VÁNOČNÍ KONCERT

Vstupenky WWW.OLYMPICBRNO.CZ
INDIES, Poštovská 2, Brno.




www.bestia.cz/olympic

THE WORLD FAMOUS
GLENN MILLER ORCHESTRA
AN EVENING OF SWING & ELEGANCE



13. 1. | 19:00
BOBYCENTRUM
BRNO

VSTUPENKY:
www.glennmiller.cz
www.ticketmaster.cz

Partneři:
letuška.cz
ticketportal
VSTUPENKY NA DOSAH

TOUR 2019

CK LIVINGSTONE a Karel Wulf srdečně zvou na
CESTOVATELSKÝ FESTIVAL
KOLEM SVĚTA

Kongresové centrum BVV, BRNO
9. 11. - 11. 11. 2018

Pátek 9. 11. 17:00 - 18:00 TOUR DE FRANCE NA KOSTI TRÁSU Jana Wollack 18:15 - 19:15 ULTRAMARATON VE SVĚTĚ Dana Čížková, 34let 19:30 - 20:00 BECKY TRUMF Babek Brámanec, ultramaratonec 20:45 - 21:45 ZÁPADNÍ AFRIKA Věra Veselá, 40letka BUREKINA FASO Petr Hájek, 42letka 10:00 - 11:00 Sobota 10. 11. 08:00-09:00 VÝSTAVNÍ U DOŠNŮ Babek Brámanec, cestovatel 11:15 - 12:15 BHANA Linda Čermáková, 42letka 12:45 - 13:30 CESTOVÁNÍ JAKO ŽIVOTNÍ STYL Alena Kovačková 13:45 - 14:00 EXTRÉMNÍ ISLAND POKLADNÍ OŠE Tomáš Kůsela 15:00 - 16:00 NORSKO, ZEMĚ, KDE SLUNCE NEZAPADÁ Tomáš Havel 16:15 - 17:15 Z BRNA - LEVNĚ, CHYTRĚ A ČASTO Hana Matoušková 17:30 - 18:30 HIMALÁJSKÝ USMĚV Karel Štěpánek 18:45 - 19:00 TUKULUM Z THAJSKA DO ČECH Tomáš Wollack 19:00 - 21:00 Neděle 11. 11. 7 MĚSÍCŮ NAPŘÍČ JIŽNÍ AMERIKOU Veronika Tešková 11:15 - 12:15 INDONÉSIE, DNĚSNÍCH DNŮ Jana Wollack 12:30 - 13:00 NA PRAZDVINY DO KANADSKÝCH ROCKIES Jakub Jarmil 13:45 - 14:45 NEJKRÁSNEJŠÍ TREKY DO LÍVNE Martin Opl 15:00 - 16:00 NEJKRÁSNEJŠÍ NP A TREKY ZE USA Jana a Karel Wollack 16:15 - 17:15 SAMA PĚŠKY 4 200 KM Z MEXIKA DO KANAOY Monika Benešová 17:30 - 18:30 KLDR - TOTALITNÍ NEZNÁMO Vladimír Vachal 18:45 - 19:45 NA KOLE A V KAJAKU KOLEM SVĚTA Matěj Balga
--

WWW.KOLEMSVETA.CZ

CESTOVNĚ PANEČKAR
LIVINGSTONE
AFRIKA ASIE AMERIKA AUSTRÁLIE ANTARCTIDA

SLUŽBY

Nejčastější otázky ohledně nakládání s odpadem ve vašem podniku



Je pravda, že podnikatelé nemohou používat na odpad z jejich činnosti popelnice rozmístěné ve městě?

Ano, popelnice rozmístěné ve městě jsou určeny pouze pro odkládání odpadu z brněnských domácností. Tento systém zajišťuje město jako původce komunálních odpadů. Zákon o odpadech však říká, že i právnická nebo fyzická osoba oprávněná k podnikání je původcem odpadu a jako taková má řadu povinností – zejména

převést odpad do vlastnictví společnosti oprávněné s ním nakládat. Kdykoliv při kontrole oprávněnými orgány musí potom prokázat, jakým způsobem se svými odpady naložila (předložit smlouvu na převzetí odpadu s odpadovou společností).

Kam mám směsný odpad vyhazovat, když městské černé popelnice nejsou určeny pro odpad z podnikatelské činnosti?

