

BRNĚNSKÝ METROPOLITAN

MAGAZÍN OBČANŮ MĚSTA BRNA

DUBEN 2018



Sdílel Ivan Koleček – Pavel Jura, architekti Lausanne – Brno

Téma:
Nádraží bude u řeky,
shodují se město,
kraj i stát

Fotoreportáž



10 Nádraží jako stoletý fenomén

Rozhovor



20 Petr Kapoun: S raketou Vega je už i Brno na mapě vesmíru

Historie



26 Historie a budoucnost Dominikánského náměstí

1918
100
2018
SPOLEČNÉ STOLETÍ



FESTIVAL
RE:PUBLIKA
1918–2018

Budme zase spolu!

Festival RE:PUBLIKA
26/5 – 17/6/2018
Výstaviště Brno



#Brnoslavirepubliku
www.republika2018.cz

VSTUP
DO AREÁLU
ZDARMA

Avant Garde
design

EX:PO
rande

Příběhy fotek
vzpomínky

**Slovanská
epopej**
Alfons Mucha

**Vystavujeme
výstaviště**
komentované
prohlídky

Brno folklorní
tradice

Dance Brno 100
tanec

Re:lax zóna
sport

**Snímček,
prosím?**
nejlepší
fotografové

100 let 100 knih
literatura

Pořadatel



Realizátor



Za finanční podpory



Hlavní partneři



Hlavní regionální
mediální
partner



Partneři



Milí čtenáři,

dostalo se Vám do rukou nejnovější, dubnové číslo Brněnského metropolitánu. Věřím, že již konečně dorazilo do schránek i těm, kterým dosud nechodilo. Často jsme se totiž potýkali s výtkami a stížnostmi na distribuci. Protože nám není lhostejné, že se Brňané nedozví informace, o kterých píšeme, rozhodli jsme se to napravit a změnit vydavatele. Tím novým je právě od tohoto čísla společnost Pocket media, která má s vydáváním periodik bohaté zkušenosti. Z jejich dílny můžete znát například KAM v Brně, tedy měsíčník o kultuře a volném čase či FOOD DRINK BRNO, magazín mapující dobré jídlo a pití. S novým vydavatelem jsme se rozhodli nabídnout Vám poutavější, modernější

časopis plný důležitých i zajímavých informací o městě a z města. Celý obsah můžeme shrnout do pěti oblastí – Metropolitan informuje (co se děje a připravuje v Brně? Jsme přímo u zdroje informací!), Metropolitan dává prostor (zde najdete slovo primátora, příspěvky zástupců jednotlivých stran v zastupitelstvu, ale i názory samotných Brňanů), Metropolitan poskytuje servis (co s volným časem? Kulturní servis i přehled tipů na aktuální měsíc), Metropolitan baví (je pro Vás spíš křížovka, sudoku či spojovačka? S naším měsíčníkem se nudit nebudete) a Metropolitan radí (například kdy a kde je potřeba zaplatit za odpady).

Ačkoli podoba Brněnského metropolitánu prošla drobnými úpravami, stále v něm najdete všechny důležité informace, na které jste zvyklí. Jak se Vám Brněnský metropolitán líbí? A dorazil vám? Napište nám do redakce na tis@brno.cz! A pokud si chcete vydání přečíst on-line, najdete ho na www.brno.cz/metropolitán.



Lucie Kolischová
editorka

▶ 6 téma

Poloha brněnského hlavního nádraží je téma rezonující Brnem již mnoho let a nyní je i hlavním tématem dubnového čísla Brněnského metropolitánu. Rozhodnutí o umístění nádraží padlo na konci března a v Metropolitanu se dočtete veškeré informace o přesunu, modernizaci, začátku stavby i o tom, co bude se stávající nádražní budovou.



▶ 10 fotoreportáž

Brněnské nádraží je tématem i dubnové fotoreportáže: **Nádraží jako stoletý fenomén.** Současnou podobu hlavního nádraží zná jistě každý Brňan. Ale napadlo Vás někdy zvednout hlavu a podívat se na něj z jiné perspektivy? V naší fotoreportáži Vám nabízíme netypické pohledy na brněnské nádraží.



► 14 magistrát informuje

V přehledu aktuálních zpráv se dočtete o rekonstrukci ulice Údolní, stavbě nového pavilonu Úrazové nemocnice Brno, nových trolejbusů, o projektu bydlení v Novém Lískovci či o novém městském webovém portálu data.brno.cz. Tyto a mnohé další aktuální zprávy z Vašeho města přináší rubrika **magistrát informuje**.

► 20 rozhovor

Pro dubnový rozhovor jsme vyzpovídali ředitele brněnské firmy S.A.B. Aerospace Petra Kapouna. Firma S.A.B. Aerospace v Jihomoravském inovačním centru vyvíjí mechanické konstrukce pro satelity a také pro části raket. O součástech pro raketu Vega nebo o zařízení, které poputuje na Mezinárodní vesmírnou stanici ISS, si můžete přečíst v našem rozhovoru.



► 22 názory

Brněnský metropolitan dává tradičně prostor pro vyjádření čelních představitelů města. Slovo primátora se tentokrát věnuje tématu modernizace Nemocnice milosrdných bratří a rubrika názory přináší stanoviska a komentáře politiků z Magistrátu města Brna.



► 26 historie

Brněnské Dominikánské náměstí pamatuje zemské soudy, rybí trh, královskou kapli i desítky aut. Náměstí v centru Brna již prošlo mnoha změnami a nyní jej čeká rozsáhlá rekonstrukce, po které se z parkoviště stane opět veřejný prostor pro lidi. Článek **Historie a budoucnost Dominikánského náměstí** si přečtete v rubrice historie.

► 28 kultura – volný čas

Jarní nabídka kulturních akcí je opravdu pestrá – vybíráme z programové nabídky divadel, galerií i muzeí, zveme na prohlídku běžně nepřístupných prostor v rámci festivalu Open House, doporučujeme návštěvu divadelního festivalu. Kromě kultury nabízí dubnové Brno i sportovní zážitky – tentokrát vybíráme zejména z běžeckých akcí. V dubnu se v Brně nudit nebudete!



BRNĚNSKÝ METROPOLITAN – informační magazín občanů statutárního města Brna. Vedoucí Tiskového střediska: H. Černožorská, editorka: L. Kolischová, redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák, Z. Šrámková, K. Gardoňová, I. Klemeš, R. Loukotová. Adresa redakce: Magistrát města Brna, Tiskové středisko, Husova 12, 601 67 Brno, tel.: 542 172 207, tis@brno.cz. Redakce neodpovídá za obsah názorových rubrik. Vydal MMB ve spolupráci s Pocketmedia. Periodický tisk územního samosprávného celku • Periodicita: 11 × ročně (s výjimkou srpna) • 13. ročník • MK ČR E 21747 Vyšlo 4. 4. 2018.

Vydává: Pocket media s.r.o., Jakubské nám. 644/3, 602 00 Brno, IČO: 04541227, **Inzerce: obchod@pocketmedia.cz**

Na titulní straně: Vizualizace přednádražního prostoru s průhledem do městského soklu pod kolejištěm. SDRUŽENÍ IVAN KOLEČEK – PAVEL JURA, ARCHITEKTI LAUSANNE – BRNO



@brnomycity





Nádraží bude u řeky, shodují se město, kraj i stát

Pro modernizaci železničního uzlu Brno jsme zvolili polohu u řeky a shodují se na tom všechny rozhodující instituce. Takové stanovisko odsouhlasili na konci března zástupci města Brna, Jihomoravského kraje, ministerstva dopravy, Správy železniční dopravní cesty, Českých drah a Státního fondu dopravní infrastruktury.

Poprvé od doby, kdy se pro polohu nádraží u řeky na konci února rozhodlo město Brno a před ním i Jihomoravský kraj, se o této velké investici jednalo v takzvaném Řídicím výboru železničního uzlu Brno. „Jsem rád, že jsme překonali období, kdy dlouhodobá nerozhodnost Brna zapříčinila odkládání celého projektu modernizace nádraží. Je důležité, aby na tyto kroky nyní co nejdříve navázala vláda,“ uvedl primátor města Brna Petr Vokřál.

Společně s jihomoravským hejtmanem nyní primátor plánuje pozvat na další návštěvu do Brna ministra dopravy Dana Ťoka. „Chceme ho podrobně seznámit s tím, jaké kroky nyní děláme jako město a kraj a jak budeme pokračovat v investicích do potřebné infrastruktury. Důležitá je i nedávno zahájená realizace projektu Tramvaj Plotní, která zaručí lepší dopravní obslužnost budoucího nádraží,“ dodal primátor.

Nejnovější rozhodnutí řídicího výboru vítá i Oliver Pospíšil z opoziční ČSSD. „Na rozdíl od pana primátora, který hovoří o tom, že odkládání projektu dosud způsobovala dlouhodobá nerozhodnost města Brna, vidím dosavadní problémy v lavírování státu, nikoliv města. Odsunutá poloha nádraží je v platném územním plánu,

brněnské zastupitelstvo nikdy žádným usnesením variantu Řeka nezpochybnilo, referendum bylo občanskou aktivitou. Nerozhodnost jsem viděl jen v nedávném rozhodování rady, kdy z původně jasného stanoviska města Brna pro SŽDC nakonec vyšla chytristika jako z pohádky o královně Koloběžce První,“ podotkl Pospíšil. Město si na přelomu roku nechalo zpracovat průzkum veřejného mínění, který mapoval postoj obyvatel k otázce přestavby železničního uzlu a polohy nádraží. „Z tohoto průzkumu mimo jiné vyplynulo, že povědomí lidí o celé problematice je poměrně nízké. Dvě třetiny Brňanů se necítí být dostatečně informováni,“ uvedl hlavní architekt města Michal Sedláček.

Kancelář architekta města Brna (KAM) proto v minulých dvou měsících vyrážela každý týden na diskuzní setkání s občany přímo do městských částí. Celkem osmi setkání se zúčastnily stovky lidí. Právě ve spolupráci s KAM bude Brno o novém nádraží informovat i nadále. KAM také pracuje na přípravách územní studie a dalších podkladů, kterými může město ovlivňovat podobu budoucí nové městské čtvrti v místech mezi současným a novým nádražím.

Nádraží v otázkách a odpovědích

1 Proč nestačí opravit nádraží tam, kde je?

I když by samozřejmě bylo nejjednodušší, kdyby stačilo opravit současné koleje, výhybky, nástupiště a nádražní budovu, není taková oprava dostatečná pro potřeby moderní železnice. Jednoznačně to potvrdila i studie proveditelnosti, která se touto možností také zabývala. Současná nástupiště jsou bohužel tak krátká a zakřivená, že modernímu provozu nevyhovují. Nádraží navíc nejde „nafouknout“ – při současném rozložení celého železničního uzlu (tedy nejen nástupiště, ale i kolejí a výhybek a dalšího zařízení) už ve špičce neodbaví více vlaků. Není tedy kde odbavit více dálkových ani regionálních vlaků – i když by o ně cestující stáli. Nové nádraží u řeky tyto problémy vyřeší. Vjede se na něj více vlaků, takže bude kapacita pro více regionálních i dálkových spojů, vlaky nebudou muset čekat na vjezd před nádražím, takže ubyde zpoždění.

2 Ohledně nádraží se pořád mluví o nějakých rozhodnutích. Kdy se rozhodne definitivně a začne se pracovat?

Modernizace celého železničního uzlu v Brně je velká investice, na kterou je potřeba vyčlenit peníze ze státního rozpočtu. Vláda sice už v roce 2002 vydala usnesení, že nádraží v Brně se bude stavět u řeky, v Brně na tom však nebyla shoda. A to celý projekt brzdilo. Nyní se stanoviska města Brna a Jihomoravského kraje shodují. A k dohodě na společném postupu už došlo i s ministerstvem dopravy, Českými drahami, Správou železniční dopravní cesty a Státním fondem dopravní infrastruktury. Těch všech se projekt železničního uzlu v Brně týká a bez společného postupu se jen těžko můžeme pohnout dál. Vše musí nyní potvrdit ještě Centrální komise ministerstva dopravy a vláda.

3 Proč se musí čekat na rozhodnutí státu?

Modernizace železničního uzlu v Brně neznámá jen nové nádraží, ale modernizaci celého systému kolejí a tratí na území města Brna. Jde o velkou investici, která bez státu není možná. Je tedy potřeba i souhlas státních institucí.

4 Kdy se začne stavět?

Stavba železniční i městské infrastruktury bude zahájena po získání potřebných povolení. Podle předpokládaného har-

Slovo architekta



V únoru a březnu naše kancelář vyrazila na roadshow do městských částí. Na druhou sérii setkání s občany KAM jede k vám. Tentokrát na téma KAM nádraží? Cílem bylo seznámit Brňany se silnými a slabými stránkami obou variant přestavby hlavního nádraží a železničního uzlu Brno a vysvětlit důvody, proč KAM, tedy Kancelář architekta města, doporučila variantu Řeka.

Výsledky průzkumu veřejného mínění provedeného městem na přelomu roku 2017 nás utvrdily, že plánovaná setkání mají smysl. Průzkum totiž zjistil, že polovina Brňanů neví, o jakých variantách nového nádraží se rozhoduje, a dvě třetiny lidí se necítí dostatečně informovány o přestavbě železničního uzlu. O otázkách nového nádraží jsme průběžně informovali na webu a sociálních sítích už od listopadu. Od chvíle, kdy Česká televize v prosinci prozradila, že KAM doporučí zastupitelům města variantu nádraží u řeky, se náš Facebook přes noc proměnil v „bitevní pole“ mezi zastánci Řeky a Petrova. Diskuze se postupně přesunula z odborné roviny do roviny emocí a propagandy. Někteří zastánci Petrova mimo jiné navrhovali „odsunout“ hlavního architekta a celou KAM mimo Brno.

Na základě této zkušenosti jsme před prvním setkáním v Novém Lískovci řešili možné krizové scénáře – co když přijdou jen odpůrci varianty Řeka? Co když

se setkání zvrhne v obrovskou hádku? Co uděláme, pokud si příznivci variant Řeka a Petrov začnou vyřizovat názory fyzicky?

Jednotlivá setkání nám ale ukázala, že naše obavy byly přehnané. Diskuze byly sice občas prudké a vášnivé, ale nikdy se nevymkly z ruky. Potvrdilo se, že anonymní komentáře na sociálních sítích jsou něco jiného než osobní setkání. Největší zájem byl o jízdy v sále Hvězdárny a planetária na Kraví hoře a v Dělnickém domě v Židenicích. Sál planetária s kapacitou téměř dvě stě sedadel byl zaplněn do posledního místa. Pro několik desítek zájemců, kteří přišli později, dokonce už nestačilo místo. Na kupoli digitálního planetária jsme promítali slajdy prezentace i videa popisující obě varianty a 360stupňové video území nové jižní čtvrti natočené z dronu. Kdo byl někdy v planetáriu, umí si představit, jak působivá prezentace na kupoli může být.

Každé setkání mělo tři části. Na prezentaci navázala diskuze s publikem. Po krátké přestávce následovala diskuze v menších skupinách, kterým říkáme „hnízda“, a to názorně nad územním plánem a ortofotomapou Brna. Nejbohatší diskuze se strhla s občany v Dělnickém domě v Židenicích. Náš tým, který se skládal z architektů, urbanistů, dopravních inženýrů a ekonomů, živelná diskuze nevyvedla z míry – na otázky jsme byli dobře připraveni, a především debaty s občany považujeme za smysluplné a oboustranně přínosné.

Na každém z osmi setkání v městských částech a na dvou setkáních se studenty Vysokého učení technického a Masarykovy univerzity jsme zorganizovali neformální průzkum názorů na polohu hlavního nádraží před začátkem a po skončení akce. Ve všech případech náš průzkum vyzněl příznivě pro nádraží u řeky, velká většina návštěvníků při odchodu hlasovala pro tuto variantu. To vše nás naplňuje optimismem. Věříme, že pokud se nám podaří i nadále informovat Brňany o výhodách nádraží u řeky, tak většinu z nich přesvědčíme, že tato varianta nádraží je jednoznačně pro město lepší.

