



Brněnský

metropolitan

září 2025

Pro povodně uzavřeno, pro lidi otevřeno

Magistrát informuje
V Academy Parku
odstavíte auto
i vyřídíte oprávnění

Téma
Najděte si svého
farmáře a ochutnejte
jeho nabídku

Historie
MHD slaví: od prvních
tramvají a autobusů
po rozjezdy

Kultura
HaDivadlo vzlétne do
nové sezony v kolektivu
a se zapálenými křídly

Den mobility v parku Anthropos

20. září 2025
10.00–18.00 hodin
Park Anthropos
Pisárecká 273/5, Brno

Přijďte s rodinou do parku Anthropos a zažijte den plný inspirace, pohybu a zábavy! Těšit se můžete na bohatý program zaměřený na udržitelnou dopravu, zdravý životní styl a aktivní trávení volného času.

Co vás čeká?

- Ukázky ekologických dopravních prostředků: **cargo kola**, **seniorbus**, **Fruitbike**
- Dětská zóna: **soutěže a hry** zaměřené na udržitelnou dopravu, brněnská **Šalinka**, šlapací popelniceová **autíčka**, **edukativní stanoviště**.
- **Policie a hasiči** s technikou, služební policejní **koně**, ukázka práce **vodícího psa**.
- Představení nové **Cyklostrategie města Brna** a dalších dopravních projektů.
- Adrenalinová Bike Show mistra světa **Vaška Koláře**.
- Energické vystoupení youtubera **VOVY** pro malé i velké.

Vstup zdarma, možnost občerstvení, akce probíhá za každého počasí!

B | R | N | O



brnoinmotion.cz/etm



**M | Brněnský
metropolitan**

Informační magazín občanů města Brna,
září 2025

Periodický tisk územního samosprávného celku

Editorka: Z. Gregorová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák, R. Loukotová,
J. Vašíčková, R. Burián, F. Poňuchálek, Z. Obalilová,
T. Mima, K. Opálková

Vydavatel: statutární město Brno,
Dominikánské nám. 1, 602 00 Brno, IČ: 44992785

Redakce: Magistrát města Brna, Tiskové středisko,
Husova 12, 601 67 Brno, tel.: 542 172 064,
e-mail: tis@brno.cz

Redakce neodpovídá za obsah názorových rubrik.

Šíření jakéhokoliv textu z tohoto vydání bez
písemného svolení vydavatele je zakázáno.

Periodicita: 11× ročně (s výjimkou srpna),
21. ročník, MK ČR E 21747

Místo vydávání: Brno

Dáno do tisku: 22. 8. 2025, distribuce:
do 30. 8. 2025, poté je magazín k dispozici
v budovách Magistrátu města Brna, tramvajích
DPMB a na dalších místech

Inzerce: Český Domov Media House s.r.o.,
Pod Altánem 99/103, Praha 10 – Strašnice, 100 00
Iveta Šavelová, 724 274 181,
iveta.savelova@ceskydomov.cz

Tištěný náklad: 212 000 ks

Distribuce: Česká distribuční

Foto na titulní straně: Zdeněk Kolařík

Další číslo: do 27. 9. 2025

B | R | N | O

www.brno.cz

Najdete nás na: [@brnomycity](https://www.instagram.com/brnomycity)



Nominujte odhodlané dobrovolníky na cenu Křesadlo

Znáte někoho, kdo neváhá obětovat svůj čas ve prospěch jiných a tráví jej dobrovolnickou službou? Nominujte jej na cenu Křesadlo, jejímž cílem je upozornit na zásluhou práci dobrovolníků a ocenit ji. Více na kresadlo-jmk.cz.

(mad)

Festival vědy a techniky chytne a nepustí

Pavilon A brněnského výstaviště se od 5. do 7. září promění ve vědeckou zónu plnou interaktivních zážitků, poznání a objevování pro všechny věkové skupiny. Festival vědy a techniky 2025 nabídne tři dny nabitě pokusy, robotikou, hrami, workshopy i poutavými přednáškami. Na programu jsou například kouřová show Smokeman, úniková hra s vědeckými hádankami nebo Divadlo vědy. Návštěvníci si budou moci vyzkoušet mikroskopii, chemické reakce, prohlédnout modely planet a vesmírných těles nebo se zapojit do dalších aktivit. Na festival je vstup zdarma a přístupný je po všechny tři dny od 9 do 18 hodin. Program a další informace získáte na stránkách festival-vedyatechniky.cz. Přijďte se přesvědčit, že věda není nudná, ale může být živá, zábavná a dostupná všem.

(java) | foto: Petr Ryp



Kterým směrem půjde zdejší kultura v příštích letech?

Pokud vás zajímá budoucnost kultury a kreativních odvětví ve městě, nenechte si ujít letošní druhé Brněnské kulturní fórum 23. září v tržnici na Zelném trhu.

Program ve 13 hodin otevrou novinky z městské samosprávy a prostor pro dotazy a nápady, následuje debata nad novými strategickými dokumenty města v oblasti kultury a kreativy. Hovořit se bude i o vizích partnerských měst a o tom, co si z jejich přístupu může Brno odnést. Závěr obstará networking s tuzemskými i zahraničními hosty. Vstup je zdarma, jen je nutné se registrovat na bit.ly/BKF21registrace.

(zug)



Náhrobek spisovatele Milana Kundery a jeho manželky Věry na Ústředním hřbitově v Brně na základě soutěže vytvoří rakouský architekt Johannes Paar. Rozhodli o tom brněnští radní. Podoba odráží analytický, výrazově redukováný styl spisovatele a odpovídá přání manželů Kunderových, aby byl náhrobek střídmostý a jednoduchý. Betonová konstrukce vypadá, že levituje nad zemí, a působí tak paradoxně lehce. Dílo má být dokončeno do 10. července 2026. Všechny soutěžní návrhy si prohlédnete na výstavě v Moravské zemské knihovně od 19. září do 4. října.

(tis) | vizualizace: Johannes Paar



Faktor K opět upozorní na umělecký potenciál Káznice

Již sedmý ročník festivalu Faktor K se uskuteční v areálu Káznice na Cejlu, a to od 23. do 27. září. Nabídne řadu představení, výstupy ze zde konaných workshopů, prostor dostanou také mladí umělci a studenti. Součástí bude diskuse o potenciálu areálu jako sídla tvorby. „Těžiště programu leží v performativním umění s prvky site specific, tedy v inscenacích a performancích, které nějakým způsobem reflektují samotný prostor Káznice,“ uvedl organizátor Pavel Strašák. Program si projdete na webu kaznice.art.

(mad) | foto: divadelní spolek Jedl

Brno budoucí? Vydejte se za ním na Panenskou

Prostor na Panenské, kde dříve sídlilo informační centrum pro turisty, bude opět sloužit osvětě. Tentokrát se zde Brňané a Brňanky dozví více o projektech, které v blízké i vzdálenější budoucnosti změní tvář města. Otevře se zde Informační centrum rozvojových projektů v Brně, které se zaměří především na dopravní stavby, jako je nové hlavní nádraží, jehož model tu bude ke zhlédnutí, nebo velký městský okruh. Více zde návštěvnictvo zjistí také třeba o protipovodňových opatřeních. V plánu jsou i přednášky a pravidelný program. Otevřeno bude od 11. září každý všední den od 9 do 18 hodin.

(zob)

Senioři se na podzim nudit nebudou



Smutný konec léta se starších lidí v Brně netýká. V září a říjnu se totiž již tradičně konají Brněnské dny pro seniory, které jim mají poděkovat za celoživotní přínos a především podpořit jejich aktivitu a spokojenost.

Připravená je celá řada akcí s různým zaměřením. Pro ty, kteří se chtějí udržet v kondici a udělat něco pro své zdraví, jsou určeny například lekce jógy, taj-či, protahovacích cvičení či tance. Svalovou hmotu vám pomůže udržet fitness na Botanické, ti aktivnější si možná rádi zahrají nohejbal. Mnoho položek programu pak cílí na procvičování paměti.

Pro leckoho je ve starším věku obtížné čelit praktickým problémům života či stále rafinovanějším podvodníkům. Pokud cítíte, že to může být i váš případ, najdete v programu řadu takto zaměřených přednášek. Dozvíte se, na co si dát pozor při nákupech, jak reklamovat zboží, jaká bezpečnostní pravidla dodržovat v kyberprostoru či obecněji jak vůbec počítače či chytré telefony ovládat. Zjistíte zajímavé informace o psychologii manipulace, bankovních podvodech nebo tricích operátorů z call center.

Senioři, kteří jsou stále zvědaví a baží po dalším vzdělání, mohou navštívit nějakou z řady populárně-naučných přednášek. Mluvit se bude třeba o biodiverzitě v Zoo Brno či vojenské historii našeho národa. Můžete také navštívit VIDA! science centrum a dopřát si zde komentovanou prohlídku. Díky přednáškám se vydáte i do ciziny, například do Bulharska či Austrálie.

Pro ty, kteří ocení společnost, je určena široká paleta setkávacích akcí. Některé jsou zaměřené rukodělně, na jiných si zazpíváte, zahrajete deskové hry nebo si „jen“ popovídáte.

Mnoho aktivit má vstup zdarma, na řadu z nich je ale nutné se registrovat. Kompletní program najdete na webu zdravi.brno.cz.

Marek Dvořák | foto: archiv MMB

Fryčajovu v nejbližší době čeká velká rekonstrukce, která se dotkne nejen vodovodu a kanalizace, ale také ostatních inženýrských sítí a nakonec povrchů a zeleně. Aktuality jsou na kopemeza.brno.cz.

Od 1. září se zavádí regulace parkování v pěti nových vnitroblocích: Obůrky, Suchého a Hudcova (vše v Medláncích), Tábor–Chodská (Královo Pole) a Luční (Žabovřesky).

Proslulý orloj je atrakcí náměstí Svobody už 15 let. 18. září z něj bude k tomuto výročí vypadávat speciální edice kuliček, a to každou hodinu od 11 do 23.

Chcete přispět k zelenějšímu městu? Pomůžou ekodotace

Můžete díky nim získat příspěvek například na cestování hromadnou dopravou, ozelenění střechy či nábrežní akci s ekologickým rozměrem.

Ochrana životního prostředí, boj proti globálnímu oteplování, ozelenění měst či šetrné hospodaření s vodou jsou nejen současnou módou, ale i nutností. Brněnské ekodotace vám pomůžou se podílet na tomto trendu. Lhůty pro podání končí v říjnu – s výjimkou dotace na šalinkartu, o níž lze žádat celý rok. Žádosti se podávají elektronicky. Více zjistíte na ekodotace.brno.cz.

(mad)

Stovky lidí už se svěřily se svými pocity o Brně. Přidáte se?

Do konce října se můžete zapojit do tvorby nové Pocitové mapy Brna na webu ankety.damenavas.cz. Dosud tak učinilo víc než 1 200 respondentů. Odpovídali na otázky, které místo v poslední době prokouklo, kam stojí za to zít návštěvu nebo kde se necítí bezpečně. Aktuální městská anketa navazuje na mapování z let 2016, 2018 a 2022. Z něj vyplynulo, že lidem se líbí tam, kde je hodně zeleně, upravená veřejná prostranství, případně vyšší kvalita bydlení. Jako nejproblematictější vnímají dlouhodobě hlavní nádraží, oblast Cejlu a Mendlovo náměstí (to však má za sebou rekonstrukci dokončenou v roce 2023).

(zug)

Číslo měsíce

12 533 341

Tolik korun bylo v roce 2024 proplaceno v rámci Rodičovských voucherů. Chcete je využít na volnočasové aktivity svých dětí i vy? Více se dozvíte na straně 5.

V Academy Parku odstavíte auto i vyřídíte parkovací oprávnění



Na rohu Šumavské a Veveří se o prázdninách otevřel parkovací dům s venkovním parkovištěm pro celkem šest stovek aut. Prokuklo i celé prostranství mezi právnickou fakultou a Sono Centrem – přibýly tam desítky stromů a stovky keřů, lavičky a vodní prvek, jehož spuštění se připravuje.

Od 15. července řidiči v Brně využívají nový parkovací dům Academy Park. Ve dvou podzemních a čtyřech nadzemních podlažích zaparkuje až 393 vozidel. Dalších 213 míst je na přilehlém venkovním parkovišti.

Cena za hodinu parkování je stejná v domě i kolem něj: 40 korun. Rozdíl je v tom, že venkovní plocha funguje v režimu zóny B rezidentního parkování, což znamená 60 minut jednou za den zdarma (je ale potřeba zaregistrovat SPZ přes parkovací automat na místě, mobilní aplikaci ParkSimply nebo online parkovací automat na webu parkovanivbrne.cz). Regulace však platí pouze ve všední dny, o víkendy a ve státní svátky na venkovní ploše můžete parkovat zdarma celý den a není nutné se registrovat. Bezplatně zde kdykoliv odstaví své vozidlo také rezidenti a abonenti s parkovacím oprávněním pro tamní oblast.

Řidiči elektroaut využijí 20 venkovních dobíjecích stanic včetně 4 rychlodobíječek. Dalších 8 míst vyhrazených pro „eko“ vozy (ovšem bez dobíječek) je uvnitř. V areálu nechybí vyčleněná místa pro auta na LPG a CNG, motocykly či vozidla do délky 4 metry, dále pro rodiče s dětmi, zdravotně postižené nebo pro ženy (tato místa se kvůli zvýšení pocitu bezpečí a jistoty zřizují na dohled ostrahy a blízko východu s dostatečným osvětlením). Cyklistům slouží boxy na kola.