Podnikatelé odpad odkládají do vlastních nebo pronajatých popelnic, které jim přistaví společnost oprávněná s odpady nakládat na základě smlouvy o pravidelném svozu směsného odpadu. V Brně tyto služby poskytuje městská společnost SAKO, která zajistí pravidelný svoz a zároveň tento druh odpadu energeticky využije.

Jak mohu jako firma zajistit, aby byl náš tříděný odpad recyklován?

Podnikatel má v tomto případě dvě možnosti. Buďto uzavře smlouvu s odpadovou společností, která zajistí pravidelné či

individuální svozy tříděného odpadu včetně přistavení barevných popelnic, anebo se zapojí do systému třídění ve městě Brně. Druhá varianta mu umožní odkládat papír, sklo, plasty, nápojové kartony a hliníkové plechovky od nápojů do barevných kontejnerů umístěných v ulicích města na veřejně přístupných místech a rovněž na všech sběrných střediscích odpadu.

Mohou podnikatelé odvézt odpad na brněnská sběrná střediska?

Podnikatelé mohou využívat služeb speciálního sběrného střediska ASTV, které slouží k odkládání odpadů pro firmy a živnostníky. Najdete ho na Líšeňské ulici a má otevřeno každý den. Ostatní brněnská sběrná střediska jsou určena pouze pro občany, podnikatelé je mohou využívat jen tehdy, pokud jsou zapojeni do systému třídění ve městě Brně. Případné dotazy zodpoví zákaznické centrum SAKO Brno, a.s.

www.sako.cz

VÝSTAVA

Alfons Mucha v Brně jen do konce roku



Brněnské výstaviště stále hostí světově unikátní výstavu Alfonse Muchy. Návštěvníci na ní mohou vidět devět největších pláten Slovanské epopeje a také sbírku 150 Muchových plakátů, dekorativních panó, reklam a kalendářů. Díky dvěma tištěným průvodcům lze objevovat příběhy spojené s jednotlivými plátny Slovanské epopeje i plakátovou sbírkou. V kinosále se promítají dobové záběry ze života slavného malíře. Komentované prohlídky se konají vždy v úterý a ve čtvrtek.

www.mucha.brno.cz

HUDBA

Glenn Miller Orchestra opět na turné!



Milovníci klasické jazzové orchestrální hudby se mají na co těšit! 19. ledna příštího roku potěší Brno sladkými swingovými melodiemi legendární Glenn Miller Orchestra. Od svého založení v roce 1985 tento orchestr odehrál 4 530 koncertů a potěšil více než 5 milionů posluchačů. Klasické, taneční a radost sršící melodie se staly v těžkých válečných a poválečných dobách symbolem svobodné americké kultury a jak sám Glenn Miller vyjádřil – není upřímnější vyjádření svobody než hudba. Vstupenky jsou již nyní v prodeji!

www.glennmiller.cz

SLUŽBY

Kam s větším množstvím odpadu?



Máte problém s vytvářením většího objemu odpadu ve vašem podniku nebo činnosti? Společnost SAKO poskytuje v oblasti odpadového hospodářství komplexní služby. Od svozu různých druhů odpadů, jeho energetického využívání nebo třídění na dotřídovací lince až po pronájem velkoobjemových kontejnerů, prodej a údržbu popelnic nebo třeba skartaci. Zákaznické centrum společnosti vám upraví nabídku tak, aby přesně vyhovovala vašim potřebám.

www.sako.cz

SLUŽBY

Inspirujte se k nákupu vánočních dárků na brněnském výstavišti

Od 7. do 16. prosince se na brněnském výstavišti uskuteční další ročník Vánočních veletrhů. Nabídnou nejen široký sortiment dárků, ale také atraktivní doprovodný program v podobě hudebních vystoupení, workshopů v kuchyňském studiu a vánoční dílně.

Stovky prodejců vánočních dárků

Vánoční veletrhy patří mezi největší prodejní akce svého druhu. Najdete zde nabídku od 400 prodejců, takže pořídíte dárky pro každého z rodiny i vašich blízkých. Připraveny jsou stánky s oblečením, kosmetikou, dekoracemi, vybavením do domácnosti, ale samozřejmě i hračkami či knihami. Chybět nebude ani prodejní výstava Jaroslavy Fišerové, u které pořídíte originální obrazy a ilustrace.