Michal Sedláček, ředitel KAM

monogramu by to mělo být v roce 2020. Zatímco se bude nové nádraží stavět, bude v provozu současné nádraží, což je jednou z velkých výhod vybrané lokality u řeky. Centrum města nebude trápit téměř žádný hluk ze stavby, výluky, prach a ani vibrace. Stavba totiž vznikne na zelené louce.

5 Co bude nyní Brno dělat pro to, aby bylo k nádraží dobré dopravní spojení?

Brno má na starosti stavbu městské infrastruktury v celém dosud nevyužívaném území za bariérou současného nádraží. Na přípravě stavby této infrastruktury se již pracuje. Nejde jen o dopravu k nádraží, ale také o celou novou městskou čtvrť, která zde vyroste a kterou je nutné dopravně obsloužit. Nejvhodnější trasy linek budou stanoveny na základě zkušeností a analýz Dopravního podniku města Brna, samozřejmě je i zohlednění meziměstské dopravy. Společně s Jihomoravským krajem a státem bude město prověřovat také nejvhodnější trasu a cenu takzvaného Severojižního kolejevého diametru, který usnadní cestování z jihu Brna na sever přes nové nádraží.

6 Co se bude stavět v nové čtvrti?

Páteří území bude městská infrastruktura – silnice, chodníky, tramvaje a inženýrské sítě. Jednotliví investoři včetně města v návaznosti na tuto infrastrukturu postaví novou městskou čtvrť s byty, kanceláři, obchody. Vzniknou zde ale také veřejná prostranství a parky – možnosti už ukázaly i architektonické studie, které se tomuto území věnovaly.

7 Co se stane s původním nádražím a nádražní budovou?

Budova hlavního nádraží je historicky cenná a památkově chráněná. Počítá se proto s jejím zachováním a novým využitím. Ostatně slavné pařížské muzeum moderního umění Orsay také sídlí v historické nádražní budově, která je podobně stará jako nádražní budova v Brně. Okolní pozemky budou po zrušení tratí revitalizovány tak, aby mohly co nejlépe sloužit obyvatelům města. V architektonické soutěži byl oceněn plán na jejich využití pro městský park, který by propojil současný pás zeleně od Moravského náměstí, parku u Koliště s nábřežími řeky Svratky.



Zuzana Šrámková
redaktorka

Jak se bude jmenovat?

V hantecu se brněnskému nádraží říká rola, nebo také nádr. Oficiální pojmenování dnešního nádraží je strohé – Brno – hlavní nádraží. Jak se ale bude říkat nádraží novému? Najde se osobnost nebo událost, kterou bude nové nádraží připomínat a jejímž jménem město přivítá ty, kteří sem přijíždějí vlakem?

Jméno pro nové nádraží by si měli vybrat ti, kteří ho sami používají. V nejbližších týdnech proto město vypíše soutěž na pojmenování nového nádraží. Soutěž bude probíhat na internetu i přes hlasovací lístky. Odborná porota potom vybere nejlepší návrhy, o kterých se bude hlasovat. Pravidla soutěže a důležité termíny zveřejní město v nejbližší době, už teď ale určitě můžete přemýšlet, jaké jméno pro nádraží by se vám líbilo. Máte už nyní nápad?

Pište na adresu tis@brno.cz





Pohled na prostor vlakového seřadiště
mezi dolním nádražím a Hornbachem.
Foto: KAM Brno / Simona Zpěváková



Nádraží jako stoletý fenomén

O přesunu brněnského nádraží se mluví už hodně dlouho, vždyť v urbanistické soutěži na novou podobu Brna v roce 1927 byl už tehdy nejúspěšnější návrh, který počítal s vybudováním nádraží u břehu Svratky. Ze současného, poněkud překotně se rozvíjícího brněnského železničního uzlu, někdy odjížděl snad každý Brňan. Napadlo vás ale zvednout hlavu a podívat se na něj z jiné perspektivy? Zaujaly vás netypické pohledy na brněnské nádraží? Více jich najdete ve fotogalerii na Facebooku města BRNOmcity.

(luk)



Pod kolejemi. K železničnímu uzlu patří i okolní mosty a stavby, které jsou dokladem technologické zručnosti našich předků. Foto: KAM Brno / Simona Zpěváková



Někdy stačí jen jiný úhel a z běžného pohledu na nástupiště, odkud odjíždí stovky lidí denně, se stane barevné divadlo. Foto: KAM Brno / Simona Zpěváková



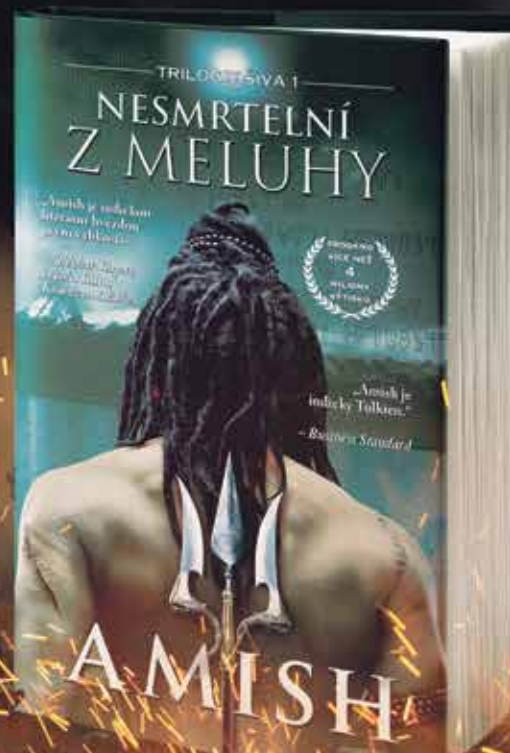
Současné nádraží funguje jako bariéra – například čtvrť Trnitá, ačkoli leží hned u centra, je odříznutá velkou šedou zdí. Foto: KAM Brno / Simona Zpěváková



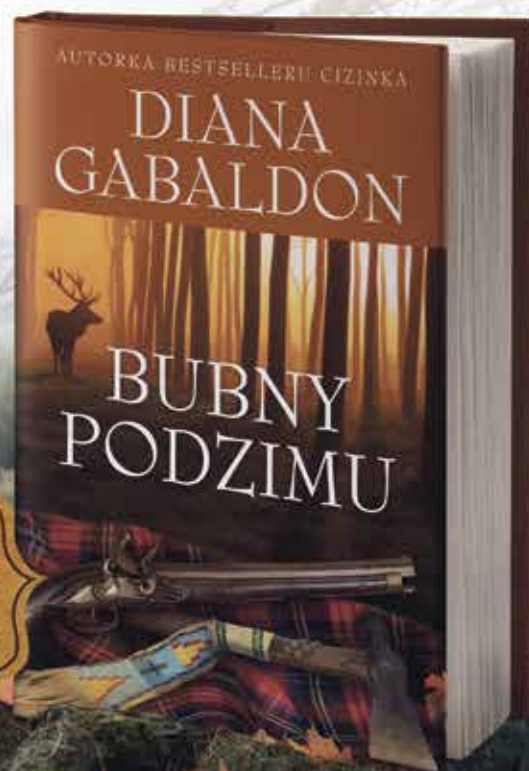
Nádraží v sobě skrývá i řadu krásných a symetrických pohledů. Stačí se jen dobře dívat. Foto: KAM Brno / Simona Zpěváková

STANE SE HRDINOU TAKOVÝ JE JEHO OSUD

Světový bestseller
konečně v České republice



NEBEZPEČNÁ CESTA DO NEZNÁMA POKRAČUJE



NEJOBLÍBENĚJŠÍ
FANTASY SÉRIE
SOUČASNOSTI

Navštivte prodejny **Knihy Dobrovský** v Brně

📍 **Joštova 6**

📍 **Galerie Vaňkovka**

Kvanta otevřených dat. Brno spustilo nový portál



Na novém webu si lze například zobrazit 3D model budov města Brna z roku 2007. Foto: MMB

Brno se jako jedno z prvních českých měst rozhodlo zpřístupnit data o městě všem a on-line. Rozjelo proto web data.brno.cz, kde jsou i různé aplikace. Mezi nejzajímavější patří data mobilních operátorů o pohybu obyvatel či interaktivní mapa dopravních nehod promítnutá do mapy, včetně časové animace.

Nový městský portál data.brno.cz je otevřená platforma sloužící ke sdílení dat o městě Brně. Je určený široké veřejnosti, tedy jak občanům, podnikatelům, studentům, výzkumníkům a odborníkům, tak i novinářům a vývojářům. Jedná se o data města a městských organizací i různých dalších poskytovatelů.

„Data jsou naším novým městským bohatstvím, které se nyní snažíme zcela využít. Tvorba a aktualizace tohoto portálu bude nekončící proces, stále ho doplňujeme. Je na něm možné dát i zpětnou vazbu, návrhy

nebo doporučení na chybějící data,“ uvedl Jan Zvara, vedoucí oddělení dat, analýz a evaluací na brněnském magistrátu. Pro obyvatele města je zajímavá například aplikace o zeleni a městském mobiliáři nebo interaktivní mapa dopravních nehod. Jiný pohled na život ve městě přináší aplikace o pohybu a počtech obyvatel, založená na datech mobilních operátorů. Kromě toho mohou návštěvníci na portále i číst aktuální zprávy či procházet analýzy. Každá cílová skupina tam nalezne dostatek informací.

„Samotným spuštěním očekáváme zvýšení zájmu, který přinese další zveřejnění dat i od třetích subjektů, nové aplikace a další rozvoj. Přidat by se mohly například univerzity,“ doufá Zvara.

Brno v loňském roce poprvé vydalo takzvanou zprávu o stavu města, která zpřístupnila aktuální data a statistiky občanům prostřednictvím jednoduchých infografik. Ty jsou na novém portále nyní zobrazeny interaktivně. 23. dubna navíc bude na portále zveřejněna další, aktuální zpráva o stavu města.

Otevřená městská data a portál jsou dalším krokem Brna k digitalizaci. Loni například spustilo elektronický účet Brno iD, na kterém si občané mohou objednat šalinkartu, vyřídít odpady za celou rodinu, hlasovat v rámci participativního rozpočtu Dáme na vás nebo využít některou z turistických karet Brnopas.

(luk)

Architekti navrhli podobu Kreativního centra v káznici

Radní města na konci března schválili výsledky architektonické soutěže na podobu Kreativního centra v budově bývalé káznice na Cejlu. Odborná porota vybírala ze sedmi návrhů. Vítězný návrh přirozeným způsobem kombinuje pracovní i prezentační prostory pro tvůrčí lidi s pietou daného místa.

První cenu v soutěži na podobu Kreativního centra Brno získal návrh architektů z pražského Atelieru KAVA. Na základě návrhu nyní bude vypracována projektová dokumentace a připravena žádost o financování z evropských dotací.

Město chce v bývalé káznici na Cejlu vytvořit centrum tvůrčích profesí. Vzniknout tam mají například ateliéry, knihovna, artotéka, multifunkční sály, dílny, prostory pro neziskové organizace, coworkingová kancelář, expozice o historii objektu, ale i rezidenční prostory, obchody a další. Odhadované náklady na celkovou rekonstrukci káznice jsou 350–400 milionů korun. Podle předpokládaného harmonogramu by mělo v následujících dvou letech probíhat projektování, následně bude podána žádost o evropské dotace. Stavební práce jsou plánovány na roky 2020–2022.

Do doby otevření bude káznice v rámci současných technických možností sloužit pro vzdělávací a kulturní akce spojené s tímto místem. Akce a prohlídky nyní organizuje Turistické informační centrum města Brna.

(tis)



Vizualizace vítězného návrhu na podobu Kreativního centra v káznici.

Foto: Atelier KAVA

Brno zmapovalo počet lidí bez domova

Pracovníci odboru sociální péče brněnského magistrátu v březnu zjišťovali, kolik lidí bez domova žije na území města. Sčítání se uskutečnilo už počtvrté a navazuje na zjištění z let 2014, 2010 a 2006. Oproti minulému sčítání lidí bez domova ubylo.

Počet lidí žijících bez domova zjišťovali terénní pracovníci sčítáním na území celého města. Jsou však započítány i údaje z organizací, kde byli v dané době lidé bez domova ubytovaní či hospitalizovaní – nemocnice, komerční ubytovny a věznice Brno. Z výsledků zjišťování vyplývá, že na území města žije 1 657 lidí bez domova. V roce 2014 jich bylo 1950.

„Sčítali jsme lidi, kteří v daném okamžiku nemají zajištěnu základní potřebu stabilního bydlení. Jde tak o osoby přežívající venku či v noclehárně, ubytovnách, azylových domech, ale i těsně před propuštěním z vězení či léčebny dlouhodobě nemocných, kteří poté nemají kde bydlet. Zahrnuli jsme také lidi v nevyhovujícím bydlení, tedy lidi z maringotek, zahradních domků a podobně,“ vysvětlil vedoucí odboru sociální péče Jan Polák.

Cílem zjišťování počtu lidí bez domova je především aktualizovat informace o bezdomovství na území Brna. Výsledky zjišťování slouží jako podklad pro plánování sociálních služeb a sociální práce a utváření sociální politiky města.

(gak)

Děti na špičkách protančí Rotundu

Ve dnech 28. a 29. dubna se v areálu Brněnského výstaviště v sále Rotunda uskuteční 4. ročník mezinárodní amatérské baletní soutěže pro děti a mládež „Na špičkách“ Brno 2018. Soutěže se mohou zúčastnit baletní školy, taneční oddělení ZUŠ, amatérské soubory i jednotlivci. Osloveny byly soubory z celé České republiky i sousedících států Rakouska, Slovenska, Polska, Maďarska a Německa. Organizátoři předpokládají účast více než 800 soutěžících ze 6 zemí, kteří budou ve dvou dnech moci ukázat úroveň svých baletních dovedností. Vstup je zdarma. Více informací na www.naspickach.cz.

(luk)

International Fest představí studijní pobyty v zahraničí

Studenti, kteří chtějí vycestovat na Erasmus do zahraničí, zaplní 24. dubna Tržnici na Zelném trhu. Uskuteční se tam totiž International Fest. Návštěvníci si během celého dne budou moci poslechnout přednášky univerzit a Domu zahraniční spolupráce o možnostech zahraničních studijních pobytů, uslyší zkušenosti studentů, kteří takto vycestovali. Odpoledne se mohou zúčastnit i přednášky digitálních nomádů, na kterou bude navazovat jejich společná panelová diskuze. Na místě budou i zahraniční studenti se svými stánky a workshopy. Vstup je zdarma. Více informací na www.internationalfest.cz.

(luk)



53. ročník brněnské Velké ceny se letos pojede 3.–5. srpna.
Foto: M. Schmerková

Na Moto GP lze koupit zcela nový typ vstupenky

První srpnový víkend obsadí Masarykův okruh třiapadesátá Velká cena České republiky. Pořadatelé si na letošek připravili novinku – vstupenku T2 PREMIUM, která nabídne aktivní prožití závodního víkendu. Všechny lístky je nyní navíc možné koupit o 25 % levněji než při nákupu na místě.