Do nových prostor ze Zvonařky přesídlilo kontaktní centrum pro vydávání parkovacích a vjezdových oprávnění pro tzv. modré zóny. Podrobnosti jsou na webu parkovanivbrne.cz.

Zuzana Gregorová | foto: Marie Schmerková

Rodičovské vouchery zlevní kroužky i sport

V září startuje školní rok i různé aktivity, které vyplňují volný čas dětí. Už druhým rokem na ně od města mohou Brňané a Brňanky získat tzv. Rodičovské vouchery. Na částečnou úhradu kroužků, táborů, sportování, uměleckých a dalších aktivit mohou využít až 4 000 kreditů, které mají tutéž hodnotu v korunách. Dítě musí být mladší 18 let a mít trvalý pobyt v Brně a společný rozhodný příjem domácnosti nesmí přesáhnout 750 000 korun čistého za rok 2024 (u tří a více dětí je limit vyšší). O kredity pro rok 2025 je možné žádat až do 30. listopadu, ale pozor, nelze je uplatnit zpětně na již započatou aktivitu. Více zjistíte na portálu brnoid.cz.

(zug)

Když si nevíte rady, pomůže Socio Info Point

Ocitli jste se ve složité životní situaci? Potřebujete pomoci vyznat se v systému sociálních dávek nebo na vás při soustavné péči o člena rodiny už všechno padá? Socio Info Point (SIP) vás podrží. Od září jej najdete na nové adrese Křenová 6.

Poradna Socio Info Point se zaměřuje na pomoc lidem, kteří se ocitli ve složité životní situaci. Velmi často se jedná o osoby, které se staly nebo pomalu stávají neformálními pečujícími o svoje blízké.

Tato role s sebou kromě významných životních změn či fyzických těžkostí přináší i velkou psychickou zátěž a často pocit osamocení. Pro pomoc se lidé mohou obrátit na SIP. Ten kromě poradenské činnosti nabízí také individuální konzultace s terapeutem zdarma a také svépomocné skupiny pro pečující. Na nich mohou klienti a klientky sdílet své zkušenosti s lidmi, kteří zažívají podobné situace.

Socio Info Point však může navštívit každý, kdo potřebuje pomoci se zorientovat v sociálním systému či při hledání vhodných sociálních služeb nebo propojení na další pomáhající organizace.

Kromě osobní návštěvy je možné i zavolat na bezplatnou linku 800 140 800, která je k dispozici každý všední den mezi 8. a 15. hodinou. Dále funguje e-mail sip@brno.cz a informace najdete i na webu socialnipece.brno.cz/sip.

Dosud poradna sídlila na Kolišti, od začátku září působí v nových prostorech na Křenové 6, které jsou dárkem k 15. výročí fungování SIP. Díky tomu se služby poradny rozšíří: nově se zde klientstvo seznámí s příklady kompenzačních pomůcek a nabídkou asistivních technologií.

Zdeňka Obalilová

Česká: pod zemí kolektor, na povrchu nová dlažba

Následující tři roky nebude průchod Českou zrovna procházka růžovou zahradou. Odměnou ale bude, že další kopání kvůli sítím už v budoucnu nebude takřka nutné. Pod zemí tam totiž vznikne kolektor.

Jestli jste od druhé poloviny srpna procházeli Českou, narazili jste možná na menší oplocená místa. Takhle vcelku nenápadně začíná jeden z největších městských projektů v oblasti infrastruktury v posledních letech.

Pod ulicí Českou vznikne přes dvě stě metrů nového kolektoru, tedy podzemní chodby, ve které jsou uloženy téměř všechny inženýrské sítě. Výhodou kolektorů je, že se k sítím dá pohodlně a snadno dostat, aniž by o tom na povrchu někdo věděl. Další údržba, opravy nebo modernizace sítí už tak probíhají bez nutnosti výkopů nebo dalších omezení na komunikaci.

Nyní prováděné sondy na České (to jsou právě ta oplocená místa, která jsme zmiňovali na začátku) ověřují polohy inženýrských

sítí. Od půlky září se začne s provizorním přeložením vodovodu, parovodu a plynovodu. Na dobu adventu pracovní ruch na povrchu ustane; celkově ale výstavba potrvá téměř tři roky. Po tu dobu bude Česká s omezeními průchozí a provozovny na ní přístupné, pokud tudy ale jen procházíte, zvažte trasu například po souběžné Veselé, Rašínově nebo Běhounské.

Brněnská síť kolektorů je se svými 21 km druhou nejrozsáhlejší v České republice. Část chodeb je v hloubce cca 30 metrů (to jsou primární kolektory, které slouží k rozvodu sítí na delší vzdálenosti – jsou například pod Křenovou nebo Jugoslávskou) a část v 6–8 metrech (sekundární kolektory, které slouží k distribuci sítí přímo k jednotlivým objektům; toto bude i případ nového kolektoru na České).

Radka Loukotová



V první fázi se pomocí kopaných sond ověřují polohy inženýrských sítí. Foto: Radka Loukotová



Opravy nebo údržba sítí probíhají v kolektoru mnohem jednodušeji. Foto: Zdeňka Obalilová



Kolektor pod Českou naváže v tomto místě na již existující pod náměstím Svobody. Foto: Zdeňka Obalilová



Česká dostane na závěr kvalitní kamennou dlažbu. Vizualizace: KAM Brno

www.MASOPROPSY.com
MRAŽENÉ MASO
BRNO
HNĚVKOVSKÉHO 65
 tel.: 732 269 206



SC-503646/01

KONTAKT NA INZERCI

Vážený klienti, UZÁVĚRKA INZERCE DO
ŘÍJNOVÉHO VYDÁNÍ
BRNĚNSKÉHO METROPOLITANU
JE 15. 9. 2025.

*Máte-li zájem o umístění inzerce,
 prosím volejte nebo pište na uvedený kontakt.*

Inzertní manažerka: Iveta Šavelová
 mobil: +420 724 274 181
iveta.savelova@ceskydomov.cz

KDYŽ JE ČAS NA ZMĚNU BYDLENÍ...

Větší byt? Menší dům? Klidnější lokalita?

Změnit bydlení může být jednodušší, než si myslíte. Umím pro Vás propojit prodej, koupi i stěhování tak, aby do sebe **všechno hladce zapadlo** – v pohodě, bez zmatků a bez zbytečných nervů.
Konzultace je zdarma.

- ☒ Pomohu vám najít to pravé řešení.
- ☒ Postarám se o právní i realitní stránku.
- ☒ Celý proces bude profesionální, bezpečný a na míru Vaším potřebám.

Jana Bodáková
 realitní makléřka pro Brno a okolí

736 780 983
 jaknabydleni
jana.bodakova.cz



SC-503574/01



REZIDENCE

Pro ty, kdo nechtějí kompromisy.
 Bavte se elegancí, užívejte si ticho,
 prostor a technologie...



www.rezidencerubik.cz

REZIDENCE RUBIK

ORIGINÁLNÍ DEVELOPERSKÝ PROJEKT
 INSPIROVANÝ GEOMETRIÍ, ROVNOVÁHOU
 A ČISTOTOU DETAILU

Byty 1+kk až 4+kk.

Klid, ticho a výhledy na Petrov.

Parkování v domě.

Chytrá domácnost LOXONE, klimatizace.

Premiové materiály a důraz na akustický komfort.

43 bytových jednotek v moderním domě
 s výjimečným designem a výbornou
 dostupností do centra.



SC-503625/01

Peer klub Střízlík má dveře otevřené pro všechny

V létě začal na Moravském náměstí 3 fungovat první peer klub, který pomáhá lidem bojujícím se závislostmi. Jmenuje se Střízlík a kromě alkoholu – k čemuž odkazuje název – se tu zabývají dalšími legálními drogami, jako je hazard, návykové léky, kratom nebo počítačové hry. O jeho chod se starají pouze lidé, kteří si zkušeností se závislostí sami prošli, takzvaní peeři. Jak to v klubu chodí, nám představila jeho koordinátorka Eva Brázdová Jagelská.

Peer klub Střízlík se otevřel na konci července. Proč vznikl?

Byl to nápad našich peerů z Renadi. To je nezávislá společnost, která se věnuje lidem závislým na legálních látkách. Jedná se třeba o digitální závislosti, pornografii, gambling, kratom, online sázení a samozřejmě alkohol. V Renadi přišli s nápadem, že by bylo fajn vytvořit místo pro setkávání lidí se zkušeností se závislostí, kde by získali podporu. Na základě toho jsme udělali mapování v projektu Empatická podpora během procesu zotavení a z toho vzešla potřeba lidí, kteří jsou po léčbě nebo po komunitě nebo i uvažují o změně užívání, aby měli nějaký bezpečný prostor, kam budou moci chodit a budou tam s lidmi, kteří jsou naladěni na společnou vlnu. Takže na základě empatické podpory, kdy jsme vedli rozhovory s primáři, lidmi se zkušeností i se sociálními pracovníky, nám vzešlo, že nejproblematictější je trávení volného času, a my chceme, aby ti lidé měli kde být a nebyli sami, protože samota potom může vést k tomu, že začnou znovu užívat.

V čem je klub Střízlík výjimečný a jak se liší od jiných podobných služeb v Česku?

Je to úplně něco nového, protože klub Střízlík vedou pouze lidé se zkušeností se závislostí, tedy peer pracovníci. Máme samozřejmě naši garantku, Terezu Janačíkovou Novákovou, spolumaklatelku organizace Renadi. Ta dohlíží jako odborník, ale jinak jsme tady ryze lidé se zkušeností. Zapojování takových lidí se postupně začíná uplatňovat v různých oblastech života, zejména v oblasti duševního zdraví, ale v adiktologii se zatím děje jen pozvolna. Naším

cílem je prosadit peerství právě i do české adiktologie. Chceme, aby vznikla registrovaná služba, kdy lidé se zkušeností pomáhají závislým. Ve Velké Británii nebo v severských zemích je to už úplně běžné a kluby tam fungují.

Jste tedy jediná iniciativa u nás?

Ano, víceméně ano. Existuje tedy klub v rámci Psychiatrické nemocnice Bohnice, jenže ten je navázán přímo na instituci a bere klienty odtud. Do Střízlíku může přijít každý.

Říkáte každý. Musí splňovat nějaké podmínky?

Máme pravidlo nula – člověk sem musí přijít střízlivý. Opravdu je to nepřekročitelná hranice. Jiné chování nelze tolerovat už kvůli bezpečí klientů a v případě podezření dáváme dýchnout. Můžou sem přijít lidé, kteří jsou právě po léčbě, nebo ti, kteří mají pocit, že hodně pijí, a chtějí to změnit. Jednoduše chtějí opustit chození do hospod a hledají místo, kde trávit volný čas s lidmi, kteří rozumí jejich problémům. Naším klientem je také veřejnost a my se snažíme propojit tyto dvě komunity a destigmatizovat problematiku závislosti. Dveře máme otevřené pro všechny.

Na Moravském náměstí máte otevřeno přes měsíc. Jak zatím hodnotíte fungování klubu?

Peer klub existuje déle. Zakládaly jsme ho s kolegyněmi úplně na koleně. Ve třech lidech jsme začali lektorovat různé aktivity pro klienty. Podle toho, kdo co uměl, začali jsme dělat čínskou medicínu, tabatu, kvízování. Založili

Návrat do reality po léčbě je nejkřizovější bod. Člověk si musí najít úplně novou identitu. Nemůže se vrátit do starých kolejí, protože ty byly vždycky spojeny s užíváním.



Peer klub Střízlík

Sídlí na Moravském náměstí 3 a má otevřeno každý všední den. Můžou ho navštívit lidé, kteří se léčili ze závislosti a nyní chtějí smysluplně trávit volný čas.

Důležitou součástí je, že o klub se starají pouze lidé se zkušeností se závislostí – peer pracovníci. Mají tedy jedinečný náhled na situaci a dokážou se do příchodů vcítit. Zároveň je cílem podporovat klienty v osamostatňování. Pokud mají zájem, mohou se postupně začít podílet na chodu klubu či přispět svými zájmy k aktivitám, které se chystají. Dostávají zde prostor růst v bezpečném prostředí. Tato podpora snižuje možnost recidivy a vytváří pro klienty zázemí a útočiště.

Více informací najdete na webu renadi.cz. Nezisková organizace Renadi se dlouhodobě specializuje na podporu lidí závislých na legálně dostupných látkách a peer klub Střízlík provozuje. Podrobný program najdete také na Facebooku Střízlík Renadi.

jsme klub abstinujících turistů a vydávali se na výlety. Takhle to fungovalo rok, potom jsme získali velký projekt a mohli jsme se přesunout do vlastních prostor. Nyní máme otevřeno každý všední den a dvakrát denně nabízíme individuální konzultace, kam se můžou klienti objednat nebo v případě krize přijít bez objednání. Každý den máme kavárnu, kde si můžou přijít udělat kávu a posedět si tady a popovídat si. A každý den pořádáme nějakou aktivitu, jógu, cvičení, deskové hry, meditaci, frekvenční léčbu, tradiční čínskou medicínu, filmový klub a teď budeme pracovat i na sdílení peerských a klientských příběhů a na zapojování klientů do chodu peer klubu. Naším cílem je předat jim kompetence a tvořit klub dohromady.

