

M

Brněnský metropolitan

červenec–srpen 2024

Dopřejte si léto v zeleni a stínu

Magistrát informuje
**Od srpna pojedou auta
z Husovic na Vinohrady
po novém mostě**

Aktuálně
**Do kostela svatého
Jakuba se vrací
návštěvníci i mše**

Fotoreportáž
**V Chrlících zkoumají
odrůdy rajčat, rybízu
i obilí**

Kultura
**Co v Brně zaujalo
divadelní kritičku
ze Slovenska?**

CENTRÁLNÍ STAVEBNÍ ÚŘAD

od 1. 7. 2024
Orlí 30, Brno



brno.cz/stavebniurad

Informační magazín občanů města Brna,
červenec–srpen 2024

Periodický tisk územního samosprávného celku

Editorka: Z. Gregorová

Redaktoři: M. Žáková, M. Dvořák, R. Loukotová,
A. Dudková, J. Vašíčková, R. Burián, F. Poňuchálek,
Z. Obalilová, T. Mima

Vydavatel: statutární město Brno,

Dominikánské nám. 1, 602 00 Brno, IČ: 44992785

Redakce: Magistrát města Brna, Tiskové středisko,
Husova 12, 601 67 Brno, tel.: 542 172 064,

e-mail: tis@brno.cz

Redakce neodpovídá za obsah názorových rubrik.

Šíření jakéhokoliv textu z tohoto vydání bez
písemného svolení vydavatele je zakázáno.

Periodicita: 11× ročně (s výjimkou srpna),
19. ročník, MK ČR E 21747

Místo vydávání: Brno

Dáno do tisku: 21. 6. 2024, distribuce: do 30. 6. 2024,

poté je magazín k dispozici v budovách Magistrátu
města Brna, tramvajích DPMB a na dalších místech

Inzerce: Regionální vydavatelství, s. r. o.,

K Žižkovu 282/9, Praha 9, 190 00, IČO 27846717

Michal Novák, 739 724 774, novak@regvyd.cz

Karel Marek, 606 740 730, k.marek@regvyd.cz

Tištěný náklad: 205 000 ks

Distribuce: Česká distribuční

Foto na titulní straně: Zdeňka Obalilová

Další číslo: do 1. 9. 2024

www.brno.cz

Najdete nás na: [@brnomycity](https://www.instagram.com/brnomycity)



Nominace na Ceny města Brna míří do finále

V Brně působí olympijští vítězové, respektované vědkyně, výtvarníci, novinářky, hudební skladatelé a další osobnosti. Jak jim poděkovat za přínos oboru i městu? Proto jsou tu Ceny města Brna. Máte-li tip na člověka, který by si ocenění zasloužil, pošlete nominaci. Lhůta vyprší 31. srpna. Více na brno.cz.

▪
(zug)

Přijďte si říct své k územnímu plánu

V červnu byl zveřejněn návrh nového Územního plánu města Brna. Tato aktualizovaná verze vznikla na základě společného jednání a k jeho podobě se mohly během prvních měsíců letošního roku vyjádřit ministerstva, krajský úřad nebo sousední obce. Po zákonném vypořádání jejich požadavků byl návrh upraven do aktuální podoby.

Nyní nás čeká veřejné projednání, které je plánováno na 31. července od 13 hodin ve Sněmovním sále na Nové radnici. A na ně můžete přijít a říct svůj názor i vy.

Po vypořádání námitek a připomínek veřejnosti bude územní plán schvalovat Zastupitelstvo města Brna. Zároveň je také možné do 7. srpna 2024 zasílat námítky a připomínky pořizovateli, tedy Odboru územního plánování a rozvoje Magistrátu města Brna. Předpokládaný termín pro vydání a nabytí účinnosti nového územního plánu je první čtvrtletí roku 2025.

Návrh zpracovala Kancelář architektka města Brna, průběžně na něm intenzivně spolupracovala s pořizovatelem i samosprávou. Od roku 2022 prošel řadou úprav, důležité bylo zejména zapracování pokynů schválených brněnskými zastupiteli, například stanovení přísnějších podmínek pro stabilizovaná území nebo vymezení nového typu funkční plochy pro individuální bydlení, který je specifický především pro některé městské části kolem širšího centra Brna.

Podrobnější informace najdete na webu upmb.brno.cz.

▪
Marek Dvořák

Urban centrum nezahálí. Kola vystřídají parky

Léto na kole nebo léto v parku. Jak přirozené spojení. Pokud by na vás ale venku bylo příliš teplo, přijďte si toto spojení užít trochu jinak do Urban centra na Staré radnici.

Do 26. července Urban centrum hostí výstavu Brněnská cyklostory o fenoménu městské cyklistiky. Připraven je i doprovodný program – 20. července zvou organizátoři na projížďku „za kávou, lifestylem a cyklo kulturou“ a v plánu je i cyklomejdan.

V srpnu začnou hned dvě výstavy – Nové parky pro Brno a Brno a klima – poznej, pochop a pomoz. Obě potvrzují do poloviny září a doplní je zajímavé přednášky. Přístupné jsou ve všední dny od 10 do 12 hodin a od 13 do 18 hodin. Aktuality zjistíte na webu urbancentrum.brno.cz.

▪
(zug)



V červnu stavbaři začali opravovat stezku při ulici Kníničské, kterou využívají chodci a cyklisté. Zhruba do 7. července budou pracovat v úseku Stránského–Veslařská, do konce prázdnin pak od Veslařské po Svrateckou. Vymění se povrch stezky, opraví se zábradlí a ošetří okolní zeleň. Jde o jeden z vítězných projektů participativního rozpočtu Dáme na vás.

(zug) | mapa: MMB



Zbrojovka se mění, dalším krokem je úprava Šámalovy

Největší brněnský brownfield Zbrojovka bude postupně revitalizován. V červnu se začalo pracovat na rozšíření ulice Šámalovy a úpravě tramvajové trati v Zábřdovické. Úpravy mají trvat dva roky a vyjdou na bezmála 138 milionů korun bez DPH. Součástí stavby jsou i vybudování a rekonstrukce dešťové kanalizace, přeložky sítí, oprava vodovodu, úpravy veřejného osvětlení a zeleně či instalace odvodňovacích prvků. V budoucnu zde vznikne nejmodernější brněnská čtvrť Nová Zbrojovka.

(mad) | vizualizace: CPI Property Group

Poznejte všechna zákoutí Brna při letních prohlídkách

Až do konce srpna běží letní blok oblíbených AutenTICKých prohlídek. Těch bude celkem 49 a zavedou vás do města i přírody. Mezi klasickými pěšími trasami nechybí ani dvě cykloprohlídky, čtyři running tours a osm prohlídek pro děti. Otevřou se také zahrady vil Tugendhat, Löw-Beer nebo Arnoldovy vily. Kromě toho můžete objevovat historii moravského Manchesteru, dělnických kolonií či krásy Červeného kopce. Kompletní seznam tematických tras je dostupný na webových stránkách autenticke-prohlidky-brno.cz. Vstupenky zakoupíte online i v infocentrech na Radnické 8 a Panenské 1.

▪
(tam)

Rozestavěné úseky městského okruhu se brzy zprůjezdní



Zprovoznění hlavní trasy Velkého městského okruhu Tomkovo náměstí a Rokytova se blíží. V plánu je od půlky srpna. Prohlédnout si stavbu i od července uzavřený Husovický tunel můžete při dni otevřené estakády.

Poslední možnost projít se po nové estakádě na Tomkově náměstí a prohlédnout si Husovický tunel bez aut budou mít lidé v půli srpna. Přesný termín hledejte na brno.cz. Poté už budou po nové spojení z Tomkova náměstí na Rokytovu i tunelem jezdit auta.

Aktuálně jsou rozestavěné tři úseky velkého městského okruhu. Stavbaři pracují na Žabovřeské, Bauerově a v oblasti Tomkova náměstí a Rokytovy. Hlavní trasa poslední zmíněné lokality bude průjezdná od poloviny srpna.

Než se řidiči projedou novými částmi, čekají je ale nutná omezení. K uzavírce Karlovy, která platí od června, se od 1. července přidá ještě úplná uzavírka Husovického tunelu. Po zprůjezdnění této části městského okruhu budou stavbaři pracovat až do prosince na nájezdových rampách a dalších vedlejších stavebních objektech. Kompletně všechno by mělo být hotové příští rok.

Stejný průběh prací bude i na Bauerově, kde by měly být silnice zprovozněny v první polovině listopadu a finále přijde v roce 2025. Na podzim bude otevřena také Žabovřeská.

Už nyní se připravují další dva velké úseky městského okruhu. Letos se bude razit průzkumná štola pro budoucí tunel Vinohrady. Zástupci města také podali žádost o povolení pro Ostravskou radiálu. Obě stavby navíc už získaly kladné stanovisko pro posouzení vlivu na životní prostředí.

Anna Dudková | foto: Ředitelství silnic a dálnic

Peníze mj. z rezidentního parkování se ukládají do Fondu mobility. Nyní je město plánuje využít na sedm projektů. Chodník na Hudcově, oprava Orlí, modernizace parkoviště u vstupu do zoo a další přijdou dohromady na 66,5 milionu korun.

Brno každoročně vypisuje dotační programy pro podporu nezávislé kulturní scény. Žádosti bude možné podávat od 15. srpna do 30. září 2024 přes portál dotace.brno.cz/oblastkultury.

Od 21. června je průjezdná nově opravená polovina mostu Otakara Ševčíka. Kvůli neplánované výměně krajních nosníků nosné konstrukce se oprava protáhla o půl roku. Zprovoznění celého mostu je v plánu v létě 2025.

Dostupnější tábory i kroužky. Dětem na ně přispěje město

Zaplatit dětem volnočasové aktivity může být pro mnohé rodiče náročné. Proto jsou tu Rodičovské vouchery, které poskytnou 4 000 korun ve formě kreditů na každé dítě. Nově to platí i pro děti v předškolním věku.

Vouchery mají pomoci zejména rodičům, kteří si nemohou dovolit pro své potomky zajistit kroužky, tábory, školní výlety či školy v přírodě. Až 80 procent z ceny pokryjí z kreditů, zbytek musejí doplatit sami. Projekt už pomohl zajistit smysluplné využití volného času téměř 2,5 tisíce dětí. Více informací na brnoid.cz.

(and)

Metropolitní oblast rozvinou projekty za víc než 650 milionů

Rovnou 25 nových projektů vznikne v rámci Brněnské metropolitní oblasti, poputuje na ně 652 milionů korun. Více než polovina záměrů se věnuje udržitelné mobilitě, pod níž spadá třeba budování cyklostezek a bezpečnost veřejné dopravy. Díky dalším projektům se rozvine modro-zelená infrastruktura a oživí se veřejná prostranství. Podpora míří i do školství a sociálních služeb – zvýší se tak kapacity mateřských škol nebo se rozšíří nabídka charitativních služeb. Vše podstatné zjistíte na metropolitni.brno.cz.

(tam)

Číslo měsíce

11,5

Tolik stupňů Celsia dosahovala průměrná teplota v Brně v roce 2023, což je o 0,3 stupně víc než v roce 2022. I v Brně se tak projevuje oteplování klimatu.



Nový povrch nahradil většinu podlah, které měly pocházet z první poloviny 20. století. Starý povrch zůstal jen v posledních dvou sálech.

Kapucínská hrobka je po opravě, přináší i novinky

Po téměř půlroční rekonstrukci se znovu otevřela Kapucínská hrobka. Kompletně se vybouraly betonové podlahy ve třech sálech objektu, čímž se odkryly pozůstatky měšťanské zástavby z přelomu 15. a 16. století. Archeologové rovněž našli řadu úlomků předmětů denní potřeby. Část nálezů uvidíte v hrobce už teď, další se teprve vystaví. Od pondělí do soboty tam můžete přijít od 9 do 12 a od 13 do 18 hodin, nedělní otevírací doba potom je od 11 do 17 hodin.

(tam) | foto: Kapucínská hrobka v Brně

Brno si připomene úspěšnou obranu před Švédy

Oslavy Dne Brna proběhnou od 16. do 18. srpna na Kraví hoře, Špilberku i v centru. K vidění bude tradiční pochod městem, historická bitva, šermířské vystoupení či rytířský turnaj pro děti a uskuteční se komentovaná prohlídka areálu Petrova zaměřená na události roku 1645. Program získáte na denbrna.cz.

(java)

Máte rádi přírodu? Adoptujte si kousek zeleně

V Židenicích nabízí možnost adoptovat si kousek veřejného prostřanství, kde můžete založit trávník, zasadit okrasné keře nebo pečovat o květinové záhony, které budou nejen zkrášlovat okolí, ale navíc přilákají hmyz. Stačí vyplnit žádost o adopci zeleně, která je spolu s dalšími informacemi dostupná na webu zidenice.eu. Předat ji můžete osobně na podatelně židenické radnice nebo ji zašlete e-mailem na adresu janackova@zidenice.brno.cz. V rámci tohoto programu však není dovoleno pěstovat ovoce a zeleninu, sázet stromy či jedovaté, toxické a invazní rostliny ani budovat stavby či umísťovat reklamy.

(java)

V jaké fázi jsou protipovodňová opatření na březích Svratky?

Velká voda umí napáchat značné škody. Tomuto riziku pomáhají předcházet protipovodňová opatření, která postupně vznikají na březích brněnských řek. Stavební ruch můžeme pozorovat podél Poříčí. V jaké fázi práce jsou?

Dobudování protipovodňových opatření na řece Svratce v blízkosti ulice Poříčí je podle aktuálního dodatku ke smlouvě v plánu na konci dubna 2025. Momentálně stavbaři pracují zejména v úseku od Novosadského mostu po most na Vídeňské. Právě tam vznikne kolonáda. Její součástí bude také protipovodňová zeď a chybět nebudou ani stezky a pěšiny.

Při Poříčí pokračuje opevňování břehu a také budování násypu, kde v budoucnu povede stezka. K dokončení se blíží stavba protipovodňových železobetonových stěn za Hospicem sv. Alžběty a Nemocnicí Milosrdných bratří.

Stavbaři stále pokračují i přímo v korytě řeky. Opevňují se břehy a zakládají opěrné zídky pod mostem Heršpická, které budou sloužit stezce pro pěší. Za koupalištěm Riviéra už dělníci dokončili opravu okamenování jezu.