Spolek pro GP ČR Brno, který brněnskou Velkou cenu od roku 2016 pořádá, zahájil prodej vstupenek již v listopadu loňského roku. Pro zájemce je nyní nově k dostání další typ vstupenek – T2 PREMIUM. Ta v sobě kombinuje výhody VIP vstupenek na sedadlové tribuny a vstupenky na přírodní tribuny. Je určena aktivním návštěvníkům, kteří neradi zůstávají na jednom místě, mají zájem vidět nejen dění na startovní rovince, ale rádi zakusí i nezaměnitelnou atmosféru přírodních tribun. T2 PREMIUM především nabízí zázemí stanu s celodenním občerstvením umístěného vedle tribuny T2, možnost návštěvy Paddocku, vstup na přírodní tribuny či pohled ze sedadlové tribuny T2. „Vstupenky T2 PREMIUM vyjdou na 7 990 korun a v prodeji je jich jen omezený počet,“ upozornil tajemník Spolku pro GP ČR Brno Adam Svoboda. Tyto i další vstupenky na Moto GP je možné zakoupit v infocentru TIC Panenská 1 v Brně nebo online na www.gp.ticbrno.cz. K dispozici jsou zatím všechny typy vstupenek za zvýhodněné ceny.

(gak)

Do Brna dorazily první „trolejbusy na baterky“ s klimatizací

Na konci března přijela do jihomoravské metropole první dodávka nových parciálních trolejbusů. Ty jsou nízkopodlažní, vybavené klimatizací a umožňují i samostatnou jízdu na baterie bez trolejového vedení. Jsou to o první parciální trolejbusy ve vozovém parku DPMB.

Parciální trolejbusy mají baterie pro samostatnou jízdu, při plném nabití mohou bez trolejového vedení ujet až desítky kilometrů. „Dopravní podnik města Brna pořídí celkem 10 kusů těchto vozů. První 3 již dorazily, dodávka dalších vozů je v plánu průběžně do konce srpna,“ řekl generální ředitel DPMB Miloš Havránek. Nabíjení baterií probíhá při elektrodynamickém brzdění nebo přímo z trolejí. Velkou výhodou nových vozů je i jejich kompletní nízkopodlažnost, ale také klimatizace, která je i v prostoru pro cestující. V brněnských podmínkách budou nové trolejbusy nasazovány především na opravované úseky, kde by bylo nutné trolejbusy nahrazovat náhradní autobusovou dopravou. Taková příležitost nastane v nejbližší době na lince 32 při opravě ulice Chodská. Brněnská trolejbusová síť patří k nejrozsáhlejší v České republice. Její celková délka přesahuje 54 kilometrů. Na třináct trolejbusových linek je denně nasazeno okolo 110 vozů.

(luk)

Burza práce nabídne místa studentům i pracujícím

V úterý 17. dubna se v pavilonu E brněnského výstaviště uskuteční Burza práce, kterou organizuje Úřad práce. Propojí tak studenty, zájemce o práci a zaměstnavatele. Cílem organizátorů je nabídnout zaměstnavatelům možnost přímého osobního kontaktu se zájemci o zaměstnání.

Pro veřejnost bude burza práce přístupná od 9 do 17 hodin. Pozvánku na ni obdrží uchazeči i zájemci o zaměstnání v evidenci všech pracovišť Úřadu práce napříč celým Jihomoravským krajem, ale i zástupci gymnázií, středních odborných škol a učilišť na území města či v nejbližším okolí. Přijít však může kdokoli. Pro návštěvníky mají zaměstnavatelé připraveny letáčky s nabídkou volných pracovních míst, včetně emailových a telefonních kontaktů, případně krátké osobní dotazníky pro ty, kteří si s sebou nepřinesou vlastní profesní životopis. Volná pracovní místa v různých odvětvích bude nabízet zhruba 60 zaměstnavatelů. V předzáří bude umístěno také pracoviště zaměstnanců Úřadu práce, kteří budou nabízet poradenské služby v oblasti zaměstnanosti. Budou k dispozici nejen uchazečům o zaměstnání, ale i zástupcům zaměstnavatelů. Účast na burze práce je pro všechny účastníky bezplatná. Návštěvníci mají vstup zdarma, od zaměstnavatelů není vyžadován žádný účastnický poplatek.

(luk)

Úrazovka dostane nový pavilon s moderními sály i parkovištěm

Město se chystá výrazně modernizovat provoz a poskytování zdravotní péče v Úrazové nemocnici v Brně. Na místě současného parkoviště chce vybudovat nový pavilon. Jeho součástí budou operační sály, centrální sterilizace, heliport a také parkoviště.

Nový objekt bude mít 8 podlaží. V 5. až 7. podlaží bude lékařům k dispozici sedm operačních sálů oddělení ARO a JIP. Díky tomu se budou moci uvolnit prostory v budovách na Ponávce 4 a 6, kde se nacházejí stávající operační sály. Sem se po jejich rekonstrukci přesunou zdravotníci z budovy na Kolišti 43, která se bude moci zrekonstruovat a využít pro jiné účely. V pavilonu vznikne také 26 lůžek pro ARO a JIP. V posledním podlaží bude mít nemocnice umístěnou centrální sterilizaci a technické zázemí. Součástí nového objektu budou i čtyři patra parkovacího domu o kapacitě 160 parkovacích míst, které vyřeší zrušené pozemní parkoviště. V současné chvíli je zpracována architektonicko-dispoziční studie, která poslouží jako podklad pro výběr projektanta. Následně se vyřídí povolení a vybere zhotovitel. Pokud vše půjde bez problémů, začnou nový pavilon dělníci stavět v roce 2020. Předpokládané celkové náklady na výstavbu nového pavilonu a na jeho vybavení jsou necelých 463 milionů Kč bez DPH. Více vizualizací najdete na Facebooku města.

(red)



Vizualizace, jak by nový pavilon mohl vypadat.

Foto: MMB



Ze soukromých vzpomínek a fotek vznikne unikátní archiv. Foto: Re:publika

Za každou fotkou je nějaká vzpomínka. Sbírá je speciální web

Od 26. května do 17. června se na brněnském výstavišti uskuteční festival Re:publika 1918–2018. Jedním z jeho stěžejních projektů budou i Příběhy fotek. „Chceme, aby lidé zapátrali a zaslali nám fotky i s jejich příběhy, ze kterých vytvoříme jedinečný archiv vzpomínek,“ vyzval již loni veřejnost kreativní ředitel festivalu Re:publika 1918–2018 Pavel Anděl. Projekt má nyní nový web. Lidé tak mohou posílat své historické fotky přes jednoduchý formulář na www.republikafotky.cz. Příběhy fotek poslouží současnými i budoucím generacím k seznámení se s československou minulostí.

(ik)

V Novém Lískovci se bude diskutovat o nové bytové výstavbě

Lokalita nazvaná Kamenný Vrch II nad ulicí Petra Křivky je dlouhodobě plánována pro výstavbu domů. Dosud však ležela ladem. Brno nyní v této oblasti připravuje projekt nového, moderního bydlení odpovídajícího principům 21. století včetně energetické šetrnosti a dobrého hospodaření s vodou. V kontaktní kanceláři ÚMČ Brno-Nový Lískovec na adrese Kamínky 3 byla 5. dubna o tomto projektu zahájena výstava. Přístupná je vždy v pondělí a středu od 15 do 18 hodin. Následovat bude i veřejné projednání záměru, které se bude konat 26. dubna v 18 hodin v kinosále ZŠ Svážná v Novém Lískovci.

(taz)

Horní část ulice Údolní čeká rekonstrukce

Plánovaná rekonstrukce ulice Údolní začne už 2. května. Opravovat se budou všechny sítě a tramvajová trať od zastávky Úvoz až po odbočku k plaveckému stadionu. Součástí projektu bude také celková rekonstrukce ulic Klácelova a Kampelíkova a dosud neopravené části ulice Lerchova. Práce mají trvat 12 měsíců. Harmonogram oprav bude dbát na zachování průjezdnosti oblastí. Sdružení firem, které bude na opravě pracovat, nyní připravuje plán objížděných tras. Ještě před zahájením stavby, 19. dubna, se bude konat diskuze s občany. Místo bude upřesněno na stránkách města i na webu Kopomezabrno.cz.

(taz)

Brno je přátelské. Chceme se do něj vrátit, říkají turisté



Kapucínské náměstí. Foto: Pocket media / Monika Hlaváčová

Špilberk, veletrhy, architektura a pivo. To se nejčastěji vybaví zahraničním i domácím turistům a návštěvníkům, když se řekne Brno. Vyplyvá to z jednoho z podrobných průzkumů image města a turistické poptávky, které si město nechalo v nedávné době zpracovat.

Brno má ve svém Programu rozvoje cestovního ruchu do roku 2020 za cíl zvýšení návštěvnosti města o 25 %. Má ale turistům co nabídnout? Nechalo si proto zpracovat dva velké průzkumy – jeden na image města v zahraničí a druhý na analýzu turistické poptávky města.

„Každý rok zpracováváme marketingové strategie – koho, kde a čím oslovit. Díky průzkumům je můžeme lépe nastavit a efektivněji zacílit,“ řekla vedoucí marketingu a zahraničních vztahů brněnského magistrátu Bára Podhrázká.

První dotazník analyzoval turistickou poptávku Brna a zaměřil se na všechny návštěvníky města. Celkem odpovídalo

1520 respondentů z České republiky i zahraničí. Zjistil, že 89 % všech zahraničních turistů pochází z Evropy, z toho téměř polovina ze čtyř sousedních zemí. Jen 7 % jich přijíždí z Asie a 4 % z Ameriky. U domácích si Brno nejsilněji stojí u Moravanů, kterých do něj přijíždí 73 %, z toho 56 % přímo z Jihomoravského kraje. Z Prahy pak přijíždí jen 6 % návštěvníků.

A která místa v Brně nejvíc táhnou? „Obecně centrum města a Špilberk. Nabídka města je ale pestrá, o čemž svědčí široké spektrum cílů návštěvníků – památky, restaurace, výstaviště, přehrada, nákupní destinace a další,“ popsala Podhrázká. A Brno zjevně zanechává dojem – vůli vrá-

tit se do něj vyjádřilo 86 % návštěvníků, zatímco proti Brně 3 %.

Druhý výzkum s názvem Image města Brna se pak zaměřil právě na naše sousedy – celkem v něm odpovídalo 1500 respondentů z Německa, Polska, Slovenska a Rakouska. Cílovou skupinou byli turisté všech věkových kategorií, kteří alespoň jednou v posledních 3 letech navštívili Českou republiku, anebo uvažují o návštěvě v příštích 12 měsících.

Návštěvníci se shodnou, že Brno je město přátelské, historické a kulturní. Slovinci jej vidí jako zábavné a živé, ale nepřijde jim dostatečně autentické, Němci by se zde rádi cítili bezpečněji. Ne každému připadá „duchem mladé“, ve srovnání s ostatními městy (Plzeň, Ostrava, Liberec, České Budějovice, Karlovy Vary, Olomouc, Český Krumlov, Lednice) však Brno dopadá v tomto aspektu dobře – průměrně ho tak vidí 60 % dotázaných.

Více informací a kompletní výsledky výzkumů najdete na data.brno.cz.

(luk)

Co si myslí Brňané?

Jaká jsou podle vás největší brněnská lákadla pro turisty?

A jak vnímáte turisty ve městě? Na sociálních sítích odpovídali obyvatelé města.

Chcete se zapojit do anket v Brněnském metropolitánu? Sledujte Facebook či Twitter BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!



Tom Klíčnick @TomKlicnik

Brno je fajn na jeden den nebo víkend. Klid, bezpečí, památky, kultura a pohodoví domorodci. Bylo by jen škoda, kdyby se z Brna stalo město na levnou opici...



Ivan Masco strojvedoucí

Ako človeka, čo veľmi často cestuje, ma Brno nadchlo natoľko, že pomerne často uvažujem, že by som v ňom chcel žiť. Vždy, keď navštívim Brno, vidím upravené, čisté mesto, v ktorom človek má chuť ísť sa prejsť aj len na sídlisko. Krásne námestia, čisté chodníky, krásne historické budovy (najradšej navštevujem Brniansku priehradu a hrad Veveří), funkčné MHD, čo nie je samozrejmosť, pretože nie je bežné, že človek vystúpi z vlaku, prejde pár metrov a dostane sa pohodlne kamkoľvek v meste. Ako turista Brno môžem určite odporučiť, od návštevy hradov, až po návštevu kultúrnych podujatí ako napríklad hokej, kde si človek užíva tú neopísateľnú atmosféru a hrdosť, ktorú fanúšikovia zo seba vyžarujú. Kto môže, nech Brno navštívi a užíva si to mesto ako také.



Robert Keprt historik umění a genealog

Dokud bude Brno ignorovať Moravu, tak sem zavítá pár architektů a turistů na vilu Tugendhat, ale o moc lepší to nebude. Máme Janáčkovu divadlo (vlastně dvě, ale to druhé už se tak nejmenuje), plánujeme Janáčkovu koncertní síň, máme Janáčkovu akademii múzických umění – ale k většině v Brně narozených hudebních skladatelů se otáčíme zády stejně tak, jako se jiní otáčeli k Leoši Janáčkoví, než ho objevili ve světě. A většina nejdražších brněnských restaurací stejně jako nejlevnějších hospod je přesvědčená, že zahraniční turisté očekávají, že si u nás dají mezinárodní kuchyni. Kde je v centru Brna moravská restaurace? A nevíme politiky – v participativním rozpočtu projekt na dovoz zahraniční literatury dostal od 400.000 obyvatel 300 hlasů. Část volit nemohla kvůli věku, většina zůstala v papučích u televize.



Jirka Mrenka training specialist

Pro mě existuje v Brně několik turistických okruhů. Prvním je samozřejmě vila Tugendhat, typicky pro turisty, kteří si v průvodci najdou Brno a obvykle je to taky jejich první a poslední zastávka v Brně. Druhý a poměrně nový okruh jsou moderní bary, bistra a kavárny, nicméně se Brno za posledních let stalo natolik multikulturním městem, že už nedokážu posoudit, jestli angličtina v těchto podnicích patří turistům nebo brněnským expats. Třetím okruhem je brněnská klasika Denisovy sady s Petrovem, podzemí na Zelňáku a kostnice pod Jakubem a Špilberk. Pokud máte zahraniční hosty, vezměte je na Špilberk na středověkou hostinu, vždycky to udělá skvělý dojem. Čtvrtým okruhem je zoo, přehrada a Veveří, což je asi spíše destinace pro místní. Nicméně zoo není dost velká a Veveří není dost upravené, abych se tam chtěl vydat vícekrát jak jednou za rok.



Lukáš Báča dopravní specialista

Z hlediska zahraničních turistů jsou to určitě divadla, architektura a kultura celkově, včetně v posledních letech té gastronomické. V kombinaci s hlubokým společenským podhoubím města z toho vyvěrá množství kulturních akcí, od malých jednorázových happeningů až po mnohadenní festivaly. Na všech těchto akcích pak zní cizí jazyky téměř tak často jako čeština.



Dejte nám vědět na sociálních sítích!

Brno má své profily na sociálních sítích Facebook, Twitter a Instagram. Na prvních dvou jmenovaných přináší aktuální informace o dění ve městě, komunikuje s uživateli, odpovídá na dotazy, vysvětluje různá opatření... Na Instagramu pak publikuje krásné fotky města. Chcete říct svůj názor na dění ve městě? Pochlubit se fotkami Brna? Dát tip? Na něco se zeptat? Napište na oficiální profil BRNOMycity.



Firma S.A.B. Aerospace v Jihomoravském inovačním centru vyvíjí součástky do rakety Vega i zařízení na vzorky pro vesmírnou stanici. Foto: S.A.B. Aerospace

S raketou Vega je už i Brno na mapě vesmíru

52 milionů korun dalo město jen za loňský rok na vědu a výzkum. A vyplatilo se to – díky firmě S.A.B. Aerospace, která sídlí v Technologickém parku, se česká vlajka dostala na raketu Vega. Zařízení vyvinuté v Jihomoravském inovačním centru (JIC) navíc poletí i na Mezinárodní vesmírnou stanici (ISS). Na čem všem se brněnská firma podílí, popsal její ředitel Petr Kapoun.

Dá se zjednodušeně popsat, co vaše firma dělá?