Jaký je o službu zájem? Vnímáte nárůst klientů po otevření nových prostor?

Když se budeme bavit obecněji, tak návrat do reality po léčbě je nejkritičtější bod. Člověk si musí najít úplně novou identitu. Nemůže se vrátit do starých kolejí, protože ty byly vždycky spojeny s užíváním. Pravidelně docházíme za pacienty do Psychiatrické nemocnice v Černoovicích a tam je seznamujeme s chodem klubu. A opravdu často, když dokončí léčbu, tak se tady u nás ukážou. Zájem tedy máme velký a jsme rádi, že si nás lidé najdou i sami.

Jak mohou běžní lidé, kteří nemají zkušenost se závislostí, podpořit někoho, kdo se snaží abstinovat?

Na tuto otázku nejde odpovědět obecně, je to velmi individuální, ale určitě by lidé měli vyhledat odborníka, který jim poradí, jak v daném případě nejlépe postupovat. My pomáháme hodně i rodinným příslušníkům nebo blízkým lidí se závislostí. Kromě individuálních konzultací pořádáme také besedy na téma spoluzávislost, kde se sdílejí zkušenosti, jak nejlépe pomoci. Kdokoliv, kdo má o toto téma zájem, se také může zúčastnit workshopů v naší Renadilně či nějaké akce a poznat tento svět přímo od lidí, kteří to žijí.

Zdeňka Obalilová | foto: archiv Evy Brázdové Jagelské

Novinky ze zoo: medvědice už bydlí a zkrášluje se vchod



Přímo před očima se v posledních týdnech mění brněnská zoo. Nedávno se otevřel nový výběh pro lední medvědice a teď se pokračuje velkou rekonstrukcí hlavního vstupu. Ta lidem přinese vyšší komfort i pohodlnější parkování.

Koncem července začala v Zoo Brno nová éra chovu ledních medvědů. Dokončily se totiž nutné úpravy Beringie, kam se přesunula dlouholetá místní obyvatelka Cora, ale také sesterské duo z německého Bremerhavenu Anna a Elsa.

Kompletně přebudovaný výběh poskytuje zvířatům více prostoru, členitější terén, lepší zázemí a variabilnější prostředí. Díky tomu se medvědice cítí po celý čas dobře a chovají se přirozeně jako ve volné přírodě. Zároveň je návštěvníci nyní mohou lépe pozorovat.

Výhledově se přidá i výběh pro samce ledních medvědů. Nacházet se má tam, kde pobývala Cora před přesunem, a má být podobný zrekonstruované Beringii. Pokud vše půjde podle plánu, medvědi by mohli do Brna přijet příští rok.

Aktuálně probíhají opravy hlavního vstupu do zoo, které odstartovaly v srpnu. Nový vchod bude modernější a mnohem přívětivější, zvýší se díky němu komfort a vznikne také více parkovacích míst. Provizorní pokladny se nacházejí kousek za původním vchodem, přičemž každý, kdo si nyní koupí základní vstupné online, získá 5% slevu.

Kvůli rekonstrukci však nelze přímo před zoo dlouhodobě parkovat. Zoo proto doporučuje, aby lidé raději využívali MHD. Očekává se, že by práce mohly trvat až do jara 2027. Všechny aktuální informace průběžně sledujte na zoobrna.cz.

Tadeáš Mima | foto: Zoo Brno

Aquapark Kohoutovice bude od 1. do 7. září uzavřen kvůli plánované technické odstávce. Mimo provoz je i krytá plavecká hala na Kraví hoře, a to do konce září.

Mladí autoři a autorky od 11 do 19 let se mohou přihlásit do 20. ročníku literární soutěže Skrytá paměť Moravy. Uzávěrka je 31. března 2026.

Na webu park-ctvrtstoletí.cz můžete do 28. září hlasovat pro park, který má nejlepší urbanistické a technické řešení i úroveň péče a dobře obstál v čase. Brno má hned několik železák v ohni.

Za Lužánkami vyrostla hřiště na padel, nechybí ani zázemí

Lákavého rozšíření se dočkalo sportovní centrum za Lužánkami. Vznikla tam dvě nová hřiště pro stále populárnější padel.

Hrací plochy najdete mezi kluzištěm a hřištěm pro malou kopanou. Kromě toho je k dispozici také menší zázemí v přilehlém objektu šaten. Nabízí se tak šance vyzkoušet si dosud méně známý raketový sport, který momentálně prožívá celosvětový boom. Pokud si chcete padel za Lužánkami zahrát, udělejte si rezervaci na stránkách padelbrno.com.

(tam)

Nová pítka zaženou žízeň, ale účet za vodu nezvýší

Není větší úlevy, než když v horkých letních dnech narazíte na zdarma dostupný zdroj pitné vody, tedy tzv. pítka. V Brně je jich několik desítek a jejich počet se rozšiřuje i díky projektu z participativního rozpočtu Napij se! – pítka v Brně. Zatím jich takto přibýlo sedm, mimo jiné na Kraví hoře u Parku pod hvězdami nebo na Hlaváčkově v Králově Poli. V souladu s výsledky veřejné ankety by další pitná voda měla příští rok zazurčít v Björnsonově sadě. Všechna pítka si vyhledáte také na online mapě brno.cz/pitka.

(mak)

V Nové Zbrojovce se 6. září od 14 hodin uskuteční Ekofestival. Mezi hosty se objeví například herečka Jitka Čvančarová, mistr světa ve skateboardingu Maxim Habanec či Jakub Henni z projektu Nesněženo. Vystoupí David Koller, kapela Vesna nebo zpěvačka Tereza Mašková. Vstup je zdarma.



Najděte si svého farmáře a ochutnejte jeho nabídku

Měsíc návratu do škol? Babího léta? Kdepak, letošní září bude měsícem lokální produkce. Že je toto sousloví plné chutí a můžou se vám sbíhat sliny jen při jeho vyslovení, se nejvíc ukáže na farmářském odpoledni u Staré radnice ve čtvrtek 18. září.

Domácí med, mléčné výrobky z místního chovu nebo čerstvé ovoce mají Brňané a Brňanky na dosah ruky. Přesvědčí se o tom na akci Najdi svého farmáře (18. září, 14–18 hodin). Pod okny Staré radnice rozloží své stánky 14 farem včetně například Sadů Starý Lískovec nebo Sociálního podniku Jasan.

Bude se ochutnávat a posléze bezesporu i nakupovat, ale také bude možné domluvit se třeba na dlouhodobém odběru formou bedýnek. Pro děti jsou připraveny zábavní aktivity a šifrovací hra, zahrát si o balíček výrobků ale budou moci i dospělí, kteří na místě vyplní anketu.

Na pódiu se budou střídat farmáři a farmářky, aby povyprávěli o svém příběhu, dozvíte se také, jak fungují sdílené prodejny s regionálními produkty a komunitní zahrady nebo co je to komunitou podporované zemědělství. Podrobnější program hledejte na metropolitni.brno.cz.

Další zářijové akce se odehrají v Knihovně Jiřího Mahena. V plánu jsou tři tematické

přednášky. O včelaření, které se dá provozovat i na střeších městských budov, bude 5. září na Kobližné 4 povídat Tomáš Görig. V dalším týdnu se dozvíte, jak na kompostování ve městě (10. září na Selské 16) a proč se vůbec zabývat tím, jestli jíme lokálně, a jaké to přináší výhody (11. září opět na Kobližné 4).

Všude samé plusy

Podpora lokálního zemědělství je tématem, kterému se Brno věnuje soustavně už několik měsíců. Výhodné je to totiž na mnoha úrovních: spotřeba místních produktů je v řadě ohledů příznivější pro naše zdraví (například vzhledem k čerstvosti nebo sezonnosti), podporujeme tím regionální ekonomiku a zkrácením dodavatelského řetězce přispíváme ke snížení uhlíkové stopy a lepšímu životnímu prostředí.

Pro Brno jako samosprávný celek je to také příležitost, jak rozvíjet vztahy s obcemi v zázemí metropolitní oblasti. Právě proto si vybralo téma potravinové spolupráce neboli podpory místní produkce coby oblast, kterou bude rozvíjet v rámci mezinárodního projektu MECOG-CE, v jehož čele dokonce stojí.

Díky projektu se scházejí zástupci evropských měst, metropolitních oblastí nebo třeba univerzit, přinášejí si inspiraci v podobě úspěšných řešení ze své domoviny a ta následně přebírají jiné metropolitní oblasti k otestování. Předobrazem fungující potravinové spolupráce se pro Brno stal Turín se svými potravinovými čtvrtěmi.

Místní potraviny na stůl doma i ve škole

Jako pomůcka pro všechny, kdo chtějí nakupovat lokálně, slouží městská mapová aplikace Farmáři z regionu (farमारizregionu.cz). Na webu lze v interaktivní mapě filtrovat zemědělce podle druhu produkce (ovoce, maso, marmelády, víno apod.) i podle distribuce (rozvoz, prodej ze dvora atd.). Zvlášť je možné vyhledat i bioprodukcí. V mapě jsou zahrnuti zemědělci z regionu, kteří o to projeví zájem, ale i nyní je možné se do ní přidat vyplněním základních údajů na webu. Kromě propagace mezi veřejností se město také snaží zvýšit míru, v jaké se lokální potraviny objevují ve školním stravování. S vedoucími školních jídelen řeší propojení s místními dodavateli i další způsoby, jak jim může v tomto ohledu pomoci.

Radka Loukotová | foto: archiv MMB

Riziku povodní se Svatka uzavřela, lidem otevřela

Nejen Praha, už i Brno má svoji náplavku – a hned od otevření obdobně oblíbenou. Lidé posedávají na pobytových schodech nebo molu, procházejí se od Ronda až po Riviéru nebo na nových stezkách jezdí na kole a bruslích. Tohle všechno je přitom jen bonus k protipovodňovým opatřením (PPO), díky kterým bylo ze záplavové oblasti vyjmuto 80 hektarů území a ochráněno 6 tisíc obyvatel.

Úplně novou – a mnohem přívětivější – tvář získala řeka Svatka v úseku od Riviéry po most na Uhelné. Zmizely vysoké kamenné zdi, které ji svíraly (a v případě velké vody zrychlovaly její průtok), místo nich se břehy snížily a rozšířily. V běžných časech tak dovolují dojít „bosou nohou“ až k vodě, v krizových situacích poskytují vodě vymezený bezpečný prostor pro rozliv, jehož škody jsou minimální a nedotýkají se soukromého majetku.

Náplavku čekají ještě další vylepšení: do budoucna by se zde měla otevřít kavárna nebo bistro a nové protipovodňové stěny se dočkají zkrášlení (více v popiskách fotek vpravo).

Nábřeží získalo jméno po významném architektovi a brněnském rodákovi Ivanu Rullerovi. Právě on vedl tým architektů, kteří stavbu projektovali, ale realizace se už bohužel nedožil.

Stavbu za 1,5 miliardy korun, která zahrnovala i rekonstrukci sto let staré kmenové kanalizační stoky, nepřeborné množství přeložek inženýrských sítí, vybudování 5 kilometrů stezek pro pěší a zhruba 3 kilometrů smíšených stezek včetně podjezdů pod mosty, podpořila evropská dotace ve výši 762 milionů korun.

Dalšími úseky, kde se protipovodňová opatření plánují, jsou Trnitá a Zbrojovka. První jmenovaný by mohl začít vznikat už v příštím roce a dotkne se Svatky i Svitavy, což ochrání podstatnou část Komárova. Více na cobude.brno.cz.

Radka Loukotová



Objekt kolonády převezme po kolaudaci do správy městská část Brno-střed. Ta bude následně hledat provozovatele zdejšího gastroprovozu a podle jeho požadavků se prostor dovybaví. Foto: Marie Schmerková



Nové stěny ozdobí muraly i popínavky. Na jeden úsek byla vyhlášena soutěž, porota bude nyní hodnotit návrhy. O další dvě části se postarají studující fakult architektury a výtvarných umění nebo Dům umění. Foto: Zdeněk Kolařík



V souvislosti s budováním PPO se skloňoval termín „přírodě blízká opatření“. Toto je jedna z jejich forem: u Riviéry vznikl mokřad čili slepé rameno Svatky doplněné pravidelně zaplavovanými tůňemi. Foto: Marie Schmerková

do 19. 9.

Jak bude vypadat nové náměstí pro Nový Lískovec?

V Komunitním centru Skála na Oblé jsou k vidění návrhy proměny prostranství před tamním nákupním centrem. Otevřeno je denně.

kambrno.cz/vystavy

do 13. 9.

E-výstava připomíná režiséra Evžena Sokolovského

V srpnu uplynulo sto let od narození Evžena Sokolovského, jehož režijní práce ovlivnila brněnskou i českou kulturní scénu 20. století.

ndbrno-evystavy.cz

2.–5. 9.

Za minifestivalem filmů do zahrady vily Löw-Beer

Moravská zemská knihovna pořádá Four Foreign Films – španělský, německý, francouzský a americký večer s filmem a něčím navíc.

mzk.cz

čt 4. 9. | 19 hod.

Studenti JAMU odehrají Zpěvy Gilgamešovy

Starověký epos inscenovaný v Divadle na Orlí vypráví o odvaze a hledání sebe sama. Hudbu složil Ondřej Ruml.

divadlonaorli.jamu.cz

ne 7. 9. | 13 hod.