Cílem protipovodňových opatření je navrátit Svratce přírodní charakter a zvýšit možný průtok korytem. Pokud přijde velká voda, rozlije se řeka regulovaně v místech, kde nenapáchá vážné škody na zdraví a majetku. Doposud bylo hluboké koryto lemované kamennými zdmi. Nová podoba okolí řeky s sebou přinese také zeleň a vznik zákoutí, kam budou lidé rádi chodit. V blízkosti Svratky či Svitavy bude příjemnější i bydlení.

Nejde o jediný úsek protipovodňových opatření, o kterém se mluví. Projekt PPO Trnitá, který je důležitý pro stavbu nového nádraží, už má zažádáno o stavební povolení. Pokud se vše zadaří, mohlo by ho město získat do konce letošního roku. Práce podle předpokladů nezačnou dříve než na konci roku 2025.

Anna Dudková

Kruhový objezd ve Slatině: MHD projede, auta ne

Okružní křižovatkou ve Slatině nyní místo aut „krouží“ stavbaři. Správa a údržba silnic Jihomoravského kraje pracuje na zvýšení její kapacity. Od července tudy neprojede nikdo s výjimkou městské hromadné dopravy. Částečné zprůjezdnění se očekává koncem letošního roku. Pro dopravu ve směru na Vyškov a zpět bude sloužit provizorní komunikace.

▪ (and)

První spoj hromadné dopravy začal brázdit Brno před 155 lety

Už 155 let funguje v Brně městská hromadná doprava. První koněspřežná tramvaj vyrazila 17. srpna 1869 z Moravského náměstí do Králova Pole. Významné výročí můžete spolu s Dopravním podnikem města Brna oslavit na den přesně 17. srpna na piazzettě před Janáčkovým divadlem a u historického označníku na Moravském náměstí. Od 13 do 19 hodin se cestující svezou tramvajovou retro jízdou na okruhu od Janáčkova divadla přes Českou, náměstí Svobody, hlavní nádraží a Malinovského náměstí. Za symbolických 20 korun si užijí projíždku a dostanou památeční jízdenku. Chybět nebude ani výstava retro vozů z depa dopravního podniku, interaktivní stánek pro děti, panely s historickými fotografiemi, koncerty nebo dětské trenažéry městské hromadné dopravy. Více na webu dpmb.cz.

▪ (and) | foto: Zdeněk Kolařík



Plán na slunečný den? Spočítat motýly!

Věnujte v týdnu od 15. do 21. července půl hodiny počítání motýlů a pomozte s jejich zkoumáním i ochranou.

Tzv. motýlí půlhodinku vyhlašuje Skupina JARO, která tím chce přispět k jejich záchraně. „Cílem je zpřesnit informace o stavech motýlů v České republice, ale i upozornit na to, že z krajiny mizí. Nejméně 11 % denních motýlů u nás už zcela vyhynulo,“ podotkla hlavní koordinátorka akce Martina Skohoutilová. Motýlí jsou neaktivnější v teplých jasných dnech mezi 10. a 17. hodinou s výjimkou poledne. Celý návod, jak na sčítání, včetně příslušného formuláře je dostupný na motylipulhodinka.cz.

▪ (ral)



▪ Další kousek Kraví hory se stal odpočinkovým místem pro všechny. Zarostlé místo se zbytky zahradních chatků nad Gymnázium Matyáše Lercha se proměnilo v park. Ke stromům z bývalých zahrádek přibyla nová zeleň a vznikly tu zpevněné cesty pro pěší, pobytové terasy i dětské hřiště.

(zug) | foto: Zdeněk Kolařík



Jsme jedna smečka, hlásí z brněnské zoo

Novou tvář představila v červnu Zoo Brno. Změnou v duchu sloganu „Jsme jedna smečka“ prošlo mimo jiné logo. Najdete v něm symboly různých zvířecích společenství, smeček, hejn a stád. „Koncept smečky zapadá do směřování zoo. Chceme vtáhnout všechny návštěvníky do příběhu přírody a všech výzev, kterým čelí. Zároveň chceme, aby věděli, jaké je hlavní poslání moderní zoologické zahrady: záchrana druhů, vzdělávání lidí a zdůrazňování důležitosti biodiverzity,“ řekla ředitelka Zoo Brno Radana Dungalová.

▪ (and) | foto: Zoo Brno

Vystoupejte do výšin v kostele sv. Jakuba

Střecha, krovy, okna a ozdobné prvky na fasádě jsou hlavní části, kterých se týkala rozsáhlá rekonstrukce kostela sv. Jakuba. Gotická dominanta Brna se návštěvníkům otevře podle plánu 28. června, kdy budou moci navštívit kostel a opět se zde začnou sloužit mše. Zpřístupnění dalších částí bude probíhat postupně. Do prostoru kostelní půdy k opraveným jedlovým krovům se podíváte od 25. července; připravena zde bude multimediální expozice s holografickými prvky. A na podzim vystoupáte po 85 schodech na jedinečnou vyhlídku na věž, odkud si prohlédnete Brno z výšky 42 metrů. Podrobné informace najdete na webu otvoreno.svatyjakub.cz.

▪ (zob)



Využijte mých
realitních služeb a
můžete začít balit!

**KRÁSNÉ LÉTO A ÚŽASNOU
DOVOLENOU PŘEJE**

JANA BODÁKOVÁ
Vaše realitní makléřka

☎ 736 780 983
✉ jana.bodakova@re-max.cz
🌐 jana.bodakova.cz



RZ40134/01

Hledáte novou práci? My hledáme nové kolegy!

• Svářeč-zámečnick • Jeřábek • Operátor dílen
• Dělník • Strojník • Obsluha stavebních strojů

Nabízíme:

• Práci v oblasti speciálního zakládání staveb

Náborový příspěvek 30 000 Kč pro Vás

- 25 dní dovolené • 3 dny „Sick day“/rok
- Prémie do výše až 25 % hodinové mzdy
- Stravné ve výši 196–333 Kč/den
- Odměnu za doporučení nového zaměstnance

Požadujeme:

• pracovitost • flexibilitu • spolehlivost

Pro více informací nás kontaktujte:

Telefonicky +420 602 536 312 nebo e-mailem zakladani@porr.cz
PORR a.s. - Speciální zakládání staveb, Jahodová 523/58, 620 00 Brno

Pojďte s námi stavět budoucnost!

PORR



RZ40134/01

REKONSTRUKCE bytových jader

www.rekonstrukce-jader.cz

RYCHLE - SPOLEHLIVĚ - KVALITNĚ



REKONSTRUKCE

koupelen, kuchyňských linek, podlah, obkladů,
dveří, vnitřních dispozic a vše co je k domovu potřeba.

www.rekonstrukce-jader.cz

DK plus, s.r.o. e-mail: info@rekonstrukce-jader.cz

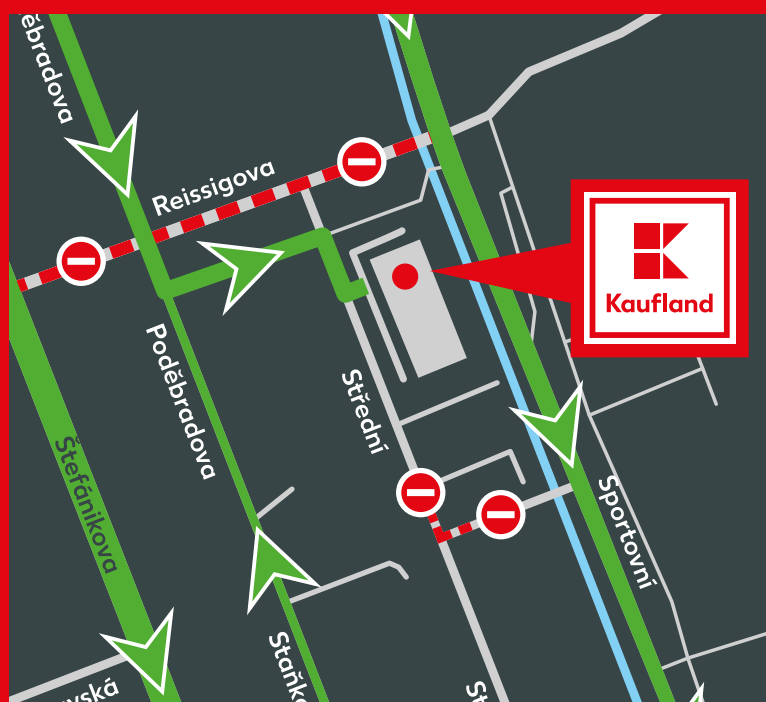
+420 728 307 708

RZ40134/01

PRODEJNA KAUF LAND STÁLE OTEVŘENA

**I přes dopravní uzavírky
máme pro vás otevřeno
denně 7:00–22:00**

Kaufland Brno-Ponava
Sportovní 594/21
602 00 Brno



RZ40133/02

Brněnští teenageři mají plán na restart družic. Ocenili je i v NASA

Celosvětového úspěchu v USA dosáhli i studenti Gymnázia Bystrc. Simon Klinga a Boris Brovkin obstáli s českým družstvem LASAR ve finále vesmírné soutěže Conrad Challenge, při němž expertům z NASA představili plán na restart nekomunikujících družic. Šestnáctiletý Simon Klinga jakožto lídr týmu přiblížil, jak se cesta za oceněním poroty a cenou za prezentaci zrodila.

Nedávno jste s týmem LASAR (viz box na protější straně) uspěli ve světovém finále soutěže Conrad Challenge v Houstonu. Jsou vítězné pocity stále silné?

Ještě se prohloubily. Získali jsme zájem veřejnosti, což přináší velkou zodpovědnost, kterou chceme využít co nejlépe. Náš projekt plánujeme dostat daleko a nabíráme nové členy do týmu. Z původní pětičlenné skupiny se zřejmě značně rozrosteme. Hledáme nejen inženýry, ale také odborníky na právo, programování, lidské zdroje či další oblasti. Finálový úspěch nám tedy dal zelenou v putování za naším cílem.

V čem spočíval váš vítězný návrh?

Zabýváme se družicemi, jež přestaly komunikovat. Hardware funguje, jediný háček je, že kvůli softwarové chybě se nespojí se Zemí. Kdyby vám doma nefungoval počítač, IT podpora by vám asi poradila, abyste jej vypnuli a zapnuli. Stejně řešení volíme i my – akorát družice obíhá 500 kilometrů nad Zemí a je desetkrát rychlejší než kulka vystřelená ze zbraně. Proto tam chceme vyslat silný laserový paprsek, jímž družici „šokujeme“. Způsobíme nestandardní situaci v podobě obrovského přísunu energie oproti tomu, na co je její systém zvyklý. To způsobí restart družice, načež k ní vyšleme signál, který chybu přepíše a opraví.

Nyní technologii testujete. Kam jste dosud pokročili?

Novinkou je, že do konce roku dostaneme na oběžnou dráhu vlastní satelit, jenž nám výrazně pomůže. V laboratořích provádíme teoretické simulace, druhá věc však je praxe. To platí dvojnásob v kosmonautice, kde se

většinou na něco zapomene, neboť se musí brát v potaz nespočet faktorů. Náš satelit bude umět přesně změřit, kolik laseru ze Země až k jeho sensorům doputovalo, jak se paprsek rozptýlil a další informace. Navíc bude mít LED světla pro jeho lepší sledování teleskopem. Momentálně sháníme finance na stavbu satelitu, což činí asi jeden milion korun.

Kdy by mohl být váš projekt hotový?

Jak říkávám, nejsem Elon Musk, abych střílel deadliny, které později nenaplníme (úsměv). Děláme testy, nicméně potřebujeme jich udělat skutečně hodně. Také je možné, že náš způsob nebude fungovat. Ať to dopadne jakkoliv, určitě přijdeme s něčím novým, sepíšeme studie a dáme vědět vesmírné komunitě, jak to dopadlo. Navíc máme i záložní plány a můžeme je postupně zkusit.

Tým jste prý poskládali přes sociální síť. Jak se to povedlo?

Paradoxně šlo o jedno moje instagramové storíčko, znali jsme se ale už z dřívějšíka. Zkoušeli jsme i jiné studentské projekty typu Expedice Mars, kde si vyzkoušíte simulovanou 100hodinovou misi v pěti lidech na asi 20 metrech čtverečních. Řešíte experimenty, pak vám začne houkat ve čtyři ráno alarm simulující trhlinu v lodi a podobně. Spojil nás také zájem o popularizaci vědy, takže když jsme skládali tým pro Conrad Challenge, už jsme o sobě věděli.

Jak jste si mezi sebe rozdělili role, abyste se dobře doplňovali jako kamarádi i pracovně?

Často říkáme, co každý z nás dělá, dvěma třemi slovy. Jak to ale v malých kolektivech

Mám spoustu zážitků z toho, jak jsem stavbu mnoha vesmírných lodí sledoval doma kvůli časovému posunu třeba do čtyř ráno.



Tým LASAR

Studentský tým LASAR (Laser Satellite Recovery) tvoří pětice členů z různých koutů Česka. Kromě brněnských zástupců Simona Klingy a Borise Brovkina jde o Richarda Nikela z Gymnázia Blansko, Viktora Adámka reprezentujícího Gymnázium Ústí nad Orlicí a Annu Krebsovou navštěvující Gymnázium Mikulášské náměstí 23 v Plzni. Družstvo mělo po ruce i svého mentora Jana Spratka, popularizátora kosmonautiky z Hvězdárny a planetária hlavního města Prahy.

První obrysy úspěšného projektu vznikaly od září 2023, kdy se kolektiv začal scházet v prostorách brněnského FabLabu. Jednotlivé kroky vedly až k postupu do dubnového finále Conrad Challenge v ústředí NASA, jež se nachází v americkém Houstonu.

Plán na restartování nereagujících družic na oběžné dráze Země obstál v konkurenci více než dvou tisíc návrhů, přičemž LASAR se stal vůbec prvním českým družstvem, které se probojovalo mezi 26 finálových projektů. Čeští studenti přitom zaujali skutečně významně, jelikož si vysloužili ocenění hned ve dvou ze tří vyhodnocovaných kategorií. Kromě ceny odborné poroty se těšili také z ocenění za nejlepší prezentaci.