Určitě. Vyvíjíme mechanické konstrukce. To si můžete představit jako kostru aut. Děláme to pro satelity a menší zařízení a také pro části raket. To je naše hlavní doména.

Na jakých kosmických projektech se vaše firma podílela?

Vyráběli jsme součástky do testovacího modulu pro ExoMars 2020. Dělali jsme také na projektu Exobiology Facility – měli jsme za úkol vymyslet zařízení, které ponese biologické vzorky na Mezinárodní vesmírnou stanici (ISS). Na Jupiterově měsíci Europa je totiž zamrzlý oceán a vědci se domnívají, že tam existuje život. My jsme vyvinuli zařízení s vyjímatelnými vzorky, kde vrchní vrstva simuluje ten zmrzlý oceán. Dopraví se na ISS a ponechá se tam tři roky, načež se vrátí zpátky na Zem a vědci budou zjišťovat, jestli jsou tam ještě nějaké známky života. Pokud ano, začne



Petr Kapoun ředitel S.A.B. Aerospace

Narodil se 8. 2. 1989 v Brně. Studoval na Mendelově univerzitě v Brně a na obchodní akademii Sting. Vlastní akreditaci MŠMT pro účetnictví a daně. Je členem dozorčí rady developerské společnosti PT Centrum, buďoval společnost handyBee, která pomáhá začínajícím zahraničním firmám se vstupem na český trh, založil neziskovou organizaci Easy Golf Start, byl jednatelem a projektovým manažerem společnosti Žijeme golfem, V S.A.B. pracuje od září 2014, ředitelem české divize se stal v listopadu 2015. Mezi jeho zájmy patří start-upy, jejich rozvoj a investování do zajímavých projektů, cestování, paddleboard, snowboard, běh a golf, gastronomie, vaření, móda a četba.

se připravovat mise na Evropu. Vyvíjíme také vrchní část rakety Vega, která nese satelity – říkáme tomu dispenser. Dřív totiž bylo možné poslat s jednou raketou okolo čtyř satelitů. My jsme ale přišli se zařízením, které je schopno těch satelitů pojmout 16. Raketa stojí pořád stejně, náklady na jedno vypuštění jsou 40 milionů eur. My jsme tyto náklady rozdělili mezi 16 zákazníků. Což zlevnilo přístup do vesmíru tak, že třeba univerzity v zahraničí i u nás jsou schopné poslat svůj satelit. Na začátku roku 2019 to bude první let tohoto zařízení, což je dost zásadní zlom pro Českou republiku. Je to největší projekt, který kdy financovala nebo řešila za tu dobu, co se připojila do Evropské kosmické agentury (ESA, Česko je členem od roku 2008 – pozn. red.).

Jak si vlastně Česká republika a potažmo Brno stojí na „mapě“ kosmického vývoje? Ví se o nás, nebo je to tu zatím v plenkách?

Díky výše zmíněnému dispenseru v programu rakety Vega se na Českou republiku zaměřila Rada Evropské kosmické agentury a strhla se na nás velká pozornost. Abych to vysvětlil – ve chvíli, kdy dodáváte i nejmenší součástku do rakety, musíte do toho programu daná země vložit peníze. Za to dostane vlajku na raketě a možnost rozhodovat. Dosud se jenom 6 zemí podílelo na programu raket Vega a Česko je sedmou. Takže konečně získáváme skutečný přístup do vesmíru.

V dubnu budete otevírat integrační halu. Co to je a k čemu to slouží?

Je to prostor, kde veškeré ty součástky, které vyvineme a následně si necháme vyrobit, dáváme dohromady a tvoříme výsledný produkt. Musí být totiž vyráběny za přísných podmínek – monitorujeme teplotu, vlhkost, prachové částice. Říká se tomu čistý prostor. Horní část rakety, kterou montujeme, má na výšku skoro 4 metry. Takže jsme si dlouhodobě ve spolupráci s Brnem a Technologickým parkem pronajali halu, kde jsme vybudovali čisté prostory, které mají výšku až 7 metrů. Máme tam jeřáb, který unese až 2 tuny, všechno je to ale pořád v kontrolovaném prostředí. A pak tam máme i další, menší laboratoře na drobnou výrobu například elektroniky. Podobný prostor nenajdete blíž než v Mnichově ve firmě OHB, což je největší evropská společnost, která působí v kosmickém průmyslu.

Letos slavíme 40. výročí letu prvního československého kosmonauta do vesmíru. Myslíte, že bychom mohli brzy vyslat dalšího? Je vůbec cílem dostat lidi do vesmíru?

Upouští se od toho, při dnešních technologiích už nemá smysl riskovat. Pokud tedy neopomeneme misi na Mars nebo na Měsíc, které se připravují a které řeší NASA (americká vládní agentura zodpovědná za americký kosmický program – pozn. red.) nebo třeba SpaceX (americká

technologická společnost Elona Muska působící v aerokosmickém průmyslu – pozn. red.)

Chystají se nějaké velké kosmické projekty, na kterých se budete podílet?

Hlásili jsme se do jednoho projektu, jehož jméno ještě nemůžu říct. Je to nová vědecká mise, kterou Evropská kosmická agentura vypsal. Bude jednou z nejdražších a největších. A vypadá to, že bychom mohli být součástí toho projektu, ale budu to vědět až tak za měsíc za dva.

Vaše mateřská firma sídlí v Itálii. Proč jste se rozhodli přenést vývoj právě do Brna?

V České republice vývoj chyběl. Jsou tu hrozně silné kořeny, co se týče výroby – je tu spousta firem, které mají skvělé renomé jak v leteckém, tak kosmickém průmyslu, ale chyběla tady společnost, která by dělala právě vývoj.

Myslíte, že je Brno dobré místo pro rozjezd start-upu?

Rozhodně, jsem o tom přesvědčený. Myslím si, že to je technologické centrum republiky. Nebo když si vezmu Technologický park, to je neuvěřitelné prostředí – tady v podstatě vyřešíte jakýkoliv technický problém. Už jenom to, že jsme potřebovali řešit nějakou integrační halu a měli jsme projekty na to, že bychom stavěli někde za Brnem, ale stačilo jít do Technologického parku a řešení bylo na stole asi za měsíc.

A cítíte i podporu z města?

Bez města bychom tu halu neměli. Jsme malá firma, normálně bychom si tak velký projekt nemohli dovolit. Zaplatili jsme vnitřní prostory a laboratoře, zajistili projekt, ale tu halu vybudoval Technologický park ve spolupráci s městem.

Chtěl byste vy osobně letět do vesmíru?

Chtěl. V Evropě existuje i program pro výchovu astronautů, nicméně na to už je asi pozdě, abych se do něj přihlásil. ■



Kateřina Gardoňová
redaktorka



Lucie Kolischová
editorka

Budoucnost Nemocnice Milosrdných bratří



Nemocnici Milosrdných bratří čekají změny. Foto: M. Schmerková

Milí Brňáci, Nemocnice Milosrdných bratří na Polní ulici neodmyslitelně patří k Brnu a k péči o zdraví jeho obyvatel už téměř tři sta let. Na světě zde přichází stovky dětí ročně, lékaři pečují o tisíce dalších pacientů, které trápí krátkodobější zdravotní potíže, nebo kteří zde zůstávají v léčebně dlouhodobě nemocných. Nyní nemocnici čekají změny, o kterých bych Vám rád pověděl více – věřím, že to budou změny k lepšímu, které pomohou rozvoji celého areálu a díky kterým se městu i řádu milosrdných bratří bude i nadále dařit poskytovat lidem co nejlepší péči.

Nemocnici založili milosrdní bratři už v roce 1747 a provozovali ji do 50. let

minulého století, kdy ji převzalo město. Po revoluci byla nemocnice řádu vrácena, avšak po domluvě zůstalo město provozovatelem nemocnice, které milosrdní bratři poskytují prostory. Řád, který byl obnoven v roce 1989, totiž tehdy neměl na chod nemocnice kapacity a tato forma spolupráce s městem zaručila pacientům zachování péče. Nyní však členové konventu projeví zájem se ke svému původnímu poslání, tedy službě nemocným, opět vrátit i v Brně. Na další léta a desetiletí proto hledáme takový způsob fungování a rozvoje nemocnice, abychom společně nabídli lidem ještě lepší péči a zázemí – třeba včetně nového parkovacího domu, který nemocnici citelně chybí. Rád bych na tomto místě poděkoval před-

stavitelům konventu za jejich vstřícný a odpovědný přístup k úvahám o budoucnosti tohoto důležitého zdravotnického zařízení a jeho areálu. Naším společným cílem je uzavřít v horizontu jednoho roku smlouvu o budoucím fungování nemocnice, a to nejlépe na padesát let, aby bylo možné plánovat chod nemocnice v dlouhodobém horizontu.

Zamýšlených změn je hodně, řadu věcí bude potřeba upřesnit v následujících měsících. Principy budoucí spolupráce jsme však už nyní zakotvili v dokumentu, který jsme podepsali na konci března a který obsahuje sedm základních bodů.

V první řadě jsme se shodli na tom, že máme zájem na vzájemné spolupráci při provozu zdravotnických zařízení. Dodržována budou také nadále etická pravidla péče, která si řád stanovil. Konvent milosrdných bratří se zavázal na své náklady vypracovat studii možného využití areálu se začleněním svých provozů i provozů města, konvent také plánuje výstavbu nového pavilonu.

Město Brno v dokumentu souhlasilo například s tím, že v budoucnu ukončí používání názvu „Nemocnice Milosrdných bratří“ – ten zůstane určen zřejmě pro léčebnu dlouhodobě nemocných, o kterou budou pečovat členové řádu. Městská část tohoto zařízení pak ponese název nový. Zavázali jsme se také zajistit již zmíněnou stavbu parkovacího domu.

Nemocnice Milosrdných bratří je nejstarší nepřetržitě fungující městskou nemocnicí na Moravě a musím poděkovat konventu milosrdných bratří jak za přístup k pacientům, tak za spolupráci s městem. Věřím, že tato spolupráce bude pokračovat i nadále a že společně zajistíme takové fungování nemocnice, které bude co nejlépe naplňovat potřeby pacientů. ■



Petr Vokřál
primátor
statutárního města Brna

Odpustit můžeme, zapomenout nesmíme



Karin Karasová
zastupitelka, ANO

„Ten, kdo zapomene svoji minulost, je odsouzen ji znovu prožít.“
(George Santayana)

15. března 1939 začalo nejtemnější období novodobé české historie. Tehdejší prezident Československé republiky Emil Hácha vložil osud českého národa do rukou Adolfa Hitlera a tím započala hrůzná kapitola takzvaného Protektorátu Čechy a Morava. Za nacistické okupace bylo v naší zemi popraveno více než 8 200 lidí, 70 tisíc českých židů zemřelo v koncentračních a vyhlazovacích táborech, 3 400 lidí zemřelo při nuceném nasazení, obětí teroru se staly celé vesnice Lidice a Ležáky. Ta hrůza, kterou si my dnes vůbec nedovedeme představit, se stala před 79 lety, což není tak dávno, a mnozí pamětníci ještě žijí. Každý rok organizují pietní akt v místě Kounicových kolejí oblastní výbory Českého svazu bojovníků za svobodu spolu s Univerzitou obrany a každý rok se pietního aktu účastní méně a méně občanů. Mladí lidé téměř vůbec. Proč o tom píší? Právě 15. 3. 2018, v den tohoto smutného výročí, studenti organizovali protestní stávky na obranu ústavy a demokracie. A já s nadějí očekávala, že se konečně ve velkém měřítku před stovkami mladých lidí připomene alespoň zmínkou toto temné výročí. Nestalo se tak. Dokonce si myslím, že mnozí z nich o něm ani nevěděli. Nu, co dodat? Myslím si, že to není tak úplně jejich vina. Ale trochu mě děsí pravidlo, které jsem zmínila v úvodu. ■

Senioři potřebují důstojnost a bezpečí



Petr Hladík
1. náměstek primátora,
KDU-ČSL

V únorovém vydání jsem vám představil jen zlomek toho, co děláme v Brně pro naše seniory. Také jsem vám zde poskytl kontakty na místa, na která se obracet při řešení těžkých situací ve stáří. Protože jsem obdržel řadu pozitivních ohlasů na článek, rozhodl jsem se v podobném duchu pokračovat.

Dnes vám chci představit věc, která seniorům v případě nebezpečí přivolá pomoc. Jedná se o SOS tlačítka. Jsou to jednoduchá zařízení, která si můžete pořídit za 150 korun měsíčně. Určena jsou seniorům a zdravotně postiženým lidem a zejména těm, kteří žijí sami. Tlačítko lze propojit s rodinnými příslušníky či sousedy, ale také se záchrannou službou nebo policií. V případě stlačení zasílá informaci o tom, kde se nacházíte a co se vám pravděpodobně přihodilo. Tlačítko má pádový senzor, a proto dokáže poznat, když člověk upadne a nehýbe se. Přes udání souřadnic dokáže rychle přivolat potřebnou pomoc. Tlačítko funguje podobně jako mobilní telefon, musíte ho nabíjet a nosit stále u sebe. K tomu je tlačítko uzpůsobeno, můžete ho nosit zavěšené na krku, na ruce nebo připnuté na kalhoty. Jedná se o službu, o které se nebojím říct, že dokáže zachránit lidské životy. O tlačítko si můžete zažádat na Odboru sociální péče, který sídlí na adrese Koliště 19, nebo si žádost můžete stáhnout na webových stránkách Centra sociálních služeb – www.css.brno.cz. Více informací o SOS tlačítku vám také poskytnou pracovníci sociálního odboru na telefonním čísle 542 173 820 nebo 542 173 830. SOS tlačítko je určeno pro zdravotně postižené osoby od 18 let, které jsou držiteli průkazu ZTP, a pro všechny seniory starší 65 let. Výhodou také je, že tlačítko nefunguje pouze v Brně, ale téměř po celém Česku. Věřím, že se jedná o službu, která našim seniorům zabezpečuje důstojné stárnutí a větší pocit bezpečí. ■

K realizaci projektu Rapid Re-Housing



Helena Sýkorová
zastupitelka, KSČM

6. března 2018 se Zastupitelstvo města Brna zabývalo souhrnnou informativní zprávou o realizaci projektu Rapid Re-Housing za období 2016–2017. Jedná se o pilotní projekt zaměřený na ukončení bezdomovectví 50 rodin s dětmi v bytové nouzi.

Jako cíl projektu je označeno dosažení stability bydlení a vyšší kvalita života podpořených rodin. Vedení města považuje projekt za vysoce úspěšný. V roce 2017 za něj získalo Brno od organizace FEANTSA ocenění. Byl vyhodnocen jako „nejlepší projekt v Evropě, který řeší bytovou nouzi“. Z předloženého materiálu nicméně vyplývá, že v průběhu projektu se objevily problémy, především v oblasti placení nájemného a vztahů s ostatními nájemníky v některých domech, kde podpořené rodiny bydlí. Nájemníky byla podána řada stížností na chování rodin, a ne vždy se podařilo zjednat nápravu. Klub KSČM měl k projektu od počátku výhrady. Projekt vytýkáme nesystémový přístup především z hlediska žadatelů o byt, kteří mnohdy řadu let čekají v pořadnicích. Výhrady máme také k tomu, že projekt Rapid Re-Housing je krátkodobý. Jeho náklady jsou zatím v převážné míře hrazeny z grantových prostředků bez stanovených podmínek udržitelnosti. V dalších letech tvůrci projektu zřejmě spoléhají na to, že město jej bude podporovat trvale ze svého rozpočtu, což při možné změně zatím příznivé ekonomické situace může být problematické. Domníváme se, že poskytování městských bytů rodinám v bytové nouzi by mělo být součástí ucelené koncepce sociálního bydlení, která určí pravidla a vytvoří podmínky pro poskytování podpory bydlení pro všechny skupiny obyvatel města, kteří tuto podporu potřebují. Mezi ně patří například i řada seniorů, kterým by podpora bydlení velmi pomohla a na které zatím Brno příliš nepamatuje. ■

Březen, za kamna v Brně vlezem?