Útulkům pomůžete během i procházkou

Přijďte na Tvrdonickou na Vinohradech, vyberte si čtyřkilometrový běh nebo kilometrovou procházku a podpořte opuštěná zvířata.

behproutulky.cz

9. a 10. 9. | 18 hod.

Herci bourají tabu spojená s handicapem

Inszenace Zpověď v Divadle Polárka představí život a práci herců se smyslovým postižením. Podporuje inkluzi a bourá tabu.

instagram.com/zpoved.divadlo

9.–14. 9.

Legiovlak přiváží do Brna příběhy českých hrdinů

Navštivte pojízdné muzeum ve stanici Brno-Slatina a objevte příběhy československých legionářů i hrdinů 2. světové války.

csol.cz/projekty/legiovlak

čt 11. 9. | 16 hod.

Projděte si kolonii Nový dům s odborným výkladem

K oslavě sta let od pojmenování Masarykovy čtvrti připravil Národní památkový ústav přednášky a procházky. Začne se u kolonie Nový dům.

100mc.cz

so 13. 9. | 19 hod.

Městské divadlo uvede tragikomedii o snech a iluzích

Tak trochu básník je silné drama Eugena O'Neillů o moci iluze, lži a touze po společenském postavení.

mdb.cz

so 20. 9. | 9–15 hod.

Navštivte centrum zdraví a získejte rady pro lepší život

Prohlédněte si laboratoře Státního zdravotního ústavu (je třeba registrace), zjistěte víc o výživě či prevenci a nechte si změřit složení těla.

bit.ly/SZUBrno2025

út 23. 9. | 17 hod.

Dny umění nevidomých: hudba, která má duši

Zrakově postižení umělci rozoznají Konvent Milosrdných bratří na Vídeňské swingem, šanso-nem i autorskou tvorbou.

zdravi.brno.cz

čt 25. 9. | 15 hod.

Přidejte se k běhu Safe Run narůžovo

Vyberte si trasu v krásných prostorách hradu Špilberku včetně kasemat a podpořte prevenci onkologických nemocí.

Registrace je zdarma.

pinkoctober.cz/safe-run**Digitální svět je pro každého. Jen chtít**

Vývoj nelze zastavit a ten digitální už mnohé z nás začíná předbíhat. K tomu, abychom s ním přinejmenším zůstali v kontaktu, může pomoci celorepubliková akce Týden pro Digitální Česko. Také v Brně si od 8. do 14. září můžeme vybrat z kurzů, přednášek či školení, které se dotknou třeba digitálních dovedností, technologických trendů nebo umělé inteligence. Její (ne)bezpečnosti se v CEITEC VUT na Purkyňově bude 11. září věnovat i konference. Vše je zdarma, jak se dozvíte na webu budoucnostjedigitalni.gov.cz.

(mak) | foto: CEITEC VUT

**Kraví horu opět rozhybe Den náborů**

Vyzkoušet si atletiku, házenou, tenis, box, tanec, šachy a mnoho jiných sportů, pro některý z nich se nadchnout a třeba jen na chvíli se mu upsat. To bude opět možné 6. září na Kraví hoře, kam jsou na tradiční Den náborů zvány děti a jejich rodiče. Od 9 do 18 hodin tady zástupci klubů a sportů otevrou svá „kolbiště“, aby si je kluci a holky mohli otestovat a zjistit, na kterém je to baví nejvíce. Připravené jsou i soutěže a doprovodný program a vše je přístupné zdarma. Podrobnosti nabízí stránky dennaboru.cz.

(mak) | foto: STAREZ – SPORT

**Zájem a empatii dobře „slyší“ i neslyšící**

Mluvit zřetelně, pomalu a dívat se druhému do očí. Samozřejmost? Ne tak docela. Sluchově znevýhodnění lidé by nejen o tom mohli vyprávět – a také budou. Do jejich tichého, ale bohatého světa nás 11. září od 10 do 18 hodin u Jošta na Moravském náměstí pozve Neslýchaná akce. Vedle setkání s neslyšícími jsou tam připraveny besedy s odborníky, panelové diskuse, vystoupení neslyšících umělců, workshopy, aktivity pro děti, vyšetření sluchu a mnoho dalšího. Kompletní program přináší web zdravi.brno.cz.

(mak) | foto: MMB



MHD slaví: od prvních tramvají a autobusů po rozjezdy

Rok 2025 je pro brněnskou městskou hromadnou dopravu plný vzpomínek a výročí. Dopravní podnik města Brna (DPMB) si letos připomíná 10 let činnosti informačních operátorů, 95 let od začátku autobusové dopravy i 125 let elektrických tramvají v Brně. Zároveň před čtvrtstoletím poprvé vyjely noční rozjezdy v podobě, která trvá až dodnes.

Městská hromadná doprava k Brnu neodmyslitelně patří – a letos se potkává hned několik zajímavých výročí, která se jí týkají. Za připomenutí stojí, že před 125 lety poprvé vyrazily do ulic elektrické tramvaje místo vozů na páru.

Spuštěny byly linky z Pisárek do Králova Pole a z Václavské k Ústřednímu hřbitovu, jež se nejdříve označovaly barevně – bílá a zelená. Ještě v roce 1900 přibyla i žlutá linka Cejl – Kobližná – náměstí Svobody a později následovaly další. Dnes už Dopravní podnik města Brna má 287 tramvají a patří k největším provozovatelům městské kolejové dopravy v Česku.

Síť brněnské MHD se posléze rozrostla o autobusy, které letos slaví půlkulatých 95 let. Město mohlo díky nim obsloužit oblasti, kde nebylo efektivní budovat koleje. Začínalo se se 14 vozy na benzínový motor

s dřevěnou oplechovanou karoserií a kapacitou 32 cestujících.

První linka A spojovala dnešní Moravské náměstí s Černými Poli. Trasa C (nejde o omyl, linka B byla kupodivu zprovozněna až jako pátá v pořadí) potom zajížděla do Tuřan, D do Komína či Bystrce a E do Maloměřic a Obřan. Koncem 30. let už byla v provozu desítky linek. Od té doby se i autobusová doprava výrazně proměnila – z aktuálního počtu 330 vozů jich 160 využívá ekologický pohon na stlačený zemní plyn (CNG) a dřevěné karoserie nahradily klimatizované nízkopodlažní autobusy.

Rozjezdy inspirovaly další města

Samostatnou kapitolou jsou noční rozjezdy. Jejich nynější systém, kdy se hlavní nádraží každou hodinu (a někdy i půlhodinu) zaplní autobusy a ty rozvázejí cestující do všech koutů města i za jeho hranice, vznikl před 25 lety. Tento koncept se stal fenoménem a inspirovalo se jím vícero českých i zahraničních měst. Rozjezdy nesou označení 89–99 a jezdí od 23 do 5 hodin. Každý týden je využívají desítky tisíc lidí, nejvíce pochopitelně o víkendech.

Historie noční přepravy však sahá až do roku 1946, kdy ji obstarávalo pět tramvajových tras. Až potom je doplnily autobusy i trolejbusy, jenže systém nebyl ucelený a byl kvůli častým přestupům komplikovaný. Na konci minulého století jezdilo v noci šest tramvajových, pět trolejbusových a sedm autobusových linek, z toho jen čtyři výhradně noční.

Nedílnou součástí DPMB už je také pracoviště Distribuce dopravních informací, které letos slaví jubilejní 10. narozeniny. Díky němu se lidé okamžitě dozvídají aktuality o provozu MHD. Na pracovišti se ve dvousměnném provozu střídá šest stálých pracovníků doplněných o přibližně desítku brigádníků, především studentů. Za tu dobu vykazali informační operátoři přes 60 tisíc odpracovaných hodin, tisíce zveřejněných zpráv i stovky zodpovězených dotazů každý měsíc.

O historii brněnské MHD se toho ale můžete dozvědět ještě mnohem více, stačí si poslechnout tematické epizody podcastu Šalina do ucha. Odkaz najdete na webu dpmb.cz v záložce Zážitky s DPMB.

Tadeáš Mima | foto: archiv DPMB

Fanoušci hromadné dopravy se mohou těšit na sobotu 13. září, kdy je čekají Šotodays 2025. Chybět nebudou historické autobusy na výstavišti, tzv. barevná jízda Brnem se zastávkami na focení ani extra rozjezdové jízdy na počest jejich čtvrtstoletí.

Rozhovor s Tomášem Svobodou (nejen) o Brněnských Vánocích

Tomáš Svoboda je brněnský rodák, grafický designér, ilustrátor a také autor vizuálu letošního ročníku festivalu Brněnské Vánoce. Co má na Brně rád, jaký má vztah k Vánocům a jak chce fanoušky Brněnských Vánoc do své práce zapojit, se dozvíte v následujícím rozhovoru.

Jak byste popsal vizuální styl letošních Brněnských Vánoc?

Narodil jsem v Brně, žiju tady a předpokládám, že tu už zůstanu. Brno je pro mě důležité. A stejně tak to mám i s Vánocemi – čím jsem starší, tím jsou pro mě důležitější. Přes rok se tolik nevidáme s rodinou a kamarády a Vánoce jsou o tom společném čase. A právě tyto emoce setkávání a společných chvil jsem chtěl do vizuálu dostat. Neméně důležité pro mě je i samotné město a jeho architektura. A chtěl jsem tyhle dva světy propojit – ten hmotný i ten nehmotný.

Jak se podle vás pozná, že se vizuál povedl?

A tušíte, co by na něj řekla třeba vaše babička?

Celý život se řídím tím, že když něco udělám, tak si za tím musím stát a musí mi to dávat vnitřně smysl. A to platí především u takových projektů, jako jsou Brněnské Vánoce, kdy nejde o komerční projekt a současně mám při tvorbě volnou ruku. A babička? Ta by na mě byla hrdá. Už od dětství jsem chtěl kreslit, ale byli jsme hodně rozumově a logicky založená rodina a ona mě vedla k tomu, abych si našel jisté zaměstnání se stabilní výplatou. Myslela si, že kreslením se nikdy nemůžu uživit. Zpětně by, myslím, ocenila tu odvahu jít na volnou nohu a uspět.



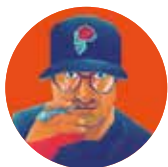
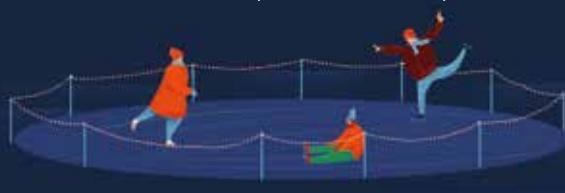
www.brnenskevanoce.cz



Osobně i pracovní jste hodně spojený s Brnem, co na něm máte nejraději?

Praha je velká, ale Brno je naše. A my se snažíme, aby mělo město dobré jméno. Jdete třeba do restaurace a tam pracují přímo majitelé, kteří se vás při odchodu zeptají, jak vám chutnalo. Tenhle přístup podle mě ve větších městech chybí. Já jsem současně hodně introvertní, ne úplně snadno si hledám nové kamarády a podobně to mám i s místy. Těžko se to popisuje, ale v Brně se cítím prostě dobře. Jsem doma v Komíně a rád spolupracuji i s místní radnicí na různých akcích. Dává mi to vnitřně smysl a naplňuje mě, že hned vidím reakce sousedů.

Máte nějakou oblíbenou situaci, která se s adventem v Brně pojí a chcete ji vidět v ilustraci Tomáše Svobody na plakátech nebo sociálních sítích letošního ročníku festivalu? Sledujte sociální sítě Brněnských Vánoc a zapojte se do soutěže, ve které můžete vyhrát vánoční dárky z Brna!



Tomáš SMOT Svoboda Od dětství rád kreslil, studoval architekturu, vynikal jako hráč baseballu a po ukončení sportovní kariéry se do kreslení ponořil naplno. Kromě Brněnských Vánoc pracoval například pro Spotify, mezi jeho srdcové projekty patří Centrum Paraple nebo Česká baseballová asociace a nejvíce hrdý je na to, že napsal a ilustroval vlastní dětskou knihu Vzhůru do oblak, která seznamuje malé čtenáře s kouzlem letectví. Nyní připravuje druhý díl věnující se lodní dopravě. „Možná to souvisí s mužskou ješitností, takový ten pocit, že chceme, aby po nás něco zůstalo. A ty knížky pro mě přesně tohle reprezentují“.

CHARLES

LUDOVÍK



SKY QUARTET

10 11 SONO CENTRUM

JAZZ FEST BRNO

MARCUS MILLER NATE SMITH ASHLEY HENRY

THE BRANDEE YOUNGER TRIO MICHAEL MAYO
MAKAYA MCCRAVEN JIŘÍ STIVÍN HUDEBNÍK A FOTOGRAF
STAY IN TUNE ONDŘEJ PIVEC GREATEST HITS 4000
MARIE PUTTNEROVÁ MUFF ADHD
TAYLOR EIGSTI FEAT. BECCA STEVENS

hlavní partneři




generální mediální partner



SC-503668/01

PŮJČOVNA
PEČOVATELSKÝCH
LŮŽEK

*Půjčujeme sedm dnů v týdnu,
dodáváme velmi rychle,
ozvěte se nám.*

LŮŽKA.CZ

1400 Kč
měsíčně včetně DPH
za lůžko, matraci, hrazdu a hrazdičku

Skládací konstrukce • Elektricky polohovatelné • Servis v ceně pronájmu
*K lůžkům si můžete pronajmout i další
doplňkové vybavení za zvýhodněnou cenu*








pujcujeme@luzka.cz
☎ 775 776 123

 Objednáte

 Dovezeme

 Namontujeme

 Zaškolíme

www.luzka.cz

SC-503660/01

PALIVOVÉ DŘEVO
Habrovany

AKČNÍ SLEVA
NA SUCHÉ PALIVOVÉ DŘEVO!