Řemeslnický jarmark – výrobky přímo od tvůrců

Na Vánočních veletrzích najdete také desítky řemeslníků ze všech koutů České

republiky. Pořídíte u nich například dekorace ze skla, dřeva či keramiky. Určitě se bude jednat o krásné doplnění vaší vánoční výzdoby. Chybět nebudou ani pletené čepice, šály, výrobky z ovčí vlny, tkané bytové a oděvní doplňky. Radost udělají i ručně vyrobené šperky a umělecká bižuterie.

Kulinářské speciality a vánoční dílna

Díky workshopům v kuchyňském studiu si vyzkoušíte nejrůznější vánoční speciality. Do vaření se zapojí i žáci odborných škol Jihomoravského kraje. Připravovat se zde bude vánoční cukroví a mnoho dalších svátečních pokrmů. Na trzích budou k zakoupení například produkty značky Klasa nebo výrobky z pravého českého medu. A v neposlední řadě si ve vánoční dílně vyrobíte i vlastní dekorace a ozdoby.

Hudba a zábava

V pavilonu F bude probíhat doprovodný kulturní program. Vystoupí například Yveta Blanarovičová, Radka Fišarová,



Peter Lipa, Helena Blehárová nebo Los Brňos. Děti určitě potěší hudebně-divadelní představení.

Vánoční veletrhy se uskuteční v komfortním prostředí dvou pavilonů a připraven bude i moderní dětský koutek. Navíc zaparkujete přímo v areálu zcela zdarma.

www.vanocniveletrhy.cz

SPORT

Bazén za Lužánkami slaví 40 let



V neděli 9. prosince od 10 hodin se tak můžete těšit na výroční oslavu, kde si budete moci prohlédnout výstavu historických fotografií areálu a vyzkoušet vodní atrakce jako zorbing, vodní trampolínu, lodičky či jízdu na paddleboardech. Pro odvážnější se bude nabízet skok až z desetimetrového skokánku nebo se naučíte zachránit tonoucího jako zkušený plavčík. Slavnostní den obohatí také vystoupení brněnských akvabel, večerní plavání a promítání filmu na velkoplošné obrazovce.

www.starezsport.cz

GASTRONOMIE

Blíží se čas Svatomartinského vína



Ve dnech 12.–15. listopadu budete moci ochutnávat Svatomartinská a mladá vína, ale také vína vlastní produkce jednotlivých vinařství z celé jižní Moravy. Na brněnském náměstí Svobody se totiž uskuteční Vin(n)osti svatého Martina. Nebudou chybět ani další vinné produkty jako medovina či oblíbený zimní nápoj „svažák“. Své výrobky budou nabízet řemeslníci a farmáři, najdete zde šperkaře, kořenářku a spoustu dalšího. Pochutnáte si třeba na trdelnicích, frgálech nebo nakládaných sýrech.

www.fb.com/vinnostisvatehomartina

FESTIVAL

Festival Prototyp spojí umění a technologie



Věda, umění a technologie, letos navíc s pomocí makerů. To bude 5. ročník festivalu Prototyp, který se koná ve dnech 16.–18. listopadu na brněnském výstavišti. Návštěvníci se mohou těšit na módní performance a hudební program až do pozdních nočních hodin. Nedílnou součástí bude také interaktivní výstava s prvky videomappingu či umělé inteligence. Víkend je věnovaný makerům, jenž představí projekty z různých oborů a nabídnou přednášky a workshopy. Projekt podpořil Jihomoravský kraj.

www.prototypbrno.cz

VOLNÝ ČAS

Darujte bezpečí



Víte, že velké části dopravních nehod můžete předejít, pokud dokážete správně zareagovat? Škola smyku účastníky připraví na krizové situace, které hrozí v každodenním silničním provozu.