Robert Kerndl
zastupitel, ODS

Pro březen 2018 z hlediska společenského dění v Brně okřídlená pranostika neplatila, a to ani přesto, že zima opět udeřila. 5. března jsme se potkali v Brně, abychom vyjádřili svůj nesouhlas se snahou ANO 2011 legitimizovat minulý režim a jeho nejhrubší vykonavatele.

Toto setkání se uskutečnilo jako reakce na ostudné zvolení komunisty a bývalého příslušníka Pohotovostního pluku Veřejné bezpečnosti Zdeňka Ondráčka do funkce šéfa komise pro kontrolu GIBS. O tři dny později nám Miloš Zeman při inauguraci opět dokázal, že neumí překročit svůj vlastní stín, a ve mstivém projevu vůči médiím přispěl k dalšímu rozdělení společnosti. Vysloužil si tak odchod části politiků v čele s poslankyní ODS Miroslavou Němcovou ze sálu, což vyvolalo pozornost i zahraničního tisku a neukázalo to prezidenta (ale potažmo celou republiku) v dobrém světle. Toto se stalo jedním z impulsů pro svolání studentské akce #VyjdiVen, stávky na ochranu demokracie a ústavních hodnot, která byla i v Brně primárně namířena proti krokům prezidenta Miloše Zemana a premiéra v demisi Andreje Babiše. Protesty na náměstích však nejsou jedinou formou nesouhlasu. Již statisíce občanů podpořilo petici Milion chviliek pro demokracii. V brněnském prostředí jsme na začátku března úspěšně ukončili Petici za zachování historicky cenných budov v majetku města, neboť splnila svůj účel a vedení města změnilo své původní rozhodnutí.

Brněnská ODS zůstává na straně těch, kteří se rozhodli dát najevo, že jim není lhostejný osud České republiky a stav demokracie v naší zemi. Politickým špičkám by mělo být jasné, že velká část společnosti není spokojena se stávajícím politickým vývojem a odmítá zůstat za kamny. Což je moc dobře! (Mimoходом, jak asi letos zafunguje tradiční úsloví Duben – ještě tam budem?) ■

Jedinečné spojení Brna a elektronové mikroskopie



Jaroslav Kacer
náměstek primátora,
TOP 09

Aniž by si toho mnozí z nás byli vědomi, Brno je jakousi pomyslnou Mekkou elektronové mikroskopie. Každý třetí elektronový mikroskop ve světě totiž pochází právě z Brna. Proto jsem nesmírně rád, že se ve dnech 17.–23. března uskutečnil již druhý ročník Dnů elektronové mikroskopie (DEM).

Historie elektronové mikroskopie v Brně se začala psát již v 50. letech 20. století. Za zakladatele elektronové mikroskopie v tehdejší Československu je považován český vědec a světově uznávaný fyzik Armin Delong. Na základě práce jeho a profesora Drahoše byl v Brně založen Ústav přístrojové techniky ČSAV, jehož prvotním cílem byla právě výroba elektronových mikroskopů. Od té doby uběhlo mnoho času a i samotná technologie prošla velkým vývojem. Dnes jsme tedy schopni detailně prozkoumat i velmi malé předměty, a to díky až několikamilionovému zvětšení. Praktický význam má však zejména zkoumání virů a hledání možností léčby nejrůznějších onemocnění. A právě proběhlá akce DEM si dala za cíl propagaci a popularizaci tohoto vědeckého odvětví mezi širokou i laickou veřejností, a to prostřednictvím nejrůznějších akcí, jako byly přednášky, exkurze či dílny na vědeckých pracovištích, a to vše zcela zdarma. Jsem velmi rád, že jsem mohl stát u zrodu této akce a mohu sledovat, jak se Brno drží na špičce v oboru elektronové mikroskopie a umožňuje další rozvoj vědeckých a výzkumných kapacit na svém území.

Jako projev uznání a úcty k Arminu Delongovi se město Brno rozhodlo po tomto významném vědci in memoriam za účasti jeho rodiny pokřtít tramvaj, která již od 9. března brázdí brněnské ulice. Rovněž si nesmírně vážím spolupráce všech partnerů z akademického, privátního i veřejného sektoru, kteří umožnili konání této akce i křtu tramvaje. ■

Investujeme do dobré péče o zeleň



Martin Ander
náměstek primátora,
Zelení

Život ve městě skýtá mnoho výhod, ale i rizika, jako je znečištěné ovzduší, prach, hluk i větší horko a sucho v létě. Zmenšovat tato rizika a dělat život ve městě příjemnějším pomáhá především dobře udržovaná zeleň – stromořadí v ulicích, parky, ale i volně nezastavěné zelené plochy.

Proto se v poslední době právě investicím do péče o zeleň přednostně věnuji. Loni na podzim jsme dokončili Koncepti správy a údržby zeleně, která ukazuje, jak se dobrou péčí o trávníky či stromořadí dá zvýšit jejich efekt. Podle ní teď nastavujeme pravidla pro správce, abychom se už nemuseli setkávat s naholo vysekanými suchými trávníky, ze kterých se práší, nebo s keři u silnic osekány až k zemi, které než znovu obrazí, protihlukovou funkci neplní. Věnujeme se však i novým výsadbám. Od listopadu Veřejná zeleň města Brna vysázela přes 600 nových stromů. Na jaře pak rozšiřuje květinové záhony, které lidem zpříjemňují první jarní dny v ulicích. Na financování květinových výsadeb získáváme peníze také ze sbírky Květiny pro Brno. Do té přispívají lidé, již si odebírají ze sběrných středisek funkční věci, které tu k dalšímu použití nechali Brňané, jimž bylo líto vyhodit fungující věc. Více o projektu na www.resako.cz/reuse.

Důležitým cílem je také obejít se při údržbě chodníků a trávníků bez plošného používání jedovatých chemikálií ohrožujících zdraví. Brněnská Veřejná zeleň už nyní ukazuje, že to jde, a může tak být vzorem mnoha dalších městům a obcím. Kromě drobných výsadeb a ozeleňování v ulicích se letos můžete těšit také na zpřístupnění nových zelených ploch v centru. V květnu otevřeme novou část parku na severním svahu Špilberku, v létě dokončíme úpravu zelené plochy pod ulicí Bašty včetně nových schodů a na podzim otevřeme veřejnosti další Kapucínské terasy pod Petrovem. ■

KULTOVNÍ MUZIKÁL

LEGENDA
JMÉNEM
HOLMES

Hudební divadlo
Karlín
PREMIÉRA
ŘÍJEN 2018

HUDBA/TEXTY/LIBRÉTO
ONDŘEJ G. BRZOBOHATÝ

V HLAVNÍ ROLI
VOJTĚCH DYK

Hudební divadlo
Karlín

Hlavní mediální partner

nova BLESK Frekvence 1

Partnerské Hudební divadlo Karlín

PRAGA PRAGA PRAGA PRAGA




Slavnostní otevření
NOVÉHO VENKOVNÍHO AREÁLU

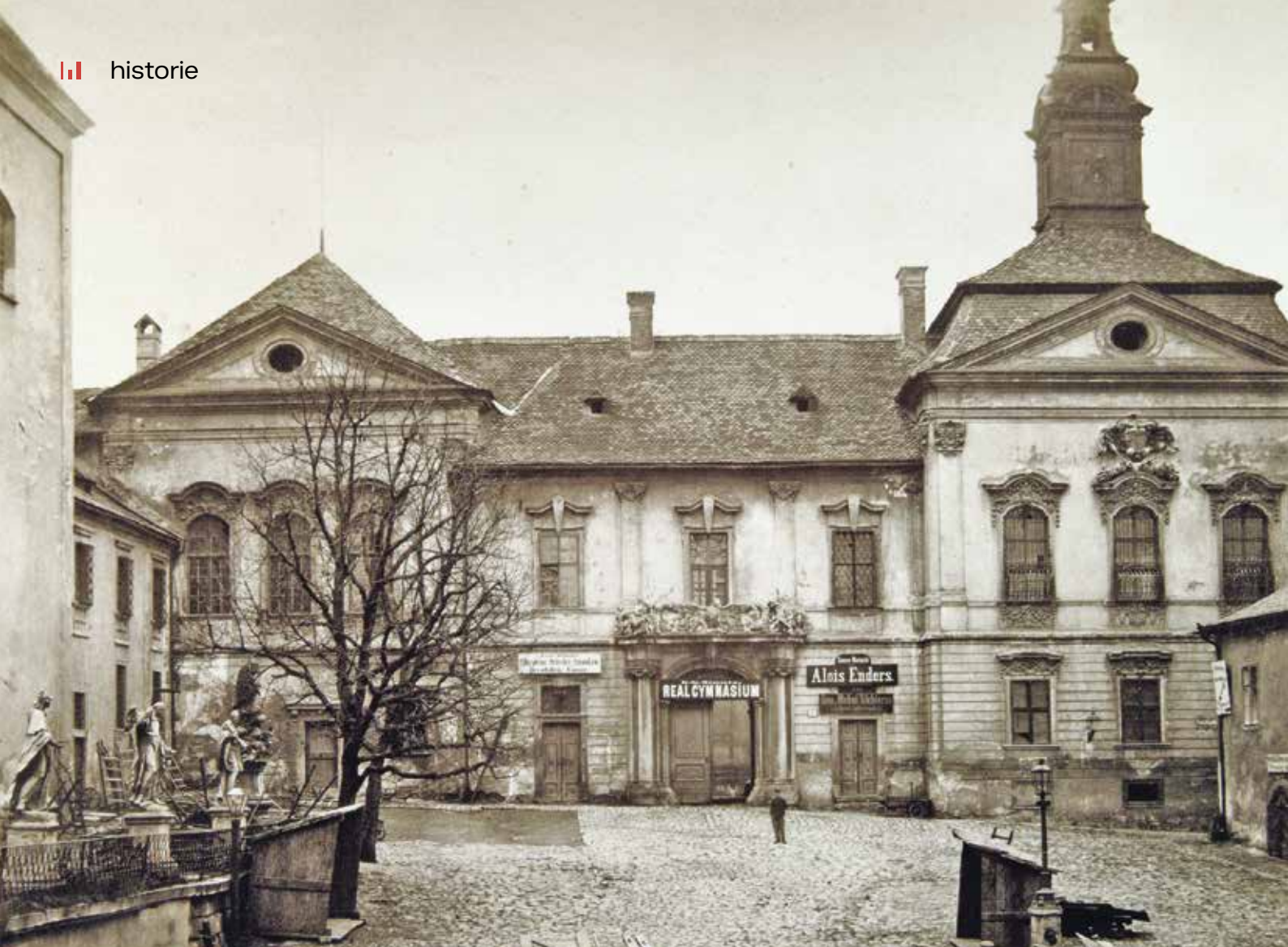
14. – 15. dubna 2018

Čeká Vás celých 4200 m² zcela nového, úžasného prostoru k řádění!

Prvních 100 návštěvníků ZDARMA **Další návštěvník tento víkend pouze za 150 Kč**

Těšit se můžete na: Spoustu vystoupení a bohatý doprovodný program

BRuNO family park | Kigginsova 2 | Brno-Slatina (u Kauflandu) | tel. 515 535 570
www.BrunoFamilyPark.cz



V roce 1918 bylo náměstí menší, než jak ho známe dnes. Výhled na Zemský dům zakrývaly domy na severní straně náměstí. Foto: Archiv města Brna

Historie a budoucnost Dominikánského náměstí

Zemské soudy, rybí trh, královskou kapli i desítky aut. To všechno pamatuje Dominikánské náměstí. Nyní ho čeká rozsáhlá rekonstrukce, po které se z parkoviště stane opět náměstí pro lidi. Přibýt by měla i socha či jiný výtvarný prvek. O co však konkrétně půjde, ještě není jisté.

Odborníci se shodují v tom, že Dominikánské náměstí patří k historicky nejvýznamnějším místům v Brně. Důležitou součástí vznikajícího města bylo náměstí už v raném středověku, a protože sloužilo jako tržiště, kde se prodávaly převážně ryby, říkalo se mu Rybný trh. Význam mu dodávaly i zde stojící budovy, především dominikánský klášter. Současný název, odkazující právě k dominikánům, dostalo v roce 1867, když se v Brně přejmenovávaly a přečíslovaly ulice. Dvakrát se pak ještě jmenovalo jinak: za protektorátu Rathausplatz – Radniční náměstí – a za socialismu náměstí Družby národů.

Pod ochranou světců

Klášter dominikánů založil ve druhé čtvrtině 13. století jejich příznivec markrabě Přemysl a přidělil jim současně také malý kostel sv. Michala. V prostorách kláštera se poté konaly zemské sněmy a soudy. V poslední čtvrtině 16. století prodali domi-

nikání část kláštera a zahrady stavům a ti začali na západní straně náměstí budovat soudnici a sněmovnu. Společně s pozdější stavbou královského tribunálu se tyto budovy staly součástí Zemského domu, jehož průčelí sjednotil ve druhé čtvrtině 18. století brněnský stavitel Mořic Grimm. Stavové zde zasedali do roku 1784. Sídlem městské správy a reprezentace, tedy Novou radnicí, se po stavební úpravě Josefa Poláška stal v roce 1935. Dnes zde sídlí Magistrát města Brna v čele s primátorem.

Po třicetileté válce přestavěli dominikáni i válkou a požáry poničený kostel sv. Michala, výraznou dominantu jižní části náměstí. Nový klášterní kostel s monumentálním dvouvěžovým průčelím směřujícím do náměstí vyrostl před rokem 1679 pod dohledem brněnského zednického mistra Jana Křtitele Erny.

Vzhled kostela i Rybného trhu dotvořila terasa s kupeckými krámkami, na jejíž balustrádě lze dodnes obdivovat devět barokních soch dominikánských, ale i ochranných a zemských patronů, jež vznikly v letech 1736–1737. Nejstarší sochou na terase, která sem byla přenesena ze hřbitova u sv. Michala, je samostatně stojící svatý Jan Nepomucký, vytesaný v roce 1718 Antonínem Rigou. Sochařská galerie má evokovat historii a duchovní tradice místa, které zdobí, kláštera i města jako celku.

Gotická kaple překážela

Jak uvádí 7. svazek nových Dějin Brna, severní stranu náměstí tvořily dva dvorce. Jeden později pojmenovaný jako Dům Mikuláše od Věže a druhý Dům Alramův, který patřil jedné z nejstarších a nejzámožnějších brněnských rodin a v němž bývali ubytováni čeští králové za svého pobytu ve městě. V roce 1297 založil v těchto místech král Václav II. královskou kapli. Když měl Dům Mikuláše od Věže v držení král Jan Lucemburský, věnoval ho společně s královskou kaplí královně vdově Elišce Rejčce. Ta je poté darovala starobrněnskému klášteru cisterciáků. Dům byl opraven a přestavován a po zrušení kláštera



V severní části Dominikánského náměstí stála královská kaple. V roce 1908 ji město zbouralo. Foto: Archiv města Brna

za josefínských reforem roku 1782 připadl vojsku. Erár později získal i odsvěcenou gotickou královskou kapli.

Vojenská kasárna a zdevastovanou kapli získalo v roce 1903 město a v roce 1908 je v rámci modernizačního úsilí zbouralo. Z kaple se zachovaly fragmenty, které vlastní Muzeum města Brna, a existuje také její podrobná dokumentace. Na místě zbořených objektů vznikl v roce 1929 podle návrhu konstruktéra Jaroslava Polívky modernistický palác Jalta, který dnes rekonstruuje soukromý investor.