TVRDÉ DŘEVO
mix buk, dub, ...

MĚKKÉ DŘEVO
mix smrk, borovice, lípa, ...

**VOLNĚ SYPANÁ
POLÍNKÁ**

**DOPRAVA
ZDARMA**

+420 739 572 972
objednavky@drevohabrovany.cz

www.drevohabrovany.cz

f

SC-50335/05

TERMOLUX
OKNA | DVEŘE | PLAST | HLINÍK

Děláme termoluxusní okna

8 komor
3 těsnění

NOVÁ
zelená
úsporám
light

TEĎ JE NEJLEPŠÍ ČAS
KE KOUPI

Tel.: 777 460 862 | Videnská 277/68, Brno
brno@termolux.cz

www.termolux.cz

SC-503403/04

MOU Masarykův
onkologický
ústav

QR

Stipendium až
60 000 Kč bez
nutnosti praxe!

Farmaceutický
asistent
Všeobecná
sestra
Radiologický
asistent

více informací → www.mou.cz/kariera

SC-503578/01

Kung Fu - nábor
pro děti i dospělé
22.9. - 15.10.





Děti od 6 let:
Středy 15:00 - 16:00, SPŠS Kudelova 8

Dospělí:
Pondělí 19:00 - 20:30, Šujanovo nám. 1
Středy 18:00 - 19:30, SPŠS Kudelova 8

První trénink je ZDARMA

605 521 525

Hung Gar Kung Fu Škola Brno

Posuňte své hranice! www.hunggar.cz

SC-503575/01

**KOUPÍM
STAROŽITNOSTI**

Nábytek, obrazy, šavle, hračky,
hodiny, vázy a různé další věci.

Tel.: 608 081 696, p. Adámek
e-mail: vykup.starozitnosti@seznam.cz



SC-503405/04

ORISEN **ANGLIČTINA
PRO SENIORY**

ZAČÍNÁME 22. ZÁŘÍ 2025
NA 5 MÍSTECH V BRNĚ

**90
minut
ZDARMA**

oriseninfo@gmail.com
+420 602 936 544
www.orisen.cz



SC-503626/01

ELEKTRIKÁŘ
ve vaší blízkosti

TEL.: 774 417 083

SC-503404/01

KUPE SI VSTUPENKY DO HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN UŽ TEĎ
AŽ SE MÁTE NA CO TĚŠIT

HUDEBNÍ
DIVADLO
KARLÍN



SC-503419/57

Lentiamo

**NEMŽOUREJTE
NA CENY**

Multifokální brýle
už od 12 000 Kč

Široký výběr
obrub

Optika Lentiamo
Radnická 376/11,
602 00 Brno-střed

Po - Pá: 10 - 18
+420 775 727 552
radnicka@lentiamo.cz

SC-503423/05

Suché palivové dřevo

Hoříto

**DOPRAVA
ZDARMA**
na prvních 20 km

suché palivové dřevo
www.horito.cz

POD **20%
VLHKOSTI**

Okamžitě k topení!
Dřevo, které opravdu hoří.

 Volně sypané

 Délka polen
25 / 33 cm

 Zaručená kvalita
vysušení dřeva

 Doprava
k Vám domů



Objednávejte již dnes

 606 600 200  drevo@horito.cz www.horito.cz

SC-503535/03

Parkovací dům i náplavka. Pro Brno bylo léto úrodné



Markéta Vaňková
primátorka města Brna,
Společně – ODS a TOP 09

Letošní způsob léta, zvláště během července, nebyl asi nejšťastnějším pro zemědělce nebo táborníky. Pro Brno šlo však o léto úrodné a vydařené, spojené s dokončením nebo posunem několika významných projektů. Sice různorodých, ale propojených snahou jak o funkčnost, tak o zkultivování veřejného prostoru.

Od poloviny července slouží motoristům Academy Park na Veveří, který výrazně zlepšil situaci s parkováním ve zdejší lokalitě. Vevnitř a venku řidiči odstaví na 600 vozidel. Nechybí místa pro lidi se zdravotním postižením ani pro parkování rodin s dětmi. Speciální místa v blízkosti východů jsou určena řidičkám. Přestože se na sociálních sítích nebo u piva na to dělají vtipy, není to proto, aby tu snadněji zaparkovaly, ale proto, aby se cítily bezpečněji. Možná je to pocit, kteří si pánové spojují pouze s thrillery, ale myslím, že většina žen v podobných prostorách plných zákoutí podvědomě znejistí, a to i když tu ostraha funguje v režimu 24/7 a nechybí kamerový systém. V okolí novostavby pak přibyla kašna, lavičky i spousta zeleně. Budova se zelenou střechou svým moderním řešením navíc vhodně doplňuje stávající dominanty, ať už trojlístek „mrakodrapů“, nebo Sono Centrum.

Svratka je bezpečnější i přístupnější

Všichni máme v paměti, co silné deště před rokem v Brně způsobily. A chybělo málo, aby přeplněná Svratka napáchala větší škody. Takto se sice mimo jiné kvůli tomu zdržely práce na Poříčí, ale současně se potvrdilo, jak důležitá budovaná protipovodňová opatření jsou.



Po dokončení protipovodňových opatření v úseku od Riviéry po most na Uhelné je ze záplavové oblasti vyjmuto zhruba 80 hektarů území. V rozšířeném korytu bude řeka bezpečnější a Brňané získali unikátní relaxační zónu. Foto: Marie Schmerková

Po jejich dokončení v úseku od Riviéry po most na Uhelné je ze záplavové oblasti vyjmuto zhruba 80 hektarů území! V rozšířeném korytu bude řeka bezpečnější a Brňané získali unikátní relaxační zónu. Hrálo mne u srdce, že již když jsme stříhali pásku, po nových stezkách jezdily první maminky s kočárky, uháněli cyklisté i běžci... Jen musíme do jara počkat, až se vše pořádně zazelená.

Něco končí, něco začíná – a někde jsme uprostřed

I ARENA BRNO dosáhla takřka přesně po dvou letech důležitého milníku. Glajcha na nejvyšším bodě střešní konstrukce dává najevo, že hrubá stavba je u konce. Teď přijde na řadu zastřešení, během podzimu se dokončí opláštění a práce se začnou přesouvat dovnitř.

Pokročila i výstavba Janáčkova kulturního centra, ale hlavně se naplno rozběhlo hledání zhotovitele varhan pro budoucí koncertní sál. Přihlášku podali čtyři zájemci, vyhodnocovat nabídky budou dvě komise složené z předních odborníků, abychom měli záruku, že získáme to nejlepší z nejlepšího.

Známe rovněž podobu náhrobku pro spisovatele Milana Kunderu, který bude uložen se svojí ženou na čestném pohřebišti

Ústředního hřbitova v Brně. Návrh je dílem rakouského architekta Johannese Paara, který respektoval důraz manželů na střídmost, a přesto předložil pojetí originální a nepřehlédnutelné.

A připomenout bych chtěla ještě jeden pro Brno zásadní projekt. V těchto dnech se začíná budovat kolektor pod ulicí Českou. Ta na závěr výstavby dostane nové dláždění. Brno se tak nejen zbaví hrozby výkopů v centru, ale také zase o něco zkrásní. ■

Poradna SIP pečuje stále více také o pečující



Robert Kerndl
náměstek primátorky města Brna,
Společně – ODS a TOP 09

Všem, kteří se ocitli v nepříznivé životní situaci a nevědí si rady, nabízí bezplatně již patnáct let podanou ruku Socio Info Point (SIP).

Tato městská poradna je prvním rozcestníkem pro ty, kteří se potřebují zorientovat v sociální oblasti a zjistit, jaké formy pomoci mohou využít. Pracovníci poradny usnadní vyřizování dávek či vytipují vhodné služby. Mezi klienty patří senioři nebo lidé se zdravotním postižením, ale stále výraznější skupinu tvoří sami pečující.

Až dosud SIP fungoval v budově magistrátu na Kolišti. Vyrůstající zájem se stal jedním z důvodů, proč se pracoviště přestěhovalo a od září sídlí na Křenové 6, v uživatelsky mnohem příjemnějším prostředí upraveném s ohledem na maximální soukromí. Celkové náklady na rekonstrukci i nábytek si vyžádaly necelých 36 milionů korun.

S větším prostorem však mohla poradna rozšířit nabídku služeb, například o možnost si rovnou vyzkoušet kompenzační pomůcky včetně asistivních technologií, které pomáhají lidem zvládat každodenní činnosti v situacích, kdy jim v tom brání věk, nemoc nebo postižení.

Neformálně pečující potřebují podporu

Brno pomáhá pečovat doma. Projekt spolufinancovaný z evropských peněz umožňuje už druhým rokem odborníkům z poradny soustředit se na neformální pečující, kteří se starají v domácím prostředí o své blízké. Dítě s postižením nebo stárnoucí rodiče vyžadují obvykle starost v režimu 24/7, což bývá pro jejich rodinné příslušníky vysilující fyzicky i psychicky. Proto je důležité, aby se také jim samotným dostalo podpory. Aby



**Socio
Info Point**
otevíráme 2. září!

B | R | N | O


socialnipece.brno.cz

**Poskytujeme komplexní
informační servis v sociální
oblasti.**

**Poradíme, jakým směrem
se vydat.**

**Podpoříme vás v péči o vaše
blízké.**

**Nebojte se zeptat.
Poradna SIP je tu pro vás.**

**Bezplatné a anonymní
poradenství v sociální oblasti**

Od září 2025 na nové adrese Křenová 6

pondělí	8.00–17.00 hod.
úterý	8.00–15.00 hod.
středa	8.00–17.00 hod.
čtvrtek	8.00–15.00 hod.
pátek	8.00–15.00 hod.

Telefon: 800 140 800
E-mail: sip@brno.cz

měli možnost promluvit si o svých zkušenostech, ventilovat bez obav emoce, načerpat síly. Více než šest desítek jich vloni využilo bezplatnou individuální terapeutickou podporu, kterou SIP zajišťuje prostřednictvím dvou psychoterapeutek.

Zájem byl i o svépomocné skupiny za přítomnosti odborníků a sociální pracovníce. Zpětná vazba ukázala, že jejich účastníci ocenili hlavně pocit sounáležitosti, sdílení i oddech od každodenních povinností.

Uspořádány byly také vzdělávací semináře, jejichž názvy přesně vystihují probíraná témata: Babičko, vy nám to snad děláte naschvál; Základy psychohygieny aneb uvolnění v kolotoči péče či Bezbariérovost domácího prostředí.

Trénink paměti jako prevence proti demenci

Poradna SIP se nyní stala koordinačním centrem projektu Institutu Dementia. Ten cílí na podporu neformálních pečujících o blízké s Alzheimerovou nemocí nebo jiným typem demence.

Projekt zahrnuje v rámci SIP vytvoření tzv. centra paměti, nabídku kurzů tréninku paměti a možnost testování paměti pro

včasný záchyt a prevenci této zákeřné nemoci, která se stárnutím populace postihuje stále více lidí.

Díky uzavřenému memorandu se Brno zapojí do sítě měst tzv. dementia friendly community, která budou mít příležitost ověřit inovativní koncept v praxi.

Socio Info Point je otevřen ve všední dny bez nutnosti objednání. Dojedete sem městskou hromadnou dopravou nebo na místě můžete pohodlně zaparkovat. Bezplatná linka 800 140 800 je k dispozici v pracovní dny od 8 do 15 hodin. Veškeré služby poradny jsou bezplatné.

Grand Prix MotoGP opět v Brně!



Tomáš Skřička
zastupitel města Brna,
SPD, Trikolora, Moravané a NK

SPD jako jediná politická formace deklarovala před volbami do Zastupitelstva města Brna snahu o návrat MotoGP do Brna. Díky snahám na mnoha frontách se to podařilo.

Jsmeme velmi rádi, že se tato největší sportovní událost roku opět v červenci uskutečnila. Podle oficiálních údajů ji sledovalo v areálu Masarykova okruhu celkem téměř 220 000 diváků. Hlavní závod pak vidělo v neděli 20. července 2025 na televizních obrazovkách okolo 500 000 000 fanoušků celého světa. To je obrovská reklama pro český sport, pro město Brno, pro Jihomoravský kraj i pro celou Českou republiku.

Byly a stále jsou debaty o financování celého podniku. Jsem přesvědčen, že si Brno takovou světovou událost zaslouží. Vždyť se jedná o obdobu závodů formule jedna, jen pouze na dvou kolech!

Když se kdekoli na světě řekne Brno, většině lidí se vybaví právě Velká cena motocyklů. Následuje Gregor Johann Mendel a Leoš Janáček. A pak... dlouho nic!

Velká cena motocyklů k Brnu patří od roku 1930, kdy se první ročník jel na původním Masarykově okruhu v délce 30 km. Okruh byl postupně zkracován. Současný autodrom v délce 5,4 km byl otevřen v roce 1987.