Tým LASAR se Simonem Klingou (v řadě uprostřed) uspěl ve finále soutěže Conrad Challenge.

chodí, každý z nás už dělal kousek všeho. Vždy jsme šli společně krok po kroku a řešili jednotlivé úkoly. Až se rozrosteme, plánujeme větší strukturování práce, což pro nás bude mnohem efektivnější.

Když se ohlédnete do dětství, čím vás kosmonautika uhranula a už nepustila?

Šlo to postupně od Star Wars k Elonu Muskovi, načež jsem začal sám. Zajímal jsem se o science fiction, což bylo takové uvolněné. Následně jsem zjistil, že existují lidé, kteří se sci-fi snaží převést do reality. Chtěl jsem proto vědět, jak se do toho mohu osobně zapojit, až jsem se přes různé projekty dostal sem.

Co pro vás tedy znamenalo dorazit do Houstonu a vidět tamní zázemí na vlastní oči?

Každý moment byl největší zážitek v životě a pořád se to stupňovalo. Když prezentujete svoji práci Megan McArthurové, astronautce NASA, je to něco neuvěřitelného. Neskutečná byla i cesta do základny SpaceX v Boca

Chica, kde vznikají největší rakety s vizí nás jednou dopravit až na Mars. Rostou tam monumentální vesmírné lodě – osobně mám spoustu zážitků z toho, jak jsem stavbu mnoha z nich sledoval doma kvůli časovému posunu třeba do čtyř ráno. A teď tam stát a vidět, jak se nad vámi tyčí 140metrové stroje, je něčím úžasným.

Máte vedle vlastní družice i další plány?

Ano, mluvit k lidem, protože mimo testování a náborů chceme rozšiřovat povědomí o kosmonautice. Máme tady spoustu skvělých firem a inspirativních lidí, kteří svému oboru dávají všechno. Slovy našeho mentora Honzy Spratka je česká kosmonautika teprve na začátku, ale základy má výborné. Jsme na pomyslném kopci, z něhož potřebujeme roztlačit káru dolů. A pak pojedeme fakt rychle.

Tadeáš Mima | foto: archiv Simona Klingy

Rozšířenou verzi rozhovoru si přečtete na webu cosedejc.brno.cz.

stálá expozice **Ve VIDA se děti promění v astronauty**

VIDA science centrum láká především menší děti na novou expozici – mohou si pohrát v obřím raketoplánu.

vida.cz



po celé léto **Zapojte se do umění aktivně na letní škole**

Věnujte se kresbě, malbě, animaci, fotografii, vtipu či životu. Taková jsou témata letních škol Fakulty výtvarných umění VUT v Brně.

favu.vut.cz



stálá expozice **Osudy svitků Tóry připomíná Malý Mehrin**

Velká sbírka svitků putovala v roce 1964 z Prahy do Británie přímo z Židovského muzea. Na výstavě se o nich a svozových místech dozvíte více.

malymehrin.cz



po celé léto **Pod rouškou tmy vylézají na Veverí upíři**

Speciální výstava Šlechtici v noci ukazuje historii a vývoj postavy upíra. Od Draculy přes čarčtic-kou paní až po kněžnu Eleonoru Amálii.

hrad-veveri.cz



stálá expozice **Průřez historií umění přináší Místodržitelský palác**

Nová expozice Umění do kapsy má za cíl poskytnout výběr základních poznatků, znalostí a dovedností, které by měl o umění znát každý návštěvník galerie.

moravska-galerie.cz



5. a 20. 7., 3., 17. a 31. 8. **Zjistěte, jak se na Brněnsku dolovalo uhlí**

Malý výlet parní lokomotivou za hranice Brna přinese poznání o těžbě černého uhlí, která skončila teprve před 32 lety.

mikroregionkahan.cz



do 12. 7. **Jak vidí Brno umělci z Grazu?**

Tři roky spolupráce vyvrcholily výstavou Druhá města v areálu Káznice na Cejlu. Cílem je poukázat na méně známé stránky, skryté pod povrchem.

kaznice.art



do 7. 9. **Kintera mluví i přes slov škodu**

Kalina Gallery na Veselé hostí výstavu Slova škoda. Kresbám, asamblážím a objektům Krištofa Kintery nechybí osobitý smysl pro humor.

kalina-gallery.cz



do 14. 7. **Mapovali jste někdy Brno ušima?**

Zvukové krajiny Brna, zvuky lidské a mimolidské. To je nová multimediální výstava Tomáše Šenkyříka v Galerii Jaroslava Krále v Domě umění.

dum-umeni.cz



do 15. 9. **Poznejte Brno duchovní po celé léto**

Organizace TIC Brno si na léto připravila tradiční projekt Brno a jeho chrámy. Prohlédnete si sakrální vývoj města i jeho částí.

gotobrna.cz



do 27. 7. **Fait Gallery zaplnilo současné umění**

Tři autoři se představují v industriálním Faitu: Michal Škoda a Prolínání, Tomáš Bárta s Přízrakem v domě a Anna Ročňová a Gerbera se nezlomí.

faitgallery.com



ne 7. 7. | 19 hod. **Varhany se rozezvučí na počest zakladatelky festivalu**

Varhanní festival vyvrcholí koncertem na počest Aleny Veselé k jejím 101. narozeninám v jezuitském kostele na Beethovenově.

varhany.nomi.cz



Do letňáku na Psycho i Barbie, na hrad i do zahrady



Sledovat filmové novinky i kultovky na velkém plátně pod širým nebem je součástí brněnského letního koloritu. Hraje se na řadě míst, denně na nádvoří Úřadu městské části Brno-střed (kinobude.cz) a několikrát v týdnu na Špilberku (letnikinospilberk.cz). Každý pátek se promítá v zahradě vily Löw-Beer (kinoart.cz) a co druhou středu v areálu Nové Vlněny (více na facebookovém profilu Vlněna). Přehled všech letních kin najdete taky na webových stránkách letnaky.cz/brno.

(ral) | foto: ÚMČ Brno-střed



Festival planet obohatí otisk viditelného vesmíru



Kolem hvězdárny přibývají obří nafukovací modely planet i návštěvníci. Festival planet vznikl v roce 2019 jako připomínka 50. výročí přistání člověka na Měsíci, proto byl prvním modelem Lunálón. Pak přibyla Terralóna (Země ve dne), Marsmeloun (Mars), Heliosféra (Slunce) a Temnalóna (Země v noci). I letošek přinese novinku – Astrosféru, tedy zrcadlo podoby hvězdné oblohy pozorovatelné ze Země. Všechny objekty budou k vidění za příznivého počasí od 8. do 14. července a od 5. do 11. srpna na Kraví hoře. Více na festivalplanetbrno.cz.

(zug) | foto: Zdeněk Kolařík



Léto si můžete zpestřit festivalem Uprostřed



Centrum Brna už od června hostí multižánrový festival Uprostřed. Na programu jsou koncerty, divadelní představení, performance, tančírna, módní přehlídka nebo workshop. Jednotlivé události se odehrají na Moravském náměstí, Staré radnici, v Denisových sadech, v Tyršově sadu, na Římském náměstí a na třídě Kapitána Jaroše. Festival 21. srpna uzavře Divadlo Feste inscenací Moc bezmocných a promítání filmu Viktor Fajnberg: Disidentem k zbláznění doplněné debatou s hosty. Program zjistíte na webu festivaluprostred.cz.

(java) | foto: archiv pořadatelů

13.–14. 7.

Sto let závodů aut na Masarykově okruhu

Nejprestižnější evropská závodní série historických automobilů doputuje opět do Brna. Startovat budou meziválečné vozy i formule 1. brnogp.cz

18.–25. 7.

Tanec, zpěv či psaní zdokonalíte na ProArtu

Hlubkový ponor do uměleckých disciplín pro laiky i umělce si připravil festival ProArt. Na lekce pak navážou večerní představení. proart-festival.cz

čt 25. 7. | 16 hod.

Komentovaná prohlídka přiblíží prehistorii Moravy

Jediný dinosauří zub u nás se našel v Brně. Tuto a další zajímavosti vám představí paleontolog Tomáš Turek. mzm.cz



28. 7. – 3. 8.

Mezinárodní kytarová špička se opět sejde v Brně

Kytaře vládne Španělsko a Latinská Amerika a její zástupce přiveze 33. ročník Mezinárodního kytarového festivalu a kurzů na jih Moravy. guitar.cz.com



1.–4. 8.

Centrum ve víru barev, vůní a chutí

Brasil Fest i letos seznámí Brno s latinskoamerickou kulturou. Vyrazte na koncerty, workshopy a hlavně nevynechejte karnevalový průvod. brasilfestbrno.cz



9.–10. 8.

Hudební lahůdky rozezvučí hrad Veveří

Dvoudenní festival Hradu CZ přiveze nad hladinu Brněnské přehrady skupinu Mig 21, Visací zámek, Čechomor nebo Lucii. hradycz.cz



so 10. 8. | 19.30 hod.

Muzikanti se věnují vodě v Music Labu

Nad veřejně nepřístupnou vodní plochou se vznášá chytlavé rytmy od world music přes moravský folklor po hudbu východu. musiclab.cz

ne 11. 8. | 10 hod.

Podpořte kočky na charitativním bazárku

Den koček s Kryšpínem se koná na Šelepce jako oslava Mezinárodního dne koček. Pořídte si něco pro své mazlíčky a podpořte potřebné. spolek-kryspin.cz

so 17. 8. | 10 hod.

Akce dlouhá jako Brno oživí nábreží Svitavy

Festival Překročme řeku spojuje kulturu a vodní živel. Hudba, divadlo či sport na vás čeká na mnoha stanovištích od Obřan až po Ráječek. nabrezisvitavy.cz

18.–25. 8.

Klasika i James Bond v podání Filharmonie Brno

Hudební festival Špilberk znamená unikátní mix vážné hudby a orchestrálních variací populární hudby – od Ódy na radost k melodii z filmů. filharmonie-brno.cz

23.–25. 8.

Styl příštích sezon nastoluje STYL a KABO

Tradiční veletrhy módy STYL a obuvi a koženého zboží KABO opět přinesou punc luxusu a novinek na brněnské výstaviště. bvv.cz/styl-kabo

30. 8. – 1. 9.

Fanoušci Keltů se setkají na Folconu

Víkend se ponese na vlně tanečních a hudebních workshopů a lekcí. Chybět nebude ani seznámení s kulturami keltských a severských národů. folksite.cz



Pod hvězdami získává divadlo další rovinu



Hned na tři spoty se vypravte v létě do divadla. Scéna na Biskupském dvoře v historickém srdci města hostí v červenci BaLéto baletu Národního divadla Brno. Romea a Julii vystřídá komponovaný Baletní koktejl. Na téže scéně zhlédnete i činoherní představení Městského divadla. To zve na Noc na Karlštejně nebo Proč bychom se netěšili na Smetanu. Nádvoří hradu Špilberku je již tradičním místem Letních shakespearovských slavností a Léta s operou. Amfiteátr na Kraví hoře je zase působištěm Divadla Bolka Polívky. ■

(zob) | foto: Národní divadlo Brno



Hudbo, na start! Maraton tónů se rozběhne v srpnu



Ve startovním poli nastoupí rock, folk, jazz i world music. Závodit se bude na nádvoří Staré radnice, v klubech Sono či První patro, ale i v pasáži Alfa, jezuitském kostele nebo hotelu International. Maraton hudby – čtyřdenní mezinárodní multižánrový hudební festival – odstartuje 8. a do cílové rovinky doběhne 11. srpna. Zahrají Povodí Ohře, Marie Kieslowski nebo Malé zuby, jazzman Vincent Peirani, elektronický umělec Kiril Djaikovski či íránská zpěvačka Mahsa Vahdat; část koncertů je zdarma. Více na webu maratonhudby.cz. ■

(zug) | foto: Marie Schmerková



Prázdniny uzavře festival židovské kultury



Židovské trauma v umění od Kafky po Barbie. Pod tímto heslem sestavil organizační tým letošní program Štetl festu, mezinárodního festivalu židovské kultury. Přivede sem izraelskou spisovatelku a dramatičku Sarah Blau, připomene výročí brněnského skladatele Pavla Haase i vůbec nejslavnějšího Žida narozeného v Čechách Franze Kafky a dalšímu brněnskému rodákovi Ernstu Wiesnerovi vzdá hold novou komentovanou procházkou po jeho realizacích. Program na 29. srpna až 1. září si vyberte na stetl.cz. ■

(ral) | foto: archiv Štetl festu

V Chrlicích zkoumají odrůdy rajčat, rybízu i obilí

Ve fóliovníku kvetou tyčková rajčata, v zelinářské zahradě pečují o cibuloviny, okurky salátové i nakladačky, v ovocnářské se daří červenému i černému rybízu nebo zimolezu, na poli roste ječmen, pšenice a luskoviny. Zdejší úroda ale nezamíří na pulty obchodů, nýbrž do laboratoře, pod drobnohledem jsou i samotné rostliny. Naproti modřické čistírně odpadních vod už desítky let funguje Zkušební stanice Chrlice Ústředního kontrolního a zkušebního ústavu zemědělského (ÚKZÚZ), která začátkem června uspořádala den otevřených dveří.

Zuzana Gregorová | foto: Zdeněk Kolařík

Aby bylo naše jídlo bezpečné a kvalitní, musí být v pořádku i použité suroviny, ať se z těch rostlinných jedná o zeleninu, ovoce, či mouku na chleba. Proto ÚKZÚZ kontroluje a zkouší správné odrůdy a osiva, ale i hnojiva a přípravky na ochranu rostlin. Jedna z 16 zkušebních stanic tohoto ústavu působí i v Brně. Její náplní je založení a hodnocení vegetačních zkoušek vybraných druhů rostlin a rovněž pokusů pro ochranu práv k odrůdám, pro registraci a doporučování odrůd.

Chrlická stanice má 13 stálých zaměstnanců, v sezóně k nim přibývají další technici, kteří mají na starosti pokusy s jednotlivými plodinami. Zájemci o registraci odrůdy nebo její prodloužení podají žádost na ÚKZÚZ, pošlou vzorek a následují dva roky zkoušek. „Popisujeme barvu květů a plodů, postavení listů, intenzitu zelené barvy a podobně, celkem desítky znaků rostlin,“ říká Lenka Lefnerová, která vede zkoušky odlišnosti, uniformity a stálosti odrůd.