Často o tom rozhodují maličkosti, které jsme při každodenní jízdě autem přestali dávno vnímat. Ideální nastavení sedačky, správné uchopení volantu nebo dostatečná kontrola zpětných zrcátek – to jsou zdánlivé detaily, které nám ale mohou zachránit život. Přesně tyto a další užitečné informace se dozvíte, pokud

se rozhodnete absolvovat školu bezpečné jízdy v novém tréninkovém centru, které vyrostlo v areálu brněnského Masarykova okruhu. Polygon Brno vás prostřednictvím intenzivního kurzu teoreticky a hlavně prakticky připraví na řešení krizových situací v běžném provozu s pomocí nejmodernějších technologií. Součástí kurzů jsou různé typy kluzných ploch či vodní trysky pro simulaci nečekaných překážek. Polygon Brno nabízí kurzy jak pro úplné začátečníky, tak pro pravidelné řidiče. Rodiče malých dětí mohou absolvovat speciálně zaměřený kurz pojmenovaný Pro maminky.

www.polygonbrno.cz

GASTRONOMIE

Víno z blízka na Špilberku



Již šestý ročník s podtitulem 100 let republiky a 100 vín z Moravy nabídne v sobotu 1. 12. více než stovku vín, prohlídku stálých expozic a aktuálních výstav v prostorách hradu. Zastoupeno bude 13 vinařství, která byla vybrána ze všech čtyř moravských vinařských podoblastí s akcentem jak na tradiční vinařské podniky, tak i na nová či malá rodinná vinařství. Degustace a catering bude probíhat v prostorách hradu i přilehlého okolí. Nabízená vína můžete zakoupit na místě i on-line.

www.vinozblizka.cz

MEDIA

Metropolitan zvítězil



Měsíčník Brněnský metropolitan byl v říjnu vyhlášený jako nejlepší radniční periodikum v České republice, které poskytuje dostatečnou názorovou vyváženost, informuje o budoucích rozhodnutích a o představitelích města píše v rozumné míře. Občanské sdružení Oživení /www.oziveni.cz/, jenž se dlouhodobě zabývá úrovní radničních periodik v ČR, vypracovalo analýzu 65 magazínů největších měst. Z ní vyšel nejlépe právě Brněnský metropolitan s celkovým hodnocením (Index BENEFIT) 75,20 %. Pro srovnání – v analýze před čtyřmi lety získal hodnocení 53,40 %.

VÝSTAVA



Minerály Brno

Nerosty z celého světa a ručně vyráběné šperky nakoupí lidé od více jak 230 prodejců na největší mineralogické burze v ČR, která proběhne ve dnech 17.–18. listopadu. Návštěvníci si zároveň v doprovodné expozici prohlédnou stovky zajímavých pegmatitů z jihomoravských lokalit. A děti zjistí, jaké horniny vznikají sopečnou činností.

www.minerallybrno.cz

VÝSTAVA



Etcetera Auctions nabídne díla Bohumíra Matala

Předaukční výstava Etcetera VII představí jedinečná díla Bohumíra Matala ze sbírky architekta I. Rullera. Aukce mimo jiné nabídne i díla Z. Sekala, J. Kovandy, J. Koblasy, F. Kyncl, K. Kintery, D. Chatrného či J. Lady. Dražená díla budou vystavena 12.–18. 11., 10–18 hod. v Etcetera Gallery, Grohova 2.

www.etcetera-auctions.com

VÝSTAVA



Největší záhady a tajemství světa

V Letohrádku Mitrovských je do 2. prosince k vidění unikátní a běžně nepřístupná sbírka předmětů ze všech koutů světa – a to formou replik, faksimilií a modelů. Přijďte si prohlédnout aztéckou křišťálovou lebku, Turínské plátno či Dábovu bibli a další atraktivní exponáty.

www.letohradekbrno.cz

KISS PÁRTY
POWER OF 90'S VOL. 1
THE 90'S



EAST 17
SNAP FT. PENNY FORD
LA BOUCHE

17. 11. 2018
BOBY CENTRUM BRNO

DIRE STRAITS
experience
21/2/2019
BRNO - BOBYCENTRUM
TICKETPORTAL / SMSTICKET / INDIES / GOOUT
VÝBORNÝ VÁNOČNÍ DÁREK

Psychiatrická nemocnice Brno,
 Brno-Černovice,
 Húskova 2 přijme:

sanitáře na příjmová oddělení

Nabízíme
 kurz sanitáře,
 6 týdnů dovolené,
 placené přesčasy,
 příspěvek na rekreaci