Poklad pod zemí

Protože budovy na severní straně zabíraly větší plochu náměstí – částečně zakrývaly i výhled na Zemský dům –, byla jeho původní rozloha výrazně menší než dnes. A nenajdeme zde už ani barokní kašnu, která stávala blízko chrámu sv. Michala

a padla také za obět modernizaci náměstí. Průzkum brněnského podzemí v roce 1999 odhalil pod náměstím a bývalým Domem Mikuláše od Věže historické sklepní prostory později nazvané Mincmistrovský sklep, protože v těchto místech pravděpodobně stával i dům mincmistra Bruna. V roce 2007 byl sklep zpřístupněn veřejnosti a o tři roky později k němu byly připojeny rekonstruované sklepy Nové radnice, vybavené expozicemi a instalacemi připomínajícími mimo jiné řemeslo ražby mincí v Brně a na Moravě. Při asanaci byla odstraněna i většina východní části náměstí, kde poté vyrostly nájemní domy, většinou ve stylu pozdního historismu s neobarokními a secesními prvky. Už letos v březnu nastal stavební ruch na rampě u kostela sv. Michala. Začaly tak přípravné práce na rekonstrukci inženýrských sítí a celé plochy, která potrvá do konce letošního roku. Její předpokládaná cena je 75 milionů korun. Dominikánské náměstí by po ní mělo být opět důstojné a přívětivé. ■

Rekonstrukce

Plánovaná oprava Dominikánského náměstí začala 5. dubna. Vjezd je zakázán od ulice Středovy, není tedy možný ani průjezd z Veselého na Dominikánskou. Cca 25 vyhrazených parkovacích míst z Veselého a Dominikánského náměstí je po dobu stavby přesunuto na Zelný trh a na jinou část Veselého. Všechna parkoviště na náměstí jsou zrušena.



Markéta Žáková
redaktorka

Duben patří otevřeným domům, studentskému divadlu i kosmu



Představení Zkrocení zlé ženy rakouského divadelního souboru z Grazu. Foto: Václav Mach

Nový festival Open House, tradiční festivaly Setkání/Encounter a Jazz Fest Brno, premiéry v Národním divadle Brno a Městském divadle Brno i zajímavé výstavy v Technickém muzeu, Pražákově paláci či Domě pánů z Kunštátu. To je nabídka některých kulturních akcí, jež zpestří kolorit jarního dubnového Brna.

Letos poprvé pozve Turistické informační centrum Brno (TIC) obyvatele i návštěvníky Brna na festival Open House. Ten záměrně „přehlíží“ ikonická místa a známé památky, které turistům neuniknou a místním už trochu zevšedněly, a upozorňuje na architektonicky nebo funkčně pozoruhodná místa, kam se lidé běžně nedostanou. „Samotný koncept festivalu vznikl v 90. letech v Londýně, postupem času se do něj zapojilo několik desítek významných měst po celém světě. Jeho hlavní myšlenkou je prohloubit vztah obyvatel i turistů k architektuře, ale i veřejnému prostoru,“ vysvětlila Adéla Nováková z TIC. V sobotu 14. dubna se otevřou zajímavé domy, kancelářské a industriální komplexy, přístupné budou střechy některých výško-

vých budov – a to vše zdarma. Stále delší seznam zapojených míst, mezi nimiž figurují například „nejvoňavější“ kanceláře firmy Notino, výzkumné centrum CEITEC jako ukázka špičkové high-tech architektury nebo Mosilana hub a další, lze najít mimo jiné na webu www.gotobrna.cz. Návštěvníci dostanou také mapku.

Opět se bude spílat Brnu

Už více než čtvrtstoletou tradici má v jihomoravské metropoli mezinárodní festival divadelních škol Setkání/Encounter, který organizují studenti Divadelní fakulty JAMU. Osvěžit se mladým divadlem bude možné od 17. do 21. dubna. V rámci festivalu vznikne i Open Air Stage „u koně“ na Moravském náměstí, kde 19. dubna se studenty JAMU vystoupí kapely Květy a Ghost of You. Celý program festivalu je na stránkách www.encounter.cz A nezahálí ani renomovaní divadelníci. Národní divadlo Brno pozve premiérové publikum hned dvakrát. Nejdříve 13. dubna do Mahenova divadla na českou premiéru moderní francouzské komedie Sébastiena Thiéryho Kdo je pan Schmitt?, z níž by údajně byli nadšení i Kafka a Feydeau. V režii Jany Kališové

se totiž roztočí kolotoč absurdních situací při hledání vlastní identity i smyslu bytí. Divadlo Reduta připravilo na 27. dubna premiéru českého autora. Inscenaci Milana Uhdeho Zázrak v Černém domě o rodinném účtování na pozadí velkých dějinných událostí 20. století režiruje Břetislav Rychlík. Jedná se o další počín z dlouhodobého inscenačního cyklu NdB Spilání Brnu.

Premiéru bláznivé muzikálové komedie s výmluvným názvem Monty Python's Spamalat v režii Stana Slováka uvede 28. dubna Hudební scéna Městského divadla Brno.

Pokračuje i zavedený festival JazzFestBrno. Jeden z koncertů zazní 25. dubna také v Besedním domě, kam zavítá legendární americký klavírista a letošní pětasedmdesátník Kenny Barron.

Technika v muzeu i galerii

Kdo dává přednost komornější atmosféře muzeí a výstavních sálů, bude mít také z čeho vybírat. Na výstavě Vladimír Remek – cesta ke hvězdám aneb 40 let od letu prvního Čechoslováka do kosmu, která v Technickém muzeu začala už 7. března a potrvá do 10. června, si lze 12. dubna symbolicky připomenout i Mezinárodní den kosmonautiky. K vidění jsou tady například osobní věci kosmonautů, původní obaly od potravin či fotografie, doplněné mimo jiné informacemi o programu Interkosmos.

Zahájeny budou dvě výstavy věnované výtvarnému umění. Od 20. dubna do 28. května hostí Pražákův palác Moravské galerie výstavu 1968: computer art, která je historickou reflexí fenoménu vzniku počítačového umění v 60. a 70. letech minulého století. Dům umění města Brna pak v prostorách Domu pánů z Kunštátu dá od 25. dubna do 11. června příležitost našim i zahraničním umělcům vyjádřit se k interkulturním, geopolitickým, ekologickým a sociální konfliktům dneška na skupinové výstavě Rozhňevaná planeta 2: Operace pokračuje.

Markéta Žáková

FESTIVAL

První festival TV a online seriálů

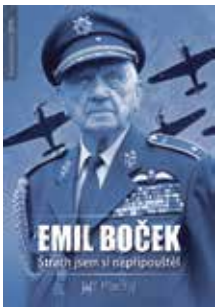


2.–5. května se v Brně uskuteční unikátní festival seriálů, který organizuje známá producentka Kamila Zlatušková. Návštěvníky čekají premiéry českých a zahraničních seriálů, např. komediální série ČT od tvůrců Okresního přeboru. Dále průřez tím nejlepším z televizní tvorby Dánska, speciální uvedení kultovních titulů za přítomnosti autorů, setkání s režiséry, producenty, scenáristy, herci, také VIP prostor GrandCanapé, večírky a hudební akce.

www.serialkiller.tv

KNIHY

Emil Boček. Strach jsem si nepřipouštěl



Životní příběh a svědectví brněnského rodáka, generálmajora Emila Bočka, válečného hrdiny a veterána bojů 2. světové války. Byl přijat do RAF, sloužil jako pilot-stíhač u československé 310. stíhací perutě, za sebou má 26 operačních letů. Emil Boček, nositel Řádu bílého lva, oslavil 25. února 2018 95. narozeniny. Autorem knihy o Emilu Bočkově je Jiří Plachý, vydalo nakladatelství Jota. Doporučená cena: 298 Kč.

www.jota.cz

VOLNÝ ČAS

Morava 360, Můj neuvěřitelný kraj



Myslíte si, že znáte svůj kraj? Jste si zcela jistí? Někdy se totiž stačí podívat na notoricky známá místa z jiného úhlu pohledu a najednou vypadají... skutečně neuvěřitelně. Na vlastní oči se můžete přijít přesvědčit na Hvězdárnu a planetárium Brno. Příběhy vepsané do vrásek krajiny vypráví Bolek Polívka, autorem celé koncepce je vizuální kouzelník Pavel Karas. MORAVA 360, náš kraj ozdobený nádhernou přírodou, památkami a vinicemi, čeká jen na vás.

www.hvezdarna.cz

GALERIE

Prostor nejen pro umění a design



Výstava Cesta ven je v Galerii Pekařská k vidění od 4. 4. do 20. 5. a je propojením dvou zcela odlišných výtvarných médií (video projekce a malby). Výstava je živým projektem dvou mladých autorů, studentů FVU Brno, Martina D. Kratochvíla (video ateliér) a Karolíny Dvořákové (ateliér malby).

9. května v 18 h. má galerie na programu také hudbu – na Májovém koncertu se představí Jana Chaloupková (soprán), Vladimír Chmelo (baryton) a Jan Král (klavír).

www.galeriepekarska.cz

FOLKLOR

Víkend ve společnosti vína a folkloru



Poslední dubnový víkend se na mikulovském Náměstí potkají folklorní soubory a moravská vína. 27.–28. dubna v Mikulově proběhne Setkání souborů pod Taneční horou a Mikulovská přehlídka vín. Vystoupí cimbálová muzika Kasanica a dechová hudba Mikulovanka spolu s Národopisným souborem Pálava a Pálavskými seniory. V sobotu se představí místní dětské i starší soubory a také zahraniční hosté. Folklorní program obohatí spolek Moravín s přehlídkou vín.

www.mikulov.cz

FESTIVAL

Motofestival Euro Bike Fest v Pasohlávkách



Spousta hudby, tisíce motorek, kaskadérská vystoupení a adrenalinové sporty – to všechno je připraveno pro návštěvníky Euro Bike Fest, největšího českého motofestivalu. Jubilejní desátý ročník této jedinečné akce vypukne ve čtvrtek 24. 5. a potrvá do neděle 27. 5. v jihomoravských Pasohlávkách. Na akci vystoupí Horkýže Slíže, Dymytry, Tanja, Doga, Traktor, Gate Crasher a mnoho dalších.

www.eurobikefest.cz

MÉDIA

Magazín KAM v Brně



Oblíbený kulturní magazín KAM v Brně přináší každý měsíc to nejlepší čtení o kultuře a volném čase, a to už od roku 1957! V časopise pravidelně najdete rozhovory se zajímavými brněnskými osobnostmi – aktuální, dubnové číslo přináší rozhovor se dvěma brněnskými herečkami: představitelkou Věry Čáslavské (Gabrielou Štefanovou) a Vítězslavy Kaprálové (Terezou Marečkovou). V magazínu vždy najdete také populární rubriku Flashback, která po celý rok 2018 připomíná události let končících osmičkou z perspektivy Brna – dubnové vydání se věnuje událostem roku 1928. Prostřednictvím fotoreportáží se vydáte do brněnských čtvrtí, v dubnu kroky redakce KAMu směřovaly na Veveří. Součástí magazínu jsou aktuality z brněnských divadel, kin, galerií, muzeí či sportovních institucí. Kvalitní a zajímavé čtení můžete mít každý měsíc ve své schránce.

**Předplatné magazínu KAM v Brně
objednávejte na webu
shop.pocketmedia.cz nebo e-mailem
na adrese info@pocketmedia.cz.**

FILM

Hastrman, Krajina zeleného barona



Hastrman je filmovou adaptací stejnojmenné postmoderní a romantismem inspirované knihy Miloše Urbana. Herec, zpěvák a režisér Ondřej Havelka ve svém celovečerním hraném debutu proměnil dvoudílný román v neobvyklý „romantický thriller“ s přesahem do současnosti. V titulní roli barona se představí Karel Dobrý, v roli nespoutané Katynky Simona Zmrzlá, herečka Divadla Husa na provázku. Kromě ní se v jedné z klíčových rolí objeví další herec z brněnského Provázku – Jan Kolařík.

v kinech od 19/4

FESTIVAL



Festival ObrFest, festival na okraji

15.–16. 6. zveme všechny příznivce kvalitní muziky na hudební open-air festival ObrFest (fotbalové hřiště na ulici Borky, Maloměřice/Obřany). Vystoupí Květy, Vltava, Helemese, Fast Food Orchestra, Bombardák a další skvělé kapely. Vstupenky v předprodeji na www.smsticket.cz a v Indies na Poštovské.

**15/6–16/6, ObrFest
www.obrfest.cz**

DIVADLO



Srny aneb Příběhy o nešťastných debilech

Zajíte bláznivý večer ve společnosti dirigen-
ta, mykologa, úředníka, vědce a čtyř srnek,
které se rozhodli vám splnit přání... v Divadle
Bolka Polívky. 50% slevu na vstupenky
můžete získat, když na pokladně nebo při
online prodeji uvedete heslo MetroSrna.

**26/4, Divadlo Bolka Polívky
www.divadlobolkapolivky.cz**

VÝSTAVA

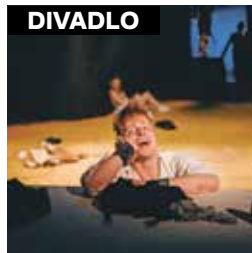


Rozhněvaná planeta 2: Operace pokračuje

Konflikt z globální i lokální perspektivy
nahlížený optikou současného umění.
Geopolitické, interkulturní, ekologické
a sociální konflikty tematizuje výstava,
na níž se představí existující i nová díla
českých (Jan Jakub Kotík) a zahraničních
autorů (Bjørn Melhus).

**25/4–11/6, Dům pánů z Kunštátu
www.dum-umeni.cz**

DIVADLO



Dramaturgické úvodky v HaDivadle

V HaDivadle, které je nekonvenční scénou
především pro náročného diváka, nově
nechávají nahlédnout do tvůrčích konceptů.
16. 4. to bude vzhled do inscenace Pověření
německého autora H. Müllera (rež. J. Pokorný).
Úvodky probíhají hodinu před začátkem
představení. Vstup volný.

**16/4, HaDivadlo
www.hadivadlo.cz**

VÝSTAVA



Kam za sportem v Brně?

Urban centrum připravuje výstavu Kam
za sportem v Brně, kterou můžete navštívit
od 12. dubna. Urban centrum sídlí v ulici
Mečové na Staré radnici a na výstavě,
prezentace a besedy zve každého, kdo
se zajímá o rozvoj a budoucí podobu
města Brna.