Jednotlivé zkušební stanice ÚKZÚZ se podle geografické polohy specializují na různé plodiny. V Lípě na Vysočině pěstují brambory, v Lysicích s dlouhou ovocnářskou tradicí se orientují na ovocné druhy, v Chrlicích jsou specialisté na drobné ovoce, cibuloviny, ale i obiloviny a luskoviny. Sortiment se nicméně v čase mění, záleží na tom, jaké plodiny šlechtitelé do zkoušek přihlašují.



Zkušební stanice Chrlice je v provozu přibližně od 50. let minulého století, až do 90. let zde ale nebyla zimní základna. Po dostavbě zděných budov se tu dá s úrodou pracovat i po sklizni. U zrn ječmene, pšenice, kukuřice či luskoviny se zjišťuje vlhkost, zrna se čistí a třídí podle frakcí, kukuřice na siláž se rozemele a pošle do laboratoře, kde prověřují např. stravitelnost pro zvířata. V zázemí se také testuje vhodnost odrůd pro uskladnění.



Najděte v létě klid uprostřed městského shonu

Možná se zdá, že je město zcela zaplněno budovami, silnicemi a chodníky, až není kde spočinout. Objevte s námi méně známá brněnská zákoutí plná zeleně.

Význam vily Tugendhat vzbuzuje téměř bázeň sem jednoduše vstoupit z ulice. Se-stoupit do zahrady se však vyplatí. Na podestě pod slavnou terasou na návštěvníky čekají stolky s židlemi vyzývající k posezení

v kulisách přímo hmatatelné historie. Zahrada vily byla koncipována v intimním duchu, hlavní roli hraje zeleň.

Chtělo by se říci, že od klenotu UNESCO tajnými vrátky projdete k sousední vile Löw-Beer. Avšak nejedná se o romantickou branku, ale v kontrapunktu umístěný moderní otočný turniket. Zatímco předchozí zahrada působí jako introvert, park obklopující starší vilu Löw-Beer je pravý extrovert. Na trávě jsou příhodně rozseta

lehátka, pro děti jsou nachystána vzdělávací stanoviště.

Zahrada Cecilie a Cornela Hože u Arnoldovy vily prošla rekonstrukcí a je připravena plnit hned několik funkcí. Prolézačky s pun-cem nedávné historie odkazují na dobu, kdy ve vile sídlila školka. Řada laviček očekává účastníky edukačních programů a všeobjímající zeleň zve k odpočinku. Navíc zahradou projdete napříč z Drobného na Černopolní a zpět.

Poslední zastávkou je Božetěchův sad v Králově Poli. Prostor nabízí zábavu pro menší i větší děti. Cestičky zvou k procházce a kochat se můžete záhony květin. Zaujme i altánek obklopený vzrostlými stromy. V zadní části se navíc nachází výběhy se zvířaty, o která se stará Veřejná zeleň města Brna. ■

Text a foto: Zdeňka Obalilová



Zahrada vily Tugendhat



Zahrada vily Löw-Beer



Zahrada Arnoldovy vily



Božetěchův sad

HYDROGEOLOGIE

Projekty jímacích studní a vrtů.
Návrh optimalizace využití stávajících zdrojů a vyhledání nových zdrojů podzemní vody.
Návrhy a revize ochranných pásem vodních zdrojů.
Hydrogeologické posudky. Odběry vzorků, monitoring.
Modelování proudění podzemních vod. Vsakování.

GEOTest

VODA V KRAJINĚ

Podpora regenerace urbanizované krajiny. Zasakování srážkových vod v intravilánu obce. Zadržování vody v kulturní krajině.
Protipovodňová opatření řešená přírodě blízkým způsobem.
Revitalizace odvodňovacích ploch. Přírodě blízké úpravy vodních toků. Malé vodní nádrže, mokřady, rybníky. Návrhy protierozních opatření. Zpracování studií odtokových poměrů.

WWW.GEOTEST.CZ

012/2013/2021



Spolufinancováno
Evropskou unií

Ministerstvo životního prostředí

Máte starý KOTEL?

Požádejte si o kotlíkovou dotaci
a získáte až 95 % výdajů!

Nepotřebujete mít na kontě desítky tisíc korun, stát vám je dá předem.
Výhodnější už to nebude. www.kotlikydotace.cz



012/2017/44401

KODL
GALERIE

KODL – TRADICE OD ROKU 1885

VÁCLAV ŠPÁLA: ZÁMEK VELTRUSY • olej na plátně, 1917, 66 x 88 cm
vyvolávací cena: 2 000 000 Kč, dosažení cena: 3 120 000 Kč

RENOMOVANÁ AUKČNÍ SIŇ PŘIJÍMÁ OBRAZY DO AUKCE

Národní 7, Praha 1
Tel. +420 602 117 440
www.galeriekodl.cz

15. - 23. 8. 2024
Kroměříž

Tomáš Netopil
ČaroTaj
Moravská filharmonie Olomouc
Drei Engel & Collegium Colloredo
Akademický orchestr

A DALŠÍ

HUDEBNÍ FESTIVAL

www.academykromeriz.com

20. MEZINÁRODNÍ KYTAROVÁ SOUTĚŽ
GUITAR TALENT '24 30. 7. - 31. 7. 2024

MEZINÁRODNÍ
33. KYTAROVÝ FESTIVAL
a KURZY BRNO '24 28. 7. - 3. 8. 2024

NEDĚLE 28. 7. | 20:00 • BISKUPSKÝ DVŮR

FLAMENCO DE ANDALUCÍA

GERARDO NUÑEZ • kytara
CARMEN CORTÉZ • tanec
ANTONIO CARBONELL • zpěv
JOSE MANUEL LEÓN • kytara

29. 7. 20:00 | NOVÁ RADNICE
RAMIRO MARTÍNEZ • Mexiko
DANIEL OLMOS • Mexiko

30. 7. 20:00 | NOVÁ RADNICE
VLADISLAV BLÁHA • ČR
JÉRÉMY JOUVÉ • Francie

31. 7. 20:00 | ČERVENÝ KOSTEL
JORGE CABALLERO • Peru

1. 8. 20:00 | ČERVENÝ KOSTEL
DANIEL MARQUES • Brazílie

2. 8. 20:00 | NOVÁ RADNICE
SHIN-ICHI FUKUDA • Japonsko
EDUARDO FERNANDEZ • Uruguay

ČESKÁ KYTAROVÁ SPOLEČNOST, Z. S.
umělecké vedení
prof. VLADISLAV BLÁHA
www.guitar.cz.com

VSTUPENKY: <https://gout.net/cs/mezinarodni-kytarovy-festival-brno-2024/szefbdx/>

Vzhůru na palubu brněnské družice!

Změň svůj život!

Splň si tajné přání! Přestaň se bát velkých výzev!

Puť se do fantastického dobrodružství!

Překvap všechny svým umem a chytrostí!

Máš zajímavý nápad na aparát, který má smysl vystřelit do vesmíru? Bezva, ale jenom ten stačit nebude. Musíš také pořádně máknout. Když to ale nevzdáš a uspěješ, zařadíš se do výjimečného klubu kosmických konstruktérů a badatelů.

Nikdo neslibuje, že to bude jednoduché. Díky zastupitelstvem schválenému příspěvku města Brna bude start družice sice zdarma, avšak náklady na vývoj a výrobu experimentu musí vlastními silami zajistit sami konstruktéři. Když ale uspějí a dostanou své zařízení až na oběžnou dráhu, získané zkušenosti jim bezesporu ovlivní celý další život.

Ne, to není vtip. Hvězdárna a planetárium Brno, Výzkumný a zkušební letecký ústav a společnost Spacemanic CZ vyzývají všechny vesmírné bastlíře, aby zkusili navrhnout experiment, který se dostane na palubu umělé družice „BRNOsat“. Ta se na cestu vydá v polovině roku 2026. Letenka pro ni je už rezervována! Satelit bude velký zhruba jako krabice od bot (v profesním žargonu ve formátu tzv. 6U) a na oběžnou dráhu ve výšce cca 500 kilometrů nad Zemí ho vynese raketa Falcon 9. Následně bude v provozu až několik let.

Není tedy na co čekat.

Jakýkoli nápad – byť sebeztřeštěnější – lze do poloviny září 2024 přihlásit na speciální stránce www.brnoletidovesmiru.cz, kde jsou také uvedeny základní informace a mantinely, v nichž je třeba se „pohybovat“. Vzápětí dojde k výběru a pak už nezbude nic jiného než se pustit do díla. Na stejné stránce se objeví i další výzvy, které se postupně zjeví v průběhu následujících dvou roků.

Přihlásit se může kdokoli. Jednotlivec – skupina, junior – senior, student – pracující, amatér – profesionál. Omezení jsou pouze technická (družice není nafukovací), časová (pevné datum startu) a samozřejmě finanční (nic na světě není zadarmo). Výběr experimentů proběhne na podzim 2024 – s ohledem na atraktivitu projektů, technickou způsobilost a samozřejmě rozpočet. S přihláškou ale nečekejte až do poslední chvíli, jinak nebude čas na konzultace.

Tak co? Vezmete rozum do hrsti a přihlásíte svůj nápad na www.brnoletidovesmiru.cz?

Další taková šance se nezopakuje!



Proč nepřevádět nebo neprodávat nemovitost s právem dožití

Někdy se lidé rozhodnou, že aby ušetřili blízkým problémy po své smrti, převedou na ně svou nemovitost s právem dožití. Toto rozhodnutí však s sebou nese mnoho rizik a z toho důvodu nedoporučujeme, aby se člověk vzdával vlastnictví svého bytu či domu.

Přestože jste si nadstandardním vztahem s Vašimi dětmi velmi jistí, nikdy nevíte, jak to bude v budoucnu a zda se po převedení či po prodeji nemovitosti k Vám nezačnou chovat jinak. Tímto rozhodnutím navíc přicházíte o svou flexibilitu. Pokud se Vám v budoucnu přitíží a budete potřebovat celodenní péči, tak svého práva dožití vůbec nevyužijete a nezískáte nic navíc. To samé platí v případě, že se přece jenom jednou rozhodnete odstěhovat, ať už z důvodu, že chcete žít ve městě místo na venkově nebo se zamilujete a půjdete za svým srdcem.

Pokud se osoba, na niž Vaši nemovitost převedete, dostane do finančních problémů a začne jí hrozit exekuce, můžete o Váš byt či dům také reálně přijít.

Velkou roli tady hraje i psychologický faktor, že čím dříve senior zemře, tím dříve budou mít potomci nemovitost či peníze k dispozici. Svě o tom ví i paní Anna. „Měla jsem se synem a snachou skvělý vztah, a tak když mi navrhli, abych na ně přepsala svůj dům s právem dožití, nemusela jsem váhat. Navíc jsem věděla, že jim tak ušetřím výdaje, které by po mé smrti kvůli dědictví museli zaplatit. Celé to pak začalo nenápadným návrhem, zda mi nebude líp v domově pro seniory, kde nebudu celý den sama. Já, která jsem celý život žila v domě, jsem si vůbec nedovedla představit, že bych měla najednou jenom jeden pokoj, který bych ještě s někým sdílela. Když jsem odmítla, syn se snachou nátlak postupně stupňoval



a já jsem to nakonec úplně psychicky vyčerpaná vzdala a udělala jsem, co chtěli. Teď jsem v domově, oni mají dům pro sebe a já jsem zůstala úplně sama. Nikomu bych toto řešení nedoporučila,“ říká smutně paní Anna.

Výhody Renty z nemovitosti

- získáte peníze na cokoli (najednou či postupně)
- **za vašeho života nemusíte nic splácet** a nikdy se nesplácí více než cena nemovitosti
- **zůstáváte bydlet doma a jste nadále vlastníkem svého bytu či domu**
- můžete žít důstojněji a život si více užívat

Chcete vědět víc?

- Další informace o Rentě z nemovitosti najdete na webu: www.rentaznemovitosti.cz
- Můžete zde také požádat o vlastní orientační kalkulaci a seznámit se s příběhy klientů
- Můžete také zavolat na **233 321 850**
- **Máme licenci ČNB**

Podléháme dohledu České národní banky

RYZ/003/34/001

INZERCÍ V BRNĚNSKÉM METROPOLITANU PRO VÁS ZAJISTÍ:



Michal NOVÁK
739 724 774
novak@regvyd.cz



Tomáš KARAL
732 530 071
karal@regvyd.cz



Karel MAREK
606 740 730
k.marek@regvyd.cz

Začal ve středoškolské lavici, během čtyř let se probojoval mezi kapitány průmyslu

Bylo mu osmnáct, chodil do třetáku zlínské průmyslovky, když dostal nabídku stát se obchodníkem Regionálního vydavatelství. Po čtyřech letech řeší kampaně nejednoho velkého průmyslového hráče ve Zlínském kraji a na jižní Moravě. Tomáš Karal se během osmačtyřiceti měsíců probojoval mezi obchodnické špičky vydavatele regionálních titulů.

Pouze středoškolské vzdělání by mu vysněné představy o budoucím životě nezajistilo, pro lepší pracovní uplatnění bylo tudíž nutné pokračovat na vysoké škole, na kterou se necítil, protože není zrovna studijní typ. K obchodu se dostal náhodou. Kamarád z fotbalu si všiml jeho vyřídilk, když řešil klubové záležitosti. „Byl jsem ještě na škole, nebyl jsem závislý na nutnosti mít příjem, tak jsem si řekl, že to zkusím. Dopoledne jsem byl ve školní lavici, odpoledne jsem chodil na schůzky,“ vzpomíná Tomáš na začátky.

Kdyby zůstal v oboru, asi by objížděl stavby a klienty jako elektrikář. Místo toho chodí na schůzky s majiteli nebo řediteli firem. „První pokusy uzavřít obchod byly těžké. Ale to mě neodradilo. Pochopil jsem, že obchodování je hlavně

o komunikaci a že si stavím základy budoucí prosperity, když se mi dařilo u klientů uzavřít druhou, třetí, čtvrtou objednávku,“ vzpomíná.