Věřím, že tato unikátní tradice bude pokračovat, že modernizovaný areál dále bude hostit desítky nejrůznějších akcí. Jsem přesvědčen, že nad malichernými spory zvítězí hrdost nad tím, že jméno města Brna, našeho kraje a celé ČR bude dále výborně propagovat MotoGP.

Město chystá plochu pro další vědeckotechnický park



Martin Příborský
zastupitel města Brna,
Společně – ODS a TOP 09

Brno si za jeden ze strategických cílů svého rozvoje vytkló být středoevropským centrem vědy, výzkumu a inovací. A proto se rozhodlo poskytnout jednu z největších rozvojových ploch pro podnikání – 16 hektarů na černovické terase – právě na tento účel.

Po ukončení těžby v části černovické pískovny, rekultivaci a vypořádání majetkových vztahů zastupitelstvo města rozhodlo o zámeru prodeje další části terasy přiléhající ke stávající průmyslové zóně.

Nechceme však jít cestou prostého prodeje, např. v dražbě, abychom si podrželi kontrolu nad rozvojem tohoto území a vyhnuli se činnostem, které by zatěžovaly město a jeho obyvatele. Naopak chceme poskytnout prostor pro rozvoj podnikání, které zajistí prosperitu města i do budoucna.

Proto nyní připravujeme koncesní řízení, na jehož základě budou pozemky poskytnuty takovému zájemci, který se zaváže, že zde vytvoří podmínky pro zasedání inovativních firem, zázemí pro vědecké instituce apod. Výsledky řízení by měly být známy na jaře příštího roku.

Brno si dlouhodobě systematicky buduje image města inovací. Finančně podporuje vzdělávání v technických a přírodovědných oborech, zakládání a rozvoj startupů a lákání světových hi-tech firem tím, že vytváří dobré životní podmínky pro jejich zaměstnance.

Prodej takto významné plochy formou koncese je však ojedinělý. Proto doufám, že řízení bude úspěšné a stane se modelem pro další vědomý rozvoj města v souladu s jeho strategickými zájmy.

Brno – město, kde sport žije



Pavel Outrata
zastupitel města Brna,
ANO 2011

Moderní sportovní areály, špičkové zázemí nejen pro profesionály i otevřené prostory pro veřejnost. Brno míří mezi sportovní elitu. Od nové kombinované haly na Ponavě až po areál Anthropos, naše město píše novou kapitolu své sportovní budoucnosti.

Brno se v posledních letech stává skutečným centrem sportu. Investice do moderní infrastruktury posouvají naše město mezi špičku nejen v Česku, ale i v zahraničí. Kromě výstavby ARENY BRNO, která přinese vynikající zázemí pro hokej i další halové sporty, se chystá také kombinovaná hala na Ponavě. Ta nabídne zázemí pro dráhovou cyklistiku a atletiku a stane se součástí Národního sportovního centra.

Na břehu Svatky už začaly přípravné práce pro výstavbu sportovně-rekreačního areálu Anthropos. Ten nabídne zázemí pro malou kopanou, futsal, dvě inline dráhy, horolezecskou stěnu či dráhu pro MTB. Areál bude sloužit rodinám s dětmi, školám i sportovním kroužkům a své využití zde najdou také studenti Fakulty sportovních studií MUNI. Město i plánovaný budoucí provozovatel STAREZ – SPORT chtějí, aby šlo o živý prostor, kde se budou setkávat lidé všech generací.

A nesmíme zapomenout ani na fotbal. Otázka nového, moderního fotbalového stadionu, který v Brně tolik chybí, je stále otevřená. Věřím, že se brzy dočkáme řešení, které fotbalovým hráčům i fanouškům nabídne důstojný domov a posune brněnský fotbal tam, kam patří.

Sport je v Brně doma. Ať už jste profesionál, nadšenec, nebo jen hledáte místo pro aktivní odpočinek.

Brno v mobilu za 100 milionů



Tomáš Kolář
zastupitel města Brna,
Česká pirátská strana

Služby webového portálu brnoid.cz, doplněné například o možnost nahlášení poškozené dopravní značky, se současně vedení města rozhodlo zpřístupnit prostřednictvím mobilní aplikace. To je samo o sobě dobrá myšlenka, která může částečně zvýšit uživatelský komfort.

Problém je však v ceně zakázky, která má dle dostupných informací překročit 100 milionů korun. Jen pro představu, kompletní vývoj portálu Brno iD a nasazení všech služeb od elektronické šalinkarty přes placení odpadů až po možnost nákupu vstupenek do zoo, na hvězdárnu či koupaliště stály 10x méně, než má stát aplikace, která zmíněné (již existující) služby pouze zpřístupní jinou formou.

Obrovským problémem je také obnovení závislosti na jednom dodavateli – Brno pod vedením Pirátů drželo filozofii, že městské informační systémy nesmí být závislé na jednom dodavateli, ale naopak musí umožňovat při výběrovém řízení soutěž co nejširšího okruhu dodavatelů, což vede díky konkurenci k nižší ceně a vyšší kvalitě výsledného řešení. Teď se zdá, že se pod současným vedením Brno vrací k přežitým principům z minulosti, které jsou pro město nevýhodné.

A je třeba se pozastavit i nad harmonogramem celého projektu. Zakázka na městskou mobilní aplikaci má být vyhodnocena začátkem příštího roku, realizace pak má trvat nejméně 14 měsíců, takže první verze může být k dispozici někdy v létě roku 2027, kdy je pravděpodobné, že Brno bude mít úplně jiné vedení s odlišným pohledem na směřování městských služeb. Z celé akce se tak může stát drahý, nedokončený monument. ■

Lední medvědi, nový vstup a infopointy v Zoo Brno



Filip Chvátal
náměstek primátorky města Brna,
Lidovci a Starostové

Letos jsme dokončili rekonstrukci výběhu pro lední medvědy v expozici Beringie a musím říct, že to je opravdový krok vpřed.

Medvědice Cora tak získala větší prostor, nový bazén a herní prvky, které podporují její přirozené chování. Přivítali jsme i nové členky smečky, sestry Annu a Elsu z německého Bremerhavenu. Zpočátku se seznamovaly odděleně, nyní už mohou být všechny tři medvědice spolu. Obnova chovu ledních medvědů je součástí naší snahy chránit tento ohrožený druh. V budoucnu zoo přivítá i samce.

Zároveň jsme začali s rekonstrukcí tradičního vstupu do zoo. Od března 2027 zde návštěvníky budou čekat moderní pokladny, hned nové toalety a obchůdek se suvenýry. Akce bude stát kolem 60 milionů korun a financuje ji město spolu s evropskými fondy. A aby toho nebylo málo, připravujeme dva nové venkovní projekty, tzv. infopointy. V dolní části areálu vznikne amfiteátr s expozicí a voliérou pro ptáky, nahoře proměníme stávající pódium v nové místo pro vzdělávání a relaxaci. Cílem je, aby zoo byla centrem, kde si návštěvníci užijí přírodu, získají nové poznatky a budou inspirováni k aktivní ochraně přírody. To je směr, kterým chceme jít. ■

Město poskytne pozemky pro záchranku



Jiří Oliva
radní města Brna,
Sociální demokracie

Zdravotnická záchranná služba Jihomoravského kraje má v současné době v Brně tři výjezdové základny, a to v Bohunicích, Černovicích a na Ponavě.

Vzhledem ke stále se zvyšujícímu počtu výjezdů, což souvisí i s nárůstem počtu obyvatel, a nedostatečným prostorovým kapacitám současných základen se na město Brno obrátil Jihomoravský kraj s návrhem: pokud mu město Brno poskytne vhodné pozemky, tak pro obyvatele Brna a okolí postaví novou stanici ZZS JMK.

Jako vhodná lokalita byly vytipovány městské pozemky v Bystrci v ulici Nad Dědinou, kde by nová stanice mohla pokrýt i celé okolí Brněnské přehrady a téměř 40 tisíc obyvatel. Dojezdová doba sanitek by se tak do Bystřce, Komína, Žebětína a okolí zkrátila o mnoho minut. To někdy může být i otázka života nebo smrti.

Alternativní volbou by pro Jihomoravský kraj bylo vybudování stanice v Kuřimi, což by dojezdové časy záchranky pro Brňáky rozhodně nezkrátilo. A Jihomoravský kraj vybudování záchranky v Brně podmiňoval bezúplatným převodem městských pozemků.

Z těchto důvodů Rada města Brna schválila záměr darování potřebných pozemků Jihomoravskému kraji pro výstavbu nové stanice záchranné služby. Nyní o transakci bude rozhodovat zářijové zasedání Zastupitelstva města Brna, které bude mít poslední slovo, nicméně věřím, že tak bohudíky a pro Brňáky důležitý záměr rovněž schválí. ■

Co si myslí Brňané?

Brněnský časostroj na náměstí Svobody oslaví v září 15. narozeniny. Co na něj říkáte – pecka, nebo ostuda? Jak vidíte brněnský orloj?

Chcete se také zapojit do ankety v Brněnském metropolitánu? Sledujte sociální sítě Facebook, X (dříve Twitter) či Instagram BRNOMycity, diskutujte a dejte nám vědět, co si myslíte. Zajímá nás to!

@brnomycity



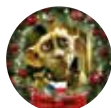
mt_hijack
@

Je ikonický.



Jiří Frgal
X

Já tomu říkám socha primátora Onderky. 😊 Kdybyste radši místo stavění takových hovanin, případně budování betonových ploch typu Svobodařák nebo Mendlák dali centru Brna víc zeleně.



Jane Monča Charlot
f

Je to ostuda.



dalipet
@

Hrůza... Ale Brno z něj udělalo vtipnou ikonu. 🙌



VRozvoda1
X

Já slyšel, že to je něco jinýho. Na Silvestra prý dostává kondom.



Astrodominous
@

Ať je hrozný, nebo hezký, bez něj by už Brno nebylo Brno. 🙌



honziikceek
@

Je to symbol Brna, ale nevím, jak funguje.



Slozka
X

Naštěstí se to nedá nazvat dominantou toho místa.



blaszane_zegarki
@

Jasne, že PECKA. Dzięki takim dzieadlom, sztuce nowoczesnej, muralom widać, że miasto żyje, że nie jest skansenem. Wszyscy, którzy mnie odwiedzają są pod wrażeniem brnenskigo dilda. (Jasně že PECKA. Díky takovým dílům, modernímu umění a muralům je vidět, že město žije a není to skanzen. Každý, kdo mě navštíví, je brněnským dildem ohromen. – redakční překlad)



Gee2eR
X

👍🙌 Skvost městské architektury.



boban_obvi
@

Chodím kolem něj každý den a baví mě :)



libor007
X

Čas na něm přečte jen tvůrce a ty koule, co pouští, si vychytávají chmatáci, co s tím pak kšeftují a ani se tím netají...



flyls_330
@

Jokes aside, it is a nice symbol, it is different, and the chimes it makes; increases that feeling. (Žerty stranou, je to krásný symbol, je jiný, a zvonkohra, kterou vytváří, to ještě pozvedá. – redakční překlad)

Crazy Bitches? Šílené ženy ukážou své důvody na Serial Killer

Festival seriálové a televizní tvorby Serial Killer vezme Brno ztečí od 23. do 28. září. A letos si organizátoři připravili dvě nové sekce. Tou první je Fokus, který se zaměří na Dánsko. To údajně točí nejlepší seriály v Evropě, o čemž se diváci v Brně mohou přesvědčit na vlastní oči. Druhou novinkou je sekce Crazy Bitches přinášející nevšední příběhy ještě nevšednějších hrdinek. Chovají se šíleně a mají k tomu své důvody. Podrobnosti sledujte na webu serialkiller.tv a sociálních sítích festivalu.

(zob)

Brněnská filharmonie bude mít po prázdninách napilno

V září Filharmonie Brno zahajuje 70. sezonu a hned v následujícím měsíci pořádá 53. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Moravský podzim. Ten je letos věnován 100. výročí narození dirigenta sira Charlese Mackerrase, velkého znalce a propagátora Leoše Janáčka. Od 12. do 26. října bude Brno rezonovat skvělou hudbou, mimo jiné v podání britských orchestrů, v nichž Mackerras působil. Jubilejní sezona chce propojovat – minulost s budoucností, hudebníky, skladby, výročí. Už při zahajovacím koncertu 14. září, kdy zazní Mahlerova Symfonie č. 3, oslaví své sedmdesátiny také dětský pěvecký sbor Kantiléna. Více o nové sezoně i festivalu najdete na stránkách filharmonie-brno.cz.

(mak) | foto: Filharmonie Brno



Festival národnostních menšin rozšíří obzory většině

Brno bývalo výsostně multikulturní město. A Babylonfest dokazuje, že jím stále je.

V Dietrichsteinském paláci se 5. září zapo- sloucháte do tónů klasické hudby inspiro- vané kulturní rozmanitostí národnostních menšin. 8. září je na programu komentova- ná procházka městem po stopách německy píšících literátů a hned následující den hostí Dělnický dům v Židenicích tematický pub kvíz (v češtině i angličtině). Připraveny jsou i další akce. Závěr festivalu obstará 13. září pestré odpoledne v Lužánkách s tancem, hudbou a dobrotami, ale i hrami a soutěže- mi pro děti. Více čtete na babylonfest.cz.