**12/4–11/5, Urban centrum
www.urbancentrum.brno.cz**

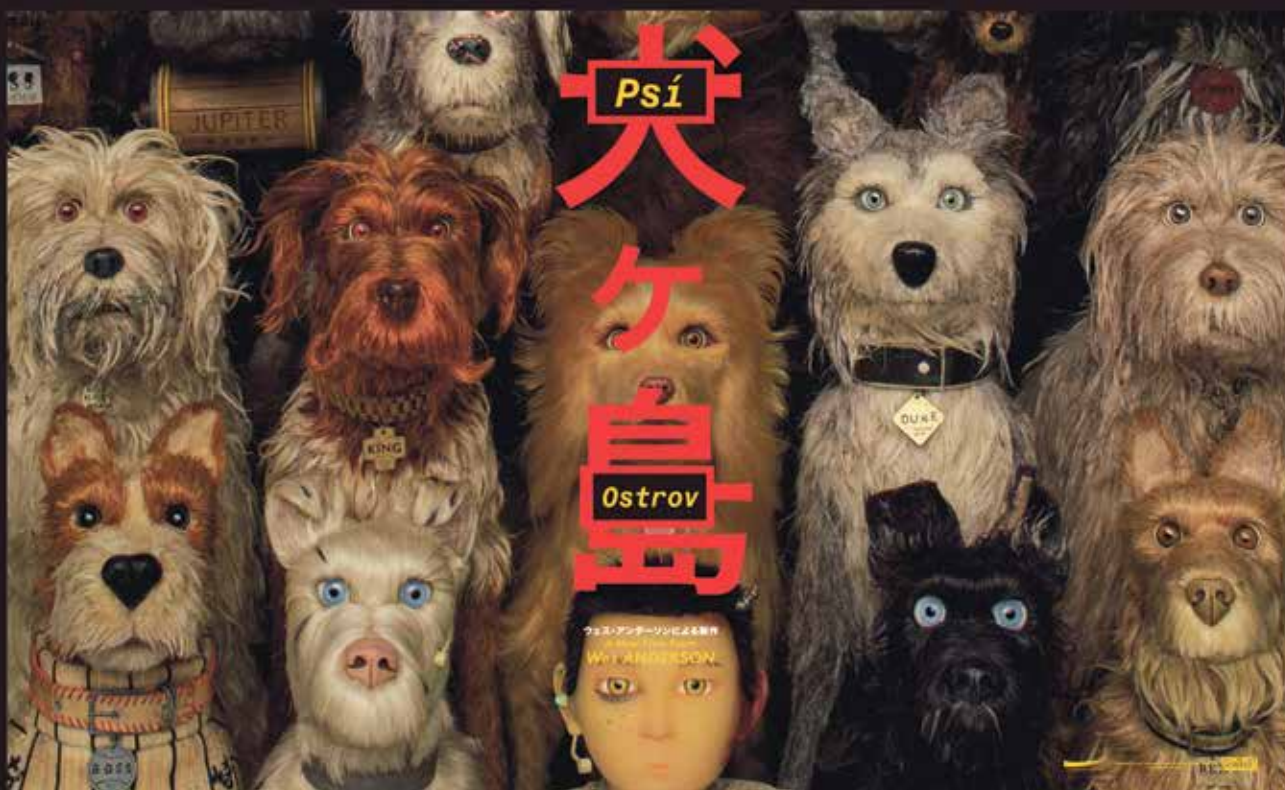
KNIHY



Jo Nesbø: Doktor Proktor a vana času

Jo Nesbø není jen slavný autor detektivek
s Harrym Holem, ale také duchovní otec
nejpotrhlějšího a nejgeniálnějšího vynálezce
všech dob – doktora Proktora! Po výbu-
šném prdícím prášku tentokrát sestrojil
báječnou vanu, která umožňuje cestování
časem. Od 5. dubna v knize i v kině!

www.jota.cz



V kinech od 10. května

PELICAN
JAZYKOVÁ ŠKOLA



POMATURITNÍ STUDIUM
17 500 Kč

CENA FIRST MINUTE 2018/19

angličtina | němčina | ruština | španělština

Studuj po maturitě cizí jazyky s PELICANEM. Ke statusu studenta navíc získáš ISIC kartu a druhý jazyk ZDARMA.

V dubnu 2018 zaplatíš pouze 17 500 Kč místo původních 20 400 Kč.

Podívej se na naše hodnocení na Facebooku a Googlu nebo navštiv probíhající pomaturitní kurz v PELICANU.

Zavolej nám +420 725 441 935 nebo napiš jurasova@skolapelican.com.
www.skolapelican.com | www.facebook.com/skolapelican | Lidická 9, Brno

Hvězdárna a planetárium Brno

MORAVA
360

Program a obsazení: www.hvezdarna.cz

Namítl: **Bolek Polívka**

MŮJ NEUVĚRITELNÝ KRAJ

Jaro láká k běhu závodníky i kondiční sportovce



Běh je nejpřirozenější a nejužitečnější sport. Foto: Pixabay.com

Sportovci po dlouhé zimě vytahují běžecké boty a vyráží zdolat první kilometry. Brno dává mnoho příležitostí, jak unavit svaly a roztáhnout plíce. Již v dubnu se koná řada závodů. Pro ty, kteří se na měření sil necítí, je ve městě i jeho okolí řada míst, kam se dá vyběhnout jen tak pro zábavu.

Běhání je ten nejpřirozenější pohyb, a tedy i nejužitečnější sport. Souhlasí s tím i vojenský lékař a nadšený běžec Richard Mach: „Výhoda běhání je, že je téměř pro každého – člověk nemusí kupovat drahé vybavení, stačí vklouznout do botasek a vyrazit. Jako doktor bych ale doporučil to s žádným sportem ze začátku nepřepálit. Tělo si musí zvyknout, proto je nejlepší začít po malých porcích, ovšem pravidelně. Není ostuda běžet jen dva kilometry, pokud to člověk udělá třikrát týdně,“ hodnotí Mach. „Jakákoliv pravidelná aerobní aktivita zvyšuje tělesnou kondici a příznivě působí na kardiovaskulární systém. Navíc účinně spaluje po zimě nahromaděné zásoby tuku,“ dodává. Že to do přírody máte daleko? I v samotném centru Brna se dá najít řada běžeckých míst. Tím nejznámějším jsou Lužánky. Díky tomu, že trasa je v podstatě celá rovná, se zde vyřádí i začátečníci či běžci

vracející se po dlouhé pauze do kondice. Blízko středu města se také nachází park okolo hradu Špilberk. Trénink v něm už je náročnější, což ale může vyhovovat třeba těm, kdo si jej zpestřují například sprinty do kopce. „Na Špilberku běhám moc rád. Hlavně díky možnosti občerstvit se u Alberta,“ směje se běžec Jan Forejtník. „Členitý terén mi vyhovuje. Kdo běhá v přírodě, také se nevyhne nějakému tomu kopci,“ dodává už vážněji. Pokud jste ochotní chvíli cestovat tramvají, počet možností naroste. Oblíbená běžecká trasa vede kolem Brněnské přehrady, kde se můžete rovnou vykoupat či natrénovat na triatlon. Další variantou je Wilsonův les, kde je šance se vyhnout lidem a dopřát si tak trochu klidu. Kromě těchto míst můžete vyběhnout třeba na Svrateckou cyklostezku, do Mariánského údolí či do Čertovy rokle. Mnoho sportovců si i rádo zasoutěží. Pro takové je například Jarní běh severem. „Návštěvníci se můžou těšit na přátelskou atmosféru lokálních závodů a doprovodný program, třeba skákací hrad nebo výtvarné dílny,“ láká organizátorka Jarmila Kučerová. Charitativní rozměr má Noční běh pro Světlušku 2018, který se koná 19. dubna ve 21 hodin v lužáneckém parku. „Výtěžek

Naučte se běhat!

Běhání není tak snadné, jak by si člověk mohl myslet. Pokud nemáte správnou techniku, můžete svému tělu spíše ublížit než prospět. V Brně však funguje řada organizací, kde vás naučí, jak na to. Komplexní poradenství najdete například v Běžeckém klubu Brno na Štefánikově (<http://bezeckyklubbrno.cz/>), kde můžete také navštívit fyzioterapeuta nebo si nechat poradit s výživou. Server www.jdubehat.cz nabízí řadu kurzů, pro začátečníky je vhodný například kurz První běžecké kroky. Trénuje se obvykle v Lužánkách nebo u Anthroposu. Kromě toho se v Brně často konají nepravidelné kurzy a tréninky pod hlavičkou různých spolků.

ze startovního jde na pomoc nevidomým nebo osobám s těžkým poškozením zraku,“ vysvětluje jeden z organizátorů Jan Charvát. „Program začne již v 19 hodin. Od 20 hodin pak vystoupí kapela POETIKA,“ vyjmenovává.

Pro obyvatele Lesné a okolí je připraven Běh Čertovou roklí, první závod ze seriálu Brněnské běhy, který se uskuteční 12. dubna. „Snažíme se od ostatních závodů odlišit tratěmi, které vedou v parcích a lesích, a také povrchem, kdy se vyhýbáme tomu tvrdému asfaltovému,“ vyjmenovává organizátor David Aleš. **Marek Dvořák**

Kalendář závodů

Běh Čertovou roklí: 12. dubna
Běh pro Fanu: 14. dubna
Indiánský běh ve Wilsonáku: 15. dubna
Noční běh pro Světlušku: 19. dubna
Jarní běh severem: 21. dubna
CRAFT Brněnský půlmaraton a Brněnská desítka: 22. dubna
Běh Novým Lískovcem – Zoubkův memoriál: 22. dubna
Triexpert Cup: 25. dubna

DĚTI

**BRuNO family park
otevřává venkovní areál**



Zábavní park pro děti BRuNO slavnostně zahajuje letní sezónu a to ve velkém stylu! O zábavu rozhodně nebude nouze, pro návštěvníky je připraven nadupaný program po celý víkend 14.–15. dubna. Můžete se těšit na zábavné atrakce, klaunskou zábavnou show, kreativní dílničky, face painting, fantastickou bublinovou show, kouzelníka, taneční a další vystoupení. Přijďte si užít parádní zábavu po celý víkend! Prvních sto návštěvníků má vstup zdarma!

www.brunofamilypark.cz

SLUŽBY

**Mary Poppins je tu pro
vás a vaše děti každý den**



Mary Poppins je soukromá kosmopolitní školka a jesle s tradicí více než 10 let. Školka sídlí na ulici Srbská 30, v domku se zahrádkou, v klidné části Králova Pole v Brně. Naším cílem je, aby pobyt dětí u nás byl radostný, podnětný a maximálně tvůrčí a aby vycházel vstříc potřebám dnešní moderní rodiny. V případě, že se potřebujete vrátit brzy do zaměstnání, přijímáme děti od šesti měsíců věku. Mary Poppins, to je příjemné domácí prostředí pro vaše děti.

www.marypoppins.cz

DĚTI

**VIDA! Exploze zážitků
jen za 90 Kč**



Rozpoutejte tornádo, zažijte zemětřesení, vyzkoušejte si moderování počasí nebo postavte magnetickou sochu. Zábavní vědecký park VIDA! u výstaviště nabízí přes 170 exponátů, se kterými si můžete hrát a objevovat tak svět kolem nás. Užijte si zábavu pro celou rodinu – s nejlevnější vstupenkou od úterý do pátku od 16 do 18 hodin jen za 90 Kč/os.

VIDA! science centrum
www.vida.cz

JÍDLO

Koblihy na Kobližné!



Nebudeme psát, že Funky Donuts jsou nejlepší v Brně, že pokud ochutnáte naše donuty, už vás nic jiného neuspokojí. Dokonce ani nenapišeme, že děláme polevy z belgické čokolády, protože to už stejně všichni vědí a pokud ne, tak si přijďte udělat vlastní názor! Od 16. dubna nás najdete nejen na Lidické 28, ale i na nové pobočce Funky Donuts na Kobližné 10! Více informací a novinek na našem Facebooku: FunkyDonutsBrno.

www.fb.com/FunkyDonutsBrno

MÉDIA

**Magazín
FOOD DRINK BRNO**



V květnu vychází jarní edice oblíbeného gastronomický průvodce FOOD DRINK BRNO. Magazín vychází už od roku 2015 a za tu dobu se stal nepostradatelným průvodcem pro všechny, kteří chtějí poznat to nejlepší z gurmánského Brna. Časopis vás provede sezónními trendy a nabídne tipy na restaurace, bary, kavárny, tržnice a festivaly, které oslavují kulinářské umění. Dočtete se nejen o tom, kde se v Brně dobře najíst a kam si zajít za dobrým pitím, ale zároveň se seznámíte se zajímavými osobnostmi gastronomického Brna a poznáte zákulisí významných podniků. Naší misí je zřehlednit pro vás gastronomickou nabídku Brna! Časopis vychází třikrát ročně v plně dvojjazyčném vydání (česky a anglicky). Více informací na www.pocketmedia.cz.

**Předplatné magazínu FOOD DRINK BRNO
objednávejte na webu shop.pocketmedia.cz
nebo e-mailem na adrese
info@pocketmedia.cz.**

BYDLENÍ

Inspirace pro vaši stavbu či rekonstrukci



Stavíte či renovujete bydlení nebo zahradu? Přijďte načerpat novinky z oboru a nechat si poradit od odborníků. 25.–28. dubna na brněnském výstavišti proběhne trojlístek veletrhů – v pavilonu P to budou Stavební veletrhy Brno a veletrh Dřevo a stavby Brno. V pavilonu F veletrh nábytku a interiérového designu MOBITECH. Budou zde k dispozici i poradenská centra a v rámci doprovodného programu se mj. dozvíte, jak můžete ušetřit díky dotacím z programů Nová zelená úsporám nebo Dešťovka.

www.bvv.cz

KARIÉRA

Práce nebo zábava?



Spojte práci a zábavu v jedno a přidejte se do týmu vydavatelství Pocket media. Do redakce našich magazínů aktuálně hledáme copywritera, kterému je vlastní brněnská kulturní a gastronomická scéna, dbá na preciznost vyjadřování a má zkušenosti s psaním textů na různá témata. Do obchodního týmu hledáme kolegu, který bude zastupovat společnost Pocket media, udržovat vztahy se stávajícími klienty a zajišťovat nové akvizice. Pokud se chcete stát součástí zavedeného vydavatelství, pošlete CV a motivační dopis na adresu info@pocketmedia.cz (do předmětu e-mailu uveďte JOB).

www.pocketmedia.cz

SLUŽBY

Zemanova advokátní kancelář



Nacházíme nejjednodušší možná řešení pro vaše právní potřeby. Přijďte se přesvědčit. Jsme sympatická advokátní kancelář, ve které se budete cítit dobře. Máme široký záběr oblastí práva, ve kterých poskytujeme kvalitní poradenství a právní servis. Advokátní kancelář sídlí na ulici Jana Uhra 13 v Brně, telefonní kontakt: +420 720 062 007. Zemanova advokátní kancelář, právníci, které chcete znát.

www.zemanovaadvokatni.cz

HOBBY

Granule pro Brno, večerní rozvoz krmiv



Dovezeme Vám granule pro Vašeho pejska, kočku, hlodavce až k Vaším dveřím. Rozvoz v časech 12–17 nebo 17–20, dle Vašeho výběru. Máme vlastní rozvoz, takže to bude rychle, včas, s předchozí domluvou na přesném čase doručení, možností zaplatit kartou bez dalších poplatků a navíc Vám přidáme 3% slevu za registraci již na 1. nákup! Konec čekání na nespolehlivé spedice! Teď už můžete trávit svůj čas lépe. Nákupem pomáháte opuštěným pejskům. Tel.: 739 212 161

www.granuleprobrno.cz

SLUŽBY

Krematorium zvířat Brno, standardní služba na jihu Moravy



Když pánové Bezděk a Foltýn v roce 2003 zakládali první krematorium zvířat v České republice, nebylo mnoho lidí, kteří by projektu věřili. Dnes má za sebou Krematorium zvířat Brno přes 17 000 kremací a měsíčně se tu majitelé rozloučí se zhruba 150 zvířaty. Díky této službě můžete předejít nejen výčtkám svědomí, ale i nepříjemným situacím. Jednou z nich je kafilérie. S jistotou dávkou nadsázky lze říci, že nikdo nechce svého člena rodiny nechat hodit na korbu se shnilým masem a odvézt na hromadu do kafilérie,

aby tam byl pomlet, uvařen a využit na průmyslově zpracovatelné materiály. Stejně tak ne každý má vhodný pozemek pro pohřbení svého mazlíčka do země. A pokud ano, co v zimě, až země zamrzne? V obou situacích vám pomůže Krematorium zvířat Brno, dnes již tradiční firma s 15letou historií. Kremace zvířat není žádná rozmařilost, ale dnes již standardní forma poděkování za radost, kterou vám domácí mazlíček za svého života věnoval.

www.krematoriumzvirat.cz

TICKET ART PŘINÁŠÍ DO BRNA TYTO SKVĚLÉ KULTURNÍ AKCE



TOUR 2018

DREAMWORKS

MADAGASCAR

MUZIKÁLOVÁ SHOW SE VRACÍ

13. 10. 2018 BRNO
DRFG ARÉNA



TOUHA JE ŽÍT!