Vybudovat klientelu trvá nějaký čas a zpravidla je první rok velmi složitý a o trpělivosti. Člověk se setká se spoustou odmítnutí, ale musí vytrvat. To se mu podařilo. Dnes má roční obraty v řádu milionů korun, a tím i odpovídající provize. Zároveň nepopírá mladickou nerozvážnost. „Když se mi nechce, nepracuji, zapařím, jdu si zahrát fotbal, užívám si. Ale taková tahle práce prostě je. Záleží jen na pili a nasazení. Je to o velké finanční nezávislosti,“ dodává Tomáš, a když si zafláká, tak to musí dohánět na konci měsíce. Ale nejvíc si cení časové flexibility. „Když někam potřebuji jet, nemusím si brát volno, můžu vyřizovat přání klientů po telefonu,



můžu pracovat z dovolené, nemusím si nikomu dovolovat, zda můžu někam jít,“ dokládá výhody obchodního zástupce.

Benefitem je, že poznává řadu zajímavých, známých a úspěšných lidí. Jsou to majitelé a ředitelé prestižních firem z leteckého či automobilového průmyslu, firem s celorepublikovou působností, které vyrostly z malých podniků. „Doslova si to užívám. Uzavírání každého obchodu je

odlišné, a proto pokaždé svým způsobem zábavné, a to je na této práci hodně zajímavé,“ libuje si Tomáš.

Tomáš má ve svých sedmadvaceti skvěle nastartovanou kariéru. Chceš taky takovou? Ze studentika na vrchol byznysu, i když víš, že je v tobě rebel a někdy by sis místo práce radši zašel zahrát fotbal nebo zapařil hry? Napiš na e-mail kariera@regvyd.cz, že na to máš a proč.

„Když někam potřebuji jet, nemusím si brát volno...“



Také Brnu přinesly josefínské reformy modernější správu

V červenci 1850 byla k Brnu a pod jeho městskou správu připojena předhradbní předměstí a roku 1851 ho začal řídit obecní výbor a městská rada s voleným starostou, přičemž volit mohli všichni měšťané platící daně.

Před 240 lety, 1. července 1784, začal v Brně, hlavním městě Moravy a sídle státních i zemských úřadů, jako I. instance městské správy úřadovat magistrát. Na základě správní reformy – regulace – císaře Josefa II. zvolil výbor složený z plnoprávných měšťanů 24 tzv. zkoušených (tedy úředně prozkoušených) radních a purkmistra.

Pokud bychom měli zabrousit hlouběji do historie a zamyslet se nad tím, kdy si Brňané poprvé stanovili a sepsali základní normy svého soužití, došli bychom k roku 1243 – tehdy jim je potvrdil přemyslovský král Václav I.

Dokument obsahuje hospodářské, politické, soudní i samosprávné výsady rozdělené do 49 článků, které bylo pro jejich množství nutné zapsat na dva pergameny, proto mluvíme o tzv. Velkém a Malém privilegiu. Brno se zařadilo mezi královská města a jeho správou bylo pověřeno 24 konšelů. Ti tvořili městskou radu, která měla správní i soudní moc a obnovala se pravidelně jednou za rok.

Už v této době se Brno přetahovalo s Olomoucí, sídlem biskupství (v roce 1777 bylo povýšeno na arcibiskupství a v Brně vzniklo biskupství) a první přemyslovské mincovny na Moravě, o postavení moravského správního centra.

Misky vah se na jeho stranu naklonily v roce 1641, kdy císař Ferdinand III. Habsburský

nařídil, aby se sem trvale přemístily nejvyšší zemské úřady, tedy zemský sněm, soud, královský tribunál a zemské desky. V období končící třicetileté války se pak Brno Habsburkům odvděčilo tím, že na rozdíl od Olomouce se nevzdalo švédským dobyvatelům a zachránilo tak i Vídeň.

Na přelomu 18. a 19. století prožívalo Brno díky rozvíjejícímu se vlnařskému průmyslu hospodářský a populační vzestup. V roce 1782 mu císař Josef II. potvrdil také oficiální postavení hlavního města Moravy.

Regulovaný magistrát – loajální a výkonný úřad

Od roku 1763 byla nejvyššími správními jednotkami habsburské monarchie na úrovni zemí tzv. zemská gubernia. V Brně sídlilo Moravskoslezské gubernium, jehož hlavou byl zemský hejtmán, který měl právo svolávat zemský sněm a zároveň byl šéfem policie a řídil apelační (odvolací) soud. Gubernium mělo na starosti politické, hospodářské, finanční a daňové záležitosti a dohlíželo na fungování brněnského magistrátu.

Tento úřad prošel josefínskou správní reformou, tzv. regulací, která měla odstranit špatně fungující, nekompetentní, ještě středověkou tradicí ovlivněné měšťanské městské rady a nahradit je vůči státu loajálními a výkonnými úředníky.

Plnoprávní měšťané tak pod dozorem státního úředníka zvolili měšťanský výbor, který v květnu 1784 zvolil 24 radních a v červnu pak purkmistra, a to výhradně z osob prozkoušených u apelačního soudu a potvrzených Moravskoslezským guberniem. Tím byl ustanoven tzv. regulovaný magistrát, který v čele s purkmistrem Franzem Rauscherem začal na Staré radnici (vyobrazení od malíře Franze Richtera výše pochází z roku 1833), kde bylo hlavní sídlo městské správy až do roku 1935, úřadovat 1. července 1784.

Magistrát se o kompetence v politické, civilní a trestní oblasti podělil s dalším státním úřadem, policejním ředitelstvím, které bylo v Brně zřízeno roku 1785, spravovalo město i jeho okolí a mělo na starosti státní bezpečnost včetně zahraniční špionáže, ale třeba i dohled nad čištěním ulic.

Z množství řešených kauz, kde převažovala soudní agenda, lze podle historiků usuzovat, že obyvatelé města vnímali regulovaný magistrát především jako soudní instanci. ■

Markéta Žáková | repro: Archiv města Brna

Brno sází na inovace. Dlouhodobě a úspěšně



Markéta Vaňková
primátorka města Brna,
Společně – ODS a TOP 09

Milé Brňanky, milí Brňané, poprvé v historii vloni počet obyvatel Brna přesáhl 400 tisíc. O to víc je potřeba dbát, aby i se zvyšujícím se počtem lidí bylo město schopno uspokojovat jejich rostoucí nároky na kvalitu života.

Pokrok sice prý nezastavíš, což ovšem neznamená, že stačí jen pasivně přihlížet. Jeho hybnou silou jsou inovace. Odvaha na nová řešení přicházet, ale především je také ústrojně zavádět do složitého organismu, jímž každé velké město je. Využívat špičkové technologie k tomu, aby vše fungovalo úsporně, ekonomicky výhodně a s ohledem na životní prostředí. Udržitelně.

Podmínkou je spolupráce samosprávy, městských firem, škol, vědeckých institucí, soukromých subjektů. Město, které je takovéto synergické souhry schopné, pak označujeme jako chytré. Koncept smart cities začalo Brno naplňovat mezi prvními v tuzemsku, a tak jsou už zjevné výsledky.

Uplynulých 15 let inovační politiky se stalo i tématem expozice města Brna na veletrhu URBS, který dostal podtitul The Smart Cities Meet-Up 2024. Na výstavišti se představily naše firmy, prezentovali jsme projekty realizované městem, za všechny zmíním tři příklady: e-shop Brno iD, cílený rozvoj elektromobility pod taktovkou tepláren a rozvoj oborů s vysokou přidanou hodnotou, kterým se u nás daří díky strategické podpoře inovací.

Vše mne těší tím víc, že právě v Brně, které se opět stává veletržní metropolí, se mohlo samo město ukázat jako skvělý hostitel i jako příklad pro ostatní.

Přeji vám krásné, klidné a pohodové léto. ■



Lvov se po Charkovu stal druhým ukrajinským partnerským městem Brna, smlouvu přijel podepsat lvovský primátor Andriy Sadovyj. Vzájemné kontakty fungovaly dávno před ruskou agresí a humanitární pomoc ve výši 10 milionů, kterou jsme už dřív Lvovu poskytli, byla jen vyústěním blízkých vztahů našich měst. Tak ať je již hlavně brzy možné jako dřív plánovat společné projekty pro mírový život, a ne mluvit o válce.

(mv) | foto: Marie Schmerková

Snážíme se vás informovat o dění v Brně nejružnějšími způsoby, ale přesto se zdá, že ne vše, co vás zajímá, se k vám také dostane. Ráda bych proto na tomto místě vždy zodpověděla některé z otázek, které mi posíláte nejčastěji.

Co vás zajímá

Jak požádat o příspěvek ze Sociálního nadačního fondu?

Žádosti se přijímají celoročně. Nicméně v průběhu roku jsou vyhlášovány čtyři výzvy k jejich podání tak, aby žádosti mohla v následujícím čtvrtletí projednat správní rada. Vloni fond poskytl pomoc 125 rodinám, jednotlivcům a šesti neziskovkám za více než 3,7 milionu korun. Letos už rozdělil 2 650 000 korun mezi 74 žadatelů. Nejčastěji se na něj obracejí rodiče dětí s různým postižením, kteří potřebují přispět na rehabilitace či pomůcky hrazené ze zdravotního pojištění nedostatečně nebo vůbec. Díky dárcům fond mohl podpořit například Šimona, kterému se při sebemenším nárazu

lámou kosti, dvanáct rodin s malými dětmi s těžkým kombinovaným postižením stejně jako třeba lidi s poruchou autistického spektra. Výtěžek červnového koncertu ve výši 26 149 korun poputuje rodině Kateřiny, která bojuje s onkologickým onemocněním a sama se stará o své tři děti, z nichž malé Kačce jsme již přispěli na nová sluchadla, aby slyšela maminčin hlas... SNF pomáhá také obětem domácího násilí nebo seniorům v nouzi. Více se dozvíte na webu socialni-nadacni-fond.cz. A přijďte 14. září, kdy Skolíme Koliště, protože tento charitativní běh se koná právě ve prospěch Sociálního nadačního fondu.

Markéta Vaňková



Brno plánuje postavit horkovod dlouhý jako maraton



Robert Kerndl
náměstek primátorky města Brna,
Společně – ODS a TOP 09

Letošní rok je (mimo jiné) ve znamení pokračujících prací na klíčových energetických projektech. Jedním z nejvýznamnějších, který má vysokou prioritu, je výstavba horkovodu z Jaderné elektrárny Dukovany do Brna. Přípravy na jeho realizaci během prvního půl roku výrazně pokročily kupředu.

Přes 42 kilometrů dlouhý horkovod v současnosti patří mezi nejsledovanější energetické stavby v Česku. Mezi hlavní cíle letos patřilo uzavření strategických smluv s ČEZ o vyvedení tepla z dukovanských bloků na hranici elektrárny. A tento cíl jsme splnili – díky podepsaným smlouvám můžeme zahájit přípravu výběru zpracovatele projektové dokumentace stavby horkovodního napajče, obchvatu

Slavnostní podpis smlouvy o spolupráci mezi společnostmi Teplárny Brno a ČEZ.
Foto: Marie Schmerková

a úprav soustavy zásobování tepelnou energií. Souběžně s tím jsme diskutovali se starosty obcí a městských částí, poblíž kterých horkovod povede. Projekt však nezasáhne zastavěná území, horkovodní potrubí bude navíc hluboko v zemi, takže nijak nenaruší vzhled krajiny.

Jedná se celkem o čtrnáct obcí v Jihomoravském kraji a na Vysočině. S každým starostou (včetně zástupců městských částí) jsme jednali osobně a projekt jsme představili ve všech detailech, dopadech a souvislostech. Všichni starostové s výstavbou horkovodu souhlasí, většina z nich se na něj dokonce plánuje připojit. To je výborná zpráva, protože projekt od začátku plánujeme tak, aby z něho měly užitek i další municipality.

Cena tepla se stabilizuje, v ideálním případě sníží

Nejen pro Brno, ale i jeho okolí chceme zajistit bezpečné a stabilní dodávky tepelné energie. Zajištěné je sice máme, ale vzhledem k vývoji válečného konfliktu na Ukrajině nemůžeme spoléhat jen na ruský plyn. A za další – chceme být zcela nezávislí na této komoditě a jiných fosilních palivech.

Dlouhodobě proto pracujeme na posílení energetické soběstačnosti a bezpečnosti

města Brna. Pokud navíc máme naplnit cíle, které jsme si dali v oblasti energetiky a ekologie, musíme zdroje diverzifikovat. Proto se v teplárenství soustředíme právě na výstavbu horkovodu. V současnosti Teplárny Brno dodávají teplo zhruba 105 tisícům brněnských domácností, jejich počet by měl po dokončení projektu přesáhnout 110 tisíc. Horkovod podle aktuálních propočtů vyjde celkově na 19 miliard korun. Na projektu se však bude finančně podílet také ČEZ. Zhruba dvě miliardy investuje do přípravy tepla a jeho vyvedení na hranici elektrárny, samotný horkovod zafinancují brněnské teplárny částečně z vlastních i externích zdrojů, jako jsou zejména dotace. Horkovod v každém případě připravujeme a kalkulujeme tak, aby se cena tepla pro všechny spotřebitele stabilizovala, v ideálním případě snížila.

Letos budeme i nadále pokračovat v důležitých jednáních o majetkoprávním vypořádání s majiteli dotčených pozemků. Chceme také výrazně posunout kupředu přípravu výběrových řízení a dokumentů potřebných pro povolení stavby. Věřím, že všechny důležité fáze stihneme včas, abychom mohli v roce 2027 začít se samotnou výstavbou. Přeji vám krásné léto.

Rodičovské vouchery už využilo víc než 2 500 dětí



Petr Bořecký
radní města Brna,
Lidovci a Starostové

Ještě před začátkem letní sezony využilo příspěvek na volnočasové aktivity přes 2 500 dětí. Rodičovské vouchery jsou v plném proudu a rodiče skrze ně mohou na stránkách Brno iD zažádat až o 4 000 korun. Ty lze uplatnit u více než 400 zapojených organizací.

Město v této chvíli vyplatilo přes 2 miliony korun a číslo zapojených rodičů i organizací dále stoupá. Největší nápor zájemců však očekáváme před letní táborem sezony a na začátku školního roku, kdy přichází období placení členských příspěvků. Pro rodiče trvá možnost registrace do 30. listopadu 2024. Kredity lze uplatnit do 30. prosince 2024, ty nevyužité jednoduše propadnou.

Splnili jsme, co jsme v našem volebním programu slíbili, protože investovat do dětí se vyplatí. Finance by totiž neměly být důvodem, proč by se děti neměly rozvíjet. Chápeme, že být rodičem je někdy těžké a finančně náročné. Proto chceme rodiče povzbudit k tomu, aby vedli své děti k aktivnímu trávení volného času s kamarády v rámci kroužků. Do projektu se mohou zapojit všechny organizace poskytující volnočasové aktivity například formou kroužků nebo táborů, a to dětem ve věku do 18 let.