Požadujeme
 fyzickou zdatnost,
 dobrý zdravotní stav

Informace: osobní oddělení
 tel.: 548 123 239
 e-mail: stehlikova@pnbrno.cz

Vaše školka v Brně

miniškolka



MARY POPPINS

WWW.MARYPOPPINS.CZ
 Srbská 30, Brno 61200
 Tel. 720 457 107



BUKAČ
AUTOBIOGRAFIE HOKEJOVÉ LEGENDY

WWW.JOTA.CZ



Česká liga je hodně soutěživá



Novou posilou klubu Basket Žabiny Brno je Marques Webb. Foto: Basket Žabiny Brno

Basketbalistkám z klubu Basket Žabiny Brno se vstup do nové sezony zatím daří. V domácí soutěži prohrály jen jednou a v prestižní evropské lize EWBL porazily všechny dosavadní soupeřky. Velký podíl na triumfech týmu má i americká posila Marques Webb, která předvádí v zelenobílém dresu vynikající výkony.

Povykládejte nám víc o tom, odkud jste přišla a kde jste dosud hrála basketbal.

Jsem z USA, z Alabamy. Chodila jsem do Vanderbilt University v Tennessee. Potom jsem šla za oceán a hrála tady, v Karlových Varech, odkud jsem zamířila do Brna.

Jaký byl váš první dojem z České republiky?

Myslím, že je to krásná země. Přijela jsem sem v lednu, když jsem ještě hrála za Karlovy Vary. Všude byl sníh, bylo to nádherné. Lidé jsou neuvěřitelně milí. Myslím, že Česko je dobrá země pro život.

Jak se vám líbí město Brno?

Brno je pěkné! O dost větší než Vary, takže neprojdou každý kousek města jako v minulé sezoně, ale to nevadí. Lidé jsou zde úžasní. Fanoušci, atmosféra na zápasech je absolutně neuvěřitelná. Moc se mi tu zatím líbí. Navíc tu není ani taková zima.

Stihla jste ve svém nabitém rozvrhu najít čas na procházku či památku?

Ano! Přijela jsem už v srpnu a od té doby bylo pár volných víkendů. Navštívila jsem Svatopetrskou katedrálu a spoustu dalších památek. Přesto je zde ještě hodně míst, která bych v budoucnu ráda prozkoumala.

Jak jste na tom s češtinou?

Moc ne... Čeština je hodně obtížná. Dokážu říct pár slov, vím, jak poděkovat, umím spoustu basketbalových slov, ale jinak... Je to špatné. Je to těžké, tak strašně těžké.

Pojďme si popovídat o basketbalu. Jakou úroveň má pro vás česká nejvyšší soutěž?

Česká liga je dobrá! Je hodně fyzická. To mi vyhovuje, protože doma v Americe byl

rovněž velmi fyzický basketbal. Takže jsem s tím v pohodě. Česká liga je také hodně soutěživá. Úplně nahoře je USK Praha, jeden z nejlepších týmů, ti udávají tempo a všichni za nimi se je snaží dohnat. Velmi mě těší, že tu můžu hrát už druhým rokem.

V čem se liší od těch amerických?

Myslím, že americký basketbal je fyzičtější, což říká hodně, protože tady v Česku je velmi fyzický. V Americe je také hra trochu rychlejší, což ale záleží na týmu, ve kterém hraje. Pro mě je to ovšem jiné i z toho důvodu, že tam jsem doma, rozumím všemu, nikde nejsou žádné jazykové bariéry. Myslím ale, že se tyto ligy liší spíš hodně detaily než pár velkými rozdíly.

Jaké máte dojmy z brněnského týmu?

Miluju ho! Brněnský tým je úžasný, mám moc ráda své spoluhráčky, jsou tak milé a přátelské a postupně se stmelujeme. Moc se těším, jak daleko letos dojdeme. Myslím, že to bude dobrá sezona a že překvapíme.

Jak funguje spolupráce a komunikace mezi vámi, trenéry a spoluhráčkami?

Komunikace je velmi dobrá. Skoro každý mluví anglicky, takže to je v pohodě, a když potřebuju něco vysvětlit, udělají to. Jak jsem už zmínila, chytla jsem už pár českých slovíček a taky vnímám jejich gesta, takže i když mluví, tuším, o co jde.

Jaké jsou vaše osobní cíle v této sezoně?