IMPULS

DANIEL LANDA

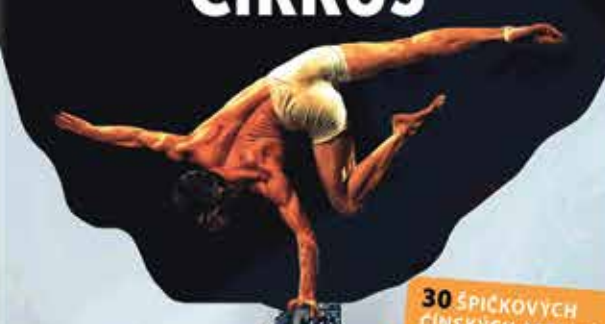
50

27. 10. 2018 **BRNO**
DRFG ARÉNA

POSLEDNÍ VSTUPENKY !!!

★★★★ NEJLEPŠÍ SVĚTOVÁ AKROBATICKÁ SHOW ★★★★★

ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS



30 ŠPIČKOVÝCH ČÍNSKÝCH ARTISTŮ

THE GREAT WALL

23. 1. 2019 BRNO Hála Vodova

TURNÉ K 90. VÝROČÍ
ORIGINÁLNÍHO SOUBORU

ALEXANDROVCI

EUROPEAN TOUR 2019

POPŘEVĚ VYSTOUPÍ
130 ČLENŮ SOUBORU

**19. 5. 2019
BRNO**

DRFG ARÉNA
15:00 a 20:00

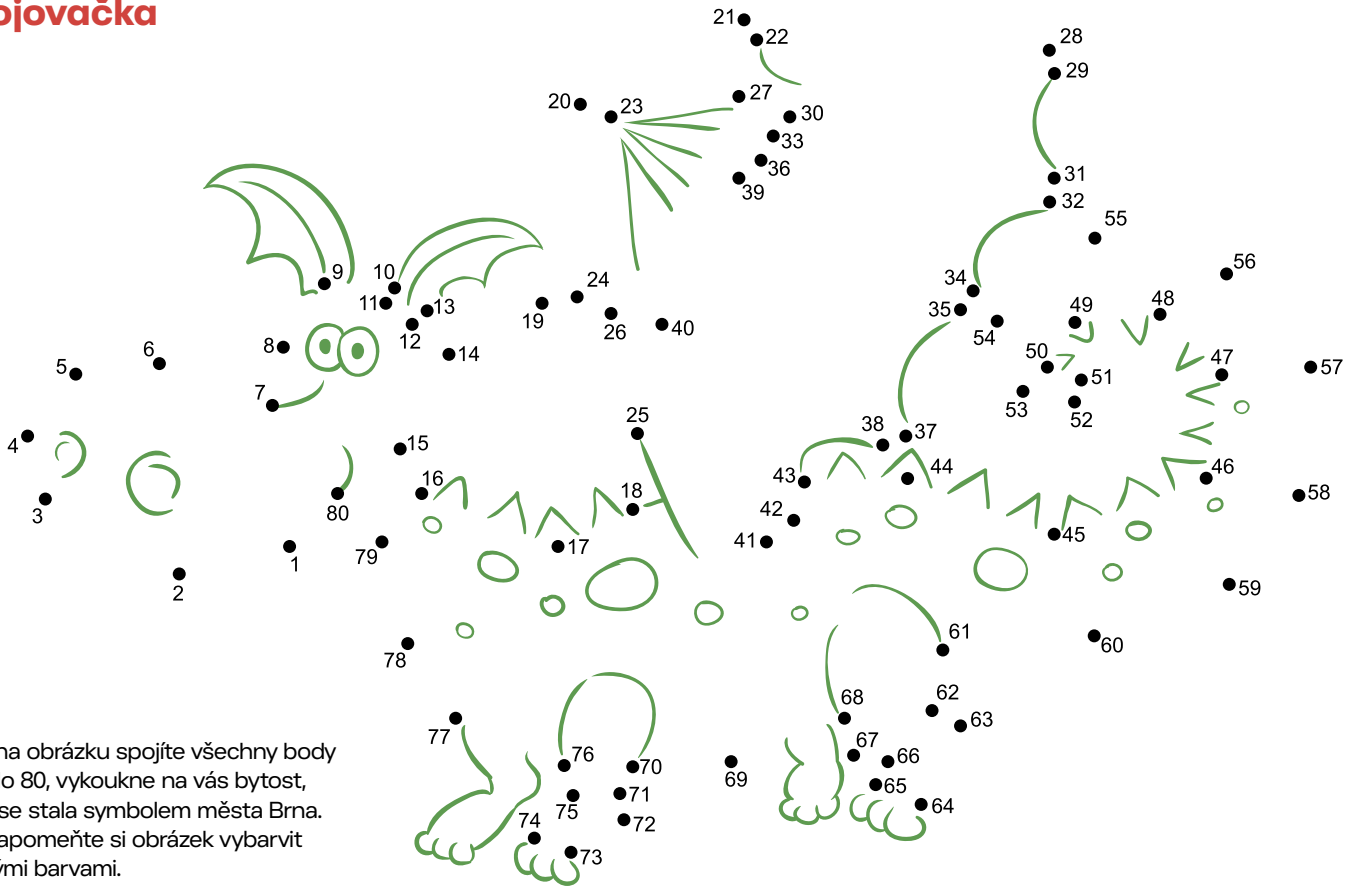


VSTUPENKY NA TYTO A DALŠÍ KULTURNÍ AKCE ZAKOUPÍTE V SÍTI TICKET ART

TICKET  ART

WWW.TICKET-ART.CZ

Spojovačka



Když na obrázku spojíte všechny body od 1 do 80, vykoukne na vás bytost, která se stala symbolem města Brna. A nezapomeňte si obrázek vybarvit veselými barvami.

Ilustrace: Adéla Miklíková

Sudoku

3				4			6	7
				7		5		8
5	7	8		6				
8	9	6	1	2	4		7	5
				5			4	
				3				
	5				3	4		
4	8							6
6			4		2		5	3

Osmisměrka

P	K	Q	X	F	U	D	J	D	N
M	Q	Y	Y	Y	U	X	N	G	E
D	D	V	V	B	L	G	O	J	M
I	V	E	E	G	G	N	R	Q	O
F	G	N	Y	H	R	R	F	E	C
A	K	M	Y	B	M	C	E	W	N
Í	Ž	A	R	D	Á	N	B	F	I
T	Á	R	T	S	I	G	A	M	C
R	W	V	Z	P	B	D	U	P	E
I	S	K	I	N	I	M	O	D	W

BRNO, DOMINIK, DUBEN, MAGISTRÁT, NÁDRAŽÍ, NEMOCNICE, VEGA

Křížovka o ceny

Tři vylosovaní úspěšní luštitelé vyhrají balíček brněnských dárkových předmětů. Tajenku vložte do 22. 4. do formuláře na adrese www.tiny-url.com/krizovka, zašlete poštou na adresu redakce či SMS na 602 770 466. Se správnou odpovědí z minulého čísla (Brno se zapsalo mezi města hudby UNESCO) byli vylosovaní: J. Mládková, J. Borůvka, R. Pecková.

POMŮCKA: KONTR. MONÁDA, NONA, STETSON, TRANS	INIC. LYŽAŘE BANKA	RUSKÝ SOUHLAS	1. DÍL TAJENKY	SLOVENSKY OBĚD	ROBIN DOMÁCKY	SLOVEN. POLNÍ MÍRA	SLEDY	Б Р Н О	ZÁPAS	CÍRKEV BRATRSKÁ	VŮNĚ	Б Р Н О	PLOUT	FILO-ZOFICKÝ TERMÍN PRO JEDNOTKU BYTÍ
ČLEN ODBORŮ								BAKALÁŘ UMĚNÍ				PO POLEDNÍ (LAT. ZKR.)		
JMÉNO HERECKÝ HRZÁNOVÉ								KOLOS ČIDLO ZRAKU				ČÍNSKÉ ŽEN. JMÉNO 2. DÍL TAJENKY		
Б Р Н О	SULFID OLOVNATÝ	ČI (KNIŽNĚ) SPÍLAT				VÝDOJ SVAZEK OBILÍ				BIBLICKÁ POSTAVA HYPNOTICKÝ STAV				
ROSTLINNÝ ORGÁN OBSAHUJÍCÍ SEMENA					HADÍ ZVUK OPATŘENÁ OSIVEM				TEMNÁ 1+1					
POVĚST				OSOBNÍ ZÁJMENO ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA			EVROPSKÁ REKA MEZINÁ-RODNÍ KÓD NIZOZEMÍ					INIC. AUTORA RUSALKY EVROPSKÁ UNIE (ZKR.)		
KOVBOJSKÝ KLOBOUK								CITO-SLOVCE ŽIVÁNÍ AFRICKÝ KMEN			ZNAČKA ŽEHLIČEK SÁNÍM ODČERPAT			
Б Р Н О	DOTAŽEK (V LIHO-VARNICTVÍ)	3. DÍL TAJENKY ČÁST MADRIDU											PROTIPO-HYB V BOXU	RUSKÁ LETECKÁ SPOLEČ-NOST
OVOČNÝ STROM (KULTIVAR JABLONĚ DOMÁCÍ)						NĚM. TY HUDEBNÍ INTERVAL			INIC. MALÍŘE DIVIŠE FR. SKLADATEL (1875-1937)			VYJÁDRĚNÍ POMĚRU 4. DÍL TAJENKY		
JMÉNO ANIM. SERIÁLO-VÉHO MEDVÍDKA				INDICKÝ FILM BLANKYTNÁ			NÁZEV PÍSMENE R PŘITAKÁNÍ			REKLAMNÍ SNÍMEK MPZ ZAIRU				
RUSKÉ JEZERO					VÝSTAVNÍ SÍŇ OBRAZŮ PŘESTAT TRÁPIT									
STÁT NA JIHOZÁ-PADĚ USA								PRACOVATI S VRTAČ-KOU ČERVENATI						
LODNÍ PLOŠINA							CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO CHEM. ZNAČKA MANGANU				UKVAPENÝ (EXPRES.) ČESKO-NĚMECKÝ HEREC			
Б Р Н О	CITO-SLOVCE TIŠENÍ	LETADLO OSTRAVSKÁ TĚLOVÝ-CHOVNÁ UNIE (ZKR.)				ŘÍMSKÝCH 1550 ŘEKA V PERU				TADY NEAKADE-MICKÝ PROFESNÍ TITUL			LIDOVĚ ODPORNÝ	STARÁ ZANZIBAR-SKÁ JEDNOTKA DĚLKY
GENERACE								ALŠOVY INICIÁLY ARCHIVNÍ ZÁBĚRY (ZKR.)				INIC. PREZIDENTA BENEŠE HLE NÁREČNĚ		
SPIELBER-GOVO JMÉNO							PŘEHLEDNÝ SOUPIS ČÍSELNÝCH HODNOT							
NATE							ŽENSKÉ JMÉNO (11.4.)							

Termín úhrady poplatku za komunální odpad se přiblížil

Do konce května je třeba uhradit poplatek za komunální odpad, který činí 670 korun za osobu. Děti, které v letošním roce nedovrší 4 let, a senioři, kteří letos dosáhnou věku 70 let a více, platí 500 korun.

Povinnost zaplatit za komunální odpad má každý, kdo má trvalý pobyt v Brně, dále cizinci, kteří mají na území města Brna povolený přechodný pobyt na dobu delší než 3 měsíce, a také fyzické osoby, které zde vlastní byt nebo rodinný dům, v nichž není nikdo hlášen k pobytu. „Poplatkovou a ohlašovací povinnost mají i cizinci ze zemí EU, kteří se v Brně zdržují za účelem zaměstnání, prezenčního studia nebo z jiných důvodů,“ upřesnila vedoucí Oddělení správy poplatku za komunální odpad Kateřina Reucci.

Úhradu poplatku je možné provést bezhotovostním převodem na účet číslo 111220022/0800, přičemž variabilní symbol je rodné číslo poplatníka. Dále lze poplatek uhradit i poštovní poukázkou, nebo přímo na pokladně Magistrátu města Brna na Šumavské 35, případně na Malinovského náměstí.

Nově lze tento poplatek zaplatit i prostřednictvím městského e-shopu brnoid.cz. Na něm je možné zadat libovolný počet poplatníků a například za celou rodinu zaplatit jednou platbou.

Podrobné informace najdete na www.brno.cz/odpady či na telefonních číslech 542 174 301/304/305.

(java)



Poplatek za odpady je nutné zaplatit do 30. 4. Foto: iStock

Jaké chcete Brno? Řekněte to, město naslouchá

Mezi 25 strategickými hodnotami, na kterých je založená vize budoucnosti města do roku 2050, je například dostupné bydlení, zeleň i globální propojenost města. Které hodnoty jsou však důležité právě pro vaši městskou část? Ovlivnit to můžete na veřejných setkáních. Přímou na místě navíc budete mít možnost připojit své návrhy a podněty pro zlepšení kvality života a zaznamenat je do pocitové mapy. Podrobnější informace týkající se přípravy strategie #brno2050 najdete na webu www.brno2050.cz.

Komín	10. 4. od 17 do 19 hod., Radnice MČ, Vavřínecká 15
Žabovřesky	11. 4. od 17 do 19 hod., Sál Rubínek, Poznaňská 10
Královo Pole	17. 4. od 17 do 19 hod., Velká zasedací místnost MČ, Palackého tř. 1365/59
Medlánky	18. 4. od 17 do 19 hod., Sál společenského centra Sýpka, Kytnerova 1a
Slatina	19. 4. od 17 do 19 hod., Sál ZMČ, Tilhonova 59
Řečkovice	25. 4. od 17 do 19 hod., Sál ZMČ, Palackého nám. 11



Navrhujte, podporujte!

Pouze do konce května mohou obyvatelé Brna vkládat své projekty pro lepší město v rámci participativního rozpočtu. Čím dříve projekt podají, tím dříve získají zpětnou vazbu k jeho realizovatelnosti a zvýší svou šanci dostat ho až do velkého finále. To se uskuteční na podzim. Do poloviny června pak je možné dát „líbí se mi“ již navrženým projektům. Všechny doposud podané projekty naleznete na damenavas.brno.cz v galerii projektů.

STAVEBNÍ VELETRHY BRNO



25.–28.4. 2018
Výstaviště Brno
Stavte s námi

www.bvv.cz/svb

www.mobitex.cz



**STAVEBNÍ
VELETRHY
BRNO 2018**



Mezinárodní
veletrh nábytku
a interiérového
designu



Dřevo
a stavby
Brno



Stavební
centrum
EDEN 3000

Central
European
Exhibition
Centre

BVV



Veletrhy
Brno

VÝSTAVA **TOP
SECRET**

27/4–13/5/2018



**V ZAJETÍ
TAJNÝCH SLUŽEB**

WWW.OLYMPIA-CENTRUM.CZ | [f / OLYMPIABRNO](https://www.facebook.com/OLYMPIABRNO)

Olympia
BRNO

AKCE

BRNO VE SCHRÁNCE

Časopisy o Brně každý měsíc ve vaší schránce!



**KAM V BRNĚ...
WHERE IN BRNO...**

Kam v Brně za kulturou a zábavou

FOOD DRINK BRNO

Gastronomický průvodce



SPOLEČNÉ ROČNÍ PŘEDPLATNÉ*

- MAGAZÍN KAM V BRNĚ / 11 VYDÁNÍ
- MAGAZÍN FOOD DRINK BRNO / 3 VYDÁNÍ
- DÁREK V KAŽDÉ ZÁSILCE
- CENA PŘEDPLATNÉHO OBOU MAGAZÍNŮ 429 Kč

Objednejte na webu shop.pocketmedia.cz
nebo pošlete e-mail na adresu: info@pocketmedia.cz – do předmětu
e-mailu uveďte BRNO VE SCHRÁNCE

* Akce Společné roční předplatné platí do 30. 4. 2018. Uvedená cena je včetně DPH.