O kredity mohou žádat domácnosti, jejichž společný rozhodný příjem nepřesáhl 750 tisíc korun čistého v předchozím kalendářním roce. Vícečlenné domácnosti mají zpravidla větší příjmy, proto nově tento maximální limit zvedneme pro rodiče, kteří mají tři a více dětí.

Veškeré informace naleznete na stránce brnoid.cz v sekci Rodičovské vouchery. ■

Brněnská MHD patří mezi nejekologičtější v Česku



Marek Viskot
zastupitel města Brna,
Sociální demokracie

Tlak na ekologizaci dopravy je dlouhodobě často skloňovaným tématem a pro mnohé může být strašákem. Nikoli však pro nás v Brně.

Když budu hovořit o naší městské hromadné dopravě, můžeme být klidní, dovolím si tvrdit i pyšně.

Evropské normy pro budoucí roky vytyčují šedesátiprocentní zastoupení nízkoemisních a bezemisních vozidel. Díky dlouholeté strategii Dopravního podniku města Brna jsme aktuálně na 75 procentech. Neříkám, že bude snadné tento poměr udržet, ale je klíčové, že je pro nás tato oblast prioritou. Na podmínkách, ve kterých společně žijeme, nám záleží a stále hledáme cesty, jak je zlepšovat. Důkazem a dobrým aktuálním příkladem je i projekt nasazení parciálních trolejbusů na linku 30 do Soběšic. Věřím, že pro místní obyvatele je výměna dieselových autobusů za tiché trolejbusy na elektrický pohon znatelným rozdílem.

Zejména nyní, kdy si připomínáme 155. výročí MHD v Brně, máme možnost si uvědomit, jak velký pokrok jsme v této oblasti udělali. Nejen co se týče ekologizace hromadné dopravy, ale také ve zvyšování komfortu pro cestující a v rozvoji infrastruktury. Poděkování patří všem, kteří se na tomto rozvoji podílí. Vám, cestujícím, dopravnímu podniku i vedení města, které MHD tolik podporuje. ■

Zoo Brno: zmařená investice a místo slávy ostuda!



Jiří Kment
zastupitel města Brna,
SPD, Trikolora, Moravané a NK

Každý už určitě slyšel o fiasku s novým šimpanzincem, monstrózním projektem za sto milionů, který měl zajistit návrat našich tří šimpanzů z Hodonína.

Peníze jsou pryč a šimpanzi už se do Brna nevrátí. Místo nich budou ve výběhu méně inteligentní pavíani dželada.

Došlo ke zmaření vysoké investice. Ale kdo je za to zodpovědný? Z oficiálních míst uslyšíte jen neurčité náznaky. Rozhodli jsme se proto proniknout mlhou nad Mniší horou a zpackaným výběhem. S kolegou, zastupitelem Leošem Prokešem, jsme se začali ptát.

Jako první jsme oslovili koordinátorku chovu šimpanzů v České republice paní Pluháčkovou, která výběh vyhodnotila jako nebezpečný pro šimpanze i lidi. Již třikrát jsme ji kontaktovali, slíbeného písemného vyjádření jsme se ale zatím nedočkali.

Mluvili jsme také s původním projektantem, který tvrdí, že projekt byl podle zadání. Šimpanzi ale za 10 let stavby zřejmě neprošli zásadní evolucí. Nebylo tedy špatně už původní zadání bez kompletního zasíťování, což je pro výběhy šimpanzů standard? Osobně jsme se ptali i ředitelky Zoo Brno paní Dungalové. Ta však projekt pouze převzala po jeho tvůrci, bývalém řediteli Hovorkovi.

Jako hlavní problém se zatím jeví odkrytí podloží a tím pádem množství kamenů, které by šimpanzi mohli házet po návštěvnicích. Struktura podloží ale byla známa už před začátkem stavby.

Odmítáme se proto smířit se „zametením problému pod koberec“. Poslali jsme podrobnou interpelaci panu Chvátalovi, který má zoo v gesci. O nově zjištěných skutečnostech vás zde budeme informovat. ■

Brno je skvělé místo pro byznys



Anna Putnová
zastupitelka města Brna,
Společně – ODS a TOP 09

Úředně potvrzeno! Brno získalo 1. místo v soutěži Město pro byznys. Jedná se o srovnání 205 obcí a 22 městských částí Prahy. Soutěž se koná pod záštitou Hospodářské komory ČR a CzechTourismu.

Už řadu let se Brno umísťuje na předních příčkách v tomto srovnávacím výzkumu a letos je to místo nejvyšší. Hodnocení vychází z 15 tisíc údajů a zaměřuje se na stav podnikatelského prostředí, podmínky pracovního trhu a kvalitu lokality. Součástí hodnocení je také ekonomická stabilita radnice, komunikace či poplatky. Ocenění nás samozřejmě těší. Chápeme to jako zhodnocení dlouhodobé a koncepční práce, která se prolíná řadou městských iniciativ a projektů.

Brno se zasazuje o dobré podmínky pro podnikání, a to především inovativní podnikání a byznys s vysokou přidanou hodnotou. Je třeba si čas od času připomenout, že město má dobré předpoklady díky dlouhodobé průmyslové tradici a technickému školství, které jsou důležité pro technologický rozvoj.

Minulé generace se zasloužily o to, abychom měli dnes na co navazovat. Dostavily se také výsledky 15leté inovační politiky města. Brno se může pochlubit tím, že investuje do perspektivních oborů a také do mladé generace, od které se očekává další růst.

Město podpořilo rozjezd Českého národního polovodičového klastru, který má sídlo v Brně. Chce tak pomoci vytvořit podmínky, aby se Brno stalo výzkumnou a vzdělávací základnou vývoje čipů ve střední Evropě.

Vážíme si ocenění, je to pro Brno potvrzení správného kurzu. Plnou parou vpřed! ■

Nedoceněný klenot Brna: Jak město ničí Národní divadlo



Jasna Flamiková
zastupitelka města Brna,
Zelení a Žít Brno

Národní divadlo Brno (NdB) je považováno za špičku ve svém oboru v Česku i ve světě. Pořádá prestižní hudební i divadelní festivaly, získává ocenění. Zkrátka kulturní instituce, na kterou můžeme být v Brně právem hrdí. O to smutnější je, že se jej snaží brněnská koalice ODS, TOP 09, ANO, STAN, KDU a SOCDEM usilovně zničit.

Městské divadlo Brno obdrželo již dříve mimořádnou dotaci 23 milionů korun a Divadlo Bolka Polívky (DBP) zase dotaci 18 milionů (+ 13 milionů město investovalo do rekonstrukce nových prostor, v nichž DBP hraje). V případě NdB bylo vládoucí koalici zatěžko schválit pouhých 800 tisíc korun. To je v městském rozpočtu zcela zanedbatelná částka. Navrhla jsem zastupitelstvu přidělit celou částku, koalice ale schválila necelých 400 tisíc.

NdB je příspěvkovou organizací města. Jeho žádosti z poslední doby byly všechny zamítnuty. Snad jako jediná kulturní organizace nedostalo na pokrytí zvýšené inflace a nákladů za energie od města ani korunu.

Důvody známe – ředitel Městského divadla byl na kandidátce ODS, Bolek Polívka zase primátorku z ODS horlivě podporoval ve volební kampani. Podle zjištění Deníku N z 29. května bylo takto odměněných mnohem více. Tak vypadá klientelismus, tak se z města stává korida pro vlastní zájmy.

Na Národní divadlo a jeho profesionální soubor se ale peníze nenajdou. Město také škrtlo dlouho připravované edukační centrum, jehož přípravu NdB samo zadalo. To není postup a péče řádného hospodáře. I proto podporujeme petici, která požaduje edukační centrum vybudovat. ■

Brno významně zlepší sportovní infrastrukturu



Pavel Outrata
zastupitel města Brna,
ANO 2011

Po prázdninách začne kompletní oprava druhého tréninkového hřiště s umělým povrchem v tréninkovém centru v Brněnských Ivanovicích. Spravuje ho městská společnost STAREZ, která v areálu provedla řadu významných úprav.

V nadcházejících měsících se navíc začnou stavět dvě nová hřiště s přírodní trávou – jedno klasické a druhé menší pro nejmenší fotbalisty a fotbalistky. Výraznou podporu města získá i rekonstrukce hřiště na Fanderlíkově v Žabovřeskách, kde působí FC Svratka Brno. Stávající přírodní travnaté hřiště nahradí moderní umělý povrch s osvětlením. Dalším projektem je možná renovace hřiště s umělým povrchem a osvětlením na ZŠ Janouškova, pokud se podaří získat podporu od Národní sportovní agentury.

Tyto kroky významně přispějí k rozšíření sportovních možností pro děti a jejich celoroční sportování. Město Brno se dlouhodobě zaměřuje na podporu mládežnického sportu, každopádně nedostatek tréninkových ploch zůstává problémem, zejména v zimních měsících a při nepříznivém počasí.

Hřiště s umělým povrchem a osvětlením jsou v těchto podmínkách nepostradatelná, ale jsou často plně obsazená. To platí i pro hřiště v Brněnských Ivanovicích či za Lužánkami. Největší zájem o taková sportoviště mají mladí fotbalisté a fotbalistky, ale využívají je také hráči amerického fotbalu, lakrosu, frisbee a malého fotbalu.

Situace s počtem kvalitních hřišť s umělým povrchem se ve městě v posledních letech výrazně zlepšila. Doufejme, že se podaří vybudovat či opravit další hřiště a vybavit je osvětlením, aby mohlo v Brně sportovat co nejvíce dětí po celý rok. ■

Handl století připraví Brno o pozemky



Tomáš Koláčný
zastupitel města Brna,
Česká pirátská strana

Jedny z nejlukrativnějších pozemků v jižním centru Brna se koalice rozhodla přiklepnout miliardáři Křetínskému výměnou za garážový a opravárenský areál společnosti ČSAD Brno holding v blízkosti dolního nádraží.

Vyvádět zmíněné lukrativní pozemky přitom vůbec nebylo zapotřebí, jelikož nové nádraží, do jehož prostoru areál společnosti ČSAD Brno holding zasahuje, je vedeno jako veřejně prospěšná stavba. Pokud by Křetínský nebyl ochoten nutné plochy prodat za cenu obvyklou, může je město podle zákona vyvlastnit.

Vyjednaná dohoda je tedy zjevně výhodná především pro Křetínského developerské zájmy, jelikož získá parcely prakticky připravené k výstavbě, zatímco město se vzdává kontroly nad klíčovými lokalitami.

Na celé dohodě je alarmující také to, že ony lukrativní pozemky města budou vyvedeny z městem vlastněné společnosti Brněnské komunikace, kterou jako předseda představenstva vede bývalý městský radní a současný starosta Brna-jih David Grund, jehož otec Antonín Grund společnost ČSAD Brno holding dlouhá léta spoluvlastnil a dle kontaktů na webu ji stále vede z pozice generálního ředitele.

Jednání mezi městem a Křetínského společností probíhalo za zavřenými dveřmi, což přirozeně vzbuzuje pochybnosti ohledně transparentnosti celého procesu. Otázky vyvolává rovněž role Grundovy rodiny v rámci směny, která může znamenat střet zájmů. Celkově je tato dohoda vnímána jako ukázka nedostatečné transparentnosti a potenciálního zneužití moci ve prospěch soukromých zájmů na úkor veřejného dobra.

Co se řeší na sítích?

Na sociálních sítích je vidět, která témata mezi lidmi v Brně právě rezonují. Diskuse se k nim často stočí, ať už bylo její původní téma jakékoli. Také vás něco v našem městě trápí nebo těší? Chcete to probrat s ostatními nebo získat bližší informace? Sledujte naše profily na Facebooku, X (dříve Twitteru) a Instagramu, diskutujte a ptejte se. Všude nás najdete jako BRNOMycity.

Proč přes náměstí Svobody projíždí tolik aut? Některá tam i parkují, jde s tím něco dělat?

Náměstí Svobody je jedno z oblíbených míst, kde se Brňané potkávají nebo relaxují. Bohužel Magistrát města Brna stále eviduje množství řidičů, kteří nerespektují pravidla a náměstím projíždějí, nebo tam dokonce odstavují svá auta. Proto vedení města plánuje několik kroků, které situaci zlepší.

Tím prvním je rozmístění sklolaminátových květináčů v místech, kde lidé nelegálně parkují svá vozidla. Nyní se jedná o Zámečnickou, Zelný trh a náměstí Svobody. Květináče jednak dají najevo, kde se parkovat nesmí, jednak vnesou do prostoru více zeleně. Instalovat by se měly na přelomu léta a podzimu.

Dále se prověřuje instalace sloupků v Rašínově a Masarykově, aby se mechanicky zamezilo vjezdu vozidel do centra. Sloupky by se spouštěly v době, kdy je povoleno zásobování, nebo například v případě potřeby vjezdu záchranných složek apod. Zároveň by neměly bránit průjezdu tramvají. V tuto chvíli se hledají možnosti, jak by toto opatření šlo realizovat.

Tiskové středisko MMB

B | R | N | O | I

Brněnský metropolitan

Adresa redakce:

- Husova 12, Brno

Telefon:

- 542 172 064

E-mail:

- tis@brno.cz

Distribuce v roce 2024:

- červenec/srpen – do 30. 6.
- září – do 1. 9.
- říjen – do 6. 10.
- listopad – do 3. 11.
- prosinec – do 1. 12.

Aktuality o dění v Brně si můžete přečíst také na webových stránkách **cosedejebno.cz** nebo sociálních sítích Facebook, X (dříve Twitter) či Instagram **BRNOMycity**.

Brněnský
metropolitan



Festival planet Brno 2024 nastaví zrcadlo celému vesmíru

Astrosféra je tady! „Zrcadlo“ celé hvězdné oblohy pozorovatelné z planety Země je novým modelem, který ozdobí šestý ročník Festivalu planet Brno. Je originálem, který nemá na světě jakékoli obdoby. Prohlédnout si jej můžete pouze jeden týden v červenci a jeden týden v srpnu, pouze na Kraví hoře a pouze v Brně.