Být ta nejlepší spoluhráčka a udělat cokoliv, co trenér potřebuje. Neřeším, kolik jsem dala bodů, nezajímají mě statistiky, protože na konci dne můžete udělat tolik věcí, které mohou pomoci týmu vstřelit koš, lépe. Tyhle malé detaily jsou nejdůležitější.



Marek Dvořák
redaktor

BASKET ŽABINY BRNO

Mladý klub Basket Žabiny Brno byl založen trenérem a manažerem v roce 1993, tehdy pod názvem SK Žabovřesky. Za dobu své existence se klub stal 14x mistrem republiky a 16x vítězem domácího poháru. Jednou vyhrál Euroligu, dvakrát byl stříbrný i bronzový. Působila a byla zde vychovávána celá řada talentů, kteří reprezentovali Česko na mezinárodní úrovni, například Hana Horáková, Eva Vítečková nebo Petra Kulichová. Mezi současné hvězdy týmu patří kromě Webb třeba Míša Vacková nebo Justina Matuzonyté.



Hvězdárna
a planetárium
Brno

TAJEMSTVÍ GRAVITACE

3D



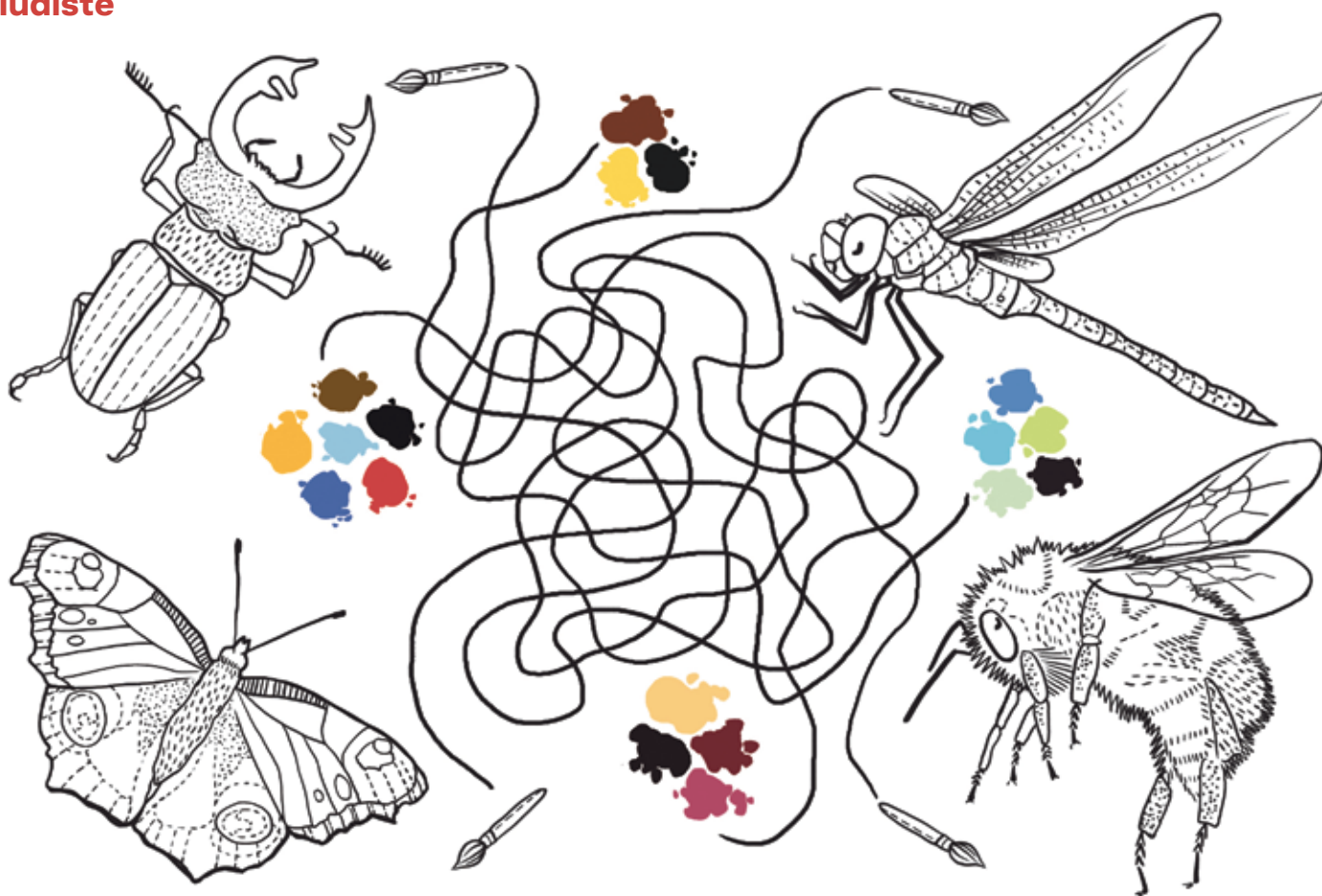
Program a vstupenky

www.hvezdarna.cz



Hvězdárna a planetárium Brno je příspěvkovou organizací zřízenou statutárním městem Brnem.

Bludiště



Nevíš jakými barvami vymalovat zvířata na obrázku? Linka tě zavede od zvířete až k jeho barvám.

Oživte spolu s námi zvířata barvami v odstínech podzimu.

Ilustrace: Adéla Miklíková

Kvíz / Jak dobře znáte Brno?

Jak dobře znáte Brno, si můžete ověřit na stránkách kulturního magazínu KAM v Brně.

Listopadové vydání přináší reportáž o areálu Zbrojovky. Tam najdete správné odpovědi na kvízové otázky.

A) Pro dochované stavby ze zlaté éry Zbrojovky je charakteristický jednotný styl a vzhled, jenž dodnes vytváří magickou atmosféru celého prostoru. Víte, ve kterém roce byla Zbrojovka Brno založena?

B) Část prostor využívá mnoho drobných nájemníků, nejčastěji menší firmy, živnostníci a umělci. Mimo jiné i autorka listopadové obálky magazínu KAM v Brně. Víte, o koho se jedná?



Celkový pohled na areál Zbrojovky na dobové fotografii.



Foto: Pocket media/Monika Hlaváčová

Křížovka o ceny