(zug) | foto: Robert Vystrčil

Umělecká škola na Husově už sto let kypí tvůrčí energií

Výstava v Domě pánů z Kunštátu nazvaná Aktuálně – Průřez brněnskou Střední školou umění a designu je dalším počinem reflektují- cím sté výročí vzniku tohoto vzdělávacího za- řízení. Na její realizaci, propagaci i dokumen- taci se podílí učitelé, absolventi i současní žáci školy. Expozice, ale třeba také úprava nádvoří výstavní instituce vzešly z ateliérových zadá- ní, v nichž se odráží bohatá historie i současn- nost bývalé „Šuřky“. Poznávat její formativní sílu i široké spektrum tvůrčích přístupů mo- hou návštěvníci od 17. září do 2. listopadu.

(mak)

Nemilovaná a mocná Amneris hýbe příběhem Aidy

Co jsi schopen udělat pro lásku? Jedna z hrdinek opery Aida od Giuseppe Verdiho opravdu mnoho, i kdyby to nejen ji mělo stát vše. Egyptská princezna Amneris může být vedlejší postavou slavného příběhu lás- ky, avšak její rozhodnutí mají zásadní vliv na osud hlavních hrdinů – tajných milenců Aidy a Radamese – a také celé země. Nové nastudování této opery v Národním divadle Brno slibuje nevšední ponor do duše ne- šťastně zamilované princezny. Premiéra se uskuteční 26. září v Janáčkově divadle.

(zob)



Sochy Armutidisových vtiskly Špilberku poetickou image

Jméno sochaře a malíře Nikose Armutidi- se je v Brně dobře známo. Sochy, busty, pamětní desky či památníky z jeho dílny zdobí exteriéry a interiéry města a tentokrát dobyly i Špilberk. Bronzová či laminátová díla, která v rámci projektu Sochy na hradě dotvořila zdejší venkovní prostory, nesou podle Armutidisových zvyklostí název Socha a rozlišena jsou čísly. Pokoušet se je interpretovat mohou návštěvníci až do 26. dubna 2026. Jako hostka se výstavy účastní umělcova dcera, sochařka Irena Armutidisová ml.

(mak) | foto: Zdeněk Kolařík



PREVENTIVNÍ VYŠETŘENÍ ŠEDÉHO ZÁKALU ZDARMA

Je vám přes šedesát a hůře vidíte i s brýlemi? Příčinou může být nejčastější onemocnění seniorů – **šedý zákal**. Jeho průvodním znakem je vidění jako v mlze a zastřené barvy. Pokud není léčen, může vést až k **úplné slepotě**. Zda šedým zákalem opravdu

trpíte, zjistíte **bezplatně** v Oční klinice NeoVize Brno. V rámci prevence šedého zákalu nyní nabízí všem seniorům oční vyšetření zdarma s krátkou objednáací dobou. **Objednejte se ještě dnes a v den vyšetření předložte tento poukaz.**



POUKAZ NA PREVENTIVNÍ VYŠETŘENÍ ŠEDÉHO ZÁKALU ZDARMA

Oční klinika NeoVize
Viniční 235, Brno
www.neovize.cz

 **775 858 700**
 **brno@neovize.cz**

Tento poukaz předložte na recepci kliniky do 30.9.2025



SC-503541/01

Pomoc s plísní nohou a nehtů z pohodlí domova



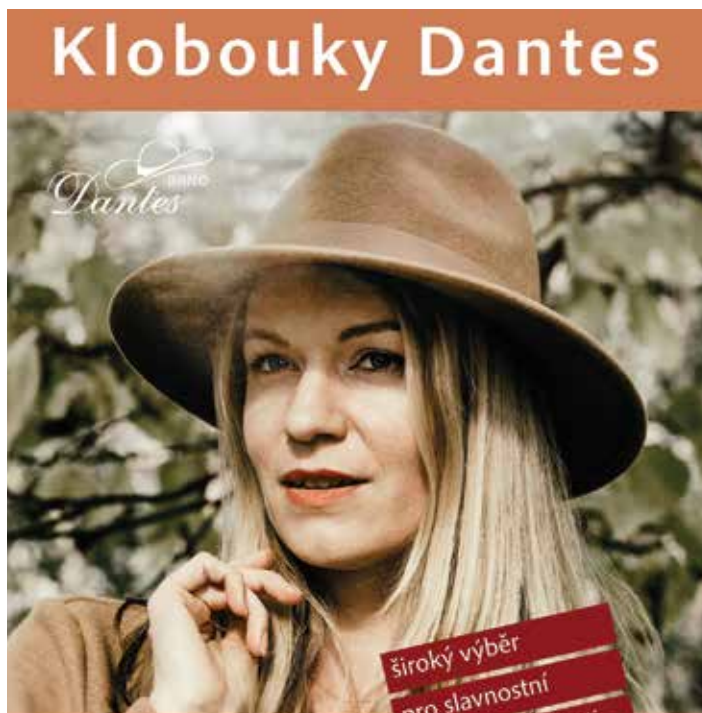
- přírodní řešení na plíseň nohou a nehtů
- patentovaná česká technologie
- jednoduché použití

B•A•R•D•

K dostání v každé dobré lékárně a na internetu.

SC-503486/03

Klobouky Dantes



široký výběr
pro slavnostní
i civilní příležitosti

Pro ženy i muže,
kteří vědí, co znamená styl

OC OMEGA • náměstí Svobody 9
Po–Pá 9–19 h; So 9–14 h

SC-503672/01

HaDivadlo vzlétne do nové sezony v kolektivu a se zapálenými křídly

S 50. sezonou završil své působení v HaDivadle jeho dosavadní umělecký šéf Ivan Buraj. Pomyslné žezlo předal hned třem svým nástupcům – Justině Grecové, Janě Vaverkové a Janu Doleželovi, který objasnil podstatu nehierarchického vedení a nastínil vize mladého kolektivu v čele divadla.

Ivan Buraj vedl divadlo celou jednu dekádu. V čem chcete na jeho práci navázat a kde se naopak od dosavadního směřování scény vědomě odkláníte?

Promění se vizuální identita divadla, a to hned v září. Éra Ivana Buraje byla hodně spojená s prací s textem a s proklamacemi, které se objevovaly i na plakátech a na pohlednicích. Vycházelo se z funkcionalistického principu jednoduchosti. Bylo to černobílé, pravoúhlé a v něčem myslím i trochu sterilní, ale konvenovalo to s intelektuální dramaturgií, kterou Ivan razil. My rozhodně chceme zachovat tu schopnost ponořit se do hloubek a hledat závažná, ale i zábavná témata. Udělat takový mix, který přitáhne diváky. Ale naše nová vizuální identita bude barevná, hodně hravá, my říkáme juicy, tedy šťavnatá. A samozřejmě pracujeme i se symbolem HaDivadla, s lkarem s poníčeným křídlem, tedy nedokonalým letcem, který je ochoten riskovat. Stejně jako my.

Stavíte na principu nehierarchické tvorby a nehierarchického vedení samotného divadla. Co si pod tím my, laici a návštěvníci divadla, máme představit? Jaké výhody a výzvy to v sobě skrývá?

Obvykle v čele divadla stojí jeden umělecký šéf nebo šéfk a zodpovídá za všechno, celé divadlo nese na svých bedrech. My jsme už na JAMU začali s Janou Vaverkovou a Justinou Grecovou pracovat a režisrovat v kolektivu, a když se naskytla možnost jít do HaDivadla, rozhodli jsme se, že se pokusíme vnést tam svěží vítr a tuto zavedenou instituci rozhýbat. Přinést tam něco hodně současného, jako je kolektivní tvorba. Její hlavní

výhoda spočívá v tom, že jde proti „kultu osobnosti“, tedy stavění jednoho tvůrce nebo tvůrkyně na piedestal. My tři jsme ve zcela rovnocenném postavení a nikdo z nás nemůže být ten neomylný diktátor, na kterého jsou všichni napojení. I proto se naše koncepce jmenuje Kolektiv v dialogu.

Jakým tématům a otázkám by se podle vás mělo věnovat současné divadlo? A jak je budete reflektovat ve své dramaturgii?

V listopadu máme naši první premiéru – autorskou kolektivní inscenaci Jana z Arku. Vybrali jsme si fenomén, který každý zná, různě ho ohledáváme, pokládáme si otázku, kdo je Jana z Arku a kým by byla dnes. To je jeden z principů naší dramaturgie, že se nebojíme pracovat v dialogu s klasickými tituly, klasickými látkami a ty rozvíjet z naší současné perspektivy. Další dramaturgickou linkou je důraz na lokální témata a na témata, která by měla rezonovat s naším regionem. V tomhle duchu jsme vybírali druhou premiéru – dramatizaci románu Marka Torčíka Rozložíš paměť. Odehrává se v Přerově a jeho tématem je vyrůstání mladého queer člověka na maloměstě. Zásadním pilířem naší tvorby bude taky tematická rozmanitost.

Pro tuto sezonu, nazvanou Kolektiv, připravujete tři premiéry...

Třetí bude hra Pan Biedermann a žháří od švýcarského autora Maxe Frische. U nás se moc neuvádí a sám Frisch je tady pozapomenutý, ale nás tři od studia na JAMU fascinuje. Už jsme udělali dvě inscenace

Hlavní výhoda kolektivní tvorby spočívá v tom, že jde proti „kultu osobnosti“, tedy stavění jednoho tvůrce nebo tvůrkyně na piedestal.



Jan Doležel

Narodil se 20. července 1998. Po maturitě z knihovnictví absolvoval Katedru divadelních studií Filozofické fakulty MUNI. Následně pokračoval ve studiu činoherní režie na Divadelní fakultě JAMU, kde se v ateliéru Josefa Kovalčuka potkal s Justinou Grecovou (nar. 1999) a Janou Vavrkovou (nar. 2000).

Jsou spoluautory kolektivní bakalářské inscenace *Mé jméno budíž Gantenbein* (2023) podle Maxe Frische nebo happeningu *1 000 stop zmizelých* (2023) a s *HaDivadlem* spolupracovali na *Dni ukrajinské kultury Palianysia* (2022). Jan tady dosud působil také jako asistent režie. Všichni tři věří, že jejich umělecký program přinese brněnské scéně nové impulsy.

Svou 51. sezonu nazvanou *Kolektiv odstartuje HaDivadlo 6.* září v 17 hodin happeningem *Let's Fly Together* v Denisových sadech a Zahradách pod Petrovem. Po „šťavnatém programu v kulisách společné hostiny“ se od 19.30 hodin až do noci bude pokračovat v *HaDivadle*, kde se odhalí nová vizuální identita a premiérové tituly sezony. Chybět by neměla hudba, tanec a křídla. Vstup je volný.

Názvem se happening hlásí k symbolu-logu *HaDivadla* Ikarovi, který má poničené jedno křídlo. Je to nedokonalejší letec, ale je ochotný riskovat – tak jako nové vedení divadla.

metropolitan

podle jeho románů a teď poprvé se pustíme do jeho dramatického textu. Napsal ho na začátku padesátých let pod vlivem komunistického převratu v Československu. Po druhé světové válce se v Praze premiérovaly některé jeho hry a on tam byl také v únoru 48. S odkazem na Brechta pak napsal hru o tom, jak snadno se může všechno změnit.

Aktivnější roli chcete dát také diváctvu, aby se stalo spolutvůrcem zážitku. Máme se my introverti bát na nová představení přijít?

To v žádném případě. Já jsem taky introvert a nejsem fanoušek zapojování diváků tím, že je vyvoláte na jeviště. My u inscenací, které to umožňují, pracujeme s tzv. procházkami. Během představení herci vyzvou diváky a oni jdou s nimi jako postavami inscenace procházkou po městě, které se tak promění v jiný, fikční prostor. Není to nic násilného. Kdokoliv z diváků či divaček se může, ale nemusí nějakým způsobem zapojit nebo vstoupit do dialogu s konkrétní postavou, hercem. Je to takové participativní divadlo i pro nás introverty.

Deklarujete vstřícnost. S kým chcete spolupracovat? Jak otevřete HaDivadlo širšímu spektru tvůrců, publika?

Jsme součástí Centra experimentálního divadla a první sezonu využijeme k tomu, abychom se zorientovali, naladili se souborem

i celým zázemím a vybudovali pevný a bezpečný kolektiv, po kterém toužíme. V dalších sezonách přijde čas na spolupráci s *Divadlem Husa* na provázku i s platformou *Terén*, se kterými už jsme v intenzivním kontaktu. Protože nám je kolem 25 let, býváme podezříváni, že chceme dělat divadlo jen pro generaci Z. Nám ale na věku vůbec nezáleží, jsme otevření všem generacím a chceme tady vytvořit prostor pro naše vzájemné setkávání. Zajímají nás diváci, kteří jsou ochotní pro něco vzplanout – dalším motivem první sezony je plamen, skutečný i symbolický –, a my se budeme aktivně snažit diváčkou pozornost zapalovat. ■

Markéta Žáková | foto: Zdeněk Kolařík

Rozšířenou verzi rozhovoru si přečtete na webu cosedeje.brno.cz.



Automotodrom Brno, vlastník Masarykova okruhu, investoval 180 milionů korun do nového povrchu. Díky tomu teď trať patří k nejrychlejším na světě.