Od pondělí 8. července do neděle 14. července, resp. od pondělí 5. srpna do neděle 11. srpna 2024 budou k vidění i další obří modely z minulých roků, doplněné o volně přístupné výstavy, letní kino s vesmírnou duší a pravidelné přednášky. Také digitarium nabídne speciální pořady v brzkých odpoledních i pozdních večerních hodinách. Vše podstatné k Festivalu planet Brno hledejte na webových stránkách www.festivalplanetbrno.cz

„Také v roce 2024 máme několik novinek,“ prozrazuje Jiří Dušek, ředitel Hvězdárny a planetária Brno, kde je velitelem stroje na zázraky. „Kromě nového modelu představíme druhou verzi Terralóny. Tradiční přednášky u nového modelu doplní komentované experimenty z fyziky nebo chemie. Samozřejmostí jsou nové filmy ve vesmírném kině. A zkusíme i crowdfundingovou kampaň s dobrovolným vstupným – na pokrytí nákladů na úklid a zvelebení parku. Ostatně, po minulém roce je Kraví hora pestřejší o sedm dnes již zakořeněných stromů. Ti, kteří si koupí více než symbolické vstupenky, od nás navíc dostanou mapu hvězdné oblohy, kterou jsme spolupudali s časopisem National Geographic Česko.“

„Po pěti letech to zní možná až neuvěřitelně. Zatímco na premiéru prvního modelu Mésíce, Lunalón, se 19. července 2019 na Kraví horu přišly podívat stovky lidí, aktuálně jich na Festival planet míří kolem šedesáti tisíc. Hvězdárně se spolu s uměleckým uskupením VISUAL-LOVE totiž podařilo vytvořit naprosto unikátní akci, která každoročně okouzluje nejen Brňany, ale stále víc láká také návštěvníky z celého Česka i ze zahraničí. I proto je na místě, že projekt město Brno finančně podporuje,“ říká primátorka města Brna Markéta Vaňková a dodává: „Velký zájem o Festival planet samozřejmě lokalitu zatěžuje. Jsem proto ráda, že pořadatelé věnují maximální pozornost úklidu, péči o zeleň i dopravní situaci, a to ve spolupráci s městskou částí Brno-střed, dopravním podnikem a městskou policií.“

Vesmír je všechno. Hvězdy, mlhoviny, temná hmota, temná energie, Slunce, planeta Země, my lidé a samozřejmě i Astrosféra. Podobu všeho pak nastavil velký třesk, kdy se rozběhl čas, vznikl prostor i hmota, a také přírodní zákony popisující chod toho všeho.

„Astrosféra, která je signaturním modelem letošního Festivalu planet Brno, zobrazuje celý lidskýma očima viditelný (a také trochu neviditelný) vesmír,“ dodává Jiří Dušek. „Podkladem opět byla pozorování reálného vesmíru posbíraná špičkovými astronomickými observatořemi. A opět se jedná o vizualizaci, která nemá ve světě obdoby. Takový otisk vesmíru si skutečně prohlédnete jenom u nás v Brně. Tady jsme ho vymysleli, tady jsme ho vyrobili a tady ho předvedeme.“

Základem pro potisk Astrosféry byla databáze 1,3 miliardy hvězd, jejichž polohu a jasnost proměřila evropská sonda GAIA. Ta v letech 2014 až 2016 dostala za úkol sestavit první třírozměrnou mapu okolí našeho Slunce a od té doby svá měření mnohonásobně zdokonalila a zpřesnila. Díky ní víme, jak se pohybují hvězdy do vzdálenosti několika desítek tisíc světelných let. Tedy všechny, které můžeme na nebi pozorovat bez dalekohledu. Dodejme přitom, že v celé naší Galaxii je stálic stokrát více.

„Aby byl pohled na hvězdné nebe přehlednější, nejjasnější stálice, včetně jejich barevných odstínů, jsme vykreslili pomocí modelu SkyExplorer v3, který je digitálním srdcem brněnského planetária. Nádech dramatickosti přidávají oblaka horkého vodíku (ta až na výjimky nejsou lidským zrakem pozorovatelná), která září v tzv. čáře H-alfa v červené části viditelného spektra. Vyskytují se v místech, kde se nachází mladé, obří svítivé hvězdy. Podkladem pro tuto vrstvu byly přehlídka MDW Sky Survey a snímky rakouského astrofotografa Geralda Rhemanna,“ komentuje Pavel Karas z Hvězdárny a planetária Brno a hlavní autor textury Astrosféry.

Astrosféra ukazuje podobu celé hvězdné oblohy, včetně té v okolí jižního nebeského pólu, kam z České republiky nedohlédneme. Observatoř GAIA na našem modelu krásně vykreslila především Mléčnou dráhu a tzv. Velké a Malé Magellanovo mračno, tedy dvojici menších satelitních galaxií. Patrná jsou oblaka mezihvězdného plynu a prachu, která vytváří temné skvrny právě na pozadí Mléčné dráhy. Jedná se o relativně blízké útvary o velikosti mnoha stovek až tisíců světelných let, bránící nám ve výhledu do vzdálenějšího vesmíru.

„Návrh a výroba nového modelu byla opět odlišná od všech předchozích. Čerpali jsme zkušenosti, které jsme získali hlavně při tvorbě Terralóny a Temnalóny. Model je specifický a náročný na výrobu kvůli tmavým barvám, které pokrývají většinu plochy nafukovacího objektu. Je důležité, aby výsledný tisk textury byl hezký jak při pohledu ve dne, tak v noci. Opět jsme ladili a testovali teplotu chromatičnosti použitých světél, které v nočních hodinách prosvětlují texturu,“ uzavírá Michal Okleštěk ze studia VISUAL-LOVE.

Mendel festival holduje vědě, umění i zábavě

Organizátoři Mendel festivalu ctí premisu, že v osobě zakladatele genetiky se šťastně spojila vědecká i umělecká imaginace, a v takovém duchu připravili také další ročník této volně přístupné open air akce. Hudební smršť v podání kapel Poletíme?, HarMálek Orchester, The People a Tomáše Kluse přijde v sobotu 20. července v zahradě augustiniánského opatství na Mendlově náměstí a mezitím se od 14. do 21. července uskuteční řada vzdělávacích akcí, přednášek a také mše. Více na webu mendelje.cz.

(mak)

Janáčkovy kulatiny oslavíme janáčkovsky energickou party

Hlavní ingrediencí pomyslného dortu se 170 svíčkami k uctění jubilea Leoše Janáčka bude na party před Janáčkovým divadlem hudba. Návštěvníci, kteří 3. července na piazzettu zavítají, se však dočkají i dalších příjemných zážitků, včetně skutečného dortu upečeného podle receptu z kuchařky Janáčkovy hospodyně Máři. Připraven je mimo jiné happening s vlastnoručně vyrobenými přáními od návštěvníků nebo přehlídka kostýmů z Janáčkových oper. Jeden z živých koncertů se dotkne tajů opery Její pastorkyňa, která na závěr oslavy zazní celá při projekci inscenace z londýnské Královské opery. Šťastlivci si z časostroje na náměstí Svobody odnesou i tematickou kuličku. Podrobnější informace lze získat na adrese ndbrno.cz/program/janacek-170.

(mak) | grafika: Národní divadlo Brno



Černý motýl setřásá z křídel pel podřízenosti a nesvobody

Finská umělkyně Kiba Lumberg odmítá roli tradiční romské ženy.

Když dívka z Kale, finské romské komunity, obleče těžkou sametovou sukni, přijme tím tradiční roli poslušné ženy. Její členka, umělkyně, spisovatelka a lidskoprávní aktivistka Kiba Lumberg (1956) poslouchat odmítla a sukni přetvořila v Černého motýla. Tato instalace, kterou v roce 2007 viděli i návštěvníci Benátského bienále, dala nyní název celé výstavě v Muzeu romské kultury. Kontroverzní tvůrkyně tady otvírá témata marginalizace pro etnický původ, gender či sexuální orientaci, která se jí osobně dotýkají. Do konce března 2025 je můžeme sdílet s ní.

(mak) | foto: Muzeum romské kultury

Palác šlechtičen vypráví svůj vlastní příběh

Na počátku byla nadace pro ústav vzdělávající nemajetné urozené dívky, kterou před 370 lety založila hraběnka Magnisová. Pro potřeby ústavu byl pak vystavěn Palác šlechtičen na rohu Kobližné. Dnes patří Moravskému zemskému muzeu, jež kulaté výročí uctí výstavou ve zdejší kapli nazvanou Příběh Paláce šlechtičen. Osobnost zakladatelky a historii instituce i budovy tak návštěvníci poznají v autentickém prostředí. Výstava až do 17. listopadu doplní stále expozice věnované loutkářství a tradiční kultuře na Moravě.

(mak)

V červenci v Brně opět zavládne literární imaginace

Alena Machoninová, jejíž Hella se stala letošní Knihou roku v soutěži Magnesia Litera, nebo Andrea Sedláčková, autorka Knihy roku (Toyen. První dáma surrealismu) v anketě Lidových novin, ani mnozí další představitelé domácí literatury nevynechají 25. ročník Měsíce autorského čtení. Jako hosté se v Huse na provázku od 1. do 31. července představí spisovatelé z Tchaj-wanu a uskuteční tak historicky největší přehlídku tchajwanské literatury ve střední Evropě. Úplný program poskytne web autorskecteni.cz.

(mak)



Velodrom ožije tím nejlepším z popu, elektroniky a rapu

Britští králové taneční scény Leftfield, islandské elektronické legendy GusGus a Kiasmos, jedna z největších polských rapových hvězd Zdechty Osa, z českých luhů třeba Anna Vaverková. Celkem přes padesát zahraničních i domácích kapel, hudebníků a DJ's vystoupí během tří festivalových dnů (25.–27. července) letošního Pop Messe. Akce se ve svém čtvrtém ročníku přesouvá na velodrom, kde vyrostou tři open air a dvě indoor hudební scény plus dvě scény vyhrazené pro doprovodný program. Více hleďte na popmesse.cz.

(ral) | foto: Marie Schmerková

Někdy to zacinká v duši. A pak to člověk hledá znovu a znovu

Pod drobnohledem diváctva i kritiky je Divadelní svět Brno vždycky, letos to ale platilo obzvlášť. Květnový festival totiž doprovázel i kongres Mezinárodní asociace divadelních kritiků. Česká republika ho hostila vůbec poprvé. Co v Brně zaujalo divadelní kritičku Zuzanu Uličianskou a za čím by diváky naopak pozvala do Bratislavy?

Přiznám se, že přirozeně sleduji, co se děje na ostatních moravských nebo třeba na pražských scénách, ale nenapadlo by mě se obrátit až k Bratislavě. Přitom je z Brna dobře dopravně dostupná, vlastně lépe než ta Praha. Na Slovensku tahle mentální bariéra není?

Brno pro slovenské diváky a divačky určitě funguje jako divadelní cíl. Působí zde – a řekla bych, že je to štěstí – mnoho slovenských tvůrců, takže i když je ta vzdálenost z obou stran stejná, mentálně se to asi jeví jinak. Zrovna včera jsem byla na premiéře Hamleta, režírovaného Martinem Čičvákem, a zaskočili jsme i na zkoušku připravované opery Here I am, Orlando, která vzniká na hudbu Ľubice Čekovské. Mimochodem, to je z hlediska operní kultury výjimečný svátek, který si častokrát nemůžou dovolit ani mnohem bohatší scény, protože je to risk. Lidé neznají ani autorku hudby, ani titul – není to klasika jako Carmen, Carmen, Nabucco, Carmen. Musíte vědět, že vaše publikum je natolik zralé a znalé, že přijde. Že to uvítá jako osvětlení. Ale abych se vrátila k těm brněnsko-slovenským přesahům: na té zkoušce jsem ke svému překvapení zahlédla paní Vášáryovou v roli královny. To vše jen dokazuje,

že kontakty jsou velmi živé. Těším se proto, jaké budou z druhé strany reakce na představení Děti, které Slovenské národní divadlo přivezlo na festival do Brna. Čtenářům a čtenářkám, kteří se na něj nedostali, vřele doporučuji se vypravit do Bratislavy. Objevuje se v něm celá plejáda našich nejlepších herců a je to navenek takové milé rodinné střetnutí, a ve skutečnosti nesmírně krutý příběh o neodpuštění, o závisti, o tom, jak nepřímou děti ovlivňujeme tím, co se děje ve světě dospělých. Co bohužel v Bratislavě nemáme a můžeme vám jen závidět, jsou krásně rekonstruovaná centra experimentální tvorby. I na naší alternativní scéně je sice mnoho života, ale dostupné prostory už neodpovídají dnešní době a nezávislí divadelníci zkrátka hledají takřkajíc každou díru v zemi, aby měli kde uskutečnit svoje vize.

A přitom i tady jsou v infrastruktuře stále nedostatky...

Ale my vám ji přesto závidíme. I proto sem rádi jezdíme a objevujeme to a necháváme se inspirovat. Nicméně mám jednu malou pozvánku v tomto ohledu i k nám – právě teď dokončuje Bratislavská župa (kraj – pozn.

red.) rekonstrukci Divadla Aréna, spjatého u nás hlavně s osobností Juraje Kukury.

Jde v hlavě vypnout divadelní kritička a užít si představení jako divačka?

Já se dám velmi ráda namotat. Ráda si i popláču, ráda se i zasměju – a že je mě prý z hledišť slyšet! A hlavně ráda chodím do divadla bez jakýchkoli příprav. Chci prostě přijít na představení a nechat ho na sebe působit. Hledám v divadle momenty, které zacinkají v duši. Ne vždy se to stane. Některá představení jsou vysloveně komerční v tom smyslu, že dopředu rezignují na hledání nějaké pravdy, na autentické vyjádření. Prostě vědí, co zarezonuje s divákem, a vsadí na to. Pro mě osobně je to ale předvídatelné, dopředu vím, jak to skončí. Když mě to naopak stále dokáže překvapit, je to neuvěřitelný zážitek. Ten mi pak dává sílu chodit i na ta slabší představení a trpělivě čekat na silný moment. Je to skoro jako závislost.

Radka Loukotová | foto: Dáša Šimeková
(osobní archiv Zuzany Uličianské)

Rozšířenou verzi rozhovoru si přečtete na webu cosededeje.brno.cz.



Příští rok se Kometa bude snažit nejen obhájit titul, ale také se dostat do čtvrtfinále Nordic League.