Tři vylosovaní úspěšní luštitelé vyhrají balíček brněnských dárkových předmětů. Tajenku vložte do 21. 11. do formuláře na adrese www.tinyurl.com/krizovka, zašlete poštou na adresu redakce či SMS na 602 770 466. Vícekrát zasláné tajenky vyřazujeme.

Se správnou odpovědí z minulého čísla (Druhé nejlepší studentské město na světě) byli vybráni: F. Kisler, M. Prokop, J. Priessnitz.

POMŮCKA, AMONIT, BEM, KITAĀ, KOM, MANIK, OERSTED, VLČNOV	NEDOSTATEK VKUSU	BĚŽET CVALEM	CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO	•••••	MORAVSKÁ OBEC	BUDDHISTICKÝ SMĚR	MALÝ PES	•••••	OCHRÁNĚ	UMĚLECKÉ DÍLO	STAVEBNÍ PLÁN	NĚMECKÉ SÍDLO	ARCHIVNÍ ZÁBĚRY (ZKR.)	CITO-SLOVCE ZASMÁNÍ
KÓD NOVÉ KALEDONIE				NEJVĚTŠÍ TUZEMSKÁ ZDRAVOTNÍ POJIŠTŮVNA				ALARM						
PRVNÍ ŽENA				STROMOVÝ POROST ANGL. VEN				OBRUŠOVÁNÍ HORNIN SLADKÝ KAPALNÝ LÉK						
1. DÍL TAJENKY													NEROVNÝ	VÝZDOBA
CIRKUSOVÝ KOMIK						ČINSKÁ POLOHEDVABNÁ LÁTKA ŽADAT (NÁREČNĚ)						KULTURNÍ DŮM (ZKR.) 3. DÍL TAJENKY		
MPZ UKRAJINY			ŠPIČKOVÝ JEDNOTKA INTENZITY MAGNETICKÉHO POLE				SPOR TES							
10 X 10				VYSUNUTÍ ŘÍMSKY 1554					HLASITĚ VOLÁNÍ NEBO (KNIŽNĚ)					
•••••	KATEDRA MATEMATIKY (ZKR.)	INIC. HERCE MURPHYHO ŘEKA VE SKOTSKU			PULS INSTITUT EKONOMICKÝCH STUDIÍ (ZKR.)				LITERATURA ROZKAZ ZPŮSOB SLOVESA VIDĚT					
NEMOCNÝ TRPÍCÍ CHRONICKOU SRDEČNÍ CHOROUBOU								ŘÍMSKY 6 PŘEMET PŘÍ LETECKÉ AKROBACI			VELKÁ SOVA OTEC			
DOMNÍVAT SE							PŘÍKLONKA ANGL. OBRAD			CHEM. ZN. TELLURU HORSKÁ SLUŽBA (ZKR.)			POZDNÍ DOBA KAMENNÁ	VŠEKAZI
ZNAČKA SPORTOVNÍHO VYBAVENÍ						NAHODILE ROZMÍSTIT RAJČATA								
•••••	STANICE METRA	ZNAČKA ELEKTRON-VOLTU OHRANIČENÉ LESY			ODHAD VÝSLEDKU DEN MAYSKEHO MĚSICE				ANGL. KÁMEN POTKÁVAT					
OBYVATEL CHODSKA				NAMĚT OTEVŘENÁ OHNIŠTĚ						NĚMECKÝ VESLAŘ (OH 1972) ČESKÝ HEREC				
SIBÍŘSKÝ VELETOK			OBRÁBĚČ KAMENE POLSKÝ GENERÁL (1794-1850)								INDICKÁ BOXERKA (MARY) ÚDER NOHOU			
2. DÍL TAJENKY							LIBOVOLNĚ KDE ANGLICKÁ PŘEDLOŽKA							
ČLEN HUSITSKÉHO BRATRSTVA								VYHYNULÝ HLAVONOŽEC						
PŘESAHOVAT								SNÁŠETI UTRPENÍ						