Návratu MotoGP do Brna přihlíželo téměř 220 tisíc lidí

Fanoušci motocyklových závodů se po pěti letech dočkali návratu. Velké ceny na Masarykův okruh. Za řevem motorů a napínavými souboji na trati vyrazilo podle pořadatelů během prodlouženého víkendu 18.–20. července 219 544 diváků, další tisíce přilákala fan zóna na náměstí Svobody a miliony lidí po celém světě se do Brna podívaly prostřednictvím televizních přenosů. Jasně už je také datum závodů v příštím roce, odehrají se o měsíc dříve: od 19. do 21. června 2026. Pořádat je bude opět Automotodrom Brno a Autoklub ČR.

(ral) | foto: Marie Schmerková

Brněnský Silver Bowl ovládli Sígrs

Finále druhé nejvyšší soutěže v americkém fotbalu nabídlo derby mezi brněnskými Alligators a Sígrs. Z vítězství a trofeje se radovali Sígrs, když svého soupeře zdrtili poměrem 40:9. „Dneska byla největším rozdílem naše obrana, nechtěl bych proti ní hrát,“ vyzdvihl trenér Sígrů Joseph Anthony Gibbs.

(mad)

„Kénik“ omladil tým, ambice má ale pořád stejné

Skončit do pátého místa a opět se probíjet do evropských pohárů – takové cíle si klade „Kénik“, tedy házenkářský klub SKKP Handball Brno. Tým se ale dočkal velkého omlazení, i když přišli i zkušení, hotoví hráči, například Martin Kocich nebo řecký brankář Marco-Jan Terlecki. „Tým už doplňovat neplánujeme. Považuji ho sice za extrémně mladý, ale zároveň velmi zajímavý. Ambice se pro nás nicméně nemění, pořád jsou vysoké,“ říká hlavní trenér Pavel Hladík. První domácí zápas čeká brněnské házenkáře v sobotu 13. září. V říjnu se pak v rámci EHF European Cupu utkají s italským mistrem Pallamano Conversano.

(mad)

Zbrojovka s Artisem přináší do Brna fotbalovou renesanci

Tato fotbalová sezona má největší náboj za dlouhé roky. Značnou zásluhu na tom mají brněnské kluby Zbrojovka a Artis, které se ničeho nebojí a sebevědomě cílí na postup do první ligy. Oba mančafy hrají na Srbské, kam lákají tisíce fanoušků.

Poslední měsíce jsou pro příznivce brněnského fotbalu jako sen. Po letech trápení se totiž situace začíná obracet výrazně k lepšímu. Zbrojovka s novými majiteli vyhlásila útok na postup do nejvyšší soutěže, přivedla předního trenéra Martina Svědika i řadu nadprůměrných hráčů. Sportovně si vše sedlo okamžitě a tým se zaslouženě drží v popředí tabulky.

„Flinta“ ale není jediným mužstvem v Brně s touhou postoupit. Vlastníka měnila také Líšeň, která prošla rebrandingem a nyní nese název SK Artis. Nová identita má klubu pomoci naplnit celoměstský záběr a zaujmout fanoušky i ze širšího okolí. Úvodní kola ovšem Artisu příliš nevyšla a v půlce srpna se nacházel na spodních příčkách. Dílčím úspěchem týmu však byla cenná remíza 2:2 z premiérového derby právě s favorizovanou Zbrojovkou.

Bitvu o Brno vidělo z tribun více než 8 000 fanoušků. Výborná návštěva přitom dorazila už na předešlé dva duely Zbrojovky – v součtu přes 10 000 lidí. Zdejší fotbal tak opět baví, byť (zatím) jen ve druhé lize.

Pikantní je, že se Zbrojovka s Artisem o Srbskou dělí. Proto byly na stadionu, jenž nově provozuje městská společnost STAREZ – SPORT, odstraněny zbrojovacké polepy a byly nahrazeny neutrálními. Udělaly se také menší stavební úpravy v interiéru a tribuny získaly nové nátěry. Pokračování postupné modernizace odhalí chystaná studie, již si nechává město zpracovat. Už teď se ale ví, že STAREZ v zimě vymění asi 5 500 sedaček na západní tribuně a zajistí opravu ozvučení, turniketů i osvětlení hřiště.

Jak si brněnské kluby povedou dál? Sledujte jejich výkony a užijte si fotbalovou horečku, která jen tak neustane.

Tadeáš Mima

Martin Vaněk: Zásadní je pokora

Brno je městem basketbalu. Dokazují to jak četné turnaje a mezinárodní akce, které se zde odehrávají, tak výkony týmů v našich nejvyšších soutěžích. Basket Brno loni ale překvapil fanoušky i laiky, když se po 29 letech dostal do finále ligy. Sice podlehl mohutně favorizovanému Nymburku, ale dobrý pocit zůstává. A jeho trenér Martin Vaněk se výzev nebojí ani v letošní sezoně, která začíná na konci září.

Gratuluji k druhému místu v loňské sezoně. Už jste to nechal za sebou, nebo vám skvělé momenty pořád rezonují v hlavě?

Nechal jsem to za sebou poměrně rychle. Ten úspěch v basketbalové komunitě ještě rezonuje, ale my jsme už začali další sezonu a není čas se jím nadále opíjet. Musíme se začít připravovat, abychom mohli být opět úspěšní.

Předpokládám, že letos budete chtít váš úspěch nejméně zopakovat.

Pro letošní sezonu jsme si vytyčili několik cílů. Přihlásili jsme se do druhé nejprestižnější evropské soutěže pod hlavičkou FIBA, FIBA Europe Cup. 23. září nás čeká kvalifikace a naším prvním cílem je dostat se do základní skupiny. Zopakovat loňský úspěch v lize by samozřejmě bylo taky pěkné, ale já si zakládám na tom, že nejdůležitější je pokora. Uvidíme tedy, jak budou vypadat ostatní týmy, jak se nám podařilo poskládat manšaft, jak si to celé sedne a podobně. Jsme nohama na zemi.



Tým jste přebíral po Lubomíru Růžičkovi, který jej posunul nahoru a jemuž jste dělal asistenta. Jaký vliv na vás měl?

Ohromný. Já si myslím, že jeho zásluhy na reorganizaci týmu či třeba na tom, že se tým posunul z kampusu na Vodovku, jsou velké. Spolupracovali jsme čtyři roky a on mi dal spoustu věcí po basketbalové i profesionální stránce. Vzal jsem si od něj hodně, ale pak jsem cítil, že se musím posunout a jít vlastní cestou.

Zdá se, že uředník překonal svého mistra. Jste stále v kontaktu, probrali jste to nějak spolu?

Ano, voláme si, on sleduje nás, já sleduji ho. Řešíme spolu spoustu věcí. Trošku jsme se i štengrovali s postupem do finále, protože to byl jeho velký sen, dokázat to a tím zavřít renesanci týmu. Určitě mi přál, aby se nám to podařilo, navíc s hráči, které jsme vychovávali společně.

Stříbra jste dosáhl jako nejmladší trenér historie, ve věku, kdy třetina lidí ještě bydlí u rodičů. Jak se zrodila vaše vyzrálost?

Pocházím z Nymburka a sem do Brna jsem šel studovat, už jsem tady deset let a žiju tady sám. Většinu rodiny mám ve středních Čechách nebo v Praze. Takže mě asi dost posunul samostatný život v Brně. Delší dobu už také vím, že se chci basketbalu věnovat, že chci být hlavním trenérem mužského týmu. Tohle všechno se spojilo. A měl

jsem i štěstí na lidi, s nimiž jsem pracoval, třeba právě na pana Růžičku.

Ted', po vybojovaném stříbru, máte ale úplně jinou pozici. Nelákalo vás změnit adresu a zkusit prestižnější štaci?

Nějaké nabídky a možnosti po sezoně byly, nicméně já tu mám podepsanou platnou smlouvu a zároveň jsem vděčný majitelům, že mi už jako mladému dali velkou důvěru. Některé ty nabídky byly velmi zajímavé, ale já se rozhodl, že smlouvu dodržím a budu pokračovat. Bylo by pěkné navázat na loňské úspěchy.

Měl jste v létě čas si trochu odpočinout, nebo jedete nadoraz?

Loňská sezona byla ta nejdelší, co jsem kdy zažil, trvala od srpna do začátku června. Potřeboval jsem si odpočinout, bylo to velmi náročné psychicky i celkově, únava se v play-off kumulovala. Z minulých let jsem se poučil, že je potřeba vypnout a věnovat se i něčemu jinému než basketbalu. ■

Marek Dvořák | foto: archiv Basketu Brno

Rozšířenou verzi rozhovoru si přečtete na webu cosedejc.brno.cz.

Křížovka o ceny

M	TEP	ZÁŘEZ V HLAVĚ ŠROUBU (HOV.)	AMULET	M	2. část tajenky	SPZ KLADNA	VODA	BLÁHOVEC	ALKOHOL PODÁVANÝ PŘED JÍDLEM	OSOBNÍ ZÁJMENO	M	NÁŠ SKLADA- TEL	EDISO- NOVO JMÉNO	PROVĚST SETÍ
VÝZVA K TICHU				STÉCT PO KAPKÁCH							AKADE- MICKÁ ZKRATKA			
SPZ ÚSTÍ NAD LABEM				ODKOPNUTÍ (MN. Č.) VRÍDEK NA SLIZNICI ÚST							PAMLSEK NÁSTRAHY			
ANGL. ŠEŘÍK						KAŽDÁ VĚC				NEŠIKOVNÍ ANGL. PŘED- LOŽKA (NA)				
LITERÁRNÍ ŽÁNŘ						VZDUCHO- LOŤ SPZ HRADCE KRÁLOVÉ								
M	BYVALÁ ŠPAŇ. KOLONIE V AFRICE	KUPA SLÁMY DRUH					ŠEDOČERNÁ BARVA ZN. MILIAMPÉRU						BODNÁ ZBRAŇ	OSLÍ MLÁDATA
POČITA- ČOVÁ FIRMA				VÁHAVÝ SOUHLAS	MIH SLEPIČÍ SLABIKA					3. část tajenky ODMĚRNÁ ANALÝZA				
CIZÍ MĚNA						DRUH SLITINY OBVAZ					NĚM. JAKO KÓD NOVÉHO ZELANDU			
OPĚT							PATŘÍČÍ EVĚ PRAMÁTI					NÁZEV HLÁSKY PŘECITLI- VĚLOST ORGANISMU		
NĚM. JÁ			MLÁDATA ORLA	VES NÁŠ FOTOGRAF					FR. DADAISTA BOHYNE ZASLEPE- NOSTI A VÁŠNĚ					
POMŮCKA: ALIT, ATE, IFNI, ITAK, SAV	KURÝŘI	ODBOROVÝ SVAZ VÝMLAT (ZAST.)			ŘÍMSKY 4 ŘÍMSKY 506			PLOŠNÁ MÍRA			POHYB VZDUCHEM 4. část tajenky			
1. část tajenky								PAPÍR K POKRÝ- VÁNÍ STĚN STANOVENÁ						
OSPRAVE- DLNĚNÍ							FRANC. DEKORACE DRUH GIBONA						DRUH HMOŽ- DINKY	ANGL. ČAJ
CUKRY									ANGL. OSM O CO					
ANGL. POZDĚ					SILNÝ PROVAZ					ZN. SPOR- TOVNÍ OBUVI				
RUSKY TEDY					NÁŠ BÁJNÝ KNIŽE					JMÉNO ZPĚVAČKY ELEFTERI- ADU				

Od září působí na nové adrese Křenová 6 instituce, jež se zaměřuje na pomoc lidem, kteří se ocitli ve složité životní situaci, pečují o své blízké nebo se chtějí zorientovat v systému sociálních dávek. Je to... (dokončení v tajence). Třem vylosovaným

luštitelům pošleme elegantní červený zápisník i s psacími potřebami. Tajenku vložte do 16. září 2025 do formuláře na adrese www.bрно.cz/krizovka, zašlete poštou nebo přineste do redakce Husova 12, Brno, či pošlete SMS na číslo 602 770

466. Vícekrát zasláné tajenky vyřazujeme. Ze správných odpovědí z minulého čísla (Encyklopedie dějin Brna) byly vylosovány: Veronika Schwarzová, Romana Švábová a Jitka Skalická. Výhry zasíláme poštou.



Hvězdárna
a planetárium
Brno

TAM, KDE KONČÍ MRAKY, ZAČÍNÁ VESMÍR

NA HRANĚ NEBE

Od října v brněnském planetáriu

www.hvezdarna.cz



UŽ TO ROSTE, UŽ TO KLÍČÍ

Kaufland společně s **Nadací Via**
ve svém grantovém programu
**podpořil rozvoj komunitních
zahrad v Brně.**



Zahradníci v brněnských Židenicích

rozvíjejí komunitní zahradu
u Kauflandu, založenou
v roce 2020. Díky grantu
vylepšují zázemí o zahradní
domek s terasou pro sběr
dešťové vody, venkovní
nábytek a kompostovací
toaletu. Zahrada se
pravidelně otevírá
veřejnosti a konají se
zde tradiční akce.



Komunitní Zahrada 5 elementů na Zaječí hoře v Brně

je certifikovaná přírodní
zahrada. Ze získaného
grantu mimo jiné umístí
před zahradu komunitní
kompostér pro
veřejnost s informacemi
o kompostování. Cílem je
především osvěta o přínosu
kompostování a uzavřeném
koloběhu jídla.



kaufland.cz/komunitnizahrady

● ● ●
NADACE VIA

**Rozhodují
činy.**

Kaufland