Mistři! Vodní pólisté Komety ovládli domácí soutěž

Pohár pro republikové šampiony ve vodním pólu se vrací do Brna. Kometa porazila ve finálové sérii Strakonice 2:0 na zápasy a získala tak mistrovský titul. „Jde o ohromný úspěch. Od titulu ve zkrácené sezoně 2019/2020 jsme vždy sahalí po nejvyšších příčkách, letos to konečně vyšlo,“ říká kapitán týmu Michael Böhm. „Obrovskou zásluhu na tom má nastupující generace hráčů; v kombinaci s klidem a přehledem těch zkušených vznikla správná chemie,“ dodává.

(mad) | foto: Luboš Toman (lubostoman.com)

Novým trenérem Zbrojovky je Jaroslav Hynek

Fotbalová Zbrojovka, jejímž majitelem se letos stal Libor Zábanský, představila nového hlavního trenéra. Je jím osmačtyřicetiletý Jaroslav Hynek, který dříve trénoval pražskou Duklu a naposledy Žilinu. „Jsem rád, že tu můžu pracovat a pomoci znovu dostat Zbrojovku tam, kam patří,“ uvedl Hynek.

(mad)

Přehradu opět navštíví špičkový beachvolejbal

Díky loňskému úspěchu turnaje Brno Beach Pro se na Sokolském koupališti u Brněnské přehrady uskuteční jeho další ročník. V plánu je 22. až 25. srpna a opět se odehraje v kategoriích mužů i žen. „Reakce hráčů byly po loňském turnaji tak pozitivní a motivující, že jsme neváhali s kandidaturou i pro letošní rok. Brno se tak stává další tuzemskou zastávkou plážového volejbalu nejvyšší evropské kvality,“ řekl místopředseda Českého volejbalového svazu Martin Gerža. Loni se domácím podařilo vybojovat zlato v ženské a stříbro v mužské kategorii. Aktuality čtěte na webu brnobeachpro.cz.

(mad)

Brněnský korfbal slaví titul. Ve finále zdolal Prostějov

Po dlouhých šesti letech se Korfbal klub Brno dostal až na extraligový vrchol. Jihomoravský tým potvrdil skvělé výkony ze základní části a zvládl dramatické finále s Prostějovem. Brněnský triumf sledovala vyprodaná hala v Kutné Hoře.

Čím je unikátní korfbal? Především tím, že v něm bok po boku nastupují muži i ženy, kteří se snaží nastřílet co nejvíce košů do soupeřovy obruče. A právě v této disciplíně kraluje celek Brna, jenž si po šestileté odmlce dokráčel pro český titul.

K němu se přiblížil už během základní části, když z devíti utkání prohrál pouze jedině. Díky tomu si brněnští zástupci zajistili přímý postup do finále na neutrální půdě v Kutné Hoře, kde byl jejich vyzyvatelem Prostějov.

Právě Hanáci se stali jediným týmem, který Brno v předchozí fázi ročníku porazil. Jihomoravští hráči a hráčky proto museli dávat pozor, aby v rozhodujícím zápase už neklopýtli. První poločas byl velmi vyrovnaný a až v jeho posledních sekundách získali Brňané mírný náskok. Ve druhém dějství se však skóre otočilo a brněnské družstvo se dostalo pod tlak. Rozhodoval tak až úplný závěr duelu, kdy Brno bylo střelecky úspěšnější a získalo extraligovou trofej za vítězství 21:20.

Ve finálových statistikách se blýskl sedmi koši Peter Bušík, jehož doplnil se čtyřmi trefami Jan Theissig. Přesně mířily ale také hráčky Eliška Zieglerová a Vendula Jemelíková, jež zaznamenaly shodně dva koše.

Korfbal klub Brno se stal mistrem počtvrté v historii a navázal na prvenství z let 2015, 2016 a 2018. Potvrdilo se tak, že jihomoravská metropole patří mezi nejužší špičku tohoto sportu v Česku. Aktuálně má klub asi 400 členů, z nichž většinu tvoří mládež. Není proto divu, že kromě kategorie dospělých letos uspělo Brno i mezi staršími žáky a dorostenci. Jestli vás korfbal zaujal, více o něm zjistíte na webu korfbalbrno.cz.

Tadeáš Mima

David Bečvář: Závodění je velká zábava

Nostalgie může člověka přepadnout nejen nad černobílým rodinným albem, ale i na závodním okruhu za řevu motorů. Nevěříte? Tak navštivte Histo Cup, rakouský závodní seriál, který nabízí návrat do minulosti, boj silných strojů o každý metr i bohatý doprovodný program. Jeho závody se konají i v Česku. Esem soutěže je brněnský David Bečvář, dvojnásobný šampion této série a především milovník motosportu.

Seznamte prosím na úvod naše čtenáře s tím, co vlastně Histo Cup je.

Jsou to závody historických aut, jak název napovídá. Je tam přihlášených asi 300 aut, která závodí v různých kategoriích, formule, gétéčka (Gran Turismo, výkonná luxusní auta navržena pro cestování vysokými rychlostmi na dlouhé vzdálenosti – pozn. red.), youngtimery (vozy, které ještě nedosáhly statusu veteránů, ale už nejsou brány jako moderní – pozn. red.). Každá kategorie má svoje specifická pravidla, která jim umožňují či neumožňují úpravy, jež auto zlehčí, zrychlí a podobně. Královskou kategorií je K, tedy historici podle původních předpisů, a to jezdím já. Každá kategorie se hodnotí zvlášť, takže si nekonkurujeme, i když to tak na okruhu vypadá.

Co tenhle závodní seriál znamená pro vás?

Mně se motosport vždycky hrozně líbil. Když jsem byl malý, táta mě bral na Velkou cenu a mě tenkrát úplně uhranul Jaguar XJS. Nikdy mě ale nenapadlo, že bych s ním mohl sám jezdit. Někdy v roce 2010 jsem objevil Histo Cup a šel jsem se podívat na



první závody na Slovensko. Jel jsem s nejmladším synem, tomu byly tehdy dva roky, chudák řval celou dobu, ale já to musel vidět a nasát atmosféru. Tehdy tam byl technickým komisařem pan Otto Tylmann, který měl české předky, takže mluvil česky. Což zjednodušilo vzájemné pochopení. Zároveň nám umožnil startovat v roce 2012 s autem, které ještě nesplňovalo vůbec nic, ale mohli jsme si to zkusit. Tak jsme k tomu přičichli a od té doby je to velká zábava.

Dva ze závodů tohoto seriálu se jely v květnu v Brně. Jeden jste vyhrál, v druhém jste musel odstoupit. Jaké z toho máte zpětně pocity?

Brněnský závod je vždycky stresující, protože člověk jede doma a chtěl by, aby to dopadlo dobře. Někdy se to povede, někdy ne – třeba před pěti šesti roky jsme tu chtěli zajet výsledek, a nakonec jsme nejeli ani jeden závod, protože auto nefungovalo. Jsem rád za tu výhru a už se těším, co bude dál.

Na jaký nejhezčí moment z historie závodění v tomto seriálu si vzpomínáte?

Zážitek byl vyhrát Histo Cup poprvé, v roce 2015, kdy v předposledním závodě mohl Roger Bolliger bodovat, ale upadlo mu kolo. Sešlo se všechno, co mohlo. V posledním závodě jsem musel jen dojet, jenže auto ještě hodinu před začátkem vůbec nešlo

nastartovat, v elektrice byla nějaká závada. Takže mě manželka vzala do lesa kolem Red Bull Ringu na procházku, ať neumřu na nervy, a hledali jsme houby. A kluci mechanici na to přišli, hlavně Roman Pešek, to je nezmar, odstartovali jsme, dojeli a bodovali, takže to dobře dopadlo.

Pokud jsem zaregistroval správně, závodí i váš syn. Odkoukal tenhle koníček od tatínka?

Myslím, že to svým způsobem zdělili všichni tři synové za velkorysé tolerance mojí ženy Lucie (smích). Nejstarší syn měl jet i v Brně, ale nestihl si udělat lékařskou prohlídku. Tak se chystáme, že společně pojedeme v Maďarsku na okruhu u Balatonu. Taky se všemi syny uvažujeme nad vytrvalostními závody jako rodinný tým. ■

Marek Dvořák | foto: Martin Straka

Rozšířenou verzi rozhovoru si přečtete na webu cosedejc.brno.cz.

Křížovka o ceny

M	JEZERO V NORSKU	DOSPĚLEC	KUS PALI-VOVÉHO DŘEVA	M	1. část tajenky	EVROPAN	VODNÍ TRÁVA	MOŘSKÝ KORÝŠ	M	2. část tajenky	ZÁŘIT	MEZ. KÓD RÉUNIONU	ANGL. POUZE	VLASTNITI
ODHAD VÝSLEDKU				LEDOV-COVÝ KOTEL					DŘEVINA					
ZN. PRACÍHO PRÁŠKU				STÁTNÍ POKLADNA FRANC. DRAP ORLA					ODPOR SPZ TÁBORA					
DOBROPIS						OBROVSKÝ PRAK								
ŠPION						STRACHY NÁZEV HLÁSKY R						OZN. LETADEL IRÁKU ČLEN CHASY		
SJEZD							JEDEN ZE SMYSLŮ	VÝROBCE MODELŮ VLAKŮ ŠÉF					DOMÁCKÝ OLDŘICH	RUSKÁ ŘEKA
M	PODNIK VE VODO-CHODECH	ČESKÝ ARCHITEKT KUPA SLÁMY					POHŘE-BIŠTĚ NÁZEV PÍSMENE Ř							
SNÍŽENÝ TÓN			NÁZEV HLÁSKY SŮL KYSELINY DUSÍKOVÉ-DÍKOVÉ			SÝRY DOMÁCKÝ ALENA								
ZN. ELEK-TROSPOTŘEBIČŮ				NÁČINÍ BRLOHY							RUSKÝ RÝŽE MILENEC MAHULENY			
VÝSLEDEK ODCÍTÁNÍ						TIHLE VENKOV-SKÉ STAVENÍ				ŘEKA V NORSKU POPĚVEK				
STÁT V USA					CITOSL. POVZDECHU ZN. ČISTIČE NA PODLAHU		NÁPOR SPADNOUT (DĚTSKÝ)						VÝBAVA PARAŠU-TISTY	ANGL. DOSPĚLÝ
POMŮCKA: AZID, CÍRK. OLAR, ONGLE, RENA, TOTAK, VÝSA	ALE	DĚTSKÉ CITO-SLOVCE SLOV. JIKRA				ANGL. VPŘEDU PŘED-LOŽKA						ZN. PASCALU ZÁSTUP		
ŘÍMSKÁ 6			PATLAL POHODNÝ							3. část tajenky VEŘEJNÁ OBCHODNÍ SPOLEČ-NOST (ZKR.)				
POVLAK								NA ZADNÍM MÍSTĚ SLEPIČÍ SLABIKA						
MONGOL-ŠTÍ PASTEVCÍ						CVOK					DÁLKA (KNIŽ.)			
VYHR-NOVAT						ZN. SÝRA					ČIN			

Požádali jste o stavební povolení, kolaudaci či jiný úkon stavební úřad své městské části? Pak vězte, že všechna již rozběhnutá a také nová správní řízení bude od 1. července řešit (viz tajenka) na Orlí 30. Třem vylosovaným luštitelům pošleme rychleschnoucí

outdoorový ručník s logem Brna. Tajenku vložte do 20. srpna 2024 do formuláře na adrese www.brno.cz/krizovka, zašlete poštou nebo přineste do redakce Husova 12, Brno, či pošlete SMS na číslo 602 770 466. Vícekrát zaslané tajenky vyřazujeme. Ze

správných odpovědí z minulého čísla (Občanským průkazem v mobilu) byli vylosováni: Žofia Suchardová, Dana Procházková a Bohuslav Kučera. Výhry zasíláme poštou.

**REGIONÁLNÍ
VYDAVATELSTVÍ**

TVOŘ NOVINY S NÁMI!

HLEDÁME OBCHODNÍKA

Více na: regionalnivydavatelstvi.cz/kariera



Jsmeme největší vydavatelství radničních zpravodajů
v ČR s přidanou hodnotou sociální firmy



FAJN  

 **vylety.cz**



www.fajnvylety.cz



AUTOCENTRUM HAKR

NOSIČE KOL NA TAŽNÉ ZAŘÍZENÍ

STŘEŠNÍ NOSIČE • AUTOSTANY • STŘEŠNÍ BOXY



Love People, Love Nature
iKAMPER

HAKR
car accessories

AUTOCENTRUM HAKR

Koliště 59, 602 00 Brno

mobil: +420 777 800 304, e-mail: hakrbrno@hakrbrno.cz

www.hakrbrno.cz, www.i-kamper.cz



8 komor

3 těsnění

NYNÍ MIMORÁDNÉ SLEVY

Děláme termoluxusní okna

TERMOLUX

OKNA | DVEŘE | PLAST | HLINÍK

TEĎ JE NEJLEPŠÍ ČAS KE KOUPI

Tel.: 777 460 862 | Vídeňská 277/68, Brno
brno@termolux.cz

www.termolux.cz

8020267406

VYUŽIJTE LETNÍ CENU!!! DŘEVĚNÉ BRIKETY PRÉMIOVÉ KVALITY

DŘEVĚNÉ EKOBRIKETY

VHODNÉ DO VŠECH TYPŮ KAMEN, KRBŮ A KOTLŮ NA TUHÁ PALIVA

1 paleta = 1 tuna jen 7600 Kč



AKCE
DOPRAVA ZDARMA

při odběru od 2 tun do 30 km z prodejních skladů

OBJEDNÁVEJTE
PŘÍMO U VÝROBCE!
518 625 054

EKOBRIKETY s.r.o., Kelčany 60 www.ekobrikety.cz

8020020270

ADLO

BEZPEČNOSTNÍ DVEŘE

ZLODĚJI JSOU NÁM UKRADENÍ

VSTUPNÍ DVEŘE ADLO 4 v 1
BEZPEČNOSTNÍ
PROTIHLUKOVÉ
PROTIPOŽÁRNÍ
TEPELNĚ - IZOLAČNÍ

BRNO, Slovákova 11
541 214 903, info@adlo.cz

www.adlo.cz

LETNÍ SLEVY

až 7.580 Kč



8020136603