BRNO V KAPSE

Jsmo mladé brněnské vydavatelství. Z naší dílny vychází **měsíčně víc než 250 000 výtisků časopisů**. Tvoříme redakčně i typograficky poctivé magazíny. Naše **časopisy jsou zdarma** k dispozici ve stojanech a ve více než 350 podnicích. Časopis Brněnský metropolitán je Českou poštou **doručován do všech 195 049 domácích poštovních schránek** v Brně.



KAM V BRNĚ

Kam v Brně za kulturou a zábavou

- kultura, volný čas
- městské fenomény
- měsíční programový přehled
- WHERE - příloha v angličtině
- 11 vydání ročně
- **náklad 30 000 výtisků**



BRNĚNSKÝ METROPOLITÁN

Magazín občanů města Brna

- informace z magistrátu
- názory
- služby, nabídky, servis
- distribuce do všech domácností v Brně
- 11 vydání ročně
- **náklad 200 000 výtisků**



FOOD DRINK BRNO

Brno na talíři

- nejobsáhlejší tištěný průvodce lokální gastronomií
- přibližuje nové trendy a představuje osobnosti
- vychází 3x ročně
- česky/english
- **náklad 20 000 výtisků**



ČASOPIS NA MÍRU

Nejlepší časopis je váš časopis

- vytvoříme pro vás dokonalý časopis na míru
- nabízíme kompletní servis - od psaní textů, přes sazbu, grafiku, tisk až po distribuci
- **náklad od 5 000 výtisků**

INZERCE: PETR KABOUREK Senior Account Manager | + 420 608 101 550 | petr.kabourek@pocketmedia.cz

Pocket media s.r.o. Jakubské nám. 3, 602 00 Brno | IČO: 04541227



BRNĚNSKÝ
METROPOLITAN

200 000

výtisků

195 049

poštovních schránek

383 300

potenciálních čtenářů

Každý měsíc přináší Brněnský metropolitán exkluzivní téma, informace z magistrátu, dává prostor pro vyjádření představitelů města i občanů. Poskytuje volnočasový servis, nabízí zábavu pro celou rodinu.

DARUJTE PŘEDPLATNÉ

**KAM←
WHERE**
V BRNĚ/IN BRNO

DÁREK KTERÝ POTĚŠÍ
KAŽDÝ MĚSÍC PO CELÝ ROK!



VÁNOČNÍ PŘEDPLATNÉ ČASOPISU
KAM V BRNĚ 2019 + **DÁREK**

shop.pocketmedia.cz
nebo info@pocketmedia